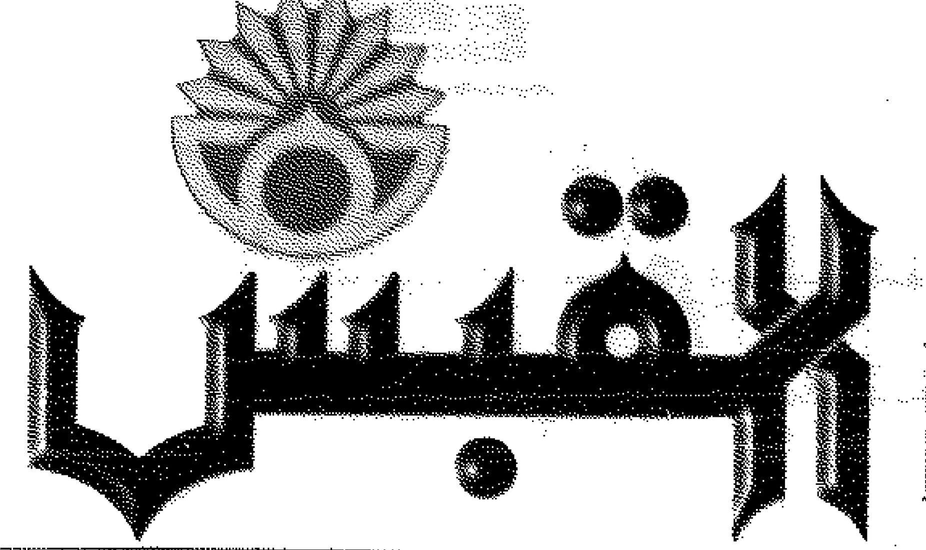


رئيس التحرير
محمد جاسم الصقر

٤٠ صفحة
١٠٠ فلس



الاربعاء ٩ رمضان ١٤١٨ هـ - الموافق ٧ يناير (كانون الثاني) ١٩٩٨ - السنة السادسة والعشرون - العدد ٨٨١٩ - الكويت
AL - QABAS, Wednesday 7 Jan. 1998 - 26th Year - No. (8819) - KUWAIT

بنـاء لطلـب الأمـيـر وولـي العـهـد

صباح الاحمد: استقالة الروضان انتهت

كتب خضير العنزي:

اعتبر النائب الاول لرئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد ان استقالة نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير المالية ناصر الروضان قد انتهت بناء على طلب سمو امير البلاد وسمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء.

وقال الشيخ صباح الاحمد في تصريح للصحافيين عقب جلسة مجلس الامة امس ان سمو امير البلاد قد استدعى الوزير الروضان وانني اعتقد ان هذا الموضوع قد انتهى بناء على طلب سمو الامير وسمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء واتمنى ان يكون الموضوع قد انتهى من قبلكم كصحافة.

وبسؤاله ان كان عدول الروضان عن استقالته قد انهى معه قضية الاستجواب الذي يزمع بعض النواب تقديمه قال: ان الاستجواب حق دستوري وهو من حقوق النواب ولا يمكننا ان نمنع اي استجواب يقدمه النواب لاي من الوزراء حتى انا.

واعرب الشيخ صباح الاحمد عن اسفه للتراشق الكلامي بين النواب في بداية الجلسة امس. وقال يؤسفني ذلك وهو موضوع يتعلق بالنواب انفسهم.

ونفى النائب الاول لرئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية ان تكون لديه معلومات حول ما نشر عن وجود جاسوس في ايران وقال: قرات كما قرأتم ذلك بوكالات الانباء وليس لدي اي معلومات حتى الان حول الموضوع والذي اود ان اؤكده باننا لسنا بحاجة لان يكون لنا شخص يتجسس على ايران.. ولا اريد التعليق حتى الان.

الجلسة كادت «تنسف» تحت وطأة «الكتب الممنوعة» وسقوط البث التلفزيوني

النيباري: سنتصدى لمحاولة استهداف اسماء محددة

■ الطبطبائي: حلال عليكم استجواب الوزراء وحرام علينا الحجي والعسكري؟

● عتاب متبادل بين النيباري والخنة بعد رفع الجلسة (تصوير: محمد قبيحة)

كتب عبد المحسن جمعة وناصر يوسف:

كادت جلسة مجلس الامة تنسف امس تحت وطأة الاستهدافات السياسية من الاثارة المستمرة لموضوع «الكتب الممنوعة» خصوصا عندما رفض النائب عبدالله النيباري محاولات بعض الجهات السياسية عقد صفقة على حساب اشخاص محددين في الجهاز الاداري بشكل خاص استهداف كل من فيصل الحجي وكيل وزارة الاعلام و[illegible] عام المجلس الوطني للثقافة والفنون سليمان العسكري ويوسف السميط رئيس مجلس ادارة «كونا» ونائبه محمد العجيري واشار الى ان هناك محاولة لفرض ارهاب فكري وخطابي على المجلس. (حديث النيباري ص٣)

وبعد سجال حاد بين النيباري والنائب فهد الخنة حول الارهاب واتهام الخنة للنيباري بانه يحاول فرض «ارهاب» الاقلية على الاكثرية النيابية تدخل النائب وليد الطبطبائي في النقاش متوجها الى النيباري

(البقية على الصفحة ٢٢)

السعدون: سأكشف كيف تعاملوا معي ومع الأعضاء في القمة

اعلن الرئيس احمد السعدون خلال مناقشة تقرير الشعبة البرلمانية انه سيكشف ما حصل من تعامل معه ومع الاعضاء خلال القمة الخليجية وما اذا كان هناك سوء نية على ان التحدث في هذا الموضوع لاحقا، وقد انتخب النائب مبارك الخرينج رئيسا للشعبة.

حلفاء نتانياهو: الانسحاب يعني سقوطك

تطمينات اميركية للعرب مع انطلاق مناورات المتوسط

القاهرة - القبس، تل ابيب، واشنطن - وكالات:

سعت واشنطن قبل ساعات من بدء المناورات الثلاثية مع اسرائيل وتركيا الى طمأنة الدول العربية بان المناورات «ذات طابع انساني بحت» ولا تمثل تهديدا لاي من دول المنطقة. وسينفذ الجانب الرئيسي من المناورات المشتركة اليوم الاربعاء بعدما نفذت المهام والتدريبات التمهيدية امس (تفاصيل ص٢).

ودافع المتحدث باسم وزارة الخارجية الاميركية جيمس روبن عن المناورات المسماة «الحورية المتمكنة» مشيدا بالتعاون القائم بين «اعز واوثق حلفائنا في هذه المنطقة».. وقال ان التعاون بين هذين الحليفين امر طبيعي ومرغوب فيه. وشدد على ان المناورات التي يشارك فيها الاردن كمراقب وتجري على بعد ٦٠٠ كيلومتر من ميناء حيفا «لا تتعلق باي من احداث العالم ولا هي موجهة ضد اي جهة».

ولن تطلق اي طلقات خلال المناورة. وسعى وزير الدفاع الاسرائيلي الجنرال اسحق موردخاي الى الشيء نفسه، مؤكدا ان التدريبات «ليست موجهة ضد اي طرف ثالث كائنا من كان».

ومن المقرر ان يزور موردخاي القاهرة قريبا للقاء المسؤولين المصريين لدعم اقتراح الانسحاب الجزئي من الضفة الغربية والذي سيكون محل نقاش خلال الساعات

(البقية على الصفحة ٢٢)

القبس تنشر تقريري لجنة الاموال العامة و«التأمينات» حول الاستثمار في «خيارات الاسهم»

● ص ١٢ ●

الامساكية

الإفطار:	٥,٠٤
الإمساك:	٥,١١

الجزائر: المئات أحرقوا احياء.. وقرى دمرت وأبيدت

الجزائر - غازي سليمان و«رويترز»: باريس، بون، لندن، واشنطن - وكالات:

«حرب الابادة» تتواصل بحق المواطنين الابرياء في الجزائر، وبوسائل فريدة في وحشيتها ومنها حرق البشر وهم احياء.

وتتعرض الحكومة الجزائرية لضغوط دولية متنامية في تقبل المزيد لحماية مواطنيها، وقد انضمت فرنسا والولايات المتحدة الى الدعوات الالمانية (والاوروبية بصورة عامة) لاجل التحرك دبلوماسيا وممارسة ضغوط لاجل وقف المذبحة المستمرة.

وذكرت صحيفة «التريبيون» الجزائرية امس الثلاثاء ان عدة مئات من المدنيين احرقوا احياء وذبح ١١٧ شخصا في هجومين جديدين في بداية الاسبوع.

واوضحت انه لم ينج احد في قرية حادشكالا في ولاية غليزان بغرب البلاد، والتي محيت عن آخرها في هجوم وقع مساء السبت.

(البقية على الصفحة ٢٢)

الاعلاميون: الحريات مهددة

لبنان يحدد اليوم مصير البث الفضائي السياسي

بيروت - نبيه البرجي:

يحبس اللبنانيون انفاسهم بانتظار صدور قرار مجلس الوزراء اليوم الاربعاء حول البث الاعلامي الفضائي، وذلك في اجواء تشير الى ان الفاعليات الاعلامية ستنزل الى الارض وتنظم تجمعات وتظاهرات اذا ما تقرر سحب تراخيص البث الفضائي من المحطات التلفزيونية وحصر ذلك

(البقية على الصفحة ٢٢)

اقل سعر للذهب منذ ١٨ عاما

الدولار يحطم عملات العالم

وقف الدولار الاميركي امس عملاقا وسط تدهور دراماتيكي لعملات آسيا بما فيها الين والدولار الاسترالي، وهو ما انسحب لاحقا على عملات اوروبية اخرى خصوصا المارك الالماني والفرنك الفرنسي.

وقد سادت الاسواق الاسيوية حالة من التشاؤم بعد ان ارتفع الدولار الى ١٣٤,٦٠ ينا ليصل الى اعلى مستوى له منذ ابريل ٩٢، اي اكثر من خمس سنوات ونصف السنة، فيما انحدرت عملات تايوان وماليزيا واندونيسيا وتايلند والفلبين الى مستويات تاريخية.

في غضون ذلك انحدر سعر الذهب لادنى مستوياتها منذ ١٨ عاما.. الا ان طلبات فورية من الشرق الاوسط ولندن منحت الذهب بعض الدعم، حيث يتوقع الخبراء ان يواصل الذهب نزوله الى ٢٧٠ دولارا للاونصة.

وفي الكويت تجاوز الدولار حاجز ٣٠٧ فلوس.

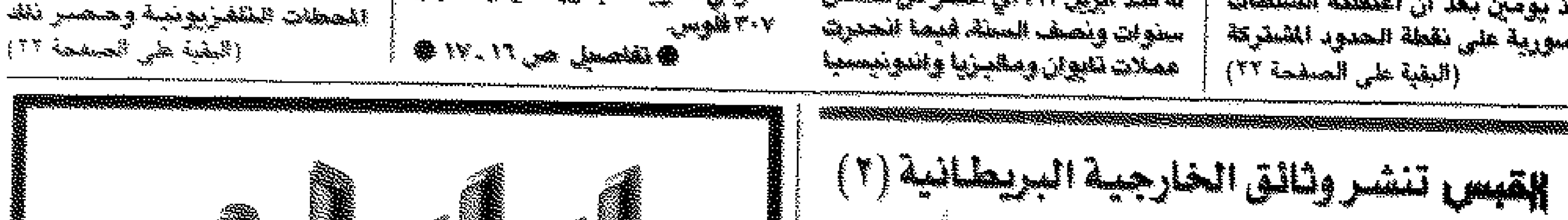
● تفاصيل ص ١٦ - ١٧ ●

سجن اردني في سوريا لانتمائه الى المخابرات العراقية

عمان - اف ب - ذكرت صحيفة «العرب اليوم» الاردنية المستقلة امس الثلاثاء ان مواطنا اردنيا تعرض للاعتقال في سجون سورية لمدة اربعة اشهر بتهمة «الانتماء الى الاستخبارات العراقية».

واوضحت ان الشاب عمر عبدالمطلب صرصور عاد الى الاردن منذ يومين بعد ان اعتقلته السلطات السورية على نقطة الحدود المشتركة

(البقية على الصفحة ٢٢)



القبس تنشر وثائق الخارجية البريطانية (٢)

التحضير لعدوان يونيو ١٩٦٧

لندن - رائد الخمار:

تكشف الوثائق التي افرجت عنها وزارة الخارجية البريطانية في اليوم الاخير من العام الماضي وحصلت «القبس» على عدد كبير وقيم منها «حقائق عن اعداد اسرائيل لتحطيم جبروت عبدالناصر» ومن معلومات مغلوطة زودتها الحكومة الاسرائيلية للحكومتين البريطانية والاسرائيلية قبيل الحرب وفور اندلاعها وبعد بدء ازمة اللاجئين الثانية وترحيل الفلسطينيين من الضفة الغربية بعد احتلال المنطقتين.

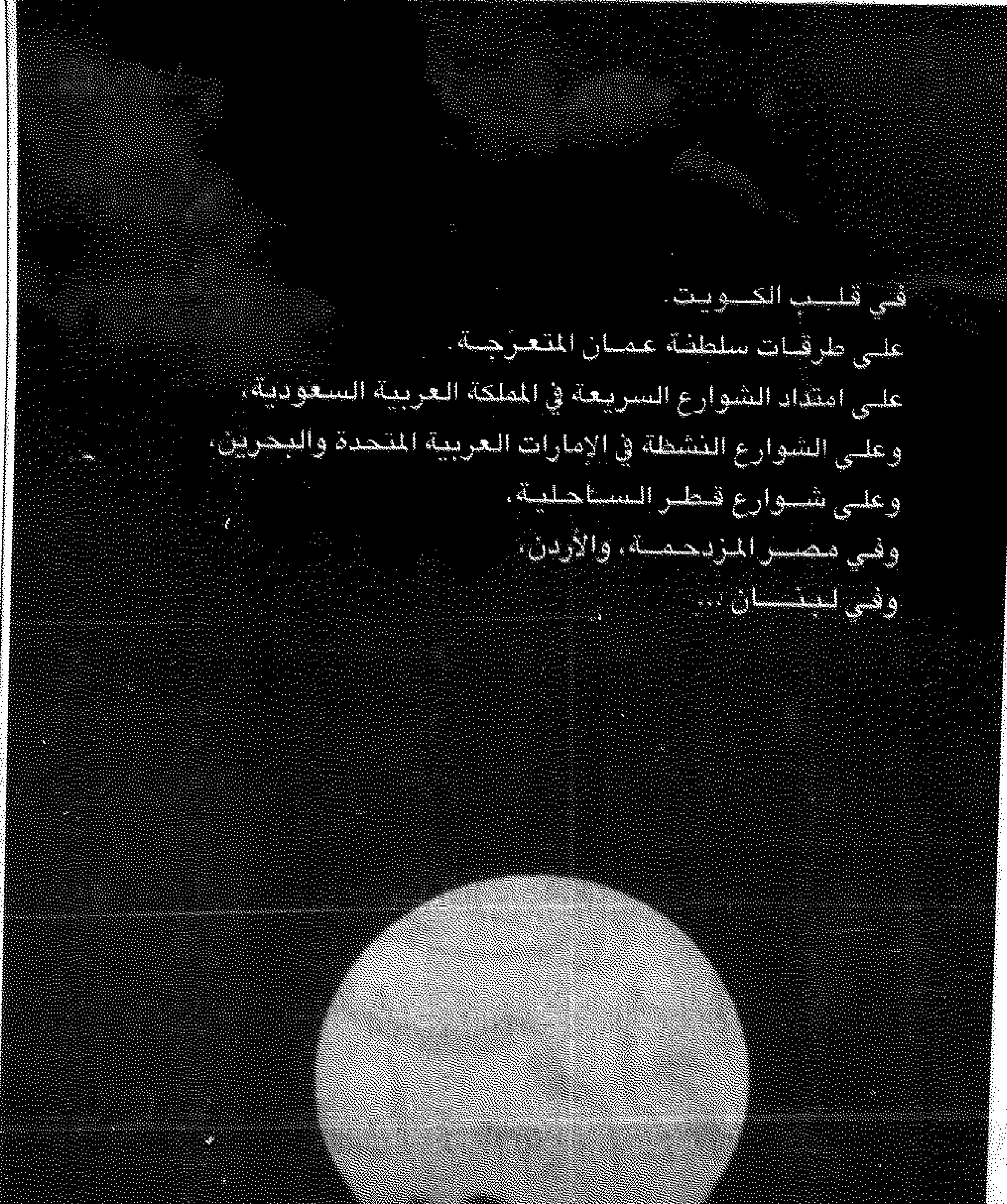
■ اسرائيل ابلغت بريطانيا بسحب القوات الدولية من شرم الشيخ مسبقا وطلبت تشكيل قوة دولية لفتح مضيق تيران

وتنشر «القبس» اليوم الحلقة الثانية من الوثائق وتستند الى نص وثيقة مصنفة في وزارة الخارجية تحت الرقم ١٩٦٧/١٣ وتتعلق بعبارة «سري» عن حوار بين وزير الخارجية البريطاني جورج براون والسفير الاسرائيلي في لندن ريميز في الساعة الحادية عشرة من صباح الاحد ٢١ مايو ١٩٦٧.

وتكشف الوثيقة عن شكوى السفير من «ان الرئيس المصري عبدالناصر بدأ يشعر باهميته وان الموقف اصبح يتجه الى الخطورة في الساعات الـ ٣٦ الاخيرة. ويظهر التقويم الاسرائيلي ان عبدالناصر لم يتوقع ان يتصرف الامين العام للامم المتحدة بسرعة ويقبل طلب مصر سحب القوات الدولية من منطقة القطاع وشرم الشيخ وتعتقد الحكومة الاسرائيلية ان قرار سحب القوات الدولية لم يكن ضروريا خصوصا ان عبدالناصر لم يشر في اول خطاباته الى سحبها (القوات) من شرم الشيخ وغزة وقد نجح من نجاحه في ذلك فورا مما ادى الى رفع معنويات مصر وموقفها دوليا وارتفاع نسبة شعبيته في العالم العربي.

واضاف السفير [illegible]

(البقية على الصفحة ٢٢)




● ولائم الافطار في المساجد

بيت الزكاة:

٨٠٠٠ صائم يفطرون يوميا في ٤١ مسجدا

اعلن مساعد مدير ادارة المشاريع والهيئات المحلية في بيت الزكاة عادل خالد الجري انه يجري حاليا تنفيذ مشروع ولائم الافطار في ٤١ مسجدا في مختلف المحافظات ويتوجه يوميا ٨٠٠٠ صائم لتناول طعام الافطار في هذه المساجد، ويقوم فريق من موظفي بيت الزكاة باستقبال الصائمين والاشراف على تنفيذ المشروع.

واكد الجري ان المشروع جاء ليلبي توجهات بيت الزكاة في مد يد المعونة لكافة الفئات المحتاجة في المجتمع، واضاف ان توفير طعام الافطار للصائمين من الفقراء والمحتاجين امر حث عليه الاسلام للتوسعة عليهم في هذا الشهر الفضيل، واشعارهم بمعاني الاخوة الاسلامية، وقال ان المشروع ياتي امتدادا لعطاء الابناء والاجداد في كويت الخير والرحمة حين كانوا يقيمون ولائم الافطار في مساجد الكويت كلما جاء شهر رمضان ليستفيد منها كل محتاج.

ووجه الجري شكره للامانة العامة للاوقاف على دعمها السنوي المعتاد للمشروع، وشكر كذلك المشاركين في المشروع من المتبرعين واصحاب المساجد والهلال الاحمر الكويتي والهيئة العامة لشؤون القصر وشركة الالبان الكويتية الدانمركية والشركة الكويتية للالبان وشركة تعبئة مياه الروضتين لمشاركتهم المجانية.

في اجتماع لـ «الزراعة» الالتزام باجراءات تنظيم رعي الماشية

تعقد الهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية اجتماعا في الحادي عشر من الشهر الجاري تحضره كافة الفئات المعنية لاتخاذ الاجراءات المناسبة لتنفيذ احكام المرسوم بالقانون ٤١ لسنة ٨٨ في شان تنظيم رعي الماشية.

واشارت الهيئة الى ملاحظة انتشار ظاهرة الرعي في مختلف المناطق في البلاد، وعدم التزام المربين والرعاة بالقرارات الصادرة في هذا الخصوص الامر الذي ينتج عنه العديد من الحوادث المرورية فضلا عن تدهور الغطاء النباتي في المناطق القريبة من العمران.

الامير استقبل ولي العهد وشيخ الازهر



● الامير مستقبلا شيخ الازهر

استقبل سمو امير البلاد امس سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح.

واستقبل سمو امير البلاد فضيلة الإمام الاكبر شيخ الازهر الاستاذ الدكتور محمد سيد طنطاوي، بمناسبة زيارته للبلاد.

وقد حضر المقابلة وزير شؤون الديوان الاميري الشيخ ناصر محمد الاحمد الصباح، ووزير العدل ووزير الاوقاف والشؤون الإسلامية محمد ضيف الله شرار، وسفير جمهورية مصر العربية الشقيقة لدى دولة الكويت.

وبعث سمو امير البلاد برقية تهنئة الى الرئيس دانيال اراب موي رئيس جمهورية كينيا بمناسبة فوزه مؤخرا بفترة رئاسية جديدة.

ولي العهد استقبل شيخ الازهر



● ولي العهد مستقبلا شيخ الازهر

استقبل سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح في ديوانه بقصر بيان امس فضيلة الإمام الاكبر شيخ الازهر الدكتور محمد سيد طنطاوي بمناسبة زيارته للبلاد.

وحضر المقابلة وزير العدل ووزير الاوقاف والشؤون الإسلامية محمد ضيف الله شرار، وسفير جمهورية مصر العربية الشقيقة لدى دولة الكويت مصطفى ابو شنيف.

مشيرا الى استهداف الحجي والعسكري والسميط والعجيري

النيباري: المطالبة باقالة الموظفين تجاوز للصلاحيات

انتقد النائب عبدالله النيباري تجاوز النواب لصلاحياتهم وتعرضهم لموظفين بالاسم ما يشكل خروجا على حقهم في الانتقاد الذي يجب ان يوجه الى شخص الوزير مباشرة. وقال ان اهداف مجموعة «الاخوان» و«السلف» من اثارة موضوع الكتب الممنوعة «اقتناص رؤوس مسيئة» وان «الاخوان» و«السلف» دخلوا في صفقة مع الوزير مقابل الابتعاد عن الاستجواب محذرا من انصياع الوزير لامرهم مؤكدا التصدي لكل من يتجاوز صلاحياته، مشيرا الى ان الذين يثيرون القضية ويطالبون باقالة فيصل الحجي وسليمان العسكري وغيرهما «يكيلون بمكيالين».

وقال النائب النيباري: لقد شعرت بالانزعاج الشديد من تصريحات بعض النواب التي طالبت بعض المسؤولين في وزارة الاعلام وبخاصة تصريح النائب مبارك الدويلة، واضاف في تصريح للصحافيين ان تسمية اشخاص باسمائهم او مناصبهم والمطالبة باقالتهم تجاوز للمسؤولية النيابية، مشيرا الى ان المسؤول امام المجلس هو وزير الاعلام والحكومة بشكل عام هي المسؤولة عن الجهاز الاداري واذا رأينا اي خطأ فان المساءلة يجب ان تتجه الى الوزير. وقال ان تجاوز النواب محاسبة الوزير والتوجه نحو المسؤولين في الجهاز الاداري يخل بمقاييس العدل وبطريقة الممارسة الديموقراطية موضحا ان النواب باستطاعتهم التحدث عن كل شيء ويهاجمون بشدة الا ان المسؤولين في الوزارات مقيدون بنظم وقوانين ولا يستطيعون الدخول في جدل مع النواب.

وطالب النيباري النواب بمراعاة هذا الجانب، محذرا من ان هذا السلوك سوف يهز النظام الاداري الامر الذي يؤدي الى فوضى، لان كل نائب اذا كان لا ينسجم معه احد الموظفين في مواقفه او مصالحه او في توجهه فسوف يدخل مع الوزير في صفقات ومفاوضات لاقالته!! خشية مهاجمته في المجلس.

واكد النيباري ان هذا الاسلوب غير حضاري وغير اخلاقي ووصف هذا الاسلوب «بالجبن».

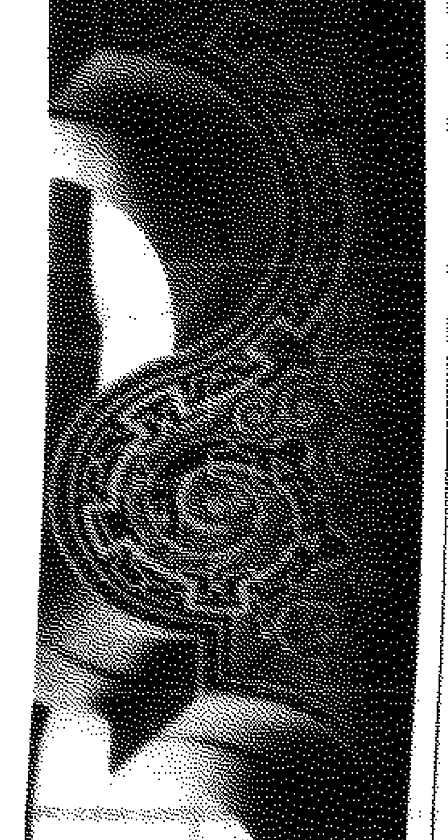
وقال ليس من الرجولة ان نهاجم بعض الاشخاص ممن لايملكون فرصة الدفاع عن انفسهم مشيرا الى اننا نملك حصانة دبلوماسية في مثل هذا الحديث لذلك علينا ان نتحمل المسؤولية من خلال مراعاة كرامة الناس ومصالحهم.. لا ان نأتي ونصفي الحسابات من خلال استخدام حق الحصانة.

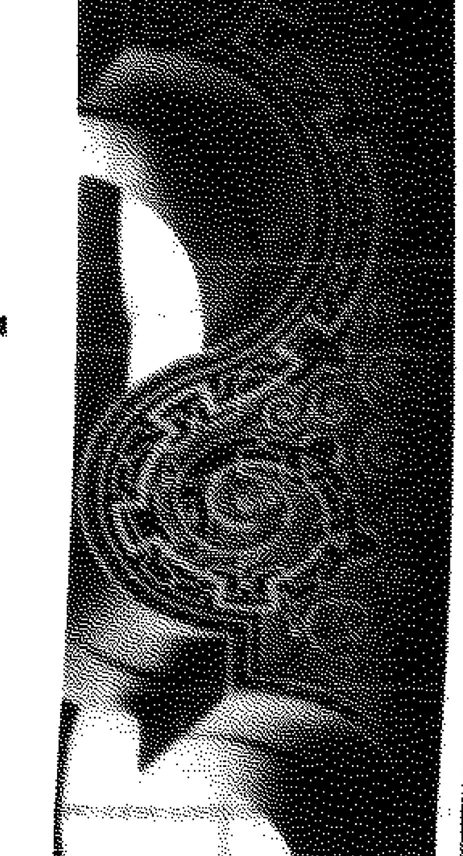
وقال النيباري ان مجموعة «الاخوان» و«السلف» الذين اثاروا هذا الموضوع لم يكن القصد من اثارتهم هو الكتب الممنوعة، بل اتخذت وسيلة لاقتناص رؤوس معينة تعمل في بعض الاجهزة.

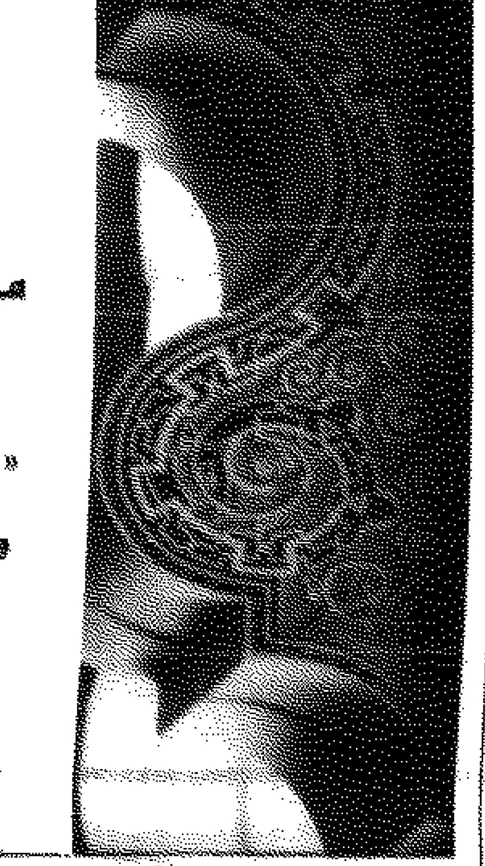
وصفهم اشخاص حددوهم مسبقا، وهم فيصل الحجي وسليمان العسكري ويوسف السميط ومحمد العجيري وعلي رشيد وموضي الحمود ويوسف الابراهيم واخرون واكد ان «السلف» و«الاخوان» يستغلون الصلاحيات البرلمانية من اجل ازالة الاسماء السابقة من اماكنها، وهذا امر غير جائز ولا يليق بالحياة النيابية او الضمير الذي يراعي مصلحة الناس وكرامتهم مشيرا الى ان المحاسبة يجب ان تتم على اسس واليات معينة يحددها القانون.

وقال النيباري: اذا كان «الاخوان» دخلوا في صفقة مع الوزير لاقالة الاسماء التي ذكرتها سابقا مقابل الابتعاد عن الاستجواب، فنحن نؤكد ان الوزير لديه الشجاعة الكافية للدفاع عن جهازه. والمجلس الوطني للثقافة والفنون والاداب ليس له دخل في هذا الموضوع، اضافة الى ذلك وكيل وزارة الاعلام لم يتصرف بمفرده بل بالتشاور مع وزير الاعلام، خصوصا ان بعض الكتب تم عرضها في المعارض السابقة.

واضاف: نحن لا نتوقع ان يقوم الوكيل او الوزير بقراءة اكثر من سبعة الاف عنوان (...) واعتقد ان القفز من الوزير الى الموظفين امر غير حسن لانه لا تتوفر لديهم الشجاعة لاستجواب الوزير، هذا اذا كان هناك خطأ.. وانا اؤكد انه لا يوجد خطأ جسيم بل خطأ وقع بحسن نية لانه لا يوجد في الكويت من يرضى بعرض هذه الكتب في الكويت، ولكن تصويب الاخطاء لا يتم بهذه الطريقة. فالوزير قدم تقريره وبين فيه الاخطاء التي وقعت عن غير مقصد. لذلك فالتهديد باقالة المتسبب او استجواب الوزير امر غير صحيح لانهم بدأوا يتصرفون كما لو انهم «الحاكمون بامرهم».







● عبدالله النيباري

وقال النيباري: اذا انصاع الوزير الى امرهم عن خوف او لتفادي امور معينة او صفقة سياسية، فنحن نقول سوف نستجوب الوزير بدل المرة الف مرة. لان الوزير في هذه الحالة لم يستطع المحافظة على كرامة جهازه وكرامة العاملين معه. فالهجوم على الشرفاء بهذا الاسلوب امر غير مقبول. واذا كانت لديهم الجرأة ليذهبوا مباشرة الى وزير الاعلام. فقد يكون المتسبب احد الموظفين غير ان المسؤول هو الوزير.

الهدف من الاثارة

واكد النيباري ان الهدف من هذه الاثارة ليس الكتب الممنوعة لانه لو كان الامر كذلك لما قاموا بتعميم مضمون هذه الكتب، مشيرا الى انهم وزعوا على الدواوين العبارات المجتزأة. وتساءل قائلا: اذا طالبوا بمنع هذه الكتب لماذا لخصوها ووزعوها بايديهم على الجماهير، هذه الكتب لم نعلم عنها الا من خلالهم لانهم وحدهم اشتروها.

وقال النيباري: سنتصدى لهم ولكل واحد يتجاوز صلاحياته. وتساءل: كيف يجرؤ نائب على التصريح في الصحافة ويطالب بتغيير الموظفين.

وما اذا كان النواب يريدون تحقيق «مطالب» محددة من وزير الاعلام قال النيباري ان المطلوب من وزير الاعلام اقالة فيصل الحجي وسليمان العسكري ويوسف السميط ومحمد العجيري واخرين وحذر من ان المسألة لن تقف عند هذا الحد. بل ستذهب الى الجامعة ومؤسسة التامينات الاجتماعية. مشيرا الى انهم اصبحوا يكيلون بمكيالين، موضحا انه وفي موضوع التامينات الاجتماعية يتعاملون مع الخطأ على انه اداري ويريدون استجواب الوزير في حين انه في وزارة الاعلام ربما يكون الخطأ اداريا ويريدون محاسبة الاداري وليس الوزير فلماذا الكيل بمكيالين والتلويح بمساءلة وزير المالية.

وخلص النيباري الى القول ان سيفهم الذين يلوحون به عن غضب ولن يقدموا على استجواب وزير المالية او وزير الاعلام.

اعلن شروط الترشيح لتكريم المعلمين

د. غلوم: اختيار الكفاءات بعيدا عن الاهواء الشخصية

■ الترشيحات ترفع لوكيل التربية ٢٣ مايو

كتب فالح الفضلي:

اعلن الوكيل المساعد للتنمية التربوية الدكتور منصور غلوم، اسلوب وشروط الاختيار لترشيح المعلمين المكرمين للعام الدراسي ١٩٩٨/١٩٩٩ من المدرسين والمدرسات المشرفين والمشرفات الفنيين والمدرسين الاوائل ورؤساء الاقسام.

وقال د. غلوم في تصريح لـ «القبس» ان استمرار نهج الوزارة في تكريم المعلمين ورغبة منها في حسن اختيار المكرمين اقر مجلس الوكلاء اسلوب الاختيار وفقا لشروط تقضي بان يكون عمل المرشح لمدة خمس سنوات سواء داخل المدرسة الحالية او مدارس اخرى، وان يحصل على تقدير امتياز لاربع سنوات متتالية.

واضاف د. غلوم بانه على ناظر المدرسة او المدير ان يقوم بترشيح اسم واحد فقط من مدرسته، ويقوم ناظر المدرسة او ناظرة المدرسة بتوضيح سبب ترشيحه للمدرس في المدرسة، وان يشمل الترشيح صفحة على الاقل لكل مرشح، ويذكر الاسباب التي دعت الى ترشيحه، وبيان بالاعمال الملموسة والجهود الفعلية الموثقة والتي كان لها الاثر واضح في العملية التربوية.

وقال ان الامر الداعي لذلك ان ينال التكريم من يستحقه وان يكون تكريما فعليا دون تدخل اي اهواء شخصية في عملية الاختيار والترشيح.

شروط الاختيار

واشار د. غلوم الى انه اضافة الى ذلك يجب مراعاة عدم صدور اية قرارات تاديبية ضد المرشح خلال السنوات الخمس الاخيرة، وتميز المرشح الواضح عن غيره في عمله، وان تكون للمرشح مبادرات في اوجه مختلفة مساهمة في الارتقاء بالعملية التربوية، والارتقاء الذاتي بمستوى الطلبة سواء المتفوقين منهم او المتعثرين دراسيا، وان يتمتع المدرس بصفات القيادة الناجحة ويحسن التخطيط للاعمال المختلفة، ويتقن المادة العلمية ويهتم بالاعمال الادارية التي توكل اليه، ويتابع الجديد في المجال التربوي ويتطوع للقيام بالاعمال الاجتماعية عند الحاجة، ويحسن التعامل مع الجماعة ويكون قدوة حسنة في سلوكه الشخصي.

حسن معاملة المتعلمين

واضاف ان من الشروط ايضا ان يحسن المدرس معاملة المتعلمين ويستثير دافعيتهم للمشاركة معه في الدرس وان يستخدم اساليب التشجيع المناسب مع الطلاب، وينمي مهارات التعليم الذاتي لدى المتعلمين بالرجوع الى مصادر المعرفة المتنوعة في مجال عمله التربوي، ويعد اختبارات جيدة لقياس تحصيل المتعلمين ويشارك في اللجان العاملة في الوزارة.

المدرسون الاوائل والفنيون

وقال د. غلوم ان من الشروط لهذه الفئة ان يتابع مع المعلمين الكتب المقررة للوقوف على مدى ملاءمتها لموضوعات المنهج واهدافه، وعقد اجتماعات دورية لمناقشة المشكلات الميدانية وتشجيع المعلمين على البحث والاطلاع تحقيقا للتنمية الذاتية والمهنية ومتابعة كل ما يتصل باعمال المعلمين وكفاءتهم المهنية وتنمية العلاقات الانسانية بين الزملاء، وتشجيع المعلمين على ابداء الرأي ضمانا للارتقاء بالمستوى العلمي علميا وتربويا ومتابعة تنفيذ المنهج حسب الخطة الموضوعة.

وقال ان من الضوابط ايضا معاونة المعلمين في تذليل الصعوبات التي تواجههم في تنفيذ المقررات الدراسية والتشجيع على ممارسة اساليب التدريس الحديثة، وتحديد جوانب القوة والضعف في عملية التدريس وتدعيم العلاقات الانسانية بينه وبين المعلمين.

• د. منصور غلوم

شروط.. للاستئناس

واشار د. غلوم بان هذه الصفات والشروط الموضوعية وضعت للاستئناس بها عند الترشيح وليس من الضروري ان تكون مجتمعة لدى المرشح.

وقال ان الترشيحات من المدارس في محيط عام المنطقة، حيث يقوم المدير العام بتشكيل لجنة من جميع الموجهين الاوائل في المنطقة لعرض جميع الترشيحات على الموجهين كل حسب اختصاصه لابداء الرأي واجراء التصفية الاولى مع تشكيل لجنة من مدير عام المنطقة ومديري الادارات الثلاث، وان تكون مهام هذه اللجنة دراسة الترشيحات بعد التصفية الاولى، واختيار افضل المرشحين من كل منطقة ثم ترفع الترشيحات من المديرين العامين الى وكيل وزارة التربية مباشرة.

واشار الى ان هذه الترشيحات تخضع للجنة برئاسة وكيل وزارة التربية من مسؤولياتها النظر في التصفية النهائية للمرشحين وتحديد اسلوب التكريم واعلان النتائج النهائية والاشراف العام على حفل التكريم.

وقال د. غلوم ان الترشيحات ترفع في موعد اقصاه ٢٣ مايو المقبل الى وكيل وزارة التربية مباشرة، اما بالنسبة للمدرسين المنقولين والجدد في المدارس فتحسب اوضاعهم مع المدارس السابقة التي نقلوا منها.

قبس مرئي

نظام المرور والمآسي

ليس من السهل ان نتوقع تحسنا في اوضاع المرور بجانب الحالة المتردية في جميع المرافق والخدمات تقريبا. ولكن مشكلة المرور واوضاع الشوارع تهم الغالبية العظمى من السكان، ان لم نقل جميع السكان، فبجانب الخسائر المادية فهناك خسائر بالارواح تفوق معدلاتها في العالم، وليس هناك في الافق ما يشير الى تحسن اوضاع المرور عن طريق احترام القوانين والنظم والارشادات والالتزام بقواعد السير واحترام حق الغير في استعمال الشارع.

ويتقاعد الرجل المجتهد اللواء عبدالحميد الحجي، لا نعرف ما اذا كان الوضع سيتحسن ام يتردى؟ معلوماتنا تشير الى محاولات هذا الانسان في احترام قوانين وانظمة المرور، ولكن الواسطة هي سيد الموقف، ويقلل من الذي يختلف ان يتمكن من اداء مهمته ويقلل من الخسائر المادية والبشرية على الاقل، وان يقلل اعصابنا من التلف والدمار، ويقلل الاصابة بالسكر والضغط بين المواطنين، نتيجة الزحمة والاعصاب في استعمال الشارع، تشديد الرقابة والتوجيه للسائقين الاسيويين خصوصا.

وهنا نود ان نذكر الاشارة الى تخطيط الشوارع ومواقع اللوحات الارشادية المرورية، والخطوط الارضية الخاطئة في مواضعها ومواقعها بسبب عقلية جهابذة ادارة المرور، او الاعتماد على العمال غير المختصين في توزيعها على الشوارع ايضا وكيفما كان، من دون توجيه او تحديد اماكن اللوحات والخطوط الارضية من قبل المختصين في ادارة المرور ان وجدوا!! وبهذا فان الادارة تتسبب .. متعمدة في زحمة الشوارع وفي وقوع الكثير من الحوادث والاصابات، وفي هذه الحالات يمكن للمتضررين رفع دعاوى وقضايا على ادارة المرور والزامها بدفع كامل التعويضات عن الخسائر المادية والبشرية والمعنوية ايضا.

والاشارة الثانية تتعلق بالاشارات المرورية الضوئية عندما تتعطل او يصيبها خلل وتسبب الزحام، فان ادارة المرور ترسل عمالا يقومون باصلاح هذه الاشارات من دون معرفتهم باتجاه الضغط والزحمة، فتجد الاشارة الضوئية تفتح طويلا للاتجاه خفيف الضغط والعكس لشديد الضغط، وبدون توجيه او رقابة من المختصين في الادارة العامة للمرور ان وجدوا طبعا!

ربما يمر مسؤول مروري او اي مسؤول اخر في الدولة وينتبه الى هذا الخطأ، وربما يمر المسؤول المختص لهذه المنطقة، ويتم اصلاح الوضع، ولكن ليس هناك من يسأل او يتابع لمعرفة المتسبب في هذا الامر، وان عرف المتسبب فلا تتم محاسبته او معاقبته، لان الامر بالنسبة لهم عادي.. تحصل زحمة.. تحصل حوادث او وفيات.. كل ذلك قضاء وقدر.

ومهما يستمر الوضع على ما هو عليه، ويزداد عدد مرضى السكر والضغط، ومنهم رجال مرور وضباط في الادارة، وتستمر الخسائر المادية والبشرية، والكل ماشي ومستمر في عمله ومستمرة مقولة القضاء والقدر.. جبرا وقهرا.. ولم يسأل احد نفسه او غيره عن النظام المروري الصارم المتبع في سلطنة عمان او في البحرين الشقيقتين القريبتين، ولا نذهب بعيدا الى السويد او سنغافورة. وبهذا نستمر في مصيبتنا المرورية حتى يبدل الله الامور من حال الى حال.

علي الكندري



١٥ مليون دينار على ثلاث سنوات لاعمال الصيانة

العنزي: الكهرباء والماء بدأت استعداداتها لمواجهة زيادة احمال الصيف

■ دراسات سنوية على احواض مياه البحر

كتبت ناديا عياش:

اعلن وكيل وزارة الكهرباء والماء المساعد لمشاريع محطات القوى الكهربائية وتقطير المياه المهندس حمود العنزي بدء العمل بخطة الوزارة بتجهيز واعداد جميع منشآتها وقطاعاتها، وخاصة محطات توليد القوى الكهربائية والمياه لمواجهة الاحمال الكهربائية والطلب المتزايد على المياه للصيف المقبل.

وبين المهندس العنزي ان الوزارة قامت بتوقيع عقود اعمال الصيانة لبعض الاعمال في محطات القوى الكهربائية وتقطير المياه، والبعض الآخر قيد التوقيع، وذلك في اطار خطة تنتهي بشكل عام اوائل شهر مايو المقبل، بحيث تكون جميع هذه المحطات في حالة تشغيلية جيدة وبكفاءة عالية.

واكد المهندس حرص وزارة الكهرباء والماء على تسخير امكانياتها لمواجهة تزايد الطلب على الاحمال الكهربائية والمياه بحيث يتم وضع خطة شاملة لتنفيذ هذا البرنامج.

صيانة محطات التوليد

وقال المهندس انه تم البدء فعلا في اجراء اعمال الصيانة لمحطات التوليد ابتداء من شهر نوفمبر ٩٧، ويشتمل البرنامج على وحدات التوليد العاملة في محطات الشعيبة الجنوبية والدوحة الشرقية والدوحة الغربية ومحطة الزور، ويتم تحضير قطع الغيار والمواد الاستهلاكية ومعدات واجهزة الصيانة اللازمة لهذه الوحدات في وقت مسبق مع العلم انه يتم استخدام بعض الخبرات العالمية للاشراف على بعض الاعمال الفنية الخاصة لهذه الوحدات، وقد تم الانتهاء من برمجة جميع هذه الامور.

واوضح ان الهدف الاساسي من هذه الخطة هو ضمان ان تكون جاهزية وفاعلية وحدات توليد الكهرباء قبيل موسم الصيف، وان تكون في حالة ممتازة عالية، منوها باعتماد الوزارة في خططها بشأن هذه الوحدات، اكثر التقنيات العالية لتنفيذ هذه الاعمال ومواجهة الظروف الصعبة.

وقال انه يقوم بتنفيذ هذا البرنامج بالاضافة الى جهاز الوزارة المتمثل في قطاع التشغيل والصيانة مقاولون عالميون ومحليون يتم تأهيلهم حسب شروط ولوائح مخصصة لهذه الاعمال التي تشمل اعمالا ميكانيكية وكهربائية واعمال اجهزة القياس والتحكم بالاضافة الى اعمال الصيانة المدنية والانشائية.

صيانة مقطرات المياه

واشار المهندس العنزي الى انه تم ادخال جميع وحدات التحلية في هذا البرنامج في محطات الشويخ والشعيبة الجنوبية ومحطة الدوحة الشرقية ومحطة الدوحة الغربية، وكذلك محطة الزور الجنوبية، ويتم تجهيز قطع الغيار وكافة الاجهزة والمعدات لاعمال الصيانة قبل البدء بتنفيذ الاعمال، والتي بدأت في شهر نوفمبر الماضي ومن المتوقع الانتهاء منها اوائل شهر مايو المقبل مشيرا الى ان التكلفة الاجمالية لاعمال صيانة الوحدات (توليد الكهرباء وتقطير المياه) لمدة ثلاث سنوات تبلغ ١٥ مليون دينار كويتي، وهذا المبلغ لتغطية عقود اعمال الصيانة للمقاولين العاملين والمحليين، ولا تدخل ضمنها اسعار قطع الغيار والمعدات والاجهزة التي توفرها الوزارة.

الاعمال المدنية

وبين المهندس العنزي ان الوزارة تقوم باجراء اعمال الصيانة على المنشآت الخرسانية ومباني وحدات التوليد والتقطير.

كما يتم اجراء اعمال صيانة للمنشآت الخرسانية لاحواض مياه البحر والقناة البحرية المرتبطة بها، حيث ان هذه المنشآة تعتبر الجزء الحيوي والمهم، لان مياه البحر تدخل عن طريق هذه الاحواض الى الوحدات العاملة، ويجب ان تكون هذه الاحواض والقنوات البحرية في وضع ممتاز، وهناك دراسات تجرى كل عام لاية مشكلة تظهر على هذه الاحواض، مثل التشققات نتيجة لاختلاف درجات الحرارة بين الصيف والشتاء، لضمان جودة هذه المنشآت، حيث ان اي انهيار لهذه المنشآت الخرسانية قد يؤدي الى توقف المحطة بشكل كامل، ولهذا فان الوزارة تقوم بالاستعانة بهيئات ومكاتب استشارية عالمية ومتخصصة في هذا المجال، اذ ان من المعروف ان مياه البحر شديدة التأثير على المعادن المختلفة، وخاصة الحديد، ومن سجلات وزارة الكهرباء والماء لم تحصل اية حوادث كبيرة في هذه المنشآت، نتيجة للدراسات السنوية واعمال الصيانة والاصلاح التي تجرى عليها.

● المهندس حمود العنزي

اللواء البرجس تفقد الادارة العامة لشؤون قوة الشرطة

قام وكيل وزارة الداخلية المساعد لشؤون التخطيط والتنمية اللواء سعود عبد العزيز البرجس بزيارة تفقدية للادارة العامة لشؤون قوة الشرطة، اجتمع خلالها مع مديري الادارات، حيث استمع منهم الى شرح مفصل عن خطة سير العمل كما استفسر عن وجود خطة مستقبلية، وذلك للنهوض بالعمل وتطويره وكيفية وضع الحلول للمشاكل والصعوبات والتغلب عليها.

وفي ختام زيارته اعرب اللواء البرجس عن سعادته بالزيارة، والاطلاع على الاجراءات الادارية والتنظيمية اللازمة للارتقاء بمستوى الخدمات التي تؤديها الادارة وتأتي هذه الزيارة التي قام بها اللواء البرجس ضمن برامج زياراته للادارات التابعة لقطاع التخطيط والتنمية في وزارة الداخلية.

بسم الله الرحمن الرحيم

أسرة

القبس

تنعى بمزيد من الحزن والأسى وفاة الزميل المرحوم

محمد علي الحاج حيدر

وتتقدم من نجله الزميل

علي محمد الحاج حيدر

وآل حيدر الكرام

بأحر التعازي القلبية

سائلين الله العلي القدير أن يتغمده بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه، ويلهم آله وذويه جميل الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

في قرار لهيئة الزراعة

لجنة لتنفيذ مشاريع توصيل المياه المعالجة الى العبدلي

اصدر رئيس مجلس الادارة والمدير العام للهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية المهندس محمد الرفاعي قرارا بشأن تشكيل لجنة لتقييم ومتابعة تنفيذ مشاريع توصيل المياه الصحية المعالجة لمنطقة العبدلي الزراعية.

واوضح بيان صادر عن الهيئة، ان اللجنة تختص باعداد الاتفاقية الاستشارية بالتنسيق مع لجنة المناقصات في الهيئة، تمهيدا لعرضها على ادارة الفتوى والتشريع وديوان المحاسبة.

وتهدف اللجنة الى دراسة وتقييم العروض الفنية المقدمة من البيوت الاستشارية، من قبل وزارة التخطيط واعداد التقارير الفنية والتوصيات بشأن المكاتب الهندسية المرشحة لدراسة وتصميم المشروع.

وذكر البيان ان دور اللجنة هو متابعة اعمال البيت الاستشاري المسند اليه المشروع، اثناء اعداد الدراسات الاولية، ومراجعة مختلف التقارير والدراسات والتصاميم المعدة من قبل البيت الاستشاري.

واضاف، ان اللجنة تتابع اعمال المشروع من خلال عقد اجتماعات دورية مع جهاز الاشراف والمقاول، ورفع تقارير عن مراحل المشروع.

وتضم اللجنة التي يراسها نائب المدير العام لشؤون الزراعات التجميلية والتخضير في الهيئة، مدير ادارة التصميم مشاريع المياه في وزارة الكهرباء والماء، وممثلا عن وزارة الاشغال العامة وممثلا عن قطاع الخدمات والمناطق الزراعية في الهيئة، ومراقب منطقة العبدلي الزراعية، ومدير ادارة تصميم المشروعات التجميلية، ومقرر اللجنة المستشار الفني في قطاع الزراعات التجميلية والتخضير في الهيئة.

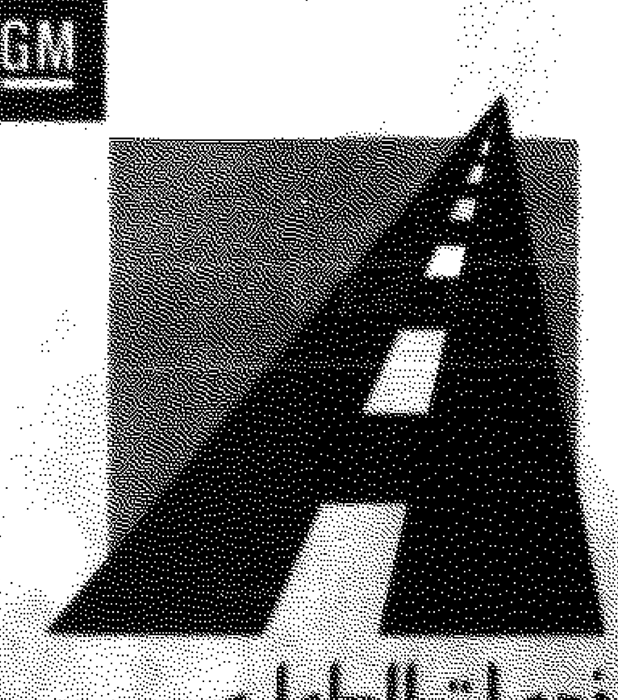
وتستعين اللجنة بفريق عمل فني يضم مهندس ري ومهندسا زراعيا ومهندسا ميكانيكيا ورئيس قسم الهندسة المدنية، ومدير ادارة المتابعة ووثائق المشروعات.

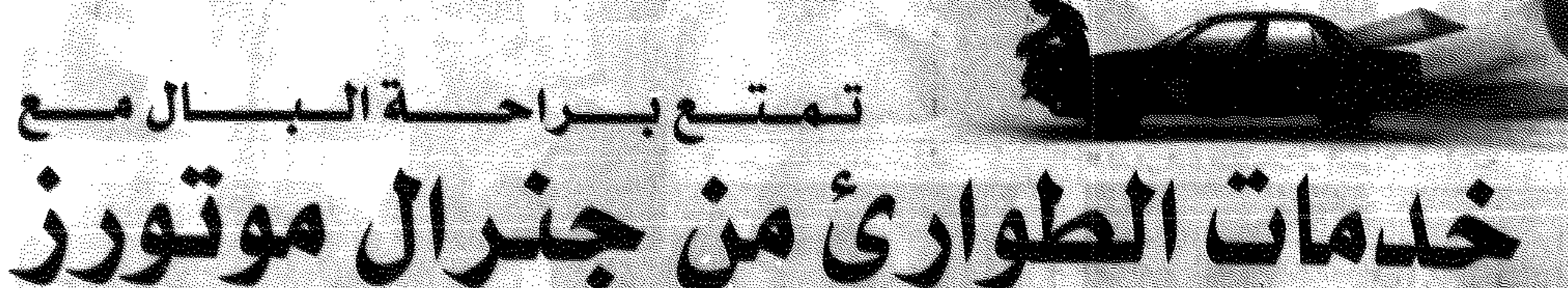
ضبط عدد من الاشخاص يلعبون القمار والميسر

القى رجال البحث والتحري لمباحث الصالحية القبض على كل من المدعو «س. ي» والمدعو «ب. س» والمدعو «ا. ل» والمدعو «س. ت» تايلنديي الجنسية، بتهمة لعب القمار والميسر «لوتاري» في احدى المحلات عن طريق توزيع ارقام الوصولات مقابل مبالغ مالية حيث تم بعد فترة اعلان النتيجة، كما عثر بحوزتهم على مبلغ ٢٣٠,٥ د.ك وعدد (١٣) دفتر فواتير، وبمواجهتهم بالتهم المنسوبة اليهم اعترفوا بها.

كما تم ضبط كل من المدعو «س. آ» والمدعو «م. م» والمدعو «م.ش» بنغاليي الجنسية والمدعو «ق. ع» والمدعو «ج. م» والمدعو «م. ج» والمدعو «ش. م» هنديي الجنسية، حيث كانوا يقومون بشراء الوصولات والارقام الخاصة بلعب القمار والميسر «لوتاري» وتمت احالتهم والمضبوطات الى جهة الاختصاص.







القبس الاربعاء ٧/١/١٩٩٨ - العدد ٨٨١٩

في أول.. وآخر جلسة عادية لـ «البلدي» في رمضان

مجلس الوزراء وافق على مشروع الخطة الانمائية

كتب زكريا محمد:

صادق مجلس الوزراء على محضر اجتماع المجلس البلدي ٢٣ لسنة ٩٧، على ان يتم التنسيق مع وزارتي المالية والتخطيط بشأن مشروع الخطة الانمائية.

وكان المجلس البلدي الذي عقد اجتماعه امس الاول برئاسة المهندس عبدالرحمن الحوطي، قد وافق على تمديد المهلة للادارة القانونية لشهر ونصف الشهر للانتهاء من تحقيقاتها بشأن قضية الحاويات.

وبناء على طلب من ثمانية اعضاء، ناقش المجلس قضية التجاوزات في شرق القرين، حيث أوضح نائب المدير العام لشؤون البناء والرقابة والمتابعة المهندس احمد الصبيح، بان الادارة قامت باغلاق جميع محلات الاغذية، وكذلك قامت بتشميع حوالي ٥٠ محلا.

وطالب الاعضاء بضرورة ان تعامل جميع التجاوزات بصيغة واحدة، وان تحاسب الادارات التي تتغاضى عن ازالة هذه التجاوزات.

وكان عضو المجلس البلدي خليفة الخرافي قد انتقد بشدة رئيس المجلس البلدي، مشيرا الى ان التجاوزات والفوضى انتشرت في عهده.

من جانبه رفض الحوطي تعليمات الاعضاء بالطلب منه الجلوس مع اي شخص، مشددا على عدم قبوله لتوجيه الاعضاء، وتدخلهم في عمله.

وشكر الحوطي الاعضاء اثناء مناقشة موضوع مخالفات شرق القرين، لحرصهم على ازالة المخالفات، مؤكدا ان هذا دعم من المجلس للادارة مشيرا الى انه سيتم رفع تقرير كامل للمجلس البلدي في جلسته المقبلة عن جميع الاجراءات المتخذة في حق المتجاوزين.

وقرر المجلس عقد جلسته المقبلة في ٩ فبراير المقبل بعد عيد الفطر، حيث سيكون اغلب الاعضاء خارج البلاد خلال موعد الجلسة المقبلة.

ووافق المجلس على اقتراح العضو سليمان المنصور بالزام اصحاب العقارات في المناطق الاستثمارية والتجارية بزرع نخلتين امام عقارهم.

وطالب عدد من الاعضاء من الجهاز الفني عدم الموافقة على بناء مبان ضخمة على البر، حتى لا تحجز الشواطىء عن المترددين عليها، وان تتم اعادة النظر في البلاجات المقبلة، لتشكوى المباني في الجهة المقابلة للبحر.

■ مهلة جديدة للادارة القانونية للتحقيق في قضية الحاويات

■ المطالبة بضرورة تطبيق القوانين والانظمة على المخالفات والتجاوزات

■ تقرير حول الازالات في شرق القرين يعرض في جلسة ٩ فبراير

● اثر الصيام على وجه الحجيلي

■ احالة تقرير مشروع شارع عبدالله الاحمد الى «الفنية»

● لقطة من الجلسة

(تصوير سليمان ابو دشيش)

● افتتح الرئيس الحوطي الجلسة الساعة العاشرة و ٤٥ دقيقة صباحا.

● الصقعبي: الرسائل الواردة.. تم توزيع كتاب من الادارة القانونية يطلبون فيه تحديد الوقت لشهر ونصف الشهر بشأن اعداد التقرير الخاص والمطلوب من المجلس بشأن قضية الحاويات.

● الفرحان: اطلب اعطاءهم شهرين لاستكمال تحقيقاتهم.

● المنصور: لقد تحدثنا في الجلسة قبل شهرين ونصف الشهر وكان هناك انطباع كبير بشأن ضرورة الجدية من الادارة القانونية وان يحصل تمييع للقضية او «وأدها»، وكانت وجهة نظري احالتها للنيابة مباشرة، حتى لا نشغل الجهاز لمدى اهمية الامر مشاركة القياديين فيه، وقلت حينها ان الادارة القانونية لا تستطيع التحقيق مع الرئيس واعتقد ان مدة الشهرين كافية وكان قرار المجلس صريحا بضرورة موافاة المجلس بتقرير بعد شهرين، وخصوصا ان ديوان المحاسبة كشف عن وجود حوالي عشرة مخالفات، ونفاجأ اليوم بان الادارة تطلب تمديدا للفترة، ونرى ان الادارة تريد اعداد تقرير لديوان المحاسبة، انه توجد لدي معلومات بان الادارة القانونية حفظت التحقيق بناء على أوامر عدم السير فيه ولذلك اسجل اليوم اعتراضي على ما ورد في كتاب الادارة القانونية لاعطائهم مهلة جديدة واذا اقر هذا العمل سأتجه لاتضامن مع زميلاي الطامي والجاسر في عمل رسمي في النيابة كشاهد لهذه القضية ونريد من الرئيس ان يقف مع هذا الموضوع لان الحديث كثر حوله..

حق للادارة

● الحوطي: هل المجلس يوافق على اعطاء مهلة شهر ونصف الشهر للادارة القانونية؟

● المجرن: حسب اللوائح والقوانين فمن حق اي ادارة او لجنة طلب تمديد الفترة او اعادة اي موضوع وبما ان الادارة طلبت تمديدا لفترة محددة لذلك يتوجب تحديد تاريخ ورود الموضوع للمجلس.

حفظ التحقيق

● الجاسر: التحقيق الذي ستجريه الادارة القانونية عديم الجدوى لان النيابة العامة تحقق في هذا الموضوع، ومن الافضل ان تحفظ الادارة تحقيقها.

● الحوطي: ما راي المجلس؟

● المنصور: الموضوع معروض على النيابة، ويجب ان تكون هناك مباركة من المجلس للنيابة للتحقيق في الامر وخصوصا ان الرئيس والمدير العام ذهبا للنيابة للتحقيق معهما.. وما يجري لن يغير شيئا من سير القضية لان الموضوع حاليا يجري التحقيق فيه في النيابة العامة، ويجب علينا ان نترك الادارة القانونية لتتفرغ لمهام اخرى.

● الحوطي: الموضوع محال للنيابة من باسل الجاسر، ومحمد الطامي بصفتهما الشخصية، واعتقد انه بعد احالته للنيابة لا دور للمجلس.

العثمان: التحقيق الذي تجريه الادارة القانونية بناء على قرار المجلس البلدي، ولا يمنع ان نعطيهم مهلة لمدة شهر ونصف الشهر.

● الفرحان: الادارة القانونية ما زالت مستمرة في التحقيق ويجب منحها مهلة جديدة.

● الحوطي: هناك اقتراح باعطاء مهلة للادارة القانونية فما راي المجلس؟

(ويطلب المجلس التصويت بالاسم).

● المحيلبي: سبب التاجيل لعدم سماع اقوال بعض الاشخاص، ونحن نريد معرفة من هم هؤلاء الاشخاص، الذين لم يستمع لاقوالهم.

● المنصور: اذا كان هناك طلب لاعطاء مهلة.. فهناك جهة تحقق في الموضوع حاليا، فما النتيجة وقلنا ان الادارة القانونية لا تستطيع اتخاذ اي عقاب تجاه المسؤولين والسؤال ما النتيجة النهائية؟ ومن صالح الرئيس عدم تضييع وقت الادارة.

مهلة جديدة

● الحوطي: القرار للمجلس وهناك طلب من الادارة القانونية فإما الموافقة عليه او رفضه.

● الجاسر: يطرح للتصويت.

● المنصور: التصويت بالاسم.

● المحيلبي: التحفظ على صيغة الطلب، وكان الافضل التوضيح للمجلس اولا، ونحن مع التاجيل ولا نريد ان يكون هناك سلق في الموضوع.

● الصقعبي: موافقة ٨ وعدم موافقة ٣ وامتناع ١.

● المنصور: باقي الحوطي.

● الحوطي: انا مع قرار المجلس.

(ويقرر المجلس اعطاء مهلة لمدة شهر ونصف الشهر للادارة القانونية لاعداد تقرير عن تحقيقاتها).

● الصقعبي: المصادقة على محضر الاجتماع ٢٣.. والاسئلة الواردة من الاعضاء والردود الواردة على الاعضاء.

تجاوز قانوني خطير

● الجاسر: جاء الرد على سؤالي وزميلي الطامي حول ضرورة رفع تقرير عن انجازات الادارة، وجاء بشكل شكلي واتضح ان التقرير الذي تم تقديمه عن اعمال الفترة من عام ٩٥ الى ٩٦، وتم تاخيره لاكثر من ٢١ شهرا وبحكمه حاليا عديم الجدوى، رغم الجهد الذي قامت به الادارة باعداد التقرير، وكان من المفروض رفع ثلاثة تقارير للمجلس وللاسف ما وصلنا تقرير واحد وهو مرفوع الى الرئيس في ١٦ سبتمبر ٩٦، ولم يتم توزيعه الا بعد اكثر من سنة، ونريد معرفة الاسباب التي تم بموجبها تاخير توزيعه، واعتقد انه لولا السؤال المقدم لما رفع هذا التقرير.. وهناك تجاوز قانوني خطير للقانون ١٥ لسنة ٧٢، والذي نستمد منه شرعيتنا حيث لم يطبق حتى هذا الوقت.

● الحوطي: اريد تصحيح بعض المعلومات.. وهذا هو التقرير الثاني وهو حق المجلس، خصوصا اننا وزعنا العام الماضي تقريرا، وسنحاول كادارة الالتزام بالقانون.

● الجاسر: هناك خطأ جسيم وقعت فيه الادارة والرئاسة، ولم يأتنا شيء عن التقارير.

● الحوطي: العام وزعنا تقريرا، ويمكن ان يكون هناك خطأ في الجواب.

● الجاسر: اذاً سؤالي ما زال قائما.

● الدعيج: سنزودك بالتقرير الذي وزع العام الماضي.

● الجاسر: التقرير المرفوع من ٩٥ حتى سبتمبر ٩٦، وهو تقرير العام الماضي.

● الحوطي: اطلب من المدير العام تزويدك بتقرير عن العام الماضي وان لا نتاخر بتقرير هذا العام.

● الخرافي: في البداية اغتنم هذه الفرصة كاول جلسة تنعقد في شهر رمضان، لادعو الله في هذا الشهر الكريم ان يجتهد الجميع لاصلاح البلدية في نوايا صالحة، وان نحاول وضع كل جهدنا في تطبيق ما وعدنا به ناخبينا، وفيما يتعلق بالردود على اسئلتي حول توثيق الجلسات السابقة فإنه تم وضع تصورات في المجالس السابقة وكنا نتمنى من خلال الميزانية الحالية رصد ميزانية لتوثيق جلسات المجلس، وللاسف لم يتم الرد على بديل الكويت ولذلك فالاجابة ناقصة.

تطبيق العقوبات

وحول مدى احقية المجلس بتوقيع عقوبات جزائية على الرئيس او المدير العام وجدنا ان ١٥ عضوا لا يستطيعون تطبيق العقوبات، ومن خلال الاجابة على سؤالي فيما حصل في موضوع الحاويات.. او في حالة حدوث خطأ من الرئيس او المدير العام مثل اصدار تراخيص ممنوعة فما الاجراء المتخذ تجاه الرئيس او المدير العام؟ ونريد معرفة ما الية محاسبة المسؤولين وهل معنى ذلك ان الرئيس لا يحاسب لمدة اربع سنوات والرد يبين انه لا توجد قوانين لمحاسبتهم، وفي اعتقادي ان مجلسا لا يستطيع ان يحاسب فهو ضعيف ولا يرتجى منه خير، واما ان يكون هناك خلل في القانون او الرد الحالي ليس منطقيا وخصوصا نحن كمجلس سلطة رقابية ولذلك اطلب اجابة اخرى.

واسئلتنا كانت موجهة منذ فترة طويلة وحاليا صلاحيتها انتهت. اما ما يخص تحويل منطقة الصبية من صناعية الى اسكانية وجدت ان الامور تاخذ منحى اخر فهل من قام بوضعها بداية كمنطقة صناعية لم يرجع للمخطط الهيكلي، واتمنى ان تضع الادارة رايها العلمي المستقبلي المختص حتى يكون الوضع سليما.

● الجاسر: لدي ثلاث اجابات اطلب تاجيل التعقيب عليها.

● الجاسر: لدي ثلاث اجابات اطلب تاجيل التعقيب عليها.

فوضى شرق القرين

● الصقعبي: طلب فتح المناقشة مقدم من ٨ اعضاء ويطلبون تقديمه على ما جاء في الجدول لمناقشة الاجراءات المتخذة من الادارة بشأن شرق القرين.

● الحوطي: هل يرغب الاعضاء في بحث الموضوع الآن؟

(ويوافق المجلس)

● المنصور: السرنا في طلبنا تقديم الموضوع لحساسيته واعتقد انه يجب ان يكون شعارنا كبلدية ومجلس وحكومة نكون او لا نكون وما يحدث ان التجاوزات تتضاعف يوميا، وان مخططات ترسل وتثبت حدودها ولقد وجدت فعليا ان القسائم مقسمة على الف متر ويتم تاجيرها على المواطنين وينالونها عشوائيا، فهذا يمثل قمة الاستهتار وعدم احترام قوانين البلدية واوجه كلمة للمتجاوزين واقول لهم «اتقوا الله في بلدكم» ونحن كمجلس قطعنا شوطا كبيرا لتنظيم منطقة شرق القرين، واحمل الرئيس المسؤولية كاملة في عدم الجدية بتطبيق القرارات، ويجب ان يسعد الرئيس بان لديه من يدعمه لتطبيق القوانين. وحاليا قمة الاستهتار فينا كمجلس وعلينا السير بوضع صحيح، ونحن نرغب بان يكون عهد الحوطي مزدهرا حتى نقول في يوم من الايام اننا انجزنا شيئا ويجب ان يكون هناك دعم مباشر للرقابة والمتابعة، وهم فقط ينقصهم الدعم والحماية وشرق القرين ثلاث جلسات نناقش فيها ولا نريد السماع بعدم وجود الجدية بازالة التجاوزات ويجب تنفيذ الاجراءات الجبرية ضد المتجاوزين ويجب ان يسري القرار على الجميع الكبير قبل الصغير وهذه منطقة كاملة تمارس فيها المخالفات من دون رقيب.

اغلاق اداري

● الحوطي: اتمنى ان يسمع المجلس من نائب المدير العام احمد الصبيح بشأن الاجراءات المتخذة.

● الصبيح: قامت الادارة باغلاق جميع محلات الاغذية غير المرخصة، كما تم تسكير المحلات الانشائية، وتم تشميع حوالي ٥٠ محلا مع رجال الامن حتى يوم امس وقامت الادارة ايضا بازالة الحوط الموجودة والابنية، واعطيت انذارات للحوط القديمة والتي تستخدم للاسمنت لمدة ثلاثة اشهر، واليوم وغدا سيتم تسكير اغلب المحلات.

● المنصور: ارجو تبيان خطة الادارة تجاه القسائم التي يتم توزيعها.

● الحوطي: ما فهمته من المجلس بقرارهم ان يتم البدء في اغلاق المحلات غير المرخصة، وهي الاغذية ثم محلات بيع الرخام والانشاءات ونحن لا نقبل ان يتحدى احد المجلس سواء في منطقة القرين او غيرها وما نقوم به هو بناء على توجهات المجلس ونحن لا نسمح لاحد ان يتحدى البلدية، والمقترح ان نرفع تقريرا للمجلس بكل الاجراءات المتخذة.

«غصة في القلب»

● المحيلبي: ما يحدث غصة في القلب وهو التساهل مع هذه التجاوزات حتى الازالات التي حدثت امس هناك اشخاص قاموا بالرجوع مرة اخرى لفتح محلاتهم من جديد، والادارة ليس لديها امكانات والبلدية لن تقوم لها قائمة اذا لم يدافع المسؤول عنها بالحق.

وهناك موظفون يتعرضون للشتائم وهناك خيام مخالفة موجودة على البلاجات، وهذه تمس هيبة البلدية ويجب ان نعطي هذه الامور اهتماما كبيرا.

● الحوطي: هل يريد المجلس متابعة المناقشة في الموضوع خصوصا ان لدينا جدول اعمال طويلا.

● المنصور: هذا الموضوع اهم من جدول الاعمال.

● الجاسر: لم اود التحدث بالموضوع ولكن ما يجري يجب التحدث فيه ونحن استندنا على لائحة المجلس في الحديث، فنحن منذ شهرين طلبنا تقريرا عن الموضوع وحاليا الرئاسة تقول كلاما آخر. ونسمع الادارة تعطي مهلة ثلاثة اشهر للمخالفين الذين يضربون بقرارات البلدية عرض الحائط من دون الرجوع لجميع الانظمة والقضية هي انتهاك لسيادة القانون والعملية اصبحت مخارق، ولذلك يجب اعادة النظر حول فلسفة تطبيق القوانين والانظمة.

بداية الازمة

● الخرافي: اسجل تقديري لنائب المدير العام لشؤون الرقابة والمتابعة المهندس احمد الصبيح لقيامه بدوره على اكمل وجه، من ناحية الازالات وهم مشهورون بالقدرة على الازالة بافضل وجه. ونعلم ان هناك توجيهات باعطاء مهلة لآخرين وترك آخرين، مما يجعل لديهم احساسا بان هناك تحيزا والتساؤل هل نائب المدير العام لشؤون الرقابة ادى دوره في المتابعة اليومية المصاحبة لاي مخالفة تتم على مستوى الكويت.

وهل حديثنا اليوم لا توجد فيه زبدة لعدم وجود الاجراءات واتمنى من الرئيس الاجتماع مع المسؤولين لسماع شكواهم.

● الحوطي: تحدث فيما يخصك.

● الخرافي: سعادة الرئيس انت لا تستطيع القيام بعمل رئيس البلدية ومنذ استلامك المنصب قبل ثلاث سنوات والبلدية تسير من سيىء الى اسوأ، ولا تستطيع القيام بعملك كرئيس للمجلس بسبب عدم اجتماعك مع ادارتك.

● الحوطي: خليفة انت تجهل بما يقوم به الرئيس من اعمال.

(البقية على الصفحة ٧)

الحوطي:

لا اسمح لأحد بتحدي البلدية.. ولا يحق للأعضاء توجيه الرئيس

الخرافي:

اذا كان الرئيس لا يود سماع كلامنا فليجلس في بيته.. وفي عهده البلدية تسير من سيىء الى اسوأ

لقطات

● تواجد العضو محمد الحجرف في قاعة المجلس البلدي من الساعة التاسعة والنصف صباحا.

* * *

● دخل الرئيس الحوطي للقاعة الساعة العاشرة و٢٥ دقيقة، ولم يكن متواجدا من الاعضاء سوى ثلاثة هم: راشد العثمان ومحمد الحجرف وسليمان المنصور.

* * *

● اكتمل النصاب الساعة العاشرة و٤٥ دقيقة بدخول العضو فهد الجبري مبتسما.

* * *

● عند دخول الحوطي للقاعة سال عن بقية الزملاء الصحافيين قائلا اين البقية.. وسنسجل عليهم غيابا اليوم.

* * *

● اغلب الاعضاء اشادوا بدور نائب المدير العام لشؤون الرقابة والمتابعة احمد الصبيح بملاحقته للمخالفات والتجاوزات وطالبوا بضرورة توفير كل ما يحتاج له هذا القطاع.

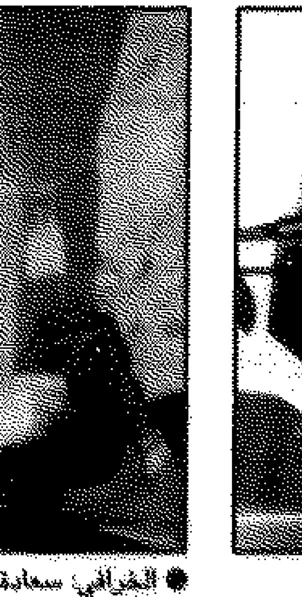
* * *

● العضو عبدالله المحيلبي دعا الصحافيين لحضور غبقة رمضانية في ديوانيته، مشددا على ان من لا يحضر سيزعل منه.

السجال بين الحوطي والخرافي بالصورة



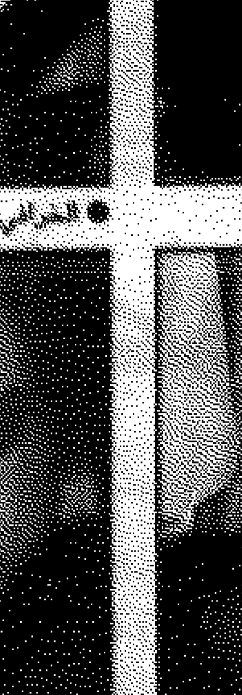
● الحوطي: تحدث في ما يخصك يا خليفة.





● الخرافي: سعادة الرئيس لا تستطيع القيام بعمل الرئيس.

● الحوطي: خليفة انت تجهل عمل الرئيس.



● الخرافي: الجهل هو ان يجلس على الكرسي ولا يعرف ماذا يفعل.



● الحوطي: ليس لك الحق بالتوجيه للرئيس.



● الخرافي: الفوضى عمت البلدية



● الحوطي: ارفض التوجيه من الاعضاء.





● الخرافي: لم اخرج عن الموضوع

الصبيح: اغلقنا جميع محلات الاغذية في شرق القرين.. وازلنا الحوط الموجودة

(تتمة المنشور على الصفحة ٦)

● الخرافي: الجهل هو من يجلس على الكرسي ولا يعرف ماذا يعمل والمضابط باكملها تبين ضعف الادارة.

● الحوطي: استريح خليفة.

● الخرافي: الجهل كلمة لا يجب ان تنطلقها وعليك سحبها.

● الحوطي: خليفة تكلم فيما تريد ولكن ليس لك الحق بتوجيه الرئيس.

● الخرافي: اذا كان الرئيس لا يعرف ان يوجه عمله ولا يعرف دوره ولو عرفه هل كانت ستحصل في البلدية مثل هذه الفوضى الحالية، واتمنى ان لا يكون الرئيس حساسا بهذا الموضوع.

● المحيلبي: لا يجوز تشعيب الامور.

● الحوطي: لا اقبل من اي عضو ان يطلب مني الجلوس مع فلان او علان وارفض توجيه الاعضاء وهو تدخل في عملي.

● الخرافي: اذا لم تكن راغبا في سماع كلامنا فاجلس في بيتك.. وانا لم اخرج عن الموضوع ومنطقة القرين يوجد فيها تقاعس وفوضى ولا يوجد نوع من الخطة عند البلدية واذا كان اسلوب النقاش كذلك فماذا نعمل.

● العثمان: المطلوب نوع من الحزم والشدة في تطبيق القرارات واقترح قفل باب النقاش.

● الفرحان: ما دار في موضوع القرين هو توصية، وارجو من الجهاز التنفيذي متابعة المحلات غير المرخصة، واقترح قفل باب النقاش.

دعم الجهاز الفني

● الرومي: اوجه شكري لجهاز البلدية ودوره لمتابعة المخالفات في شرق القرين، ونحن نشدد على تلك المخالفات، نرجو من الرئاسة دعم الجهاز الفني بالمعدات والدعم المعنوي.

● الجبري: تساءلت قبل صدور القرار هل لدينا استعداد لمواجهة الضغوط وهذه المرة الثالثة التي نناقش فيها التجاوزات وقد اخذت الرئاسة الاضواء الخضراء من المجلس بازالة جميع المخالفات ولم نحدد باعطاء مهلة، ونرجو ان يكون هناك تنسيق مع جميع ادارات البلدية، وخصوصا انها جهاز واحد والطلب بعدم تمرير اية مخالفة.

● النويهض: التسويخ بها مخالفات جسيمة والمجلس اخذ قرارا بها.

● العجمي: القرين فعليا فيها حوط تبنى وتمت ازالتها ويجب علينا ان ندعم هذا الجهاز بجميع الوسائل ونرجو ان تنتهي هذه المخالفات.

الية واحدة للعمل

● الحجرف: المخالفة لا تتغير، وهي واحدة واهم شيء الجهاز، وعلى جميع الادارات ان تكون اليتها واحدة، واذا كانت توجد مراقبات تاتي لها توجيهات عليا بعدم تطبيق المخالفات على افراد معينين، فلا يجوز ذلك، وهي مشكلة كبيرة، وارجو محاسبة هذه الادارات عند وجود المخالفة.

لا تراجع في القرارات

● الحوطي: اشكر حرص المجلس على ازالة اية مخالفات، وهو دعم من المجلس للادارة.. وهناك حالات تطلب مهلة، ولا يوجد تراجع عن ازالة اية مخالفة، وسنرفع للمجلس في جلسته المقبلة تقريرا عن الاجراءات المتخذة.

(ويرفع الرئيس الجلسة للصلاة الساعة الثانية عشرة و١٥ دقيقة)، وعادت للانعقاد الساعة الواحدة بعد الظهر.

● الصقعبي: جدول الاعمال، اجتماع اللجنة الفنية.

> **الجبري:** لا يفترض تمرير أية مخالفة.. ولقد اعطينا الرئاسة الاضواء الخضراء جميعها

● الجاسر: اقترح ان تكون الجلسة المقبلة بعد عيد الفطر، وذلك لرغبة اكثر الاعضاء في الذهاب للعمرة.

● الحوطي: هل يوافق المجلس على ان تكون الجلسة المقبلة في ٩ فبراير؟

● الخرافي: يجب ان يستكمل المجلس عمله لان العمل عبادة.

● الرومي: اقترح ان نستمر كما نحن عليه.

● لاري: اقترح ان يكون الاثنين المقبل جلسة غير عادية لبحث اللائحة الداخلية (ويقرر المجلس ان تكون الجلسة المقبلة في ٩ فبراير على ان تستمر اللجان في عملها).

توصيات «الفنية»

● الصقعبي: طلب الشركة الكويتية لبناء واصلاح السفن اعادة تخصيص موقع لسكن العمال بمنطقة امغرة.

● الحجرف: هذه شركة كويتية، وموقعها بعيد ولا تؤثر على احد ونحن نساعد الشركات الكويتية، فلماذا لا نساعد هذه الشركة، واتمنى اعادة النظر في التوصية.

● الرومي: لا مانع لدينا من التسهيل للجهات ولكن اذا كانت تسدد ما عليها من التزامات، ونحن لا نقبل ان نكون «طوفة هبيطة».

● المنصور: الموضوع اخذ اكثر من حجمه، وهذه الشركة منذ حوالي ٢٠ سنة لم تدفع ما عليها من التزامات مالية لاملاك الدولة.. والتوصية واضحة.

● الحجرف: لماذا لا نعطيهم مهلة جديدة، واذا لم يقوموا بدفع ما عليهم ننفذ الاجراءات بحقهم بعد ذلك.

● الجاسر: هذه الشركة لديها تخصيص منذ عام ٧٦، ووضعوا يدهم على الموقع ولا نعلم كيف تتركهم البلدية حتى الآن.

(ويوافق المجلس على التوصية بعدم الموافقة على الطلب).

● الصقعبي: الاقتراح المقدم من العضو سليمان المنصور بشأن الزام اصحاب العقارات في المناطق الاستثمارية بزرع نخلتين امام عقارهم.

● المنصور: اشكر الاخوان في الجهاز على دعمهم لهذا الاقتراح، وللعلم بان المناطق الاستثمارية تفتقر للنواحي التجميلية والزراعية، ولو قام كل صاحب عقار بزرع نخلتين فسنجد عملية تجميلية لهذه المناطق.

● المحيلبي: نتمنى من الادارة تخصيص اماكن زرع النخلتين.

(ويوافق المجلس على الاقتراح والطلب من الادارة تطبيق هذا القرار مع باقي الشروط الاخرى، والمتعلقة بالاطفاء والنظافة وغيرها شريطة التنسيق مع وزارات الخدمات المعنية).

مركز للفروسية

● الصقعبي: الموافقة النهائية على طلب الهيئة العامة للزراعة والثروة السمكية بتخصيص موقع لانشاء مركز الكويت للفروسية ضمن المنطقة الوسطى شمال صبحان.

(ويوافق المجلس على التوصية بالموافقة على الطلب).

● الصقعبي: طلب شركة المشروعات السياحية الموافقة على ترخيص ناد صحي ضمن نادي الشعب البحري، الواقع على شارع الخليج العربي.

● المنصور: نشكر الرئيس الحوطي على دعمه للجنة في عدم اغلاق البحر، حيث نلاحظ التزايد في البناء على البحر، ونسجل للمجلس البلدي تقديرنا لحرصه الشديد على عدم اغلاق البحر.

● الخرافي: اتمنى اعطاء توجيهات صارمة وواضحة لجهاز البلدية بان اية دراسات مقبلة بشأن استغلال البحر لاي مرفق بان لا يتم حجز الشاطئ، وان يكون بقدر الامكان اعادة النظر في البلاجات المقبلة لتكون المباني في الجهة المقابلة وبعيدا عن البحر.

● الحجرف: اتمنى ان تتحول هذه المباني التي يرفضها الاعضاء على البحر داخل الكويت الى الجهراء.

● الصقعبي: محضر اجتماع اللجنة القانونية والمالية، طلب تخصيص خانات ضمن السوق المركزي للخضار والفواكه.

(ويوافق المجلس على التوصية بالموافقة على الطلب).

● الصقعبي: الكتب المقدمة من لجنة مزاولة المهنة.

(يوافق المجلس عليها).

> **المنصور:** لدينا معلومات بأن الادارة القانونية حفظت التحقيق بملف الحاويات

مصادقة مجلس الوزراء

● الصقعبي: رسالة مجلس الوزراء فيما يتعلق بمحضر الاجتماع رقم ١٣ لسنة ٩٧ للمجلس البلدي.

فقد اطلع مجلس الوزراء في اجتماعه (٩٨/١) المنعقد بتاريخ ١٩٩٨/١/٤ على كتاب الامانة العامة للمجلس البلدي المؤرخ ١٩٩٧/١٢/٢٣، والمرقم ٢٣٠٣ والمرفق به محضر الاجتماع رقم (٩٧/٢٣) للمجلس البلدي المنعقد بتاريخ ١٩٩٧/١٢/٢٣، وبعد استعراض القرارات الواردة ضمنه، اصدر المجلس قراره رقم (١٦) التالي:

المصادقة على القرارات الواردة ضمن محضر الاجتماع (٩٧/٢٣) للمجلس البلدي على ان يتم التنسيق مع وزارتي المالية والتخطيط فيما يتعلق بالقرار الوارد بالصفحة رقم (١٢) والخاص بمشروع الخطة الانمائية.

● الخرافي: ما حذرنا منه في الجلسة السابقة حصل فلقد ضاع جهدنا وعملنا وطلبنا ان تسير الامور منذ بدايتها بالاصول، وهذا ما حدث، ورد مجلس الوزراء بهذا الشكل يؤكد على كلامنا، بان المجلس البلدي عليه ان ياخذ ذلك في الاعتبار، وقد تاثرت بذلك منطقة خيطان.

● الحوطي: كان قرار المجلس البلدي هو اعطاء الاولوية لخيطان، وقرار مجلس الوزراء اقر لذلك حيث سينتفع اصحاب الاملاك في خيطان وغيرها وستتبعها بعد ذلك المشاريع الاخرى، التي سيتم التنسيق بشانها بين اللجنة الفنية والادارة.

انجاز لـ «البلدي»

● النويهض: ما ورد بالمصادقة والاشارة لملاحظة مجلس الوزراء هو انجاز للمجلس البلدي وهذه بوادر انفراج لمنطقة خيطان والخطة الانمائية في الدولة.

● الجاسر: اسجل شكري وتقديري لمصادقة مجلس الوزراء على المحضر وهذا يوم تاريخي للمجلس البلدي وهو تحول لتنظيم المناطق التي تحتاج الى تنظيم.

● المنصور: فيما يخص المصادقة على محضر الاجتماع السابق.. ولقد قرات التوصية فوجدتها «مبهمة»، ومن خلال هذه المصادقة فاننا في اي توصية سنشفعها بضرورة التنسيق مع الجهات المعنية.. ويوردنا عرض الامور لمجلس الوزراء الذي يملك حق رفض التوصيات وما ورد بتوصيتهم هو اضعاف للمجلس البلدي.

> **المحيلبي:** التعامل مع التجاوزات «غصة في القلب» ولا يجب المساس بهيبة البلدية

حصر العقارات

● الحوطي: لقد جاءنا تصور من وزارة المالية حول قدرتها المالية، وبشأن وزارة التخطيط فهي لديها الخطة الخمسية واطلب من الادارة حصر العقارات المطلوب استملاكها، ثم ناقشها مع وزارة المالية.. وما اتفقنا عليه في المجلس البلدي هو البدء بالمساحات الصغيرة، حيث كانت الخطة الاولى عند وزارة المالية ٤,٥ ملايين دينار، ولو اردنا تطبيق الخطة ستحتاج ١٨ مليون دينار، ولذلك يجب ان نحصر قيمة العقارات، ونقدم مبالغها لوزارة المالية لوضع المبالغ اللازمة، والموافقة من مجلس الوزراء مباركة منهم للقرار، ويودي ان اشكر مجلس الوزراء لدعمه للخطة التي تحتوي على حل لاغلب المشاكل، وعلينا ترجمة القرار كعمل فني.

● المنصور: هل القرار هو فقط على تنظيم منطقة خيطان، والمصادقة مربوطة بالتنسيق مع وزارتي المالية والتخطيط.

● الحوطي: فهمي لقرار المجلس البلدي السابق ان يتم البدء بالقسائم الصغيرة، وحاليا نريد ترجمتها لاموال، واولا خيطان وخصوصا في معاملات سابقة تم اقرارها. وساقوم بمتابعة هذا الموضوع.

● الصقعبي: موضوع شرح تقرير مشروع شارع عبدالله الاحمد.

● المنصور: اطلب احالته للجنة.

● الحوطي: ارجو دعوة الاعضاء جميعهم لحضور الاجتماع اثناء مناقشة الموضوع.

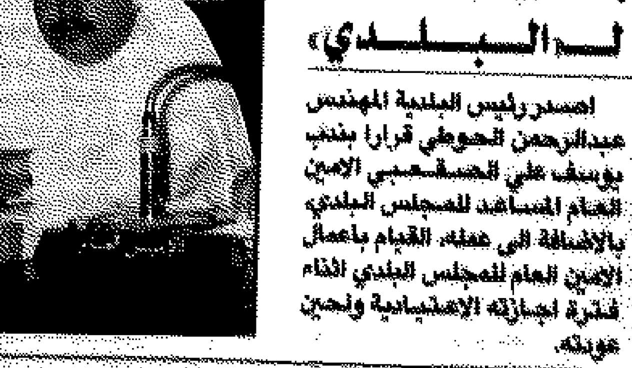
● الصقعبي: هناك اقتراحات مقدمة من عدد من الاعضاء.

● المحيلبي: اقترح ازالة الملاعب الموجودة في الرميثية قطعة ١١ لكثرة الشكاوى بشانها.

(ورفعت الجلسة الساعة الثانية و٥ دقائق)

> **الحجرف:** المخالفات جميعها واحدة.. ويتوجب محاسبة الادارات عند وجود مخالفة





ندب الصقعبي للقيام بأعمال الامين العام لـ «البلدي»

اصدر رئيس البلدية المهندس عبدالرحمن الحوطي قرارا بندب يوسف علي الصقعبي الامين العام المساعد للمجلس البلدي بالاضافة الى عمله، القيام باعمال الامين العام للمجلس البلدي اثناء فترة اجازته الاعتيادية ولحين عودته.

«القانونية» استمعت لاقوال خمسة مسؤولين في البلدية بشأن قضية الحاويات

وجهت نائبة مدير الادارة القانونية لشؤون الفتوى في بلدية الكويت وضحة المذكور كتابا لرئيس البلدية، بشأن التمديد لشهر ونصف الشهر لاعداد تقرير عن موضوع الحاويات.

وجاء في الكتاب الموجه لرئيس البلدية انه بالاشارة الى كتاب مدير البلدية العام والمتضمن الاقتراح باحالة موضوع الحاويات البلاستيكية للادارة القانونية للتحقيق، ورفع تقرير للمجلس البلدي بنتيجة التحقيق خلال شهرين يرجى الاحاطة ان الادارة القانونية فور ورود الكتاب السالف وتكليفها بذلك قد قامت بمباشرة التحقيق في الموضوع السالف وقد شمل التحقيق الاستماع الى اقوال كل من:

مدير ادارة النظافة، مراقب المشتريات بالمستودعات العامة، مدير البلدية العام، نائب المدير العام للشؤون المالية والادارية، ومدير ادارة الشؤون المالية.

وجار الآن سماع اقوال من يتكشف من التحقيق ضرورة سماع اقوالهم.

وحرصا من الادارة القانونية على موافاة المجلس بتقرير قانوني متكامل يغطي كافة جوانب الموضوع واذ تبين ان هناك العديد ممن لم يتم سماع اقوالهم، وكذا موافاة الادارة بالمستندات المطلوبة لاستكمال التحقيق لذلك نرى ان الادارة بحاجة لبعض الوقت قد يصل الى شهر ونصف الشهر وذلك لاعداد ذلك التقرير، خاصة وان الادارة القانونية بالاضافة الى التقرير المطلوب من المجلس فان ديوان المحاسبة قد طلب بموجب كتابه الينا في ٢٥ نوفمبر الماضي التحقيق في الموضوع ايضا، والوحدة الموضوع نامل في هذه المدة الاضافية لاعداد هذا التقرير المطلوب.

الدفعة الثالثة من اسماء المصريين المستحقين للتعويضات وفق الفئة «ج»

تواصل «القبس» نشر اسماء المصريين المستحقين للتعويضات وفق الفئة «ج»، وتشمل الدفعة البالغ عدد المستفيدين فيها ٢٠٨٠ مستحقا شرائح الاسماء من الحرف «س» الى الحرف «ظ»، حيث سيكون صرف المستحقات من مديرية القوى العاملة في محافظة القليوبية في منطقة شبرا الخيمة.

واوضح رئيس مكتب التمثيل العمالي في السفارة المصرية المستشار عادل الدوياتي، انه في حال اعلان اسم المستفيد ثلاثيا وحدث لبس لدى المستفيد، عليه مراجعة المكتب العمالي للتاكد من الاسم رباعيا، بمطابقته بالاصول المعدة عن طريق الحاسب الالي، مع صورة من جواز السفر حسما للبس.. وفي ما يلي اسماء المستحقين ضمن الدفعة الثالثة:

- سابا دانيال معوض
- سالم ابراهيم عوض
- سالم ابو الفتوح علي صيام
- سالم ابو بكر الصديق سالم
- سالم احمد سالم احمد
- سالم احمد محمد سالم
- سالم اسماعيل
- سالم السيد السيد
- سالم امين ابو كرم
- سالم حساب سالم
- سالم حسانين ابو زيد
- سالم حسين محمد
- سالم شوي محمد
- سالم عبدالرازق حماد
- سالم عبداللطيف عبدالله
- سالم عبدالله فولي
- سالم عبده احمد عبدالله
- سالم علي امام البهنساوي
- سالم علي حسن
- سالم علي سالم
- سالم عيد جاد
- سالم عيد محمد سليمان
- سالم محمد جبريل علي سالم
- سالم محمد حسن
- سالم محمد حسن علي
- سالم محمد سالم عثمان
- سالم محمد صالح ابراهيم
- سالم محمد قاسم
- سالم مطاوع احمد
- سالمان حسين سالمان
- سالمان محمد مسعود سالم
- سالي محمد حمدي عبدالمجيد
- سامح احمد محمد عثمان
- سامح اديب جاد
- سامح الرفاعي عبدالرحمن
- سامح السيد عبداللطيف
- سامح توكل عبدالنبي حمامة
- سامح جلال حسن محمد حسين
- سامح صدقي اسطفانوس قام
- سامح عبدالله زيد محمد
- سامح فهمي جاد السيد
- سامي ابراهيم ميخائيل
- سامي ابو الفتح علي الديب
- سامي ابو حسين نافع
- سامي احمد ابو السيد
- سامي احمد محمد حجاج
- سامي ادريس حافظ علي
- سامي اسعد ميخائيل
- سامي انور عبدالغني
- سامي جاد ناشد
- سامي جلال الطنطاوي العيوطي
- سامي حامد الامام القدوسي
- سامي حداد راغب
- سامي حسن عوض حسن
- سامي حسن محمود
- سامي خليل حسين يحيى
- سامي رشدي سلامة موسى
- سامي سنيد جرس
- سامي صادق عبدالعال احمد
- سامي صالح ربيع
- سامي صبحي شفيق
- سامي صبحي مجلع
- سامي صبحي مملوك نان
- سامي صلاح عثمان ابراهيم
- سامي صلاح محمد عبدالحليم
- سامي عباس محمد احمد
- سامي عبدالشافي حمدان
- سامي عبدالعزيز محمد
- سامي عبدالغني وهب
- سامي عبداللطيف احمد البري
- سامي عبدالله احمد عبدالغفار
- سامي عبدالله امام عبدالوهاب
- سامي عبدالله محمد السيد
- سامي عبدالمحسن محمد
- سامي عبدالملاك حلقي
- سامي عبدالمنعم عبدالسلام
- سامي عزيز سلامة
- سامي علي الحديدي ابراهيم
- سامي علي حماد
- سامي علي رمضان
- سامي علي عبدالعال
- سامي عوض حكيم
- سامي عياد بطرس
- سامي فؤاد عبدالسيد
- سامي فكري عبدالله سلامة
- سامي فهيم القمص جورجيوس
- سامي متا شنودة
- سامي محروس فهيم
- سامي محمد ابراهيم مقبل عامر
- سامي محمد احمد جودة
- سامي محمد حسين بدوي
- سامي محمد صادق مرسي
- سامي محمد صبيح
- سامي محمد عبدالعزيز فرج
- سامي محمد عبدالمتعال نور الدين
- سامي محمد علي محمد
- سامي محمود الصديق علي
- سامي محمود طلعت برقام
- سامي محمود محمد ابو الوفا
- سامي مختار احمد عبدالرحمن احمد
- سامي نعيم مكسيموس
- سامي نور الدين عبدالعال طايع
- سامي وليم جرجس
- سامي يني جاد
- سامي يوسف السيد محمد
- سامية ابراهيم السيد
- سامية ابراهيم عبدالحافظ محمد
- سامية ابراهيم علي مصطفى
- سامية احمد اسماعيل
- سامية احمد حسن جودة
- سامية احمد زكي
- سامية احمد محمد الشربة
- سامية السيد يونس عبدالعزيز
- سامية حسن محمد باهر
- سامية حسيب عثمان
- سامية خالد عبدالنبي النجار
- سامية رفعت محمد طاهر قطرية
- سامية سعيد السيد الطناطي
- سامية سلامة حنا ابراهيم
- سامية سلامة عبدالعال
- سامية سيف الدين السيد عبدالعال
- سامية شاهين ابراهيم مخلوف
- سامية صابر محمد
- سامية صالح احمد صالح
- سامية صلاح الدين ابراهيم
- سامية عبدالحميد عبدالحميد
- سامية عبدالرازق يوسف اسماعيل
- سامية عبدالغني محمد خضر
- سامية عبدالمحسن فرج
- سامية عبدالمحسن مرسي
- سامية عبدالمنعم الكيلاني
- سامية عبده عبدالحميد
- سامية عفيفي عزب عفيفي
- سامية علي احمد علي
- سامية علي مصطفى عمر
- سامية محمد ابراهيم
- سامية محمد ابراهيم حفني
- سامية محمد السيد مسعود
- سامية محمد الصفتي عبدالفتاح
- سامية محمد الليثي عطا
- سامية محمد حسين
- سامية محمد عبدالحميد السيد
- سامية محمد علي الدليل
- سامية محمد كامل محمد صيام
- سامية مصطفى حسن
- سامية نوار عبدالشهيد حنين
- سامية يوسف علي حسن
- ساهر حسن رمضان حسن
- ساهر عبدالعزيز عباس الباجوري
- ساهر عبدالفضيل محمود
- سباق احمد حسن علي
- سباق محمد مصطفى
- سبيل ناصر نادي حسن
- سبكي وهب الله جرجس
- ستوته عبدالسميع محمد
- ستوته عبدالعزيز عبدالعزيز الشافي
- ستوته عبدالفتاح يونس
- سحر حافظ رمضان
- سحر عبدالعزيز محمد فهمي
- سحر عبدالله محمد الناجي
- سحر فتحي الصاوي
- سحر لبيب البطحي
- سحر محمد احمد صقر
- سحر محمد محمود طولان
- سحر محمد مكين مامون
- سحر مصطفى ابو الحسن
- سحر نبيل جريس مليكة
- سدراك غبريال سدراك
- سدراك نجيب عبدالمسيح
- سراج الدين جمال محمود
- سراج الدين فتحي احمد السيد
- سراج الدين محمد عباس
- سراج رمضان علي
- سراج عبدالحليم ابراهيم
- سراج عبداللطيف عزازي
- سرحان عثمان محمود
- سرحان علي محمد
- سرور جيد هابين
- سرور سامي الكسابي
- سرور شريف عزمي
- سرور عبدالهادي عثمان
- سري امين ابراهيم
- سريان منصور عبده
- سعاد احمد خليل السيد
- سعاد احمد مصطفى حسين
- سعاد الدسوقي ابو العنين
- سعاد حامد السيد المنزلاوي
- سعاد حسين احمد
- سعاد سعد ابراهيم المنسي
- سعاد سعد نور الدين
- سعاد سيد عبدالحكيم
- سعاد سيد معوض
- سعاد عبدالحليم محمد
- سعاد عبدالحميد محمد
- سعاد عبدالسميع محمود
- سعاد عبدالعزيز محمد عشماوي
- سعاد عبدالغني محمد شعبان
- سعاد عبدالفضيل عبدالرحمن عبدالعال
- سعاد عبده محمد حسن
- سعاد عطية احمد محمد
- سعاد علي محمد السيد
- سعاد غريب نور الدين احمد
- سعاد فخري محيي الدين محمد
- سعاد كمال احمد سبع
- سعاد مبروك عامر
- سعاد محمد احمد النازلي
- سعاد محمد السيد
- سعاد محمود عبدالعزيز
- سعاد مسعود يونس رسلان
- سعاد نصر الدين محمد حسن
- سعاده عبدالفتاح محمد المتولي
- سعد ابراهيم احمد
- سعد ابو المجد اسماعيل
- سعد الدين برهان ابو المحسن مصطفى
- سعد احمد احمد السقا
- سعد احمد الشربيني
- سعد احمد جاد الرب
- سعد احمد سليمان
- سعد احمد شحاته
- سعد احمد عامر
- سعد احمد محمد السيد
- سعد احمد محمد عبادي
- سعد البدري رياض نصير
- سعد الدين ابراهيم سعد الدين
- سعد الدين احمد ابراهيم
- سعد الدين احمد احمد قاسم
- سعد الدين توفيق رزق
- سعد الدين حنفي مرسي
- سعد الدين راشد احمد
- سعد الدين عبدالرحمن ابراهيم
- سعد الدين عبدالفضيل ابو شراب
- سعد الدين غريب بحار
- سعد الدين كمال احمد
- سعد الدين محمود جودة
- سعد الدين محمود محمد
- سعد الدين نور الدين عثمان
- سعد الزملان مصطفى ابراهيم
- سعد السن ابراهيم شنوده
- سعد السيد الجوهري سبع
- سعد السيد حامد مصطفى
- سعد الصاوي ابو الحسن
- سعد الله حبيب حنا
- سعد الله حسين عثمان
- سعد جاد الرب احمد
- سعد جرجس حنا
- سعد جمعة موسى المكاوي
- سعد حامد خليل
- سعد حامد خليل محمد
- سعد حساني احمد عبدالمنعم
- سعد حسن حسن عمر
- سعد حسن عبدالعزيز
- سعد حسنين محمد
- سعد حسين جاد
- سعد حسين محمد
- سعد حلمي المغربي
- سعد حمزة عبدالحميد
- سعد خليل محمود
- سعد رفاعي عبدالله عبدالرحيم
- سعد زكي المانجي الدنف
- سعد سالم عبدالرحيم علي
- سعد سعيد علي عوض
- سعد سلمان حسين
- سعد سليم محمد
- سعد سليمان محمد عثمان
- سعد سيد فتح الباب
- سعد سيفاده جرجس
- سعد شعبان سعيد عبدالعال
- سعد صديق اسماعيل
- سعد صديق يونس
- سعد عابدين ابو الحمد
- سعد عاشور السيد موسى
- سعد عامر حمزة
- سعد عباس حسن
- سعد عبدالباسط مسلوب
- سعد عبدالبديع حامد
- سعد عبدالجواد مرجان
- سعد عبدالحي بدير
- سعد عبدالخالق سليمان علي
- سعد عبدالعزيز عبدالغني
- سعد عبدالعزيز هلال
- سعد عبدالفتاح ابراهيم غالي
- سعد عبدالكريم مدبولي
- سعد عبدالله عيسى
- سعد عبدالله يوسف
- سعد عبدالمجيد محمد
- سعد عبدالمعز زكي محمد
- سعد عبدالملك رضوان عثمان
- سعد عبدالموجود مبروك
- سعد عبدين حسب
- سعد عزمي جاد الكريم
- سعد علي احمد سعيد
- سعد علي حسن سعيد
- سعد علي مسعود سعد
- سعد علي هاشم احمد
- سعد عليوه عبدالعزيز حسنين
- سعد عياد روفائيل
- سعد غلاب بلال
- سعد فتوح ابراهيم العجمي
- سعد فرج عبدالحميد المصري
- سعد فريد مينا
- سعد فيلون موهوب
- سعد فهيم سيدهم
- سعد قطب ابراهيم القاضي
- سعد كامل حنا
- سعد محمد الحسيني شعبان
- سعد محمد امين محمود
- سعد محمد حسن
- سعد محمد سعد الخولي
- سعد محمد محمد الشيخ
- سعد محمد محمد عبدالله
- سعد محمد محمد علي
- سعد محمد محمد والي
- سعد محمد مطاوع جودة
- سعد محمد موسى
- سعد محمود حامد عثمان
- سعد محمود سليمان
- سعد محمود صالح
- سعد محمود محمد سعيد
- سعد مسعود موسى
- سعد مصيلحي احمد دويدار
- سعد مهران محمد الشافعي
- سعد موسى احمد
- سعد موسى عبدالقادر
- سعد نوح حسن
- سعد هلال سليمان سعد
- سعد واصف محمد
- سعد وهبة عطا الله
- سعدي احمد ياسين
- سعدي رسلان سيد
- سعدي عبدالراضي مغربي
- سعدية احمد قطب
- سعدية السيد محمد اسماعيل علي
- سعدية عبدالفتاح حسن
- سعدية عبدالوهاب عبدالمعطي
- سعدية محمد محمود البوهي
- سعدية مختار محمد قايد
- سعدية مغاوري السيد
- سعد يواقيم اسكندر واصف
- سعد يوسف يوسف السعودي
- سعود ابراهيم بلال
- سعود احمد توفيق
- سعود حامد عبدالرحمن
- سعود حسين احمد محمد
- سعود قبيص احمد
- سعود كامل عبدالرحيم
- سعود مسعود عثمان
- سعودي حسين نور الدين
- سعودي كريم عثمان
- سعودي موسى محمد
- سعيد ابوالخير اسماعيل
- سعيد ابوالعطا ابوبكر
- سعيد احمد ابراهيم
- سعيد احمد السيد احمد عمر
- سعيد احمد ربيع
- سعيد احمد رزق غنيم
- سعيد احمد سليم
- سعيد احمد شحاته
- سعيد احمد صديق علي
- سعيد احمد علي الفقي
- سعيد احمد محمد
- سعيد احمد هلال محمد
- سعيد الدكروري البحيري
- سعيد السيد حامد مصطفى
- سعيد السيد سليمان
- سعيد السيد عبدالوهاب فارس
- سعيد الصغير ابراهيم
- سعيد الهادي محمد عبدالمجيد
- سعيد امين علي ابوالحسيب
- سعيد امين علي عبدالله
- سعيد انور الازمان
- سعيد انور محمد الحسيني
- سعيد بشري خليل
- سعيد تكروني سيد
- سعيد توفيق محمد
- سعيد ثابت ابوالخير
- سعيد ثروت نظير
- سعيد جاد الكريم محمد
- سعيد جاد الله احمد جاد الله
- سعيد جلال علي ابوزيد
- سعيد جمال الدين سعيد علي
- سعيد جورجي عوض الله ميخائيل
- سعيد حامد احمد
- سعيد حامد احمد شحاتة
- سعيد حامد غزالي
- سعيد حسن احمد عبيد
- سعيد حسن سيد احمد
- سعيد حسن سيد احمد
- سعيد حسن عبدالجليل سالم
- سعيد حسن محمد عبدالرحيم
- سعيد حسن محمود
- سعيد حسن نصر الدين
- سعيد حسين رمضان علي
- سعيد خليل اسحاق
- سعيد دردير محمد احمد
- سعيد رجب ابوالعينين
- سعيد رضا معوض عبدالمسيح
- سعيد رياض وهدان احمد
- سعيد سايرتوكا محمد
- سعيد سعد الدين حسنين
- سعيد سعد الدين محمود
- سعيد سلامة عبدالعال محمود
- سعيد سليم احمد الحلواني
- سعيد سيد ابراهيم جمعة
- سعيد سيد احمد رمضان
- سعيد سيد حسين الشافي
- سعيد سيد محمد السيد
- سعيد شان السيد
- سعيد شاكر احمد سيد
- سعيد شحات سليمان
- سعيد شحاتة محمد حسنين
- سعيد شحاتة حسين موسى
- سعيد شكري سعد ميخائيل
- سعيد شوقي محمد
- سعيد شوقي محمد سعيد
- سعيد صالح امين
- سعيد صبري فؤاد احمد
- سعيد صلاح الدين السيد محمد
- سعيد طوخي محمد
- سعيد عبدالباسط جاد السيد
- سعيد عبدالبديع ابراهيم
- سعيد عبدالدايم يوسف
- سعيد عبدالراضي مغربي
- سعيد عبدالرسول محمود
- سعيد عبدالسميع درويش
- سعيد عبدالقاهر سليم
- سعيد عبدالعزيز الخولي
- سعيد عبدالغني احمد قابيل
- سعيد عبدالقادر عبدالخالق حسن
- سعيد عبدالمتجلي عبده عبدالرحيم
- سعيد عبدالمقصود عبدالحميد
- سعيد عبدالمنعم السادي
- سعيد عبدالهادي متولي
- سعيد عبده سعيد عبده
- سعيد علي ابراهيم مكاوي
- سعيد علي احمد
- سعيد علي حسن المغربي
- سعيد علي سعيد علي
- سعيد علي محمود خليفة
- سعيد علي مصطفى
- سعيد عماد احمد الشريف
- سعيد عباد سعيد
- سعيد غريب قطب حجازي
- سعيد فؤاد البريتون محمد محمود
- سعيد فخري بكري
- سعيد فهيم ايوب
- سعيد فهيم عبدالرحمن
- سعيد كامل عبدالناصر
- سعيد كامل عثمان
- سعيد متولي احمد فراج
- سعيد متولي سليمان سماك
- سعيد محروس حنا ابراهيم
- سعيد محمد ابراهيم
- سعيد محمد ابراهيم يوسف
- سعيد محمد ابوسريع
- سعيد محمد احمد شريف احمد
- سعيد محمد احمد نصر
- سعيد محمد حسين
- سعيد محمد رضوان
- سعيد محمد رواش عبدالواحد
- سعيد محمد شحاتة
- سعيد محمد عبدالحافظ خطاب
- سعيد محمد عبدالعزيز
- سعيد محمد عبداللطيف
- سعيد محمد علي يوسف
- سعيد محمد محمد عبدالرازق
- سعيد محمد محمد فرماوي
- سعيد محمود الجادة
- سعيد محمود المرسي خليل
- سعيد محمود عثمان رضوان
- سعيد نادي احمد ابراهيم
- سعيد يحيى ابراهيم عيسى
- سكري صديق شحاتة جبريل
- سكينة عبدالفتاح محمد علي
- سلام عبد ربه احمد
- سلام كامل حسنين
- سلامة اسماعيل السيد
- سلامة السيد عبدالقادر امام
- سلامة جاد سليم
- سلامة جمعة اسماعيل جمعة
- سلامة حامد سلامة
- سلامة حسني محمد
- سلامة رضوان حسنين
- سلامة زكي المرسي سليمان
- سلامة صديق عبدالحميد
- سلامة عبدالحميد ابوسيف
- سلامة عبدالعزيز حسن
- سلامة عبدالعظيم عبدالشافي
- سلامة عبدالكريم مراد
- سلامة علي احمد حسن
- سلامة علي سليمان
- سلامة علي عبدالرازق عبد ربه
- سلامة عيسى عبدالرحمن
- سلامة محمد حسن
- سلامة محمد مهدي
- سلامة نصر معوض
- سلطان سيد سلطان
- سلطان عبدالجواد الشربيني الخليجي
- سلطان عبدالعال عبدالحميد
- سلمى عطية سلمى حسين
- سلمى محمد امين
- سلمى موسى عبداللطيف حسنين
- سلوى ابراهيم ابراهيم
- سلوى ابراهيم خليل الهندي
- سلوى ابو الوفا حسن علي
- سلوى احمد ابراهيم منصور
- سلوى احمد الباجوري
- سلوى احمد محمد بهجت
- سلوى السيد علي رزق
- سلوى الغريب محمود
- سلوى امير محمد محمود
- سلوى حسن صالح الشويخ
- سلوى حسين احمد محمد
- سلوى رشاد محمد حسين
- سلوى سامي طه حسنين
- سلوى سيد حسين بدر
- سلوى صالح ابراهيم هاشم
- سلوى صالح ربيع
- سلوى عازر عبدالسيد
- سلوى عبدالعظيم مصطفى سلامة
- سلوى عبدالغني عبدالمعطي كراره
- سلوى عبدالغني محمد سعد
- سلوى عبدالله عبداللطيف
- سلوى عربي احمد
- سلوى علي ابوطليح
- سلوى علي حامد حمودة
- سلوى علي نور الدين حسن
- سلوى فؤاد سليم
- سلوى فتحي عبدالفتاح النجار
- سلوى فراج عوض
- سلوى قاسم محمد حسين
- سلوى محمد احمد سليمان
- سلوى محمد احمد عمر
- سلوى محمد السيد عمارة
- سلوى محمد امين سعاد
- سلوى محمد علي عبدالله
- سلوى محمود سيد احمد
- سلوى مصطفى الفور
- سلوى مصطفى كامل منسي
- سلوى مكرم محمد احمد الديبكي
- سلوى هاشم عبدالجواد سلامة
- سليم ابراهيم عبدالرحمن
- سليم ابوبكر سليم
- سليم الزناتي محمد الزناتي
- سليم بكري احمد السيد
- سليم جاد ابراهيم احمد
- سليم ربيع محمد عبيد
- سليم سعيد سليم احمد
- سليم عبدالعاطي ابراهيم
- سليم عبدالعزيز احمد علي
- سليم عبدالعظيم حسين
- سليم عثمان احمد
- سليم علي احمد حسن
- سليم قاسم سليم
- سليم محمد القاضي
- سليم محمد سليم حسنين
- سليم محمد سليمان محمود
- سليم محمود علي اسماعيل
- سليم مسلم مبارك
- سليمان ابراهيم حرب
- سليمان احمد السيد احمد
- سليمان احمد حفني
- سليمان احمد عبدالسميع سليمان
- سليمان السيد سليمان
- سليمان تعيلب محمود
- سليمان جابر سليمان محمد
- سليمان جاد شحاته منصور
- سليمان حامد سليمان
- سليمان حزاقيل سليمان
- سليمان حسن سليمان
- سليمان خليفة سليمان
- سليمان داوود محمد العاصي
- سليمان زكي عطا الله
- سليمان سعيد سليمان
- سليمان سلطان عبدالمسيح
- سليمان صديق برسوم
- سليمان عبدالسلام عبدالرحمن
- سليمان عبدالعال محمد
- سليمان عبدالعظيم ابراهيم
- سليمان عبدالمعطي سليمان
- سليمان عمران يوسف
- سليمان عمر سليمان
- سليمان محمد سليمان
- سليمان محمد عبدالحق
- سليمان محمد عثمان سليمان
- سليمان محمد محمد حسن
- سليمان مصطفى عبدالكريم
- سليمان ياسين داود
- سماسيري محمود السيد
- سمراء عبدالحميد عبدالله
- سمري عباس محمد ناصر
- سمعان بباوي مليك فريج ملك
- سميح ايليا حنين
- سميح حنا جاد الله ابراهيم
- سميحة احمد حافظ
- سميحة احمد سالم
- سميحة عبدالباسط محمد ابراهيم
- سميحة عبدالرؤوف صالح بدوي
- سميحة عبدالعزيز رسلان
- سميحة عطالله يوسف
- سميحة مبروك عامر
- سميحة محمد عبدالدايم مذكور
- سمير ابراهيم عبدالحافظ
- سمير ابراهيم عبدالحميد
- سمير ابراهيم عبدالعزيز
- سمير ابراهيم عبدالله
- سمير ابراهيم لطفي مصطفى
- سمير ابو الحسن احمد
- سمير ابو حجي علي احمد
- سمير ابو سريع احمد
- سمير ابو عمره ابراهيم حسانين
- سمير احمد خليل ابو طالب
- سمير احمد عبدالباري
- سمير احمد عبدالعظيم
- سمير احمد عبدالله
- سمير احمد محفوظ
- سمير احمد محمد عطية
- سمير احمد مدين محمد
- سمير اسماعيل محمد
- سمير الامير لابق عوض
- سمير السمان محمد
- سمير السيد الدكروري خليفة
- سمير السيد حسين غفار
- سمير السيد موسى عبدالعال
- سمير السيد ناصر ناصر
- سمير بشري غبريال
- سمير بطرس برسوم
- سمير بهجت عبدالحميد حسب الله
- سمير بولس سعيد
- سمير تادرس زخاري
- سمير تامر مسعوس
- سمير توفيق خليل
- سمير توفيق عبدالرحيم
- سمير توفيق عوض
- سمير جاب الله متى
- سمير جابر موسى احمد
- سمير جاد الله جرجس
- سمير جانتوا شروس
- سمير جرجس ميخائيل
- سمير جندي يعقوب
- سمير حسن السيد موسى
- سمير حسن حسن غريب
- سمير حسين سيد
- سمير حكيم عطية ابو العلا
- سمير حلمي ساويرس
- سمير حلمي فاخوري
- سمير حلمي فايد
- سمير حمدون عبداللطيف
- سمير حنا يوسف ابراهيم
- سمير خله سلامة
- سمير خميس خليل سرحان
- سمير راسم عبدالله
- سمير رشاد حسن الروبي
- سمير رشدي احمد رشدي
- سمير زكريا العوضي عبدالكليب
- سمير زكي بسطا
- سمير زكي متى نصر
- سمير سعد الدين فهمي
- سمير سيد جرجس
- سمير سيد موسى الشوري
- سمير سيف الملوك توفيق
- سمير شاكر عزيز
- سمير شحاته عطية
- سمير شرف عوض عبدالمجيد
- سمير شعبان السيد
- سمير شعبان عبدالحي البستاني
- سمير شوكت محمد احمد
- سمير طاهر حسن طاهر
- سمير عازر متثياس
- سمير عباس نور الدين
- سمير عبدالحافظ احمد عبدالرحمن
- سمير عبدالحفيظ السيد
- سمير عبدالحليم حسن العقيلي
- سمير عبدالحميد سليمان عمر
- سمير عبدالحميد عبدالرحيم
- سمير عبدالحميد محمد
- سمير عبدالحميد محمود
- سمير عبدالرحمن محمود الجوهري
- سمير عبدالسلام محمد صالح
- سمير عبدالعال مالح
- سمير عبدالعزيز السيد
- سمير عبدالعزيز جلال
- سمير عبدالعزيز محمد رشدي
- سمير عبدالعليم علي
- سمير عبدالغني عفيفي
- سمير عبدالقادر عبدالرحمن
- سمير عبداللطيف السيد
- سمير عبداللطيف عزازي قليقل
- سمير عبدالله علي محارب
- سمير عبدالمنعم ابراهيم
- سمير عبدالهادي محمد علي
- سمير عزت ابراهيم توفيق
- سمير عزيز فرج
- سمير عطية الله شراكة
- سمير علي السيد
- سمير علي السيد القلاوي
- سمير عوض سيدهم معوض
- سمير فتح الله عبدالفتاح
- سمير فتياني حسنين حبيب
- سمير فخري موسى
- سمير فرج علام علي
- سمير فهيم عبده بخيت
- سمير قصد الله عبدالملاك
- سمير قلاد عوض
- سمير كامل جاد عبدالمسيح
- سمير كامل محمد
- سمير لبيب جندي
- سمير متولي احمد احمد
- سمير متولي السيد
- سمير محجوب جرجس
- سمير محمد احمد
- سمير محمد احمد
- سمير محمد احمد حسن
- سمير محمد احمد حسن
- سمير محمد احمد غزال
- سمير محمد اسماعيل عبدالعال
- سمير محمد الصاوي عبيد
- سمير محمد خليفة بسيوني
- سمير محمد سعيد رسلان
- سمير محمد شحاته عوض
- سمير محمد عبدالحميد
- سمير محمد عبدالحميد
- سمير محمد عبدالظاهر
- سمير محمد عبدالعال
- سمير محمد عبدالعزيز مصطفى
- سمير محمد عبداللطيف
- سمير محمد عطوه
- سمير محمد علي
- سمير محمد علي ابراهيم
- سمير محمد فرج
- سمير محمد محمد احمد
- سمير محمد محمد اسماعيل
- سمير محمد محمد الليثي
- سمير محمد محمد امين
- سمير محمد محمد سلام
- سمير محمد منصور
- سمير محمود ابراهيم فيحا
- سمير محمود المهدي عبدالعاطي
- سمير محمود خليفة سرينه
- سمير محمود صالح عوض
- سمير محمود عبدالرحمن العطار
- سمير محمود محمد سالم
- سمير مريد رياض غبريال
- سمير مصطفى ابراهيم
- سمير مصطفى محمد مصطفى
- سمير مصطفى موسى سالم
- سمير مليجي محمد النجار
- سمير منير احمد شواره
- سمير موسى محمد المتولي
- سمير نجيب حنا
- سمير نجيب شنوده
- سمير نصيف مرقص
- سميرة السعيد متولي عامر
- سميرة امين محمد محمد قنوب
- سميرة حسن محمد سعيد
- سميرة حسين خليل محمد
- سميرة شفيق حسن يوسف
- سميرة عبدالحفيظ رستم
- سميرة عبدالعزيز ياسين
- سميرة عبدالعظيم خلف
- سميرة عبدالله ابراهيم الشرقاوي
- سميرة محمد ابو الحسن علي
- سميرة محمد احمد
- سميرة محمد امين
- سميرة محمد دبوس
- سميرة محمد عبد ربه
- سمير هندي صادق عبدالشهيد
- سمير واصف بطرس ابراهيم
- سمير وهيب جيد
- سمير وهيب زكي
- سمير وهيب ميخائيل متى
- سمير وهيب يوسف
- سمير يوسف احمد الزاهي
- سمير يوسف مرسي احمد
- سمية احمد حيلي يوسف
- سمية احمد عبدالعاطي حسونه
- سمية احمد علي الجزار
- سمية سيد احمد جعفر
- سمية سعد علي حسن
- سمية عبدالستار عبدالفتاح صنتة
- سمية محمد حسن هلالي
- سمية محمد فهمي سعد
- سمية مصطفى عبدالرحمن خليفة
- سمية ياقوت عبدالمجيد مرزوق
- سناء ابراهيم حسن
- سناء احمد شكري
- سناء احمد محمد
- سناء احمد محمد الطيب
- سناء ابو عبدالستار
- سناء السيد احمد خليفة
- سناء توفيق مصباح سيد
- سناء حسين محمد
- سناء سليمان محمد سليمان
- سناء طارق انيس ابراهيم
- سناء عبدالحميد قرني
- سناء عبدالسلام مصطفى
- سناء عباد فرج اسخرون
- سناء فؤاد عبدالرحمن
- سناء فتحي عبدالعاطي
- سناء محمد حمدان
- سناء محمود ابراهيم
- سناء محمود عبدالكريم
- سناء محمود لطفي الورداني
- سناء معوض علي ابو شحاته
- سنجاء البار عبدالمعز محمد
- سندس محمد محمود بدوي
- سنية امام طلبة فرج
- سنية زكي محمد السيد
- سنية عبدالسباجي
- سنية عبدالوهاب احمد
- سنية علي عبداللطيف
- سنية محمد حنفي خطاب
- سنية مصطفى محمد غريبة
- سنية معوض الدسوقي علوان
- سهام سيد عبدالله بكر
- سهام عبدالحميد شرف الدين
- سهام عبدالعاطي السيد
- سهام فهيم مرقص يوسف
- سهام ماهر علاء الدين
- سهام محفوظ محجوب
- سهام محمد السيد عجينة
- سهام محمد مختار سالم
- سهير ابراهيم احمد
- سهير ابراهيم شرقاوي عبدالله
- سهير احمد السيد موافي
- سهير احمد عبدالمطلب سيد
- سهير احمد عبده ابراهيم
- سهير الحسني الحسيني شمس الدين
- سهير المتولي محمد
- سهير امين احمد احمد
- سهير توفيق فرج الله
- سهير حاتم سوسه
- سهير زكي عبدالكريم
- سهير زينهم محمد حسونة
- سهير سعد ابراهيم مبارك
- سهير سيد ابراهيم الهواري
- سهير سيد خليل الجندي
- سهير شعبان المهدي
- سهير شعبان رجب السيد
- سهير صالح عبدالعاطي
- سهير عباس جوهر
- سهير عبدالحميد غريب
- سهير عبدالسلام محمد صيام
- سهير عبدالعاطي محمد عبدالعال
- سهير عبدالعال صالح
- سهير عبدالعزيز السيد
- سهير عبدالغفار عبدالسلام سعيد
- سهير عبداللطيف محمد
- سهير عبد المنعم محمد
- سهير عثمان عبدالمعبود
- سهير عطية احمد امام
- سهير عطية محمد علي المعمراوي
- سهير علي محمد فودة
- سهير عوض الشامي
- سهير فهمي علي امام
- سهير كامل زكي الوكيل
- سهير محمد الهام
- سهير محمد حسين
- سهير محمد صلاح الدين شعلول
- سهير محمد عبدالحميد
- سهير محمد علي محمد
- سهير محمد غريب علي
- سهير محمد مختار عواد
- سهير محمد مصطفى
- سهير محمود ابراهيم خليل
- سهير محمود احمد الصفتي
- سهير محمود السيد محمد
- سهير محمود عبدالباقي
- سهير محمود عبدالمجيد القط
- سهير محمد عبدالمجيد
- سهير يوسف عبدالله
- سواحلي معوض سنادم
- سوريا عبدالرزاق سعيد
- سوزيال توفيق حنا شنودة
- سوزان ابراهيم صلاح الغياتي
- سوزان ابراهيم عبدالله الزاهد
- سوزان احمد حسن
- سوزان السيد حسونة علي فتوح
- سوزان حافظ يوسف جمعة
- سوزان عبدالباسط مصطفى اغا
- سوزان عبدالحميد فهيم
- سوزان كمال مصطفى ابراهيم
- سوزان ماهر راغب شحاته
- سوزان محمد صلاح الدين توفيق
- سوزان مراد محمد عبدالله
- سوزان فؤاد عبدالله جرجس
- سوزان عبدالرحمن ابو الفضل
- سوسن حلمي شلبي
- سوسن عبدالمنعم احمد علي
- سوسن عيسى حسن محمد
- سوسن قاسم مصطفى النمر
- سوسن محمد احمد دياب
- سوسن محمد رجب
- سوسن محمود محمد
- سوسن يوسف عبدالمعطي
- سوسو عطية سفين
- سومة مختار علي ابو ستة
- سونيا ابراهيم محمد ابراهيم
- سونيا احمد حسين بغيد
- سونيا صادق عبدالسميع التوني
- سونيا محمد عبدالفتاح ابراهيم
- سيد ابراهيم علي
- سيد ابراهيم محمد حسين
- سيد ابو المجد احمد عمر
- سيد ابو النجا بخيت
- سيد ابو الوفا محمد
- سيد احمد ابو زيد
- سيد احمد ابو غنيمة
- سيد احمد السيد عثمان
- سيد احمد السيد منصور
- سيد احمد حامد سيد احمد
- سيد احمد حسين محمد
- سيد احمد حمزة
- سيد احمد رزق عيد
- سيد احمد سعيد عرابي
- سيد احمد سلام احمد
- سيد احمد سيد احمد
- سيد احمد سيد احمد
- سيد احمد سيد خلاف
- سيد احمد سيد عشري
- سيد احمد مغير الصغير
- سيد احمد عبدالخالق علي
- سيد احمد عبدالعال ساري
- سيد احمد عبدالصمد سيد احمد
- سيد احمد علي احمد
- سيد احمد علي حسن
- سيد احمد محمد حسن
- سيد احمد محمد حسنين
- سيد احمد محمود
- سيد احمد نور دنجل
- سيد اسماعيل درويش
- سيد التهامي حسين شلبي
- سيد العرابي هلال عبدالرحيم
- سيد امام عبدالمجيد
- سيد امبارك حمدي محمد
- سيد امين عبدالحميد نجم
- سيد امين علي
- سيد انور السيد الهلالي
- سيد بخيت سليمان
- سيد بريري عمر
- سيد بيلان سرحان
- سيد تهامي مرسي محمود
- سيد توفيق عبدالصادق
- سيد توفيق عمر
- سيد جاد الكريم محمد
- سيد جمال عبدالقادر محمد
- سيد حافظ جاد الله
- سيد حافظ محمد الطيمي
- سيد حامد ابراهيم الراعي
- سيد حسن ادريس
- سيد حسن حسين حسن
- سيد حسن عبادي
- سيد حسن عبدالشافي
- سيد حسن محمد اجها
- سيد حسن محمود سليمان
- سيد حسن مغربي طراد
- سيد حسن هريدي
- سيد حسين سويلم
- سيد حسين عارف معوض
- سيد خلف الله عثمان
- سيد خليفة عاشور جاد
- سيد خليل احمد
- سيد دياب عبداللطيف
- سيد دياب نجدي صبره
- سيد رمضان سيد
- سيد رمضان عباس
- سيد رمضان عبداللطيف
- سيد رمضان عشماوي علي
- سيد زكي عبدالعال
- سيد زكي عزب محمد
- سيد سعد بسيوني سعد
- سيد سلامة حسن
- سيد سليم السيد سليم
- سيد سليم بشري
- سيد شاكر صالح
- سيد شحاته عثمان عبدالجليل
- سيد صدقي حسنين مصطفى
- سيد ضيف الله النوبي
- سيد طلب محمود عبدالمقصود
- سيد عباس سيد
- سيد عباس عبدالشافي احمد
- سيد عبدالتواب ابو زيد
- سيد عبدالجليل علي
- سيد عبدالجليل محمد ادم
- سيد عبدالحكيم محمد الديب
- سيد عبدالحكيم سيد
- سيد عبدالحكيم سيد
- سيد عبدالحميد عبدالرحمن المهدي
- سيد عبدالحميد مصطفى
- سيد عبدالرحمن معوض
- سيد عبدالرحيم محمد
- سيد عبدالستار السيد عيسى
- سيد عبدالشافي حسين
- سيد عبدالعال محمود حارس
- سيد عبدالعزيز موسى
- سيد عبدالعليم سيد
- سيد عبدالفتاح العطار
- سيد عبدالقادر عبدالمجيد
- سيد عبدالله عثمان
- سيد عبداللطيف يوسف
- سيد عبدالله سعيد
- سيد عبدالله يونس
- سيد عبدالمجيد موسى
- سيد عبدالمحسن عبدالمعطي اسماعيل
- سيد عبدالمعطي حمدان مسعود
- سيد عبدين احمد
- سيد عبود السيد عبود
- سيد عثمان محمد علي مكي
- سيد عرابي عبدالعليم
- سيد عز العرب حسن
- سيد عطا ابراهيم جابر
- سيد علي ابراهيم المسكاي
- سيد علي احمد
- سيد علي عبدالناصف
- سيد علي اسماعيل
- سيد علي حسن
- سيد علي حسن احمد
- سيد علي حسن محمد
- سيد علي حسنين
- سيد علي سليمان
- سيد علي سليمان حسانين
- سيد علي طه الامين

(البقية على الصفحة ٩)

الدفعة الثالثة من اسماء المصريين المستحقين للتعويضات وفق الفئة «ج»

(تتمة المنشور على الصفحة ٨)

- سيد علي عبدالرازق
- سيد علي عبدالفتاح القاضي
- سيد علي عبدالفتاح الهلالي
- سيد علي عطا الله
- سيد عوض خليل محمد
- سيد عيسى بدر محمد
- سيد غنيم محمد غنيم
- سيد فرغل شعبان زيدي
- سيد كاسب محمد نوفل
- سيد كمال محمد محمد
- سيد ماهي محمود
- سيد متولي حسنين العجمي
- سيد محمد ابراهيم
- سيد محمد احمد اسماعيل
- سيد محمد احمد محمد
- سيد محمد اسماعيل
- سيد محمد السيد مصطفى
- سيد محمد توفيق
- سيد محمد حامد احمد
- سيد محمد حامد احمد
- سيد محمد حسان عامر
- سيد محمد سيد
- سيد محمد سيد سعودي
- سيد محمد سيد سليمان
- سيد محمد صقر
- سيد محمد عبداللطيف
- سيد محمد عثمان
- سيد محمد علي
- سيد محمد علي عمار
- سيد محمد فريد
- سيد محمد محمد
- سيد محمد محمد علي ابوزيد
- سيد محمد محمود سليمان
- سيد محمد مخلص عبده
- سيد محمد مفتاح
- سيد محمد نور عامر
- سيد محمد هدية
- سيد محمود ابو بكر
- سيد محمود علي
- سيد محمود علي محمد
- سيد محمود محمد حسن
- سيد محمود محمد علي
- سيد محمود محمد محمود صالح
- سيد مزيون سيد
- سيد مصطفى امير سعيد
- سيد مليجي احمد
- سيد مهدي علي
- سيد موسى عمران
- سيد احمد اسماعيل
- سيدة صالحة امين عبدالعزيز
- سيدة عبدالعظيم جمعة
- سيدة عثمان علي
- سيدة عيسى مرجان احمد
- سيد يوسف سيد احمد
- سيف الدين رشدي ملتزم
- سيف الدين فرج الله الشناوي
- سيف الدين محمود سيف الدين
- سيف الله طه بدوي
- سيف الملوك شوقي حسين
- سيف الملوك شوقي عبدالرحيم
- سيف النصر احمد محمد عثمان
- سيف النصر محمد احمد اسماعيل
- سيف خلف الله عبدالعزيز
- سيف شوقي خليل
- سيفين خلة خليل
- سيفين عبده سيفين ابراهيم
- سيفين فايز سيفين
- سيفين فهيم سيف خليل
- شادي علي علي البنداري
- شادية البدوي محمد
- شادية زكريا حامد العطروش
- شادية شعبان محمد النطور
- شادية ضيف الله ابو العينين خليل
- شادية عبدالله عبدالنبي صالح
- شادية محمد احمد شحاتة
- شادية محمد السيد شعير
- شادية محمد سيد العربي
- شادية محمد عزت
- شادية محمد محمود
- شاذلي احمد محمود حسب الله
- شاكر احمد البهي ابراهيم
- شاكر توفيق زكي
- شاكر حسين علي وديع
- شاكر خلف قلد جرجس
- شاكر رياض اسكندر
- شاكر عبدالرحيم محمد
- شاكر عبدالقوي عطية
- شاكر كمال الدين محمد
- شاكر محروس عبدالملاك
- شاكر محمد احمد محمد
- شاكر محمد عبدالرحيم
- شاكر محمد محمد السيد
- شاكر مصطفى علي محمد عوض
- شاهر عبدالرحيم سيد
- شاهر محمد ابو الذهب عبدالرحيم
- شاهين بن علي جادالله
- شايه المغازي غازي الشهير
- شبل ايوب السيد ايوب
- شبل محمد عبدالمنعم سعد الدين
- شبيب مجيب فرج
- شحات ابو الحمد اسماعيل
- شحات السيد محسن
- شحات حسن حسن يوسف
- شحات حسنين مهني
- شحات عبدالحميد عبدالعال
- شحات عبدالحميد عبداللطيف
- شحات عبدالله حسن
- شحات علي حامد
- شحات فرغل فندي السيد
- شحات فنجري مختار حسن
- شحات محسب شلقول
- شحات محمد شريف
- شحات محمد عبدالقادر
- شحات مصطفى محمود
- شحات معوض ابراهيم
- شحاته السيد عبيد
- شحاته تقي موسى
- شحاته توفيق صالح
- شحاته جلاب حنا
- شحاته حسن رفاعي محمد
- شحاته حسن مهران
- شحاته حسونه برعي
- شحاته راغب احمد
- شحاته رضوان احمد
- شحاته زغلول محمد شمس
- شحاته سيد علي
- شحاته طلبه فرج عطية
- شحاته عبدالحميد سليم
- شحاته عبدالرازق بهلول
- شحاته عبدالراضي سلمان عبدالجليل
- شحاتة عبدالرحمن شحاتة
- شحاتة عبدالسلام حسونة
- شحاتة عبدالله غطاس
- شحاتة عبده ايوب
- شحاتة علام احمد
- شحاتة علي علي بدوي
- شحاتة علي قناوي حسن
- شحاتة علي يوسف
- شحاتة عيد شحاتة
- شحاتة قاسم عبدالعال
- شحاتة محمد عبدالحليم الصريف
- شحاتة محمد عبدالرحمن
- شحاتة محمد محمد
- شحاتة محمود محمد
- شحاتة مشرقي شحاتة
- شحاتة معوض شحاتة
- شحاتة منصور عريف
- شحاتة نعيم لاوندي
- شحاتة يوسف جرس
- شحاتة يوسف ميخائيل
- شحت الصغير عمران
- شحتة حسن محمد حسن
- شحتة محمد خليل علي
- شداد عبدالله حسين
- شربات صالح عبدالله الجمال شرف الدين زايد عمر ابو زيد
- شرف الدين عبدالمعز عبدالعوضي
- شرف الدين محمد حسن هارون
- شرف نبوي محمد ابراهيم
- شرقاوي عبدالباسط حمد
- شرقاوي منصور عطية الله
- شريف ابراهيم ابراهيم بركات
- شريف اسماعيل شرف الدين
- شريف بخيت عبدالنعيم
- شريف توفيق محمد حلمي
- شريف جبر علي
- شريف حافظ احمد ابو العينين
- شريف حسن علي
- شريف حنفي محمد ابراهيم
- شريف زهير عامر
- شريف سيد محمد رشوان
- شريف عبدالسميع محمد حسن
- شريف عبدالصبور احمد
- شريف عبدالعزيز محمد السنباطي
- شريف عبدالله عبدالغفار
- شريف عبدالمنصف محمد يوسف
- شريف كامل عزيز
- شريف لطفي السباعي شحاتة
- شريف محمد السيد
- شريف محمد جمال الدين
- شريف محمد حسن محمد
- شريف محمد شريف ابراهيم
- شريف محمد محمود جاد
- شريف محمد هلال
- شريف محمود بهيج زاهر
- شريف محمود فهمي
- شريفة جمعة محمد ابو الحسن
- شريفة حسن ابو العلا
- شريفة سليمان محمد عيسى
- شرين امين محمد القوال
- شرين علي علي عيسوي
- شطا عبدالمنعم مصطفى
- شعبان احمد عبدالرحيم
- شعبان احمد محمود
- شعبان احمد محمود
- شعبان السيد عبدالواحد ابو الفتوح
- شعبان امين عبدالرحيم
- شعبان بشاري عباس حسن
- شعبان بشير عبدالغفار حسنين
- شعبان جاد الكريم شعبان
- شعبان جمعة عبدالحليم
- شعبان حسن احمد
- شعبان حسن عباس
- شعبان حسن عباس
- شعبان حمدان ابو المجد
- شعبان خليفة حساني
- شعبان راشد حسين
- شعبان رجب شعبان
- شعبان زعفراني عبدالوهاب
- شعبان زمكان حسن
- شعبان سيد محمد سليم
- شعبان صلاح بحيري
- شعبان طه بشير
- شعبان عابدين محمد
- شعبان عبدالحليم عبدالمجيد
- شعبان عبدالحميد علي
- شعبان عبدالرؤوف عبدالعال
- شعبان عبدالرحمن اسماعيل
- شعبان عبداللطيف شعبان
- شعبان عبداللطيف عبدالمنعم
- شعبان عبدالله ابراهيم
- شعبان عبدالمنعم عطية الله
- شعبان علام كامل
- شعبان علي احمد سالم
- شعبان علي حسن
- شعبان علي عبد الاله
- شعبان علي مدني
- شعبان لبيب عبدالرحمن
- شعبان محمد احمد خالد
- شعبان محمد البربري
- شعبان محمد الصغير احمد
- شعبان محمد جاد الشطانوفي
- شعبان محمد حسانين
- شعبان محمد سيد
- شعبان محمد عبدالعال
- شعبان محمد محمد شعبان
- شعبان محمود السيد
- شعبان محمود عبدالرحمن
- شعبان محمود عبدالسميع
- شعبان محمود محمد رزق الله
- شعبان مراد علي محمد
- شعبان مصطفى علي محمد
- شعبة حسين احمد
- شعراوي عبدالمحسن عبدالله محمد
- شعراوي عبدالمعبود شعراوي
- شعيب علي بدر
- شفيق احمد علي
- شفيق السيد عابد عبدالعزيز
- شفيق السيد عطية شاهين
- شفيق حبيب بساده
- شفيق حبيب توفليس خليل
- شفيق عبداللطيف عبدالقادر
- شفيق محمود حزين
- شفيقة السيد محمود جمعة
- شفيقة حسن احمد مصطفى
- شكرالله فايز سيفين
- شكر فايق مقياس
- شكر محمد شمس الدين محمد
- شكري ابراهيم البسيوني
- شكري ابو سريع رمضان
- شكري حسن محمود
- شكري حنا عطية
- شكري خليل داود فرج
- شكري سمعان عبده عوض
- شكري شعبان احمد
- شكري شكري محمد سليمان
- شكري عبدالقوي عطية عثمان
- شكري عبدالوهاب متولي
- شكري فوزي شكري
- شكري فوزي قليني
- شكري قليني ميخائيل
- شكري مجلي وهبة
- شكري محمود المتولي قشير
- شكري مصطفى سيد مصطفى
- شلبي سد حبيب عطية
- شلبي عبدالحليم عبداللطيف
- شلبي محمد علي عبدالعال
- شمبالي محمد عباس
- شمس الدين خير الدين جاد الكريم
- شمس الدين سيد احمد سرور
- شمس الدين عبدالرحمن احمد
- شمس الدين علي محمود
- شمس الدين محمد محمد عبدالرحمن
- شمعون فلي إليا
- شمندي محمد يوسف
- شندي جميل الصفي
- شنودة الضبع عجيبي
- شنودة جرجس جاد الله
- شنودة سعد الله خير
- شنودة صديق خير ابراهيم
- شنودة علي شنودة
- شنودة عوض حبيب
- شنودة فؤاد إبراسس
- شنودة فتح الله شاكر
- شنودة فول مجلي
- شنودة لطيف شنودة
- شنودة ميخائيل شنودة
- شنيب علم الدين عثمان
- شهاب الدين عبدالعليم ابراهيم
- شهاب صحاح مصطفى مرعي
- شهب علي شهاب علي
- شهدي ثابت يواكيم
- شهدي جيد عبدالله
- شهدي صديق اسعد
- شهدي عزمي فهمي
- شهدي ميخائيل ملطي
- شهي عبدالحميد علي
- شهيد عزمي فهمي عوض
- شهيد محروس جويد
- شهيد ميخائيل مالطي ميخائيل
- شهيرة احمد شوقي محمد
- شهيرة كاشف ياسين محمد
- شوقي ابراهيم محمد ابو سعدة
- شوقي احمد السيد احمد حسن
- شوقي احمد عبدالرحيم
- شوقي اسماعيل احمد جاد
- شوقي الانور عبداللطيف
- شوقي البير صادق فرج
- شوقي السيد محمود محجوب
- شوقي الشحات عبدالشافي
- شوقي بشندي سمعان
- شوقي حلمي فهيم
- شوقي حمدان مطاوع
- شوقي خليل سرحان
- شوقي خميس محمد
- شوقي خميس مسعود
- شوقي دويدار شندي رضوان
- شوقي زكي عكاشة
- شوقي سعد اسماعيل
- شوقي شحاته جرجس
- شوقي صادق ابراهيم
- شوقي صادق عبدالمنعم
- شوقي صديق عبدالرحمن حسن
- شوقي عبدالحميد عبدالرؤوف
- شوقي عبدالرازق بركات
- شوقي عبدالرازق ناجي
- شوقي عبدالسلام سيدهم
- شوقي عبدالعال عبداللطيف
- شوقي عبدالمبدي ابو زيد
- شوقي علي السيد محمد
- شوقي فؤاد عبدالوارث
- شوقي فانوس عازر
- شوقي فهمي محمد
- شوقي لطفي محمد غريب
- شوقي مجاهد حجازي العدل
- شوقي مجلع بادا
- شوقي محمد احمد
- شوقي محمد الغريب مصطفى
- شوقي محمد صالح عوض
- شوقي محمد عبدالغني حمودة
- شوقي محمد عبداللطيف
- شوقي محمد فكري ميهوب
- شوقي محمود حسنين
- شوقي مدني محمد عثمان
- شوقي مفيد حبيب
- شوقي ميخائيل شحاتة خليل
- شوقي نائد عبدالله
- شوقي نجيب جندي
- شوقي يوسف فاضل
- شيبات الحامد احمد سلام
- شيبت الحمد توفيق جاد الكريم
- شيبة الحامد عبدالغفار محمد
- شيبة الحمد نور الدين ربيع
- شيبة محمد عثمان
- شيخ العرب محمد محمد
- شيشون حمودة مكي
- صابحة عوض عبدالمعطي
- صابر ابراهيم احمد
- صابر ابراهيم حسين
- صابر ابراهيم عبدالمطلب
- صابر ابوشامة عبيد
- صابر احمد حسين
- صابر احمد ربيع
- صابر احمد عبدالغني
- صابر احمد قطب
- صابر السيد عبدالعال
- صابر امين علي
- صابر بسيوني عبدالمجيد فرج
- صابر بشري جرجيوس
- صابر جابر اسماعيل علي
- صابر جاد الكريم عبداللطيف
- صابر جاد سلامة
- صابر جاد محمود
- صابر حسن عيلاني
- صابر حسن مصطفى
- صابر حسين عبد النعيم
- صابر حمادة عجمي
- صابر حنفي عثمان
- صابر خليفة محمود خليفة
- صابر خليل ونامي
- صابر درويش السيد
- صابر رزق موسى
- صابر رسمي ميخائيل
- صابر رياض فلتس
- صابر سعد خميس
- صابر شاكر هابيل
- صابر صادق سعيد
- صابر صديق حفور
- صابر طايع نور الدين
- صابر عبدالحافظ مراد
- صابر عبدالحميد عبدالرحيم
- صابر عبدالحميد عبدالعزيز محمد
- صابر عبدالحميد مصطفى محمد
- صابر عبدالرحيم نور الدين
- صابر عبدالفضيل شعيب خليفة
- صابر عبدالمجيد ابراهيم
- صابر عبدالمعز عبدالغني
- صابر عبدالموجود عبدالرحيم
- صابر عبده جاب الله حسين
- صابر علي احمد محمد
- صابر علي احمد محمد
- صابر علي علي احمد
- صابر فتحي محمد علي
- صابر فرج موسى
- صابر فرغلي سالم
- صابر متولي عبدالغني
- صابر محمد ابوالحسن
- صابر محمد ابوزيد
- صابر محمد الراوي
- صابر محمد الصديق عبدالمولى
- صابر محمد خلف
- صابر محمد رشوان
- صابر محمد سليمان النمر
- صابر محمد صابر
- صابر محمد عبدالله
- صابر محمد علي
- صابر محمد محمد
- صابر محمد محمود حبسه
- صابر محمد محمود حجازي
- صابر محمد مرسي
- صابر محمد موسى
- صابر محمود علي عثمان
- صابر محمود محمد
- صابر محمود محمد
- صابر محمود محمد سليمان
- صابر مهني كامل
- صابر هاشم عبدالموجود
- صابر وهبه بشناوي
- صابرين العشماوي عبدالحفيظ
- صادق ابراهيم حسن
- صادق بنيامين غبريال
- صادق سيد ابراهيم
- صادق شرف الدين محمد
- صادق شعبان احمد الحطاب
- صادق صلاح الدين عبدالغني
- صادق عبدالحميد سعد مرعي
- صادق عبدالرحمن رسلان
- صادق عبدالمنعم السيد علي
- صادق مصطفى عبدالمطلب
- صادق موسى اسماعيل يوسف
- صادق هاشم النصر احمد
- صافي سعد السيد الامام
- صافيناز السيد محمد حبيب
- صافيناز حسين فتحي
- صافيناز عبدالسلام عبد ربه علي
- صافيناز علي مصطفى طلبه
- صافيناز محمد ممدوح
- صالح ابراهيم محمد خلف
- صالح احمد عبدالامام محمد
- صالح السيد احمد صالح
- صالح السيد الجندي
- صالح السيد صالح سالم
- صالح بحر كرار ادريس
- صالح بكري احمد عبدالرحيم
- صالح جاد السيد
- صالح حافظ صالح اسلام
- صالح حسين عبدالباري
- صالح سليمان يوسف
- صالح سيد سيد القزاز
- صالح صالح ابراهيم شعبان
- صالح طلبة سيد
- صالح عبدالجبار علي رمضان
- صالح عبدالحكيم محمد
- صالح عبدالراضي ابوزيد
- صالح عبدالعزيز سيد
- صالح عبدالعظيم محمد صالح
- صالح عبداللطيف علي سبيع
- صالح عبداللطيف محمد عمر
- صالح عبدالنظير عبدالحافظ
- صالح عثمان محمد صالح
- صالح عزيز عبدالله
- صالح عطية سليمان
- صالح علي محسن صالح
- صالح عيد محمود ناصر
- صالح فرغل صالح
- صالح محمد احمد عبدالراضي
- صالح محمد جاد الرسول
- صالح محمد صالح احمد
- صالح محمد صالح الدهشان
- صالح محمد صالح حسن
- صالح محمد عباس محمد
- صالح محمد عبدالمجيد احمد
- صالح محمد عبدالوهاب
- صالح محمد علي صالح
- صالح محمد مصطفى
- صالح محمود محمد
- صالح مغاوري عبدالحميد
- صالح نور الدين محمد عبادي
- صاوي غريب عبد ربه
- صايم عبدالحميد محمد
- صباح حامد عبدالفتاح جاد امير
- صباح سيد محمود عبدالسلام
- صباح عبدالحميد مصطفى
- صباح محمد السيد عبدالله
- صباح محمد السيد يوسف
- صباح محمد المصري
- صبحي ابراهيم عبدالجليل ابوقصر
- صبحي ابراهيم محمد شرباش
- صبحي احمد احمد السيد
- صبحي احمد محمد
- صبحي احمد محمد حمود
- صبحي احمد مصطفى شلبي
- صبحي السيد محمد احمد
- صبحي السيد محمد سلامة
- صبحي ابراهيم وكيلي
- صبحي امين موسى بدر
- صبحي جاد الرب عطيب
- صبحي جاد عيسى
- صبحي جراس نظيم
- صبحي جرجس معوض سعد
- صبحي حامد محمد عثمان
- صبحي حسني ابراهيم حجازي
- صبحي حسين رشوان
- صبحي حلمي عبدالخالق
- صبحي راسم جيد
- صبحي رمزي اسطفانوس
- صبحي زاهي عبده
- صبحي سليمان سلمان
- صبحي سيد احمد طه
- صبحي عبدالحميد محمد نجم
- صبحي عبدالرحمن محمد
- صبحي عبدالسلام احمد
- صبحي عبدالعزيز محمد الدسوقي
- صبحي عبدالغفار صالح
- صبحي عبدالفتاح الشرقاوي
- صبحي عبدالمبدي محمد
- صبحي عبدالمطلب ابونيما
- صبحي عبدالهادي محمد
- صبحي عزيز عوض
- صبحي عويس محمد
- صبحي عياد عزيز
- صبحي غالي نصر
- صبحي فهمي ناروز
- صبحي كامل جرجس
- صبحي متري لاباس
- صبحي محمد السيد
- صبحي محمد عبدالحليم
- صبحي محمود ابراهيم
- صبحي محمود احمد سعد الله
- صبحي مرتجي شنودة
- صبحي مصطفى جاد
- صبحي ملاك ايوب
- صبحي مليك مليكة
- صبحي موسى عبدالنور مسعود
- صبحي نصر الله انس
- صبحي ونيس جرجس يعقوب
- صبحي وهيب عبدالملاك
- صبحي يعقوب غالي يعقوب
- صبحي يوسف صليب كرم الله
- صبحية احمد مصطفى شلبي
- صبرة ابن يونس اسماعيل
- صبرة خلف عبدالمقصود احمد
- صبرة سيد احمد حسن
- صبرة صابر زيدان
- صبرة صابر مقبل
- صبرة عبدالعال السيد
- صبرة عبداللطيف مرسي
- صبري ابن محمد احمد علي
- صبري ابوالمعاطي علي فودة
- صبري ابوالوفا محمد
- صبري احمد السمان
- صبري احمد السيد محمد
- صبري احمد حسنين
- صبري احمد عبدالنبي
- صبري احمد محمد حسين
- صبري اسماعيل علي اسماعيل
- صبري الدريني محمد شيرين
- صبري السيد احمد
- صبري السيد احمد
- صبري السيد عبدالرحيم
- صبري بسيوني عوض العماوي
- صبري بلامون يوسف
- صبري بيومي شعبان
- صبري حامد عبدالهادي محمد
- صبري حسن الشربيني
- صبري حسن محمد
- صبري خيري حسين
- صبري دسوقي عبدالمجيد
- صبري راغب سلامة
- صبري زكي جندي
- صبري زكي حبيب
- صبري سليم رضوان
- صبري سليمان الشهاوي
- صبري شنودة بطرس
- صبري صديق فراج
- صبري عبادة محمد
- صبري عبدالامام رضوان
- صبري عبدالجواد بيدق
- صبري عبدالخالق بيومي
- صبري عبدالصبور محمد
- صبري عبدالعزيز اسماعيل
- صبري عبدالعزيز الجوهري
- صبري عبدالعزيز علي عبدالفتاح
- صبري عبدالفتاح السيد الباز
- صبري عبداللاه احمد
- صبري عبداللاه عبد ربه
- صبري عبداللطيف رسلان
- صبري عبدالله السيد عطية
- صبري عبدالمتعال احمد
- صبري عبدالمقصود جاد
- صبري عبدالموجود محمود
- صبري عزيز جاد بخيت
- صبري علي همام
- صبري عمر احمد
- صبري عياد بشاي
- صبري فرج سليمان
- صبري فرعون فلسطين
- صبري فرغلي عبدالرحمن
- صبري كامل فانوس
- صبري كمال الدين ابوالعلا
- صبري محفوظ محفوظ البربيسي
- صبري محمد احمد بشير
- صبري محمد الاغريب ابوالعنين
- صبري محمد الصغير مهدي
- صبري محمد امين
- صبري محمد حسن مصطفى
- صبري محمد رشوان عشري
- صبري محمد سليمان محمد
- صبري محمد عباس حسين
- صبري محمد علي عبداللطيف
- صبري محمد غازي متولي
- صبري محمد محمد
- صبري محمد محمود
- صبري محمد مليجي الاقرعي
- صبري مختار السيد
- صبري مدكور السيد
- صبري مصطفى حسن ناصف
- صبري مهني سمعان
- صبري نصر السيد محمد
- صبري يونس مراد عبدالرحيم
- صدقي احمد الرواي
- صدقي اديب فهمي
- صدقي السيد فراج
- صدقي السيد محمود
- صدقي رزق بطرس
- صدقي سيف صالح
- صدقي صادق محمد علي
- صدقي صادق مسعود
- صدقي عبدالعزيز محمد سالم
- صدقي عبدالعزيز محمود محمد
- صدقي عزاز حسين
- صدقي محمود عبداللطيف
- صدقي نجيب ايوب
- صديق ابراهيم احمد قاسم
- صديق احمد بخيت
- صديق احمد محمد
- صديق حسن صاوي
- صديق خليل جاد
- صديق دياب صادق عبدالمجيد
- صديق سعداوي صديق
- صديق سيف صالح
- صديق صادق محروس
- صديق عبدالحميد حفني حنفي
- صديق عبدالستار محمد
- صديق عبدالله امين
- صديق علي سنجاب عبدالعال
- صديق محمد عمران
- صديق مرسي احمد
- صديق يحيى مؤمن فرج
- صغير عبدالله سليمان
- صفاء احمد محمد رمضان
- صفاء البسيوني محمود
- صفاء الدين احمد محمد
- صفاء الشبراوي عبدالحميد
- صفاء حامد محمد حنفي
- صفاء حسن حسن
- صفاء حسين محمد خليل شلبي
- صفاء عبدالله عبدالمطلب
- صفاء عبده مصطفى
- صفاء فؤاد ميخائيل يعقوب
- صفاء فهمي ابو حسن
- صفاء محمد انور علام
- صفاء محمد حسن سيد
- صفاء محمد شوقي حسن
- صفاء محمد عبدالفتاح
- صفاء محمد محمود حبلص
- صفاء محمد مصباح ايوب
- صفاء ميخائيل جرجس
- صفاء يوسف مصطفى الشرقاوي
- صفائي محمود السيد شلبي
- صفوت ابراهيم عبداللطيف
- صفوت ابراهيم محمد عبدالله
- صفوت ابراهيم محمود
- صفوت النادي عبدالمنعم
- صفوت تاوضروس حنا الله
- صفوت جابر نصر الدين
- صفوت حبيب الجميل
- صفوت حسن محمد حسنين
- صفوت سمهودي يوسف
- صفوت شحاتة محارب
- صفوت عبدالرؤوف قاسم
- صفوت عبدالعادل علوان عبدالعال
- صفوت عبده احمد ابراهيم
- صفوت عزمي اسحاق
- صفوت عفيفي كامل
- صفوت فريز جيد الفلابيوس
- صفوت محمد احمد
- صفوت محمد سالم
- صفوت محمود محمد مصطفى عطية
- صفوت مرسي لبيب
- صفوت مهني رشاد ضوه
- صفي الدين زكي السبكي
- صفي الدين سعيد محمود
- صفي الدين محمد حسين
- صفية احمد امين النحاس
- صفية سليمان حسن حلاوة
- صفية صلاح الدين زكي
- صفية محمد المتولي
- صفيحة محمد محمد المعول
- صلاح ابراهيم سيد احمد
- صلاح ابراهيم عبدالله
- صلاح ابراهيم محمد الكفراوي
- صلاح ابو سريع سيد حسين
- صلاح ابو عليوه سعد
- صلاح احمد حسن محمد
- صلاح احمد رشوان
- صلاح احمد عبدالحميد العبيد
- صلاح احمد محمد حسن
- صلاح احمد محمود
- صلاح احمد محمود محمد
- صلاح اسعد غبريال
- صلاح الدسوقي عطية الدسوقي
- صلاح الدين ابراهيم علي
- صلاح الدين ابو الوفا محمد
- صلاح الدين احمد حسن
- صلاح الدين احمد شريف الدياسطي
- صلاح الدين احمد عمر
- صلاح الدين حسن احمد
- صلاح الدين حسن علي
- صلاح الدين حسن فرج
- صلاح الدين حسن محمد
- صلاح الدين رجب عطية
- صلاح الدين رشدي سيد علي
- صلاح الدين صبري محمد
- صلاح الدين عباس علي الخصوصي
- صلاح الدين عبد الحفيظ قيد
- صلاح الدين عبدالحكيم مصطفى
- صلاح الدين عبدالحليم محمد
- صلاح الدين عبدالحميد محمد
- صلاح الدين عبدالعزيز محمد
- صلاح الدين علي ابراهيم
- صلاح الدين قاسم عثمان
- صلاح الدين محمد ابراهيم
- صلاح الدين محمد تمام سعيد
- صلاح الدين محمد خليل عيد
- صلاح الدين محمد دسوقي سرحان
- صلاح الدين محمد شعبان احمد
- صلاح الدين محمد عباس
- صلاح الدين محمد عبدالحفيظ
- صلاح الدين محمد عبدالسلام
- صلاح الدين محمد علي
- صلاح الدين محمد غزالة
- صلاح الدين محمد محمد
- صلاح الدين محمد مصطفى هاشم
- صلاح الدين محمود ابراهيم
- صلاح الدين محمود احمد
- صلاح الدين محمود سالم
- صلاح الدين محمود سلامة
- صلاح الدين محمود عبدالكريم
- صلاح الدين محمود محمد
- صلاح الدين مصطفى محمود
- صلاح الدين ناصر عبدالموجود
- صلاح السعيد السعيد
- صلاح السيد احمد موسى
- صلاح امين توفيق خليل
- صلاح انور علي زغلي
- صلاح بكري ابراهيم
- صلاح جبريل علي عبدالله
- صلاح حسن ابراهيم
- صلاح حسن قندوز
- صلاح حسن مكي
- صلاح حسني محسن عبيده
- صلاح حلمي حمزة الشهيد
- صلاح حنفي عبدالمجيد
- صلاح خلف عامر
- صلاح رجب محمد الجوهري
- صلاح رشيد محمد
- صلاح زكريا ترول
- صلاح زكي عبدالمولى
- صلاح سالم السيد
- صلاح سالم عبدالله
- صلاح سرور مصطفى
- صلاح سعد ملاك
- صلاح سوبرس سوارس
- صلاح سيد عبدالمنعم
- صلاح سيد عطا الله
- صلاح صادق مهران
- صلاح صالح عبدالسلام
- صلاح صبره محمد
- صلاح طناني سوس
- صلاح عبدالحفيظ حسنين
- صلاح عبدالحكيم عزوز
- صلاح عبدالحميد احمد
- صلاح عبدالحميد عبدالعزيز
- صلاح عبدالحميد يوسف
- صلاح عبدالراضي عبدالكريم
- صلاح عبدالرحمن محمد
- صلاح عبدالرحمن محمد عبدالرحمن
- صلاح عبدالرحيم حسين
- صلاح عبدالرحيم قناوي عثمان
- صلاح عبدالرحيم نور الدين محمود
- صلاح عبدالرسول نور الدين
- صلاح عبدالستار مطاوع
- صلاح عبدالسميع عبدالحفيظ
- صلاح عبدالشافي عبدالمتعال
- صلاح عبدالشافي محمود
- صلاح عبدالعال عرابي احمد
- صلاح عبدالعال محمدين
- صلاح عبداللاه احمد عثمان
- صلاح عبداللاه موسى
- صلاح عبداللطيف محمود عبداللطيف
- صلاح عبداللطيف مصطفى
- صلاح عبدالله خليفة
- صلاح عبدالله عبدالله
- صلاح عبدالمجيد الخولي
- صلاح عبدالمحسن شحاتة
- صلاح عبدالمعطي سيد
- صلاح عبدالناصر محمد
- صلاح عبدالنبي جاد
- صلاح عبدالنبي محمد السيد
- صلاح عبده توفليس
- صلاح عبده جابيي
- صلاح عطية احمد الجوهري
- صلاح عطية مصطفى عمارة
- صلاح علي احمد شاهين
- صلاح علي البيلي الصناوي
- صلاح علي حسن زيد
- صلاح علي علي حسين علي
- صلاح علي محمد حسن
- صلاح عوض خليفة
- صلاح فاوي احمد
- صلاح فرغل عبدالمبدي
- صلاح فكري جيد
- صلاح لبيب علي مصطفى
- صلاح لطفي ابراهيم الاسطى
- صلاح محمد ابراهيم
- صلاح محمد احمد
- صلاح محمد السعودي فريد
- صلاح محمد المغاوري
- صلاح محمد امبابي
- صلاح محمد جاد الله محمد
- صلاح محمد حسن عبدالله
- صلاح محمد حسين
- صلاح محمد حماد
- صلاح محمد رمضان
- صلاح محمد سعد حموده
- صلاح محمد عبدالرحمن
- صلاح محمد عبدالغفار علي عثمان
- صلاح محمد عثمان محمد
- صلاح محمد علي
- صلاح محمد غنيم
- صلاح محمد مصطفى
- صلاح محمد هلالي
- صلاح محمد يونس
- صلاح محمود السيد
- صلاح محمود حنفي احمد
- صلاح محمود عبدالسميع
- صلاح محمود عبدالكريم العواني
- صلاح محمود محمد ابوالحسن
- صلاح محمود محمد عبدالله
- صلاح مدني ابوالعلا
- صلاح مصطفى علي احمد
- صلاح معتمد عبدالحكيم
- صلاح مقارنوار
- صلاح ناشد مجد الله
- صلاح نور احمد سليمان
- صلاح نور الدين اسماعيل
- صلاح هاشم احمد محمد
- صلاح هاشم سبوه
- صلاح يوسف يوسف السلوت
- صليب الياس حنا
- صليب كمال حنين
- صليب نظير شنودة
- صموئيل انور فهمي
- صموئيل بشري فريز
- صموئيل رزق جرجس بحيان
- صموئيل زخاني صموئيل
- صموئيل صهيوني غالي
- صموئيل شريف عبدالسيد
- صموئيل عبده عبدالمسيح
- صموئيل فتحي غطاس
- صموئيل فرج حنا
- صموئيل عبدالملاك بطرس
- صيام عوض محمد فاضل
- صيام مصطفى محمد علي
- ضاحي ابراهيم هاشم عبدالنبي
- ضاحي احمد ثامر
- ضاحي حسن رضوان
- ضاحي عبدالعزيز عبداللاه عبدالوارث
- ضاحي محمد عبدالحفيظ
- ضاحي محمد كامل
- ضاحي محمود الراوي
- ضحى سمير محمد الجميل
- ضرغام عبدالرازق ضرغام عبدالله
- ضياء الدين احمد محمد موسى
- ضياء عبدالحليم السيد حسن
- ضياء عبدالمنعم محمد
- ضياء منير حبيب
- ضيف الله عبدالحكيم عبدالوهاب
- ضيف محمد عبدالله
- ضيف محمود ضيف عوض
- طارق ابراهيم زكي
- طارق ابراهيم فتحي مصطفى
- طارق ابراهيم محمد موسى
- طارق احمد ابراهيم درويش
- طارق احمد عبدالعزيز
- طارق احمد عبداللطيف
- طارق احمد فتحي شاكر
- طارق احمد محمد عزة
- طارق البيلي محمد البيلي
- طارق السيد السيد ابوالعينين
- طارق السيد عويضة محمود
- طارق السيد محمود سليمان
- طارق حسن حسن
- طارق حسن محمد عثمان
- طارق سعد الموافي الشربيني
- طارق سعيد يواقيم مسعود
- طارق صالح محمد مصطفى
- طارق طه محمد درويش
- طارق عبدالحميد زيد سراج الدين
- طارق عبدالرحمن علي
- طارق عبدالرحمن علي علي
- طارق عبدالصادق محمد احمد
- طارق عبدالظاهر ابوالوفا
- طارق عبدالله محمد
- طارق عبدالمنعم عبدالباقي
- طارق عطية محمد البيلي
- طارق عماد الدين عبدالحميد
- طارق فودة صديق حمدي
- طارق محمد ابراهيم هندي
- طارق محمد السباعي ابواحمد
- طارق محمد السيد محمد
- طارق محمد طه سلامة
- طارق محمد عبدالعزيز
- طارق محمد كمال احمد ابراهيم
- طارق محمد محمد محمد
- طارق محمود السيد الهواري
- طارق محمود خيري عبدالهادي
- طارق مصطفى حسن شحاتة
- طارق مصطفى كمال عبدالحافظ
- طارق معوض عبدالمنعم محمود
- طارق ابوزيد عبداللاه
- طاهر احمد طاهر
- طاهر سعد الدين مصطفى
- طاهر طاهر وهبة الجزار
- طاهر عبدالودود احمد
- طاهر عزمي مصيلحي حجازي
- طاهر علي محمود
- طاهر فهيم الحنفي بشتوي
- طاهر محمد السيد الدسوقي
- طاهوير عبادي احمد
- طايع السيد محمد الجعفري
- طبيب سليمان عبدالملاك
- طريف عبدالمنعم صبري
- طغيان محمود احمد
- طلب عبدالحميد علي
- طلبة حامد احمد سليمان
- طلبة محمد احمد سالم
- طلعت ابراهيم السيد
- طلعت ابراهيم محمود عبدالله
- طلعت ابوالحسن علي
- طلعت احمد حسن سلامة
- طلعت احمد محمود النجار
- طلعت السيد عبدالقادر حسين
- طلعت السيد محمود عمري
- طلعت جابر علي عبدالله
- طلعت جرجس معوض
- طلعت جرجيس جاد الله
- طلعت حامد عبدالله عبدالعال
- طلعت حسين ابوعقارة
- طلعت حكيم بشي
- طلعت سالم عبدالعاطي سالم
- طلعت سليم جاد
- طلعت شحاتة حنا الله
- طلعت شكري رزق الله
- طلعت عبدالباقي خليفة علي
- طلعت عبدالباقي عبدالهادي حامد
- طلعت عبدالسميع درويش
- طلعت عبدالظاهر عبدالحليم السيد
- طلعت عبدالقادر اسماعيل علي
- طلعت عبدالنظير محمد
- طلعت عبدالوهاب عبدالله
- طلعت علي مرقص
- طلعت كامل زخاري
- طلعت كامل مصطفى العلائي
- طلعت محمد بيومي اسماعيل
- طلعت محمد علي حسين
- طلعت محمد علي عيسى
- طلعت محمد مبروك
- طلعت محمود احمد
- طلعت محمود السيد
- طلعت محمود عثمان
- طلعت محمود علي صالح سلامة
- طلعت محمود محمد قطب
- طلعت موسى عبدالسيد
- طلعت نجيب عبدالمسيح نصر
- طلعت وديع اسكندر
- طلعت يوسف السيد
- طنطاوي ابراهيم الامين علم الدين
- طنطاوي عبده احمد علي
- طنطاوي عبدالله محمد
- طه احمد طه رجب
- طه احمد عيسى
- طه احمد محمد عبدالباقي
- طه الزين احمد طه محمد
- طه السعيد احمد عثمان
- طه امين محمد قاسم
- طه بديني ابراهيم
- طه حامد محمد
- طه حسن محمد شبيب
- طه حسين مراد ايوب
- طه خليفة سيد
- طه سعد عبدالباري
- طه سيد ابراهيم عبدالله
- طه شاكر عبادي
- طه عبدالصمد عبدالرحمن
- طه عبدالعال ابراهيم سيد
- طه عبدالمطلب موسى عبدالكريم
- طه عبده اسماعيل الوصيفي
- طه عثمان زهران
- طه محمد احمد الفخراني
- طه محمد جاد الرب
- طه محمد طه ابوالذهب
- طه محمد طه عبيد الله
- طه محمد عبدالحكم
- طه محمد عفيفي متولي
- طه محمود ابراهيم
- طه محمود طه محمود
- طه مخلوف جاد محمود
- طه مصطفى ابواحمد
- طه ميهوب محمود عفيفي
- طه ياسين ابوزيد
- طواب مجاهي مشرقي
- طيب معزوز ابوالوفا
- طريف ابراهيم حنا
- طريف ابراهيم غالي
- طريف بخيت جاد
- طريف جرجس عبده اروس
- طريف شكري وهبة
- طريف مسعود بشاي
- طريف مصري شنودة
- طريف ناشد عزيز
- طريف نصيم فرج صاوي
- طريف ناجي محمد عبدالنعيم

العادل..

بقلم: عماد السيف

لن انصب نفسي قاضيا مهمته الحكم في قضية الضرب المتبادل بين طبيب العدان وفريق المتهمين الاخر وذلك لسببين رئيسيين. الاول لكوني محاميا للجمعية الطبية ومهمتي الدفاع عن مصالح الاطباء والذود عن حقوقهم، والثاني، لكوني رجل قانون وامثل القضاء الواقف فانا لا احكم على قضية من خلال ما يكتب في الصحافة او ما يدلي به احد الاطراف ضد الآخر ما يسخره من اقوال ووقائع تخدم مركزه في القضية، وفوق ذلك كله فان من الضرر بمكان ان يتبنى احد حكما او رايا في النزاع قبل ان يستكمل التحقيق في هذه القضية.

لذا، فاني استغرب هذه الحملة الشرسة التي استهدفت سمعة الطبيب المجني عليه وهذا التعدي على شؤون حياته الشخصية والبحث في سيرته الذاتية وتاريخه الوظيفي، هذا بالطبع ان صح ما نشر حول ذلك».

الواضح ان الجميع قد فات عليه ان سر هذه الفزعة مع الطبيب المجني عليه ليس لشخصه او لجنسيته او لكونه عضوا في الجمعية الطبية، سر هذا الغضب والتعاطف هو ان الاعتداء على الطبيب هو بحد ذاته اعتداء على الوظيفة العامة التي يشغلها وعلى هيئة الدولة والمرفق العمومي «وزارة الصحة».

لذا اعتبر الاعتداء على الطبيب هو اعتداء على موظف عام اثناء تاديته لوظيفته، وهذه الجريمة رغم انها جنحة الا انها حظيت باهتمام المشرع وتولاها القضاء بالرعاية احتراما وتقديرا منه للوظيفة العامة وشاغلها.

لا شان للصحافة في تقرير من هو الجاني والمجني عليه، فهذا من اختصاص القضاء، وليعلم الجميع انه يثير اهتمام القاضي الذي سيحكم في هذه القضية ان كان الطبيب ملاكما او ملاكا!! ولن يدخل في وزن الادلة والوقائع كون ان الطبيب هو البادئ في الاستفزاز والاثارة ام لا.

كل ما سيدخل في الاعتبار هو شرف الوظيفة العامة الذي مرغ في التراب!! اتركوا الامر للقضاء العادل..

* * *

● داعية:

كلما قرات او استمعت وشاهدت الاستاذ محمد العوضي لمحت بذهني صورة ذلك الوجه الصبوح الطاهر المميز للشيخ المرحوم عبدالله النوري وحديثه العذب المستنير. رحم الله الشيخ عبدالله النوري الداعية الاسلامي المستنير وثبت الله اقدام الداعية محمد العوضي على هذا النهج المستنير.

لعلنا نعطي صورة ناصعة لهذا الاسلام العظيم.

الخوف من الكلمة

بقلم: علي محمد البداح

●● الذين يعترضون على ادخال الكتب بحجة حماية الاخلاق ويثيرون الضجة بوجه ما يسمونه «الافكار الهدامة» عليهم ان يواجهوا الحجة بالحجة والزعم بالمنطق والعلم، لان المواطن يتجه نحو «الممنوع» واسلوب المعترضين يشجع على «الممنوع» دون ان يمنعه ●●

****

مكتبات العالم ووسائل الاتصال الحديثة تنقل الينا كل ما ينشر ويذاع ويصور في جميع انحاء العالم، ويستوي في مانتلاقاه الطيب والخبيث. ولا اعتقد ان احدا قادرا في الايام المقبلة ان يمنع او يحجب الكم الكثيف من هذه المعرفة ان يصل الينا سواء اتفقنا معه ام لم نتفق، سواء اردنا ام لم نرد. فيستطيع البعض ان يقف امام الكتب التي تعرض في معرض الكتاب ليتبحّر فيها او يقع بالصدفة على موضوع يجد فيها مساسا لا يرضاه فيقيم الدنيا ويقعدها وينزل اتهاما بهذا او ذاك، ولكنه لن يستطيع ان يمنع وصول هذا النوع من الكتب الى القارئ او المشاهد او السامع ونحن جميعا نعي هذه الحقيقة وندرك ان العالم لم يعد مغلقا على الزوايا الضيقة التي تتكون منها احياء كل بلد. ويستطيع اليوم اي راغب في اي نوع من الكتب ان يطلع على محتوى اي كتاب وهو جالس امام كمبيوتره ويحصل على نسخة من هذا الكتاب او ذاك بلمسة زر امامه بما فيها من الصور التي يراها البعض خادشة للحياء او مسيئة لاي قضية نؤمن بها ودون ان يكون لاي جهة رقابية اي دور فيها.

لذلك استغرب الضجة التي يقوم بها البعض ضد عرض الكتب التي اثارت الضجة وكانهم خارج هذا العالم وما يجري فيه وكان الكويت في رايهم مازالت تلك القرية التي لايمكن ان يصل اليها احد الا بالقارب الشراعي او على ظهر جمل. ويمكن حصر مايدخل اليها وما يخرج منها بالمعاينة الفعلية ومنع ما نريد في حينه، ولو كان المعترضون اكثر ادراكا ويريدون فعلا مواجهة اي تخريب للعقائد واي افكار هدامة او حماية الاخلاق العامة، فان عليهم مواجهة الكتب والتلفزيون والراديو والسينما وكافة وسائل الاتصال الحديثة بقدر اكبر من الفعالية وبقدر اكبر من الجهد وذلك بالاستعداد لمواجهة الحجة بالحجة والزعم بالمنطق والعلم وتبيان الحقيقة وطريقة مواجهة هذا الكم الهائل من الافكار التي لا نتفق معها او ندينها ولنختر الاسلوب الامثل للمعالجة من اثارة حماس خاطئ يشجع القراء للاتجاه لهذا الممنوع دون وجود اي حصانة امام ما يجده فيها . فالمواطن الذي سمع بمنع الكتب والذي يسمع الضجة الحالية والمطالبين بقطع الرؤوس وطرد هذا ومحاسبة ذاك، يبحث اليوم بشغف اكبر عن الكتب التي اثارت هذه الضجة وسيبذل جهدا اكبر للحصول عليها، فهل هذا ما يريد المعترضون، وهل اقصاء و معاقبة المسؤولين حل لهذه المشكلة؟

انا اعتقد ان السماح بنشر المعرفة على اختلاف انواعها واشكالها وبكل اتجاهاتها فيه مصلحة لنا. واذا كان هناك من يعتقد ان المواطن بحاجة للتوجيه، فليدخل هذا المعترك ويرينا الجهد الذي يمكن ان يعمه لمواجهة الغزو الفكري، لا بالمنع ورفع المشانق للكتاب والعارضين، ولكن بنشر الثقافة الافضل وتفنيد الآراء الاخرى بالحجة والمنطق وباسلوب العصر القادر على دخول عقولنا اليوم وكسبها.

يبقى امر آخر لابد من ذكره هنا ونحن نتابع هذه العاصفة من الهجوم على السامحين بعرض الكتب في معرضنا الاخير، فانا احد المتابعين لهذه المعارض ورايت كتبا كتبها اسلاميون فيها من الشرح الجنسي ما لايختلف عن اي كتاب جنسي آخر اعد للغرض نفسه، ورايت كتبا للاطفال تسحبهم للتاخر وكتبا تناقض العلم وتمارس الشعوذة واخرى تسخر من اتجاهات الراي العام الكويتي، ولم يعترض احد من الكويتيين ان الجميع مؤمنون بان الانسان العاقل لا تغير عقيدته كلمة او كتاب، وبعد اكثر من سبعين عاما سقط النظام الشيوعي في الاتحاد السوفيتي فاذا الجوامع والكنائس تفيض بالناس، ولم تستطع كل ادوات التغيير ان تغير عقيدة فرد يصر على الاحتفاظ بعقيدته، ولا اظن الثائرين وطلاب الرؤوس يعتقدون ان شعب الكويت من الهشاشة والضحالة بحيث تغيره كلمة يقولها كاتب من هنا او هناك.

فهل الاعتراض هذا العام جاد لهذا السبب ام انه استمرار للخط الذي يرتئيه البعض بضرورة السيطرة على كل مراكز العلم والثقافة حتى تكتمل السيطرة كل مايقال ويكتب ويذاع فلا نسمع الا اصواتهم ولا نقرا الا كتبهم ولا نشاهد الا برامجهم ثم نقول «امين» لاوامرهم وتعاليمهم، وبالتالي اختيار الاشخاص على القاسات التي يريدونها، وعزل اي انسان لا ينتمي لهم او ياتمر بامرهم؟

نحن في الكويت تعودنا على اساليب بعض الدعاة ورفضهم للراي الآخر واستخدامهم الدين وحساسية موضوعاته في ضرب الخصوم، وهم يدركون ان خصومهم لا يقلون ايمانا وحفظا لدينهم، ولكنها السيطرة ومحاولة التحكم في كل شيء.

يؤسفني اعتذار وزارة الاعلام عن حق في اشاعة المعرفة وبالذات معرفة الراي الآخر، فوزارة الاعلام كان لابد ان تؤكد ثقتها بالمواطن الكويتي وحسن اختياره وادراكه، وتثق بان ايمانه بربه ودينه لن تزعزعه كلمة تصدر هنا او هناك سواء في معرض الكتاب العربي او غيره، وان المطلوب ليس المنع والمقاطعة وانما الاتجاه الى نشر الثقافة بصورة اوسع والتصدي للقضايا الخلافية بجدية وعلم، وان على الجهات التي تخشى الراي الآخر ان تجدّ لتقديم البديل الافضل بدلا من التخفي تحت طاقية القمع والاكتفاء بالتنديد، فهذه وسائل قد عفا عليها الزمن، ولم يعد هناك وسيلة لمنع الكلمة والصورة والصوت ان تمر عبر اسمك جدار لتحط على مخدعك.

ان احدا منا لا يقبل ان تمس الذات الالهية باي شكل من الاشكال، واصرار البعض على الكتابة في هذا الامر لايجد الا تحديا اوسع من جموع المؤمنين في كل بقاع الارض، ولن تخيف كتاباتهم احدا كما انها لن تغير احدا، وهم يموتون غيظا لو تم تجاهلهم.

لكن الجهل وسوء التدبير اللذين حدوا بالبعض لتسجيل ملخصات الكتب وتوزيعها ضمن برنامج ذلك الاستاذ المتفرغ للرد والصد والتهجم على خلق الله، هذا الاستاذ ارتكب جريمة لا تغتفر حين مكن كل غافل من قراءة ماأراد له ان يطمس، واعطى فرصة لتلك الافكار ان تنتشر في دعاية لم يحلم بها كتاب تلك الكتب انفسهم.

يا رب.. ندعوك فاستجب لنا

اللهم يا رب بك نستعين واليك ندعو.

ان تطهر قلوبنا وتؤالف بيننا بالمودة والرحمة.

يا رب اننا ندعوك فاستجب لنا، ان تزيح عنا هذه الغمة وان تعجل بلقاء اسرانا، لتفرح قلوب اهلهم وتعيدهم الى وطنهم سالمين غانمين.

اللهم، بحق هذا الشهر الفضيل، ان تثبت خطانا وترحم شهداءنا انك سميع مجيب.

ربنا لا تزغ قلوبنا بعد ان هديتنا وهب لنا من لدنك رحمة انك انت الوهاب.

يا رب ندعوك ان لا تجعل الظالمين يعيثون في الارض فسادا، وان تاخذ بيد المظلومين.

يا رب، اننا نستجير بك، من ظلم الطغاة، وان تجعلهم في اسفل السافلين.

ربنا، اعطنا الامان والاستقرار لاهلنا ولكل من يخاف من الله ومن حكمه.

يا رب وسع رحمتك على عبادك فانهم بعظمتك يسبحون وبحمدك قائمون.

ربنا، اجعل من هذا البلد صرحا للعطاء واعمال الخير، وقوّ فينا من يقف مع الفقير والمظلوم، وساعدنا على قول كلمة الحق بوجه المتجبرين.

اننا ندعوك ان تقرب بين الاب واولاده وبين الكبير والصغير وان تحفظ لنا حكامنا واهلنا واسرتنا وتعزز اواصر القربى بينهم.

اللهم، وحد كلمة المسلمين في مشارق الارض ومغاربها، واعطهم القدرة على الصدق مع النفس اولا ومع الآخرين.

د. إبراهيم بهبهاني

..وأخيرا المنطقة العربية للتبادل الحر

بقلم: عبداللطيف الفراتي

واخيرا وبداية من اول العام الجديد دخل العالم العربي في مرحلة جديدة تمثلت في قيام منطقة للتبادل الحر مع ما يصحبها من رفع تدريجي للحواجز الجمركية وغير الجمركية في اتجاه تحقيق دفع للمبادلات البينية التي لا تمثل شيئا يذكر حتى الان بالقياس للتجارة الخارجية للعالم العربي.

وتستند هذه المنطقة العربية للتبادل الحر الى اتفاقية معقودة في اطار الجامعة العربية تعود الى سنة ١٩٨١ ولكنها بقيت حبرا على ورق ولم تشهد فترة تطبيق منذ ذلك الحين.

غير ان المجلس الاقتصادي والاجتماعي العربي المنعقد في مستوى الوزراء قرر في سنة ١٩٩٥ المرور الى سرعة جديدة واقر البدء بتنفيذ اتفاقية ١٩٨١ بداية من اول كانون الثاني (يناير) ١٩٩٨.

وقد اكدت القمة العربية التي انعقدت في منتصف سنة ١٩٩٦ ذلك القرار بصورة اجماعية ودعت الى عقد الاجتماعات التنفيذية التي ستسمح بالمرور للمرحلة التطبيقية وهو ما تم في الاثناء كما سيتواصل خلال الاسابيع المقبلة وابتداء من شهر كانون الثاني (يناير) الحالي.

وبالفعل تم الاتفاق بين الخبراء ثم الوزراء على مرحلية منطقية لتنفيذ القرار وقيام منطقة عربية للتبادل الحر وذلك على مدى عشر سنوات تبتدئ مع بداية العام الحالي الجديد وتنتهي بنهاية العام ٢٠٠٧ واعتمدت المرحلية التدريج في قيام المنطقة العربية للتبادل الحر وذلك على اساس التخفيض السنوي بنسبة ١٠٪ من الرسوم الجمركية المفروضة حاليا حتى الغائها تماما في افق العام ٢٠٠٧ وتحرير تبادل السلع والبضائع من كل قيود بين العرب في اتجاه رفع معدلات المبادلات التجارية البينية العربية من ٤ الى ٧٪ حاليا الى حدود ١٥ الى ٣٠٪ من جملة المبادلات الدولية للاقطار العربية بعد ١٠ او ١٥ سنة.

ومن المتوقع ان تنتهي هذه الخطوة الاولى من نوعها في العالم العربي الى خطوة اخرى عند استكمال مراحلها تتمثل في قيام السوق العربية المشتركة التي ستضمن وقتها لا فقط حرية تبادل وانسياب السلع بين العرب ولكن ايضا حرية انسياب الخدمات والافراد والرساميل على غرار الحاصل منذ سنوات في اطار الاتحاد الاوروبي.

وقد تم اعداد الاجهزة المشرفة على قيام منطقة التبادل الحر العربية وضبطت بعض الاستثناءات وانجزت الخطوات التنفيذية.

ولعله لم يعد من خيار آخر للعرب غير هذا التمشي في وقت شهد فيه تصاعد العولمة، ورفع الحدود، وقيام لا فقط مناطق التبادل الحر، بل الاسواق الموحدة. وفي عصر طغت فيه التكتلات خاصة الاقتصادية، ولم يعد فيه ممكنا للدول الصغيرة منفردة ان تجد لنفسها مكانا تحت الشمس خصوصا وان العالم العربي بملايينه الـ ٢٥٠ والذي يمثل ٤،٣٪ من سكان العالم، لا يحرز الا على اقل من واحد في المائة من الانتاج العالمي. كما ان حجم مبادلاته مع العالم لا تمثل شيئا يذكر بالمقارنة مع الدول الكبرى المصدرة والموردة، ومنها سنغافورة التي تتجاوز صادراتها بملايينها الثلاثة، مجموع صادرات العالم العربي بما فيه البترول.هل ان منطقة التبادل الحر العربية هي الجواب على هذه التحديات وعلى متطلبات القرن الحادي والعشرين الذي يهل علينا بعد ٣ سنوات ومع اطلالة العام ٢٠٠١؟

هذا هو المأمول.

تشجيع الاستثمار بالغاء الضرائب

بقلم: د. عادل السيد الحنيان

اصبح العالم اليوم وكأنه في قرية صغيرة اوجبت عليه ظروف الحياة ان يتعامل الجميع فيه على قدم المساواة في جميع المجالات الاقتصادية والعلمية والصناعية وعلى كل ما من شانه مصلحة الفرد والمجتمع.

والكويت التي اشتهر اهلها بالتجارة وفنونها منذ نشاتها، لم تعط اهتماما لهذا الامر مما قدر لبعض الدول الخليجية والعربية في العشرين سنة الماضية ان تتنبه وتفتح له ذراعيها لجلب رؤوس الاموال الاجنبية بوضع كافة التسهيلات وتذليل كافة العقبات والغاء الضرائب التي يحسب لها المستثمر الاجنبي الف حساب، حتى اصبح الاقتصاد في هذه الدول متقدما والاعمار مزدهرا والحياة فيها نشطة والسياحة حية.

والكويت التي كانت منذ الخمسينات عروس الخليج العربي دون منازع سلبت منها هذه الصفة واصبحت كذلك الراهب الذي اغلق باب صومعته عليه وقال: «كل شيء من حولي حرام بحرام لا كلام ولا تعامل ولا طعام» حتى مات في صومعته دون ان يعرف عنه احد شيئا.

ان العزلة التي يعيشها الاقتصاد الكويتي هي السبب المباشر في بطء النمو التجاري والعمراني الى حد الكسل ولاشك ان مردود ذلك لا يبشر بخير لمستقبل الاجيال القادمة اذا لم يتحرك المسؤولون في الدولة لكسر هذا الطوق الذي يقف حجر عثرة امام الاستثمار الاجنبي في البلاد فالمستثمرون الاجانب يفضلون الكويت على غيرها من الدول بسبب ما تتمتع به من ديموقراطية وحرية في الراي والعمل والانفتاح وقد اسرني ما نشرته احدى الصحف المحلية قبل ايام عن اجتماع برئاسة نائب رئيس الوزراء وزير المالية ناصر الروضان، وضم كلا من وزير التجارة والصناعة ووزير النفط ووزير التخطيط والتنمية الادارية ومسؤولي اللجنة المالية والاقتصادية والتشريعية بمجلس الامة ومجموعة من المختصين في الدولة، لمناقشة مشروع قانون تنظيم الاستثمار الاجنبي بما يكفل وضع تسهيلات واسعة من بينها رفع التملك لاكثر من ٤٩٪ والاعفاءات الضريبية وفتح باب انشطة مختلفة. ولكن السؤال: متى يرى هذا المشروع النور؟ وهل يدرك اصحاب الشان ضرورة القيام بعمل ما سريع لا تقتله اللجان والاجتماعات والاجتهادات وهو واضح وضوح الشمس وأهم بنوده الغاء الضرائب عن راس المال الاجنبي؟ واذا ما تم ذلك بالاضافة الى تذليل العقبات الادارية والروتين القاتل من وزارة الى وزارة، فان الامور ستسير قدما الى الامام وعلينا ان نرحب جميعا بالاستثمار الاجنبي لما له من فوائد على الاقتصاد الكويتي وتنشيطه وتفوقه لتعود دولة الكويت مركزا تجاريا واعدا نفتخر به

.. ولنا رأي

اين نحن من قائمة الـ ١٠٠؟!

البارحة وانا اتجول في ربوع شبكة الانترنت العجيبة التي اصبحت جزءا لا يتجزأ من الحياة العصرية، صادفت قائمة الـ ١٠٠، هذه القائمة التي تعمل على تحصيل مدخلاتها مجلة الـ «TIME» وهي المجلة الدولية المعروفة. نشرت هذه المجلة في الانترنت صفحة قائمة افضل ١٠٠ شخصية للقرن العشرين، حيث تطلب من كل مستخدمي شبكة الانترنت المشاركة في اعداد هذه القائمة ومن ثم يتم اختيار اكثر الشخصيات نجاحا من وجهة نظر العالم باجمعه. وستنشر هذه القائمة في مارس ١٩٩٨م، وستتبنى اذاعة واخبار «CBS» برنامجا كاملا لنشر هذه الاسماء وانجازاتها.

وعند المضي في الاسماء المنشورة لاختيار افضلها من بين خمسة مجالات: القادة ومحرضو الثورات، الفنانون والمفكهون (الذين يعملون على تسلية وتضييف الجمهور)، المعمرون والجبابرة، العلماء والمطببون، الابطال والمغامرون والمخاطرون.

مجالات خمسة عمل فيها من عمل لاسعاد الناس، ولتقدم الناس، والحصول على قرن مليء بالمنجزات ومنها هذه الشبكة التي تربط اناس المعمورة برابط الكتروني عجيب، تصلك المعلومة من دون ان تتحرك من المكان الذي تقطنه.

وعندما ركزت بصري وذاكرتي للخوض في هذه التجربة الالكترونية لاختيار الاسماء التي اراها من افضل الشخصيات الـ ١٠٠، سرح الذهن في ربوع الشبكة العربية، الخليجية، الكويتية، وتساءلت: كم اسما عربيا نستطيع ان ندرجه في هذه القائمة؟ وكم اسما خليجيا نستطيع ان نرشحه لهذه القائمة، وبالتالي كم اسما كويتيا نستطيع التفكير فيه على الاقل عندما نفكر في هذه القائمة؟!

ومن ثم تساءلت: هل نحن مهيئون، حكومات وشعوبا، لتهيئة اسماء معينة لهذه القائمة؟! كم شخصا فذا، وعالما جريئا، وفنانا موهوبا، وطبيبا عبقريا، وباحثا مخلصا، وتاجرا ذكيا، ومقطوعا متحررا، وكاتبا حرا، واعلاميا محنكا، وقائدا عادلا... تم تأهيلهم وتدريبهم وتشجيعهم على الانتاج والاخلاص والابداع؟!!

هل كل من اراد ان يصل الى هذه القائمة، او حتى انه فكر ان يشم رائحة حدودها.. ظل بالروح والجسد والفكر نفسها.. بعد تفكيره؟!

هل نحن، كدولة غنية منتجة للنفط، عملنا على انتاج الشخصيات؟! ام اننا، وكوننا دولة استهلاكية وغير منتجة، نفتقر الى مقومات الانتاج حتى في مجال الموارد البشرية؟! وبالرغم من المصاريف الجائرة والباهظة في بداية انتاج البراعم الانسانية وتربيتها في احسن الجامعات الدولية، ولكنها عندما تصبح يانعة ومنتجة ومثمرة.. نتجرأ بقطفها هي والتخلص منها بدلا من قطف انتاجها وثمارها وابداعها ومن ثم مشاركتها في قوائم هنا او هناك!!

واعتقد ان الحل لهذه المشكلة يكمن في خلق قائمة وطنية تضم اسماء من يعملون اداريا على خلق هذه الشخصيات وتكريمها محليا واقليميا ودوليا.. ربما بعدها يفكرون في دعم تلك العقول والابداعات والشخصيات.. ومن ثم قد ندخل في قائمة الـ ١٠٠ للقرن ٢١ في سنة ٢٠٠٠!!!

ولكن سعدت كثيرا عندما انتهيت من تعبئة الخيارات التي رشحتها، بانه طلب مني تعبئة اسم البلد الذي انتمي اليه.. وفرحت عندما كتبت «Kuwait».. على الاقل.

د. فاطمة العبدلي

الغفران

يعتقد الكثيرون ممن اسرفوا في جنب الله، عصوا فسرقوا وزنوا بل وقتلوا وكفروا واشركوا، ان الله قد أخرجهم من دائرة رحمته وليس لهم غفارية او انهم لشؤم ذنبهم وقبحه ان الرحمة والتوبة بعيدتان عنهم بل لا يستحقونهما جراء افعالهم الشنيعة.

هذا طبعا مفهوم خاطئ وبعيد عن روح الشريعة الطيبة السمحاء، فباب التوبة مفتوح على مصراعيه من دون تحديد لهوية او ذنب مهما كبر او تنوع وهذا الباب المفتوح لا يغلق الا في اشراط الساعة الكبرى حيث الفتن والملاحم وضياع العقول وكثرة الهرج وصعوبة وجود الحليم، يغلق في الوقت الذي تظهر فيه الشمس من المغرب وليس من المشرق وهو مصداق لقول رسولنا عليه السلام «ان باب التوبة مفتوح حتى تطلع الشمس من مغربها».

يقول ابن عباس ان اناسا من اهل الشرك كانوا قد قتلوا فاكثروا وزنوا فاكثروا فاتوا محمدا صلى الله عليه وسلم فقالوا: ان الذي تقول وتدعو لحسن لو تخبرنا ان لما عملنا كفارة؟ فنزل «قل يا عبادي الذين اسرفوا على انفسهم لا تقنطوا من رحمة الله ان الله يغفر الذنوب جميعا انه هو الغفور الرحيم».

ويقول الحسن البصري: انظر الى هذا الكرم والجود قتلوا اولياءه وهو يدعوهم الى التوبة والمغفرة.

سعة رحمة الله وفرحه بتوبة عبده ورجوعه اليه لا يستطيع واصف وصفها غير رسولنا عندما قال «لله اشد فرحا بتوبة عبده حين يتوب اليه» وقول رسول الله «لو اخطأتم حتى تبلغ خطاياكم السماء ثم تبتم لتاب الله عليكم».

ولا اعتقد ان هناك اياما او شهرا بافضل من ايام شهر رمضان، ففيها مجال واسع وكبير لرجوع العباد المسرفين الى الله طالبين رضوانه ومغفرته لهم، والسعيد من بادر قبل ان تاكل الايام بعضها بعضنا من دون ان يدرك المسرف يوما منها فربنا يقول في الحديث القدسي «ومن تقرب مني شبرا تقربت منه ذراعا ومن تقرب مني ذراعا تقربت منه باعا ومن أتاني يمشي أتيته هرولة ومن لقيني بقراب (تراب) الارض خطيئة لا يشرك بي شيئا لقيته بمثلها مغفرة».. والله الهادي.

محمد بن ابراهيم الشيباني

عبد الوهاب العوضي



قــوى السطــوة

يعلم السادة نواب الحركات الاسلامية ومن يذعنون لسطوتهم ان المجتمع هنا هو مجتمع ديموقراطي، وان النظام هنا كفل حق الاختلاف وحق التعدد وحق التعبير وابداء الراي في القضايا والامور التي تتعلق بمصير الناس، او تلك التي تعتدي على سلوكياتهم وتتطفل على اسلوب حياتهم واكثر من يحاول ان يفرض مثل هذا نواب واقطاب التاسلم السياسي يعلم هؤلاء كل ذلك، او يفترض في من اقسم على الدستور وعلى حماية النظام ان يكون وفيا، او على الاقل، مطلعا على ما اقسم عليه. ومع هذا يحاولون جاهدين وفي كل مناسبة وتحت اي مسمى، معاقبة التعدد وتقليص مساحات الحرية وتصبيد الفكر او الايمان العام في مسلمات خاصة بهم، ووفق مناهج وبرامج وتراث وضعوه بل زوره ودسوه على الدين والمتدينين.

ان الصراع الحالي ليس بين من يسمى بالليبراليين - الذين لا وجود لهم - وبين الاسلام او المسلمين، ولكنه صراع بين اهل الحديث وتلامذة الائمة المتاخرين والمتاثرين بالحقبة الاسلامية التركية التي قضت على المناهج والسنن والمذاهب السلفية الحقيقية، واحلت بدلا منها مذاهب المتاخرين زمنا وفكرا والمرتبطين بالحكم العسكري التركي وبما يمثله من تخلف ومعاداة لكل ما هو منطقي وعلمي واسلامي صحيح، وبين الاسلام الحقيقي المتنور والمتسامح الذي ساد بقوة منذ ايام الخلافة الراشدة وحتى انتهاء السيطرة العربية على الامبراطورية الاسلامية. هذا الاسلام المتنور الذي وضع اساسه في التحديث وفي الابداع الخليفة عمر بن الخطاب وقننه اول الائمة الامام ابو حنيفة وهو الاسلام المتنور ذاته الذي اندلع مرة اخرى في بداية الثورة العربية على يد المصلحين والائمة الافاضل مثل الافغاني ومحمد عبده والكواكبي ومفتي الكويت الراحل الشيخ يوسف بن عيسى، والذي فقد مكانه للمرة الثانية بعد الهزيمة العربية في ١٩٦٧ لفكر وممارسات قوى «الصحوة» او السطوة الحالية.

ان قوى الترجيع، وتلامذة العهد التركي البغيض يحاولون جاهدين هذه الايام سن القوانين واصدار التشريعات التي تحرم التعرض لما بنوه ولما فرضوه على العامة تحت ستار الدين، ومنع التعرض للذات الالهية او التشدد تجاه الاساءة للاسلام او المسلمين، ويجتهدون هذه الايام لاصدار التشريعات التي تحد من حرية الآخرين في نقد او التشكيك فيما وضعوه واختلقوه في الازمنة التي دانت السلطة لهم فيها، ويبدو هذا جليا في اهتمامهم المهووس في معاقبة من يسيء من وجهة نظرهم للصحابة او الدين الاسلامي، ومساواة ذلك تماما بمن يسيء الى ذات الله عز وجل ان الاساءة لابي هريرة مثلا، وهي بيت القصيد، هي تماما كالاساءة الى الله عز وجل في نظر قوى الترجيع، لذلك فان عقوبتهما واحدة السجن عشر سنوات لمن يسيء الى الله وعشر سنوات لمن يسيء، او ينتقد او حتى يبحث في صحة روايات او احاديث ما يسمى بالسلف الصالح وهنا مربط الفرس'' ترى من يعبد دعاة الصحوة' الله عز وجل ام «احبارهم ورهبانهم» او انمتهم الذين اتخذوهم اولياء من دون الله'' من وجهة نظر قوى الترجيع معاوية بن ابي سفيان صحابي يحرم التعرض له او انتقاده والامام علي صحابي ايضا يحرم انتقاده مع ان الاثنين وقفا على طرفي نقيض ولا يملك المنصف والمسلم الحقيقي الا ان يدين من كان له مصلحة خاصة وطموح شخصي في الصراع الذي احتدم بينهما على الخلافة. اننا نفهم ونتفهم الحرص على صون الذات الالهية مع اننا نعتقد ان احدا لن يجرؤ على ارتكاب هذه المعصية او الجريمة، ولكننا لا نفهم ولا نقبل ايضا ان يقفل باب البحث ويحرم نقد وتمحيص التاريخ في مجتمع ديموقراطي قوامه حرية التعبير وتشجيع البحث العلمي

عبداللطيف الدعيج

سور الديرة

فرقة لمكافحة التسول عام ١٩٥٥

ظاهرة غريبة لفتت نظري هذه الايام وبالاخص في الامسيات الرمضانية، فتلك الظاهرة هي غزو من المتسولين (الطراروه)، شكلوا مجموعات وافواجا تلو افواج، بغزوهم الدواوين والمساجد والاسواق والبيوت، وغالبيتهم من جنسيات غريبة على المجتمع، ويحق لي ان اتساءل بمرارة عن كيفية دخول هؤلاء الى وطني الامن، وما هو نوع تصريح (الفيزا) الذي تم منحه اياهم؟.. فتلك الظاهرة.. اجزم بانها منظمة ومن ورائها اناس يستفيدون (النص بالنص).. واأسفاه على ما حل بنا من ترد للقيم وتضييع للمبادئ والاخلاقيات.

في الماضي لم يكن التسول من الظواهر البارزة، ولا حتى المعروفة في المجتمع الكويتي في السابق وعلى الرغم من الظروف البسيطة وسوء الاحوال الاقتصادية وبساطة وحقارة بعض المهن الا ان مد اليد للغير يعتبر من العيوب الكبيرة وغير المالوفة، وكان بعض الفقراء من الاهالي يتحرجون جدا في استلام المساعدات من الاسر الميسورة، وجرت العادة بان تتم مساعدة هؤلاء المحتاجين بالسر والخفاء وعدم التباهي كما يحدث في الوقت الحاضر من البعض.

خلال فترة الخمسينات انتعشت الكويت اقتصاديا وتجاريا وعمرانيا، تطلب ذلك الامر استقطاب الاعداد الكبيرة من الجنسيات المتعملة والتخصصية للمساهمة في نهضة الكويت الحديثة، الا انه يلاحظ من بين الهجرات الوافدة الكثيرة من الايدي العاملة، غير المهنية وعديمة الخبرة مما تسبب في بطالتها عن العمل وانتشارها في الاسواق والمساجد والاستجداء ومد اليد للغير (الاطراره) واصبح وجود هذه الفئة ظاهرة غير صحية مما استلزم مكافحتها، وعلى ضوء ذلك انشأت «دائرة الشؤون الاجتماعية» في ذلك الوقت في عام ١٩٥٥ وحدة خاصة لمكافحة ظاهرة التسول سميت باسم (فرقة مكافحة التسول) كما يشاهد اعضاء فريقها بالصورة المنشورة اليوم.

والشيء بالشيء يذكر، فان امارة الشارقة منذ مدة وجيزة سنت قانونا لمعاقبة المتسولين بالجلد والتسفير.. نحن الان بحاجة لمثل هذا القانون، ولكن لمعاقبة من يمنحون (كروت الفيزا) للمتسولين؟!

عادل محمد العبدالمغني



الله بالخير

أوصياء على البشر

في بعض دواوين الكويت تجد شخصا يجلس في مكان ما في الديوانية ولديه دفتر وقلم يسجل فيه اسماء الذين زاروا الديوانية للتهنئة في المناسبات الاجتماعية واذكر مرة وانا خارج من احدى الديوانيات ان استوقفني احدهم ليسالني عن اسمي ليسجله ضمن الزائرين

وعليه، فاني اقترح على الجمعيات الدينية ان تخصص موظفا يقف امام باب كل مسجد ليسجل الذين حضروا للصلاة. اقول هذا لان هناك رقابة من الجمعيات الدينية على افكار الكتاب والمثقفين، من غير المنتمين الى هذه الجمعيات. اذ كثيرا ما نقرا لكتاب ويتبين معارضتهم لافكار الكتاب الليبراليين او العلمانيين، ثم يستدرك الكاتب الديني قائلا مع ان المذكور - اي الكاتب الليبرالي - شوهد يصلي في المسجد وذهب الى الحج. وعادة ما يكون هجوم الكتاب الدينيين على من يؤدي الفرائض اخف من الكتاب الذين لم يرهم «شيوخ الدين» في المسجد.. ربما لانه يصلي في منزله وهذا يبرز ان حكم «شيوخ الدين» على الافكار والكتابات لا من خلال مناقشتها ومعرفة جدواها بل من خلال هل يصلي كاتب الفكرة ام لم يره احد يدخل المسجد. علما بان الاخير قد يكون اكثر تدينا ممن يستغلون الدين لتحقيق اغراضهم السياسية

ونامل ان يكف «شيوخ الدين» والمتاسلمون عن تصنيف البشر وفرض الوصاية عليهم وكانهم اوصياء على البشر «انك لا تهدي من احببت ولكن الله يهدي من يشاء».

والله من وراء القصد

● آخر العمود:

ارسلت لي سيدة كويتية رسالة طويلة حول سوء معاملة احد مطاعم الوجبات السريعة حدث لها يوم السبت ١٩٩٧/١٢/٣٠ حيث حجزت قاعة في المطعم للاحتفال بعيد ميلاد صغيرها وفوجئت بان القاعة المحجوزة تشغلها احدى فريقات اصحاب المطعم، وتطور تصرف ادارة المطعم بازالة الزينات ورمي هدايا الاطفال واخراجهم ولم يقف الامر عند هذا الحد بل ان احد موظفي المطعم هجم على احد الاطفال وانتزع منه آلة التصوير وانتهت حفلة ميلاد طفلها في المخفر وهي التي اعدت العدة منذ وقت طويل للاحتفال بهذه المناسبة واسعاد الاطفال بعد ان تحولت الى نحيب وبكاء واسف.

محمد مساعد الصالح

القبس تنشر تقرير «التأمينات» حول الاستثمار في «خيارات الاسهم»

التزمنا باستراتيجية المحافظة وابتعدنا عن المضاربة ..وجميع عملياتنا مغطاة

■ حققنا ٢٥٥,٥ مليون دينار ارباحا في السنة المالية ٩٦ - ٩٧

لم نصب باي خسارة في استثماراتنا في اي سنة مالية

كتبت زينب عبدالهادي:

اعدت المؤسسة العامة للتامينات الاجتماعية تقريرا حول عمليات الاستثمار التي قامت بها المؤسسة في مجال خيارات الاسهم خلال السنتين الماليتين (٩٥/٩٦) و(٩٦/٩٧).

واوضحت المؤسسة ان المعالم الاساسية الخاصة باستثمارات المؤسسة اتجهت بعد التحرير نحو الادوات الاستثمارية متوسطة وقصيرة الاجل، القابلة للسيولة، وذلك بغرض توفير قدر مناسب من المرونة، يساعد على تحقيق اعلى عائد ممكن على الاموال المستثمرة، وبحيث يمكن تسييلها في اي وقت، على اساس اسعار سوقية محددة تخضع لقوى العرض والطلب، وبدون تحمل اية خسائر راسمالية اذا طرات تقلبات اقتصادية مؤثرة، منوهة الى ان الامر اقتضى في هذه الحالة تقليص استثمارات المؤسسة طويلة الاجل التي يصعب تسييلها في الوقت المناسب بدون خسارة، مثل الاستثمارات المباشرة والصناديق الاستثمارية المغلقة، مع تجنب الاستثمار في مشاريع تتحمل المؤسسة فيها مسؤولية التشغيل والادارة.

ولقد ارتكزت السياسة الاستثمارية لاموال المؤسسة على ثلاثة اهداف رئيسية هي الامان والربحية والسيولة، فلقد كان لهذه المعايير الثلاثة الاولوية في لاختيار بين البدائل المختلفة لادوات الاستثمار، التي قد تعرض او تتاح للمؤسسة، هذا بالاضافة الى ان التنويع في مكونات محفظتها الاستثمارية وعدم اقتصارها على ادوات محددة من الاستثمارات، يعتبر من الامور المهمة في تحقيق الهدف الاول لسياستها الاستثمارية، وتنفيذا لهذه الخطوط العريضة، فلقد بلغت استثمارات المؤسسة المتداولة في شكل محافظ مالية واسهم وسندات ووحدات في صناديق استثمارية مفتوحة، ما يقرب من ٢١٦٥ مليون دينار بنسبة (٦٧,٥٪) من اجمالي استثماراتها البالغ قيمتها (٣٢١٢) مليون دينار في ١٩٩٧/٦/٣٠.

لقد زاولت المؤسسة التعامل في نشاط الخيارات خلال السنتين الماليتين السابقتين، بهدف حماية اصولها الاستثمارية، سواء تلك التي تديرها مباشرة او المدارة من قبل الغير، وذلك بناء على تفويض من اللجنة العليا للاستثمار، واستنادا الى تقديرات كانت تشير الى تغليب احتمالات اتجاه اسعار الاسواق المالية العالمية الى الهبوط، وان نشاط التعامل في خيارات الاسهم اصبح من الانشطة الاستثمارية الرئيسية عالميا، كاداة للحماية من اثر تقلبات هذه الاسعار، والحد من الآثار التي قد تترتب على الاداء السلبي لهذه الاسواق عند نزول الاسعار.

والتزمت المؤسسة عند تعاملها في خيارات الاسهم باستراتيجية المحافظة، وابتعدت تماما عن المضاربة، ويؤكد ذلك ان جميع عملياتها في هذا النشاط كانت مغطاة بادوات استثمارية مملوكة لها، وان هذه الادوات التي شملتها الحماية تصل قيمتها الى ١٤١٧ مليون دينار، حسب قيمتها الدفترية في ١٩٩٧/٦/٣٠، وان قيمتها السوقية في هذا التاريخ قد بلغت نحو ١٧٢٥ مليون دينار، اي بزيادة قدرها ٣٠٨ ملايين دينار عن قيمتها الدفترية.

واستطرادا لما تقدم نورد فيما يلي البيانات والايضاحات المتعلقة بتعامل المؤسسة في هذا النشاط خلال السنتين الماليتين المذكورتين:

١ - لقد بلغت تكلفة هذه الحماية (٩٠) مليون دينار تخص السنة المالية ٩٥/١٩٩٦ و(٢١٧,٤) مليون دينار تخص السنة المالية ٩٦/١٩٩٧، وذلك نتيجة لارتفاع مؤشرات الاسهم العالمية، بدلا من هبوطها كما كان متوقعا، الا انه وفي مقابل ذلك فقد انعكس اثر هذا الارتفاع على حصيلة الاستثمارات في جميع المجالات، حيث اظهرت نتائج السنة المالية ٩٥/١٩٩٦ ارباحا صافية محققة بلغت قيمتها (٢٢٢,١) مليون دينار، كما اظهرت نتائج السنة المالية ٩٦/١٩٩٧ ارباحا صافية محققة وغير محققة وفقا لما هو موضح في البيان التالي:

- عائدات الاستثمار المحققة عن السنة المالية ٩٦/١٩٩٧ - ٣٢٠,٠ مليون دينار.
- ارباح غير محققة تخص السنة المالية ٩٦/١٩٩٧ وحدها ١٥٢,٩ مليون دينار.
- ارباح غير محققة عن السنوات المالية الخمس السابقة عليها (من بعد التحرير ٩١/٩٢ الى ٩٥/٩٦) ١٦٩,٩ مليون دينار.
- اجمالي عائدات الاستثمار المحققة وغير المحققة في ١٩٩٧/٦/٣٠ ٦٤٢,٨ مليون دينار.
- يستنزل تكلفة التعامل في نشاط الخيارات (HEDGING) عن السنة المالية (٩٦/١٩٩٧) (٢١٧,٤) مليون دينار.
- صافي العائدات في ١٩٩٧/٦/٣٠ ٤٢٥,٤ مليون دينار.

اما عن صافي العائدات المحققة وغير المحققة التي تخص السنة المالية ٩٦/١٩٩٧ وحدها، فانه يمكن ايضاحها فيما يلي:

- ارباح محققة ٣٢٠,٠ مليون دينار.
- ارباح غير محققة تخص هذه السنة وحدها ١٥٢,٩ مليون دينار.
- يستنزل تكلفة التعامل في نشاط الخيارات (٢١٧,٤) مليون دينار.
- صافي العائدات عن تلك السنة ٢٥٥,٥.

٢ - في هذا الخصوص نود ان نوضح ان المؤسسة لجأت الى مباشرة التعامل في هذا النشاط خلال السنتين الماليتين الاخيرتين بناء على توقعات باتجاه الاسعار في الاسواق المالية العالمية نحو الهبوط لذلك فقد مارست هذا النشاط بهدف تحقيق الحماية الكاملة لاستثماراتها، وعدم تعرض قيمتها السوقية للنزول في اي وقت، والمحافظة على مستوى معدل العائد المحقق وغير المحقق من الانخفاض، بالمقارنة مع السنوات السابقة.

● فهد الرجحان

ويتبين ان مجموع العائد الفعلي المحقق عن السنوات الست التي تلت التحرير بلغ ٩١٢,٥ مليون دينار، بمتوسط سنوي قدره ١٥٢,١ مليون دينار، وبمقارنة هذا العائد بالتقديرات الواردة في الميزانيات المعتمدة عن هذه السنوات، والتي بلغ مجموعها ٩٥٥,٢ مليون دينار، نجد ان نسبة التنفيذ الفعلي تصل في المتوسط الى ٩٥,٥٪ من هذه التقديرات عن كل سنة.

كما يلاحظ ان مجموع العائد المحقق وغير المحقق خلال هذه الفترة قد بلغ ١٢٣٥,٣ مليون دينار بمتوسط سنوي قدره ٢٠٥,٩ ملايين دينار، وان الزيادة الكبيرة في حجم الارباح غير المحققة في 6/30/١٩٩٧، قد ظهرت نتيجة استمرار ارتفاع الاسعار في الاسواق المالية العالمية خلال معظم شهور السنة، على عكس التوقعات التي استندت عليها المؤسسة في التعامل بالخيارات لحماية اصولها، ومن المعروف ان نتائج الخيارات ونتائج التقييم يكونان دائما في اتجاه عكسي فكلما زادت تكلفة الحماية، زادت في المقابل الارباح غير المحققة.

واكدت المؤسسة انها لم تحقق اية خسارة على النتائج النهائية من استثماراتها في اية سنة مالية، وذلك بالرغم من حدة التغييرات المفاجئة التي حدثت وتحدث في اسواق المال العالمية بين فترة واخرى، والتي يصعب التنبؤ بها بدقة، ودليل ذلك ما حدث مؤخرا (وبالتحديد في يوم ١٩٩٧/١٠/٦ والايام التالية له) من انهيار مفاجئ في معظم بورصات العالم، وبالاخص في بعض اسواق الشرق الاقصى، حيث سجلت المؤشرات في هذه الاسواق انخفاضا في الاسعار والعملات يتراوح ما بين ٤٠٪ و٦٠٪ من قيمتها.

ولما كان الهدف الاول للسياسة الاستثمارية للمؤسسة يرتكز على تحقيق المحافظة على الاموال وتنميتها، لما في ذلك من اهمية كبيرة في بناء نظامها التاميني وتحديد حالته المالية.

لذلك، وفي واقع الامر، فان الحماية التي مارستها المؤسسة للاموال التي تديرها خلال السنتين الماليتين المذكورتين، كانت تهدف اساسا الى التحوط من حدوث مثل هذه الانهيارات، ولم يكن يقصد بها في اي وقت مقابلة الهبوط الطبيعي والذي قد يحدث عادة في الاسواق بمعدل قد يصل الى ٥٪ ولا يتجاوز ١٠٪ نتيجة لتفاعل قوى العرض والطلب.

وكان اثر هذه الحماية التي باشرتها المؤسسة خلال السنتين الماليتين السابقتين، قد انعكس ايضا على الارباح التي حققتها استثماراتها خلال الاشهر الستة المنتهية من السنة المالية الحالية ٩٧/١٩٩٨ حيث بلغت ١٢٠ مليون دينار.

وتقرير لجنة حماية الاموال العامة

لا يوجد سقف اعلى للتعامل بخيارات الاسهم مع اتجاه قوي للمضاربة

■ تقرير ديوان المحاسبة اوضح انخفاض معدل العائد على المحفظة الاستثمارية بنسبة ٥٣,٨٪

كتب خضير العنزي:

اوضح التقرير الاول للجنة حماية الاموال العامة بشان التقرير المبدئي لديوان المحاسبة عن نتائج فحص عمليات الاستثمار في خيارات الاسهم وخيارات مؤشرات الاسهم لدى المؤسسة العامة للتامينات الاجتماعية، ان تقرير ديوان المحاسبة، بعد فحص ومراجعة المحفظة الاستثمارية للمؤسسة عن السنة المالية ٩٦ - ٩٧، يوضح انخفاض معدل العائد على المحفظة الاستثمارية بنسبة ٥٣,٨٪ خلال السنة المالية ٩٦ - ٩٧، مقارنة بالسنة المالية ٩٥ - ٩٦، ويرجع السبب في انخفاض عائدات المحفظة الى تحقيق خسائر كبيرة من التعامل في خيارات الاسهم وخيارات مؤشرات الاسهم.

وذكر التقرير ان ديوان المحاسبة اوصى المؤسسة عند التعامل في خيارات الاسهم الالتزام بالاستراتيجيات المحافظة، والابتعاد تماما عن التعامل في خيارات الاسهم في ضوء استراتيجيات المضاربة، وبذلك يكون الهدف من التعامل بالخيارات هو حماية محفظة الاسهم للمؤسسة من اخطار هبوط الاسعار في الاسواق، او زيادة عائد استثمار الاسهم المملوكة.

كما اوصى الديوان بتحديد المسؤولية عن الخسائر الكبيرة والمحققة وللسنة الثانية على التوالي، نتيجة للتعامل في خيارات الاسهم، رغم الاشارات التحذيرية التي تضمنتها العقود المبرمة مع جهات التعامل للحد من عمليات المضاربة، التي كانت السبب الرئيسي لانخفاض العائدات المحققة عن المحفظة الاستثمارية للمؤسسة خلال تلك الفترة.

واوصت اللجنة في تقريرها بان هناك بعض الجوانب التي تحتاج الى مزيد من التوضيح قبل ان تعطي رايها النهائي حول الخسائر الكبيرة التي تعرضت لها المؤسسة لعدة امور منها ضخامة المبلغ الذي يدور حول موضوع الخسارة، وارتباط الخسارة بمؤسسة التامينات التي لها سمعة جيدة طوال السنوات الماضية، ولا تود اللجنة ان تبدي رايا قبل التاكد الكامل منه، كما اوصت اللجنة المجلس بان يكلف ديوان المحاسبة بتعيين مؤسسة مالية استشارية لمساعدته في ايضاح جملة امور. وفي ما يلي نص التقرير:

الديوان اوصى بالالتزام عند التعامل في خيارات الاسهم بالاستراتيجيات المحافظة

تنفيذا لاحكام المادة السادسة من القانون رقم (١) لسنة ١٩٩٣ بشان حماية الاموال العامة، يقوم ديوان المحاسبة بمتابعة نشاط جميع المؤسسات الحكومية بالدولة، ومن ضمنها المؤسسة العامة للتامينات الاجتماعية، لما لها من تاثير اجتماعي واقتصادي ينعكس اثره على المجتمع بمختلف شرائحه.

وتقييما لكفاءة المؤسسة في ادارة النشاط الاستثماري لاحتياطيات الصناديق التامينية، انهى ديوان المحاسبة في ١٩٩٧/١١/١٩ التقرير المبدئي عن نتائج فحص عمليات الاستثمار في خيارات الاسهم وخيارات مؤشرات الاسهم لدى المؤسسة العامة للتامينات الاجتماعية، الذي اورد فيه بانه قد تبين للديوان من خلال فحص ومتابعة الاستثمارات المملوكة للمؤسسة والتي بلغت خلال السنتين الماليتين ٩٥/١٩٩٦، ٩٦/١٩٩٧ مبلغا قدره ٣٠٩٧ مليون دينار و٣٢١٢ مليون دينار على التوالي، حدوث انخفاض في الايرادات المحققة منها، حيث كانت ٢٢٢ مليون دينار في السنة المالية ٩٥/١٩٩٦ وانخفضت الى ١٠٢ مليون دينار في السنة المالية ٩٦/١٩٩٧، اي بمعدل قدره ٥٣,٨٪، ويعود ذلك الى ما تكبدته المؤسسة من خسائر كبيرة في النشاط الاستثماري المتعلق بالتعامل في خيارات الاسهم، ومؤشرات الاسهم (OPTION) حيث بلغت خلال السنتين الماليتين ٩٥/١٩٩٦ و٩٦/١٩٩٧ مبلغا قدره ٢٨,٦ مليون دينار و٢٧٩ مليون دينار على التوالي.

واحال رئيس مجلس الامة التقرير المشار اليه اعلاه بتاريخ ١٩٩٧/١١/٢٤ الى لجنة حماية الاموال العامة، التي عقدت لدراسته ثلاثة اجتماعات بتاريخ ٨ و٢٢ و٢٩ ديسمبر ١٩٩٧، حضرها المستشارون الاقتصاديون والماليون والقانونيون، كما حضر جانبا منها بدعوة من اللجنة من المؤسسة العامة للتامينات الاجتماعية كل من:

فهد الرجحان المدير العام، حمد الحميضي نائب المدير العام، سعيد رجب المستشار المالي للمؤسسة، خالد الفوزان مدير ادارة العمليات المصرفية، ماجد العجيل مدير المكتب الفني للاستثمار، يعقوب الزيني مدير ادارة الاوراق المالية، سليمان المريخي مدير ادارة الاستثمارات المباشرة.

ومن ديوان المحاسبة كل من:

عبدالله المديرس الوكيل المساعد للرقابة على الجهات الملحقة والشركات، سليمان الزيد الوكيل المساعد للرقابة على الجهات المستقلة، عبدالله الهوامي مدير الرقابة على القطاع للجهات المستقلة، بدر خالد السحر، محقق يوسف الفوزان محقق.

اسلوب تغطية المخاطر Hedging

تقوم المؤسسات الاستثمارية بالدخول في نشاط استثماري يعرف بـ Option وهو اداة استثمارية يتم تداولها في معظم الاسواق العالمية، بهدف تامين حد معقول من الحماية على المحفظة الاستثمارية التي تمتلكها المؤسسة المالية عندما تشير توقعاتها لاتجاه الاسواق العالمية بانخفاض اسعار مكونات تلك المحفظة، وعقدت المؤسسة اتفاقا Contract التزمت بموجبه ببيع اسهم، وحيث ان توزيع محفظتها الاستثمارية من الاسهم تتماشى مع توزيع مكونات مؤشر السوق الاميركي - وبغرض توفير الوقت والتكلفة - دخلت المؤسسة في الاتفاق على بيع احد مؤشرات السوق الاميركي واكثرها شيوعا - Dow John Index - وهو ليس سهما ولكنه مقياس لمتوسط اسهم ما يقارب من ثلاثين شركة اميركية يعتمد توزيع نسب تلك الاسهم في هذا المؤشر على حقوق المساهمين في تلك الشركات.

وبموجب هذه الاتفاقية Call Option Contract (اتفاقية خيار البيع) حصلت المؤسسة العامة للتامينات على عمولة من عدد الصفقات مبلغها ٣٩ مليون دينار، وهي عمولة يدفعها مشتري حق خيار شراء الاسهم Call Option لمن يلتزم ببيع مؤشر السوق، ويتحدد سعر العمولة، وشروط التعامل في هذا النوع من الاستثمار ومخاطره معروفة لدى المتخصصين والمتعاملين فيها، والعقود التي تبرم في هذا الشأن توضح مخاطر للاطراف المتعاقدة.

انخفاض العائد على المحفظة الاستثمارية

وتبين للجنة من تقرير ديوان المحاسبة ما يلي:

(١) تبين للديوان بعد فحص ومراجعة المحفظة الاستثمارية للمؤسسة عن السنة المالية ٩٦/١٩٩٧، انخفاض معدل العائد على المحفظة الاستثمارية بنسبة ٥٣,٨٪ خلال السنة المالية ٩٦/١٩٩٧، مقارنة بالسنة المالية ٩٥/١٩٩٦، ويرجع السبب الرئيسي لانخفاض عائدات المحفظة الى تحقيق خسائر كبيرة من التعامل في خيارات الاسهم Stock Option وخيارات مؤشرات الاسهم Stock Index Option.

(٢) قام الديوان بفحص ومراجعة العمليات الاستثمارية التي تمت من خلال خيارات الاسهم وخيارات مؤشرات الاسهم، وفي ضوء ما تم الحصول عليه من البيانات تم التوصل الى النتائج التالية:

أ - خفضت المؤسسة استثماراتها في السندات الاميركية بنسبة ٤٠٪ خلال الفترة من ١٩٩٦/١٢/٣١ لغاية ١٩٩٧/٦/٣٠، اي بقيمة ٢٢١,٧ مليون دينار كويتي استخدم ٥٥٪ منها في تغطية الخسائر الناجمة عن الاستثمارات الخاصة بخيارات الاسهم اي ما يعادل ١٢١,٩ مليون دينار كويتي.

ب - بلغت العوائد المحققة عن المحافظ الاستثمارية للمؤسسة خلال السنة المالية ٩٦/١٩٩٧ مبلغا قدره ١١٥ مليون دينار كويتي، منخفضا بما يعادل ١١٩,٥ مليون دينار، اي بمعدل ٥٣,٨٪ مقارنة بالسنة المالية ٩٥/١٩٩٦، ويرجع السبب الرئيسي لذلك الى تحقق صافي خسائر بقيمة ٢٧٩ مليون دينار كويتي نتيجة للتعامل في خيارات الاسهم.

مؤشر خطير

وخلص الديوان الى ان تزايد الخسائر بهذه النسب نتيجة التعامل في خيارات الاسهم مؤشر خطير لارتفاع وتطور الخسائر المحققة، مقارنة مع الارباح الناتجة للتعامل في خيارات الاسهم خلال فترة الفحص.

د - في محاولة من المؤسسة لتقليل خسائر السنة المالية ٩٦/١٩٩٧ والتي بلغت في ١٩٩٧/٥/٣ نحو ١٢٧,٩ مليون دينار، دخلت في مزيد من عمليات خيارات الاسهم في شهر يونيو ١٩٩٧، وقامت بتسييل اصول مالية عديمة المخاطر بلغت ١٦٤,٧ مليون دينار كويتي لاستخدامها في عمليات الاستثمار عن طريق خيارات الاسهم، الا ان توقعات المؤسسة لم تتحقق وحدثت خسائر كبيرة خلال شهر يونيو ١٩٩٧ بلغت ١٩٠ مليون دينار كويتي وبنسبة ٩٠٪ من اجمالي الخسائر المحققة خلال تلك السنة.

وتبين للديوان بانه لا يوجد سقف اعلى للتعامل بالخيارات وان هناك اتجاها قويا لدى المؤسسة لاتباع استراتيجيات المضاربة Speculation strategies، ولا يتفق تقرير الديوان مع القول بان الدخول في عمليات الخيارات كان بهدف الحماية، حيث ان اجمالي محفظة الاسهم بحدود ٢٧٩ مليون دينار في حين بلغت الخسائر الناتجة عن التعامل في خيارات الاسهم في سنة واحدة ٩٦/١٩٩٧، ما مقداره ٢٧٩ مليون دينار.

الالتزام بالاستراتيجيات المحافظة

واوصى الديوان في نهاية تقريره بما يلي:

(١) ان تلتزم المؤسسة العامة للتامينات الاجتماعية عند التعامل في خيارات الاسهم بالاستراتيجيات المحافظة، وان تبتعد تماما عن التعامل في خيارات الاسهم في ضوء استراتيجية المضاربة، وبذلك يكون الهدف من التعامل بالخيارات هو حماية محفظة الاسهم للمؤسسة من اخطار هبوط الاسعار في الاسواق او زيادة عائد استثمار الاسهم المملوكة.

(٢) ان يتم تحديد المسؤولية عن الخسائر الكبيرة والمحققة والسنة الثانية على التوالي نتيجة للتعامل في خيارات الاسهم وعلى الرغم من الاشارات التحذيرية التي تضمنتها العقود المبرمة مع جهات التعامل للحد من عمليات المضاربة التي كانت السبب الرئيسي لانخفاض العائدات المحققة عن المحفظة الاستثمارية للمؤسسة خلال تلك الفترة.

(٣) ضرورة وجود نظم ولوائح خاصة باستخدام الادوات الاستثمارية وتحديد الاسس والضوابط والشروط المختلفة لها، وحدود السلطة والمسؤولية في ممارسة عملياتها وبما يتلاءم مع هدف السياسة الاستثمارية للمؤسسة، ويضمن لها الوفاء بالتزاماتها المستقبلية.

(٤) ان تلتزم المؤسسة بتحديث النظم المحاسبية ونظم الرقابة الداخلية المستخدمة بما يتلاءم مع طبيعة التعامل في خيارات الاسهم ومؤشرات خيارات الاسهم.

رد المؤسسة

وقد ردت المؤسسة على تقرير ديوان المحاسبة بتقرير مكتوب تحت عنوان رد المؤسسة على تقرير مبدئي بشأن فحص ومتابعة استثماراتها خلال السنتين الماليتين ٩٥/١٩٩٦، ٩٦/١٩٩٧ ومن اهم الملاحظات التي وردت به ما يلي:

(١) اتجهت استراتيجية الاستثمار في المؤسسة نحو الادوات الاستثمارية متوسطة وقصيرة الاجل وذلك بغرض توفير قدر مناسب من المرونة يساعد على تحقيق اعلى عائد على الاموال المستثمرة وتسييل سندات الخزانة الاميركية جاء تنفيذا لهذه السياسة.

(٢) تستثمر المؤسسة حاليا ٦٧٪ من اصولها في محافظ مالية واسهم وسندات ووحدات في صناديق استثمار مفتوحة، الامر الذي يستلزم تعاملها في خيارات الاسهم لحماية استثماراتها من اثر تقلبات اسعار الاسواق المالية العالمية، والحد من الآثار السلبية التي تترتب عند انخفاض الاسعار.

(٣) بلغت تكلفة هذه الحماية ٢٨,٤ مليون دينار في السنة المالية ٩٥/٩٦ ومبلغ ٢٦٩,٠ مليون دينار للسنة المالية ٩٦/٩٧، منها ٦,٦ ملايين دينار تخص السنة المالية السابقة عليها، وذلك تطبيقا لمعيار المحاسبة الدولية رقم (٣٢) وقد اشار مراقب الحسابات الخارجي، ارثر اندرسون، المربع وشركاهم في تلك في الايضاحات المرفقة بالبيانات المالية للسنة المالية المنتهية في ١٩٩٧/٦/٣٠.

تحقيق ارباح

(٤) حققت المحفظة نتيجة لارتفاع مؤشرات الاسهم العالمية بدلا من هبوطها، الا انه وفي مقابل ذلك انعكس اثر هذا الارتفاع على حصيلة الاستثمارات في جميع المجالات، حيث اظهرت نتائج السنة المالية ٩٦/١٩٩٧ ارباحا صافية محققة بلغت قيمتها ٣٢٠ مليون دينار كما هو موضح ادناه:

● ارباح محققة ٣٢٠,٠ مليون دينار

● ارباح غير محققة تخص السنة ٩٦/٩٧ ١٥٢,٩ مليون دينار

يخصم تكلفة التعامل في انشطة الخيارات ٢١٧,٤ مليون دينار

صافي العائدات عن ٩٦/١٩٩٧ ٢٥٥,٠ مليون دينار

(٥) معدل العائد لم يتاثر بالنقص نتيجة لعمليات HEDGING وهو في حدود متوسط العائد المحتسب على حجم الاستثمارات. واوردت المؤسسة جدولا يوضح معدل العائد في نهاية كل سنة مالية حيث بلغ ٩,٣٪ على الاموال المستثمرة لسنة ١٩٩٢ وقدرها ٢٠٧٠ مليون دينار و٧,٤٪ سنة ١٩٩٤ على الاموال المستثمرة وقدرها ٢٥٥٢ مليون دينار، و٩,٧٪ سنة ١٩٩٧ على الاموال المستثمرة وقدرها ٣٢١٢ مليون دينار.

تكلفة الحماية شملت المحافظ المالية

(٦) بينت المؤسسة ان تكلفة الحماية لم تكن فقط للاسهم التي تديرها المؤسسة ولكنها تشمل محافظ مالية ووحدات في صناديق استثمارية بعملات اجنبية تديرها مؤسسات مالية خارجية ومحلية، وان تلك الاستثمارات تصل في مجموعها الى نحو ١٤١٧,٣ مليون دينار، حسب قيمتها الدفترية في ١٩٩٧/٦/٣٠ قد شملتها الحماية، ودليل ذلك ان الارباح غير المحققة التي اظهرتها نتائج التقييم لهذه الادوات في التاريخ المذكور قد بلغت ٣٠٨,٠ ملايين دينار، وهو مبلغ يزيد عن تكلفة التعامل في نشاط الخيارات عن السنتين الماليتين ٩٥/١٩٩٦ و٩٦/١٩٩٧ بنحو ١٠,١ مليون دينار.

- لا خسائر

٧ - اكدت المؤسسة بانها لم تحقق اية خسائر على استثماراتها خلال عملها على الرغم من حدة التغيرات المفاجئة التي تحدث في اسواق المال العالمية، وان الحماية التي مارستها المؤسسة للاموال التي تديرها خلال السنتين الماليتين المذكورتين كانت تهدف اساسا الى التحوط من حدوث الانهيارات المالية.

٨ - بالنسبة للتوصية الثالثة والرابعة للديوان بين رد المؤسسة بانه توجد لجنة لاستثمار اموال المؤسسة لها السلطة العليا في تحديد قواعد وبرامج استثمار اموال المؤسسة واصدار القرارات الاستثمارية اللازمة لذلك، ولجنة داخلية تختص باصدار القرارات في مجالات الاستثمار المحددة التي ترسمها المؤسسة، ومن خلال هاتين اللجنتين تم تحديد اختصاصات المكتب الفني للاستثمار والاختصاصات الاجهزة التابعة، وقد تولت لجنة الاستثمار العليا، ادارة المؤسسة بتنفيذ السياسة الاستثمارية للمؤسسة واستخدام ادوات استثمارية حديثة للمحافظة على موارد واستثمارات المؤسسة من الانخفاض، وان تلجأ لهذه الادوات والاساليب للحماية من تغيرات الاسواق.


● د. فهد الخنة

ملاحظات اللجنة

قيمت اللجنة في اجتماعها المنعقد يوم الاثنين ٢٩ شعبان ١٤١٨ هـ الموافق ٢٩ ديسمبر ١٩٩٧م التقارير اللاحقة الواردة من مؤسسة التامينات الاجتماعية واطلعت على الاوراق المقدمة من مستشاري اللجنة بهذا الخصوص.

وفي البداية استذكرت اللجنة نص المادة ١٧ من الدستور «للاموال العامة حرمة وحمايتها واجب على كل مواطن». وما نصت عليه المادة الاولى من قانون رقم ١ لسنة ١٩٩٣ والصادر بشان حماية الاموال العامة «للاموال العامة حرمة وحمايتها ودعمها والذود عنها واجب على كل مواطن».

وقد ركزت اللجنة اهتمامها حول موضوع تكلفة الخسائر الناجمة عن عمليات الخيارات (OPTIONS) وذلك لعدة اسباب اهمها ما يلي:

١ - ارتفاع حجم تكلفة الخسائر الناجمة عن هذه العمليات لسنة ٩٥/١٩٩٦ مقارنة مع السنة المالية ٩٦/١٩٩٧ حيث ازدادت بما يقارب العشرة اضعاف.

٢ - عدم وضوح مبررات اسلوب التغطية الذي استخدم وهو CALL OPTION والكلفة الكبيرة التي صاحبته.

٣ - الاسلوب المعقد للخيارات بشكل عام والمخاطر العالية التي تكتنفه.

٤ - عدم شيوع استخدام هذا الاسلوب في بعض جهات الاستثمار التابعة للدولة.

وبعد اطلاع اللجنة على كافة التقارير المقدمة والاراء المطروحة خلال الاجتماعات، تود ان تورد الملاحظات التالية:

١ - هناك العديد من الوسائل والادوات المالية التي يمكن استخدامها لحماية الاستثمارات، ومن الصعوبة بمكان الجزم بان الاداة التي استخدمتها المؤسسة وهي CALL OPTION هي الانسب، والتي اكدت المؤسسة انها محترزة، وقد كان بالامكان القيام بعملية الحماية المباشرة للاصول من دون استخدام ادوات خطرة، او كان بالامكان بيع جزء من الاسهم والسندات اذا كانت هناك قناعة بان الاسواق المالية في اتجاه الهبوط من دون الدخول في ادوات حماية خطرة.

٢ - تزايد كلفة اجراءات الحماية التي قامت بها المؤسسة، فارتفعت من ٢٨ مليون دينار عام ٩٥/١٩٩٦ الى مبلغ ٢٧٩ مليون دينار عام ٩٦/١٩٩٧، ولم تستمع اللجنة الى مبررات كافية تبرر هذه الزيادة في التكلفة.

٣ - تختلف المؤسسة مع الديوان على الاجراءات التي اتبعت، وهل هي مضاربة او اجراءات حماية، وترى اللجنة بان الذي يحكم هذا الموضوع هو ما يلي:

أ - تحديد القيمة الاجمالية للاموال التي يمكن ان تخضع للحماية، حيث ترى المؤسسة انها ١٤١٧ مليونا اما الديوان فقد قدرها بمبلغ اقل وهو ٣١٩ مليون دينار.

ب - اجمالي مبالغ عقود الحماية التي تعاقدت عليها المؤسسة، مع شركات مالية عالمية.

ج - تراكم هذه المبالغ في فترة معينة من السنة، حيث كانت الاعلى كلفة في شهر يونيو ١٩٩٧، حين خسرت المؤسسة في هذا الشهر وحده ١٩٠ مليون دينار كويتي مما يحتاج لتوضيح من المؤسسة لم تتقدم به في الاجتماع.

توصيات اللجنة

استقر راي معظم اعضاء اللجنة على ان هناك بعض الجوانب التي تحتاج الى مزيد من التوضيح قبل ان تعطي رايها النهائي حول موضوع الخسائر الكبيرة التي تعرضت لها المؤسسة وذلك لعديد من الامور اهمها:

١ - ضخامة المبلغ الذي يدور حول موضوع الخسارة.

٢ - ارتباط هذه الخسارة بمؤسسة التامينات التي لها سمعة جيدة طوال السنوات الماضية ولا تود اللجنة ان تبدي رايا قبل التاكد الكامل منه.

٣ - ارتباط المؤسسة بضامن مستقبل كافة الكويتيين تقريبا في المؤسسة التي تدير الاستثمارات التي تضمن استمرارية رواتبهم التقاعدية.

لذلك توصي اللجنة مجلسكم الموقر بان يكلف ديوان المحاسبة بتعيين مؤسسة استشارية مالية لمساعدته في ايضاح الامور التالية:

اولا: هل كان الاسلوب الامثل لتغطية المخاطر هو اسلوب CALL OPTION ام ان هناك وسائل اخرى اقل خطورة لحماية الاسهم التي في حوزة المؤسسة.

ثانيا: هل كان اسلوب التغطية الذي اتبعته المؤسسة لبيع مؤشر السوق الاميركي DOW JOHNES INDEX، وهو اصل لا تمتلكه المؤسسة الافضل طريقة، ام كان المفروض ان تكون التغطية لاصول تملكها المؤسسة وهل يعتبر هذا الاسلوب مضاربة؟

ثالثا: ما هي الاصول التي كان من الواجب تغطيتها هل هي:

أ - المحفظة المباشرة التي تديرها المؤسسة. (او)

ب - يضاف لذلك المحافظ التي يديرها الغير لصالح المؤسسة والصناديق المفتوحة.

رابعا: ما حجم عقود خيارات الاسهم التي دخلت فيها المؤسسة، ومدتها وتوزيعها حسب اشهر السنة المالية والعائد والخسارة التي تحققت كل شهر، وهل كانت هذه العقود بعد الاخذ بالاعتبار «ثالثا» تعطي مؤشرا بانها عقود مضاربة ام عقود حماية لاصول المؤسسة.

خامسا: مقارنة اداء محافظ المؤسسة في كل سوق من الاسواق العالمية مع اداء الاسواق التي تستثمر بها «الاميركي، الاوروبي، الاسيوي، المحلي».

وترى اللجنة بان يقدم ديوان المحاسبة لها تقرير المستشار المالي ومرفق به ملاحظات ديوان المحاسبة عليه، وان يضيف المعلومات التالية:

١ - ما هي المؤسسات المالية التي تعاملت معها مؤسسة التامينات الاجتماعية في خيارات الاسهم وهل لها خبرة في مجال خيارات الاسهم، وهل كان هناك تركيز على مؤسسة معينة، وما حجم العمولات التي حصلت عليها كل مؤسسة مالية نتيجة لتعاقد مؤسسة التامينات معها.

٢ - هل كان هناك حد لـ SEALLING للتعامل في خيارات الاسهم، وكيف كان يؤخذ القرار وهل اتخذت لجنة استثمار المؤسسة العليا بالمخاطر التي يمكن ان تتعرض لها المؤسسة نتيجة لهذه التعاقدات المالية.

٣ - تقدم كافة التقارير خلال شهر للجنة.

وترى اللجنة بغالبية اعضائها ان مثل هذا التقرير سوف يحسم قضية هل هناك مضاربة في عمليات CALL OPTION خيارات الاسهم من عدمها وانه من المستحسن عدم التسرع في اتخاذ القرار حتى لا تتاثر سمعة مؤسسة التامينات الاجتماعية في حين ان هناك رايا اخر في اللجنة يرى ان الموضوع واضح من تقارير ديوان المحاسبة وان هناك خسارة جسيمة قد تحققت في اموال المتقاعدين والمشتركين بحيث ان تتم محاسبة المسؤولين عن مثل هذه الاستثمارات حتى لا تتكرر مستقبلا.

والامر مرفوع لمجلسكم الموقر لاتخاذ القرار المناسب.

سفراء عرب واجانب التقتهم القبس وحاورتهم بعيدا عن الدبلوماسية

سفير روسيا الاتحادية بيوتر ستيغني:

اصدقائي يسمونني «زوج عقيلة السفير»

■ تأثرت كثيرا بجدتي وغيرت ١٧ مدرسة بسبب تنقلات عائلتي المتكررة

■ لدي اصدقاء كثيرون من المثقفين، واحرص على محاضرات دار الآثار الاسلامية

■ اسألوا زوجتي عن مادونا.. وابني عن مايكل جاكسون وانا عن الشطرنج

■ عملت في السودان ومصر وعدن وليبيا واتمنى ان أظل في الكويت سفيرا بقية عمري

● سفير روسيا بيوتر ستيغني

نعرفهم احياناً بالاسماء، ونلتقي بهم في المناسبات الرسمية والاجتماعية التي يغلب عليها طابع المجاملة كما تقتضي طبيعة مهنتهم، حيث لا نعرف ماذا تخبئ تلك الوجوه وما هي الخلفيات التي ينطلق منها كل واحد منهم، والى اي حد اثرت طبيعة المهنة على شخصيته فاصبحت المجاملة غالبة على كل ما يقوله حتى في شؤونه الشخصية.

انهم السفراء الذين يتولون تمثيل بلدانهم في الكويت من عرب واجانب.. التقتهم «القبس» بعيدا عن الدبلوماسية، حيث تحدث كل واحد منهم عن حياته الخاصة وهواياته، واهتماماته، وذكرياته، قبل وبعد العمل الدبلوماسي وارائه في العديد من القضايا.. محاولين بذلك تقريب المسافة بينهم وبين السفراء.. خصوصا عندما تحل الصراحة مكان المجاملة وينطلق السفير على سجيته وعفويته وتلقائيته مسلطا الاضواء على خصوصيات ليكشف عن الوجه الانساني الذي لا تستطيع ان تخفيه كل كلمات الدبلوماسية.

لقاؤنا اليوم مع سفير روسيا الاتحادية بيوتر ستيغني وفيما يلي نص الحوار

اجرت اللقاء - سهام حرب:

■ لا عائلة بلا امرأة.. فبدونها تصبح حياة الرجل عبثية ■ اؤيد المساواة المطلقة في الحقوق السياسية بين الرجل والمرأة

● بداية دعنا نسألك من أنت؟

- انا انسان ومواطن ودبلوماسي.

● من كان له التأثير من افراد الاسرة على صياغة شخصيتك؟

- جدتي كان لها الى جانب والدي تاثير كبير على صياغة شخصيتي علما بانني كنت اعيش معها مدة طويلة. انعكست في مصيرها كثير من تناقضات مجتمعنا في القرن العشرين فقبل ثورة عام ١٩١٧ عاشت في منطقة نهر فولغا ثم صارت شيوعية مقتنعة نشيطة شاركت في حركة تاسيس لجان الفقراء في المنطقة نفسها واخيرا عادت الى الدين في نهاية حياتها. انحدرت جدتي من عائلة انصار الطقوس القديمة لكنيسة الارثوذكس حيث كان افراد العائلة متمسكين بالطقوس والاخلاق الكنائسية وعمدتني بموافقة صامتة من قبل والدي. من الممكن ان تكون جدتي قد أثرت تاثيرا رئيسيا علي من خلال موقفها من الحياة وتصرفاتها الكنسية والمتدينة.

● اسمح لنا ان نعود معك الى الوراء.. ونطلب منك ان «تقلب» في اوراق طفولتك «لتروي لنا بعضا منها؟»

- طفولتي كانت «متنقلة» فغيرت ١٧ مدرسة بسبب تنقل عائلتي المتكرر وذكرياتي عن الطفولة كثيفة. لقد عشنا في منطقة البلطيق وروسيا البيضاء واوكرانيا حيث يسكن نصف اقارب ابي. كما عشنا في النمسا وهنغاريا والمانيا (جمهورية المانيا الديموقراطية سابقا) واعتقد هذه الطريقة اثرت على اختيار وظيفتي.

سفير بالصدفة

● كيف اصبحت سفيرا ولماذا اخترت السلك الدبلوماسي؟

- من الممكن ان تكون انطباعات طفولتي قد لعبت دورها في اختياري للعمل الدبلوماسي ومن جهة اخرى كان التحاقي بالسلك الدبلوماسي بالصدفة شكلا. في المدرسة اردت ان اصبح صحافيا. وبعدما تخرجت من المدرسة طبعا حاولت الالتحاق بكلية الصحافة في جامعة موسكو. ولكن في عام ١٩٦٢ اصدر الرئيس السابق للاتحاد السوفيتي نيكيتا خروتشيوف قرارا فرض قيودا على قبول خريجي المدارس في كليات الصحافة ومنح حق الالتحاق بها فقط للاشخاص الذين كانت لهم خبرة العمل الفعلي في المصانع والمؤسسات والتي لم تقل عن سنتين. وفي مثل هذه الظروف التحقت بمعهد العلاقات الدولية بموسكو والذي عرفت عنه قبل شهر من الامتحانات. اجتزت الامتحانات بسهولة اخذا في الاعتبار تفوقي في المدرسة الذي توج بالميدالية الذهبية. ووقع اختياري على اللغة والحضارة العربيتين.

● كيف تعاملت اسرتك مع طبيعة عملك الدبلوماسي القاسية التي تتطلب منك؟ وكيف كنت توفق بين العائلة والعمل؟

- خلال العمل في السفارات الروسية في الدول العربية لم تاخذني مشاغل الوظيفة من اسرتي كثيرا. وشيء اخر في موسكو حيث كان دوامي شديدا للغاية. على سبيل المثال في الفترة ما بين ٢ اغسطس عام ١٩٩٠ الى ٢٧ فبراير عام ١٩٩١ اي اثناء حرب تحرير الكويت لم اكن ارجع الى البيت قبل منتصف الليل بما فيها في ايام العطلة. كما اضطررت مرارا الى المبيت في مكتبي. ولاشك ان افراد عائلتي لم يكونوا مرتاحين جدا بدوامي. ولكن بالنهاية هم متفهمون لطبيعة مهنتي وقد اعتادوا علي.

محطات وذكريات

● حدثنا عن محطاتك الدبلوماسية قبل الكويت اين عملت وفي اي دول... وماذا تحمل من كل منها؟

- عملت في السفارة الروسية في كل من السودان وعدن ومصر وليبيا على مدى عدة سنوات. لكنني احمل اعمق الذكريات من مصر. فحتى الان لا ازال اتذكر بالمحبة والحرارة التماس مع الحضارة المصرية القديمة التي درستها باهتمام كبير. اما الدول الاخرى فلكل منها طابع خاص. مازلت احتفظ في ذاكرتي صورا عن خرائب المدن الرومانية واليونانية القديمة في ليبيا. واهرام النوبيا في السودان كذلك في ذاكرتي ملامح وصور رحلاتي الى حضرموت في اليمن.

● سعادة السفير بماذا كنت تحلم وانت صغير؟

- حلمت بان اصبح اكبر سنا وباسرع وقت ممكن.

● الشهرة ماذا تعني لك؟

- لا شيء اطلاقا.

● ومنصب سفير؟

- مسؤولية بالغة.

● السفير يتحدث للزميلة سهام حرب

● هل تتابع الحركة الثقافية والادبية، وما هي الاماكن التي تحرص على زيارتها دائما؟

- لدي كثير من الاصدقاء في الاوساط الثقافية والفنية الكويتية. واحب ان احضر محاضرات في الثقافة العربية والاسلامية تنظمها دار الاثار الاسلامية التي تديرها الشيخة حصة الصباح. كذلك القيت محاضرة في الادب الروسي في منتدى اصحاب القلم بدعوة من الاستاذة اقبال الغربللي. كما احب ان ازور «بيت لوذان» وديوانية صديقي العزيز المؤرخ سيف مرزوق الشملان وهي عبارة عن متحف صغير للثقافة العربية والكويتية. وتربطني صداقة بطارق الرجيب وكريمته ويعجبني متحفها في الجابرية.

● هل انت مادي؟

- امل ان اكون انسانا غير مادي.

● هل انت سعيد؟

- بلا شك

● زواجك كيف كان؟

- تزوجت في عمر ٢٧ سنة، وباعتقادي ان الحب كان ولايزال طريقة تقليدية للزواج في بلدي

● كيف تتصور رجلا بلا امرأة؟

- لا عائلة بلا امراة.. وبالتالي بدونها تصبح حياة الرجل عبثا.

● فلسفتك للدبلوماسية؟

- انا مع اصحاب الراي الذين يعتبرون الدبلوماسية علما وفنا معا

مؤرخ محترف

● هواياتك سعادة السفير واين موقعها في زحمة الارتباطات الكثيرة؟

- هواياتي تاليف الكتب انا مؤرخ محترف وحصلت على درجة الدكتوراه في التاريخ عام ١٩٧٤ حيث يهمني تاريخ علاقات روسيا مع الاقطار العربية ونشاطات الدبلوماسيين الروس في الشرق الاوسط. وقد الفت عددا من الكتب والنشرات في المواضيع المذكورة. خاصة كتابي الاول «ابتسامة ابي الهول» نشر باللغة العربية في جريدة «الاهرام» المصرية وفي لبنان اضافة الى مجموعة «نحن والعرب» اصدرتها «دار التقدم» في موسكو. وكتابي الثاني كان «سفير الدرجة الثالثة» يروي عن اليكسي اوبريسكوف، السفير الروسي في استانبول في القرن الثامن عشر. وهو شخصية بارزة في تاريخ الدبلوماسية الروسية وهناك كتاب اخر كتبته تحت عنوان «في ظل الصليب الثماني الاطراف» صدر في موسكو ويروي عن تاريخ علاقات روسيا مع اخوية فرسان مالطة. وفي الوقت الاخير تولعت بمسائل سيكولوجيا الحكم على مثال عهد الامبراطورة الروسية كاترين الثانية وابنها الامبراطور بافل الاول وحفيديها الكسندر الاول ونيكولاي الاول.

● واوقات فراغك كيف تمضيها؟

- قراءة الكتب التي تحمل ذكريات تاريخية وممارسة لعبة الشطرنج.

● برجك؟

- الجدي.

● هل تقرا حظك اليوم؟

- زوجتي تتابع الابراج.

● صفات تحبها في نفسك واخرى تكرهها؟

- اتفق لي احيانا ان اخجل مما كنت اعتز به سابقا.

● ما المواقف التي تثير شجونك وتدفعك الى البكاء؟

- عندما اتذكر انني امضيت في الكويت حوالي خمس سنوات وسوف يحين الوقت لمفارقة هذا البلد الذي احببته.

دبلوماسية الشفافية

● ما مميزات ومرتكزات الدبلوماسية الروسية في الوقت الحاضر؟

- يبدو لي ان الطرق والاساليب التقليدية للدبلوماسية الروسية تتغير ويكمن السبب في عملية تنظيم مجتمعنا على اسس الديموقراطية حيث ارى مهمتنا في تحويل السياسة الاقليمية والدولية لبلدي الى سياسة شفافة وقابلة للتنبؤ. ولما باشرت مهام عملي في الكويت وعدت بان اتحدث مع زملائنا الكويتيين في ظل اية ظروف بالصراحة. كما اسعى الى اقامة اتصالاتي الرسمية بهذه الطريقة. انني على يقين بان مدى الثقة المتبادلة وتطابق مصالحنا اللذين تحظى بهما العلاقات بين روسيا والكويت يساعداننا على تفادي التحفظات والتكتمات.

● الحب هل كان مؤثرا في حياتك؟

- امل انه كان.

● يقال ان زوجة السفير تمثل نصف نجاحه. ما هو رأيك؟

- اصدقائي يسمونني احيانا «زوج عقيلة السفير الروسي» وهذا اللقب «يروقني» في اغلب الاحيان.

● دولة تمنيت ان تظل فيها سفيرا بقية عمرك؟

- الكويت.

● لو لم تكن سفيرا ماذا تمنيت ان تكون؟

- عالم اثار.

الكويت في ذاكرتي

● اذا سئلت عن الكويت ماذا تقول؟

- ستبقى الكويت في ذاكرتي وذاكرة افراد عائلتي كإحدى احر واعز النقط في حياتنا، فكان باستطاعتي هنا ان اكون صاحبة الشخصيتي ويسعدني اننا كنا ولا نزال معا في هذه الفترة وفي مرحلة التحول في تاريخ بلدنا وبلدكم. ويبدو لي اننا اخذنا نتفاهم احسن مما كان عليه سابقا.

● وعن وطنك ماذا تجيب؟

- اجيب ان روسيا تعيش مرحلة صعبة في تاريخها الصعب. وتتميز هذه المرحلة اصلا بالبحث عن هويتها ومكانها في العالم الجديد. واثق ان ما تشهده روسيا في الوقت الحاضر من تغيرات جذرية يخدم مصالح روسيا والعالم باسره سواء.

كلمات ومعان

● ماذا تعني الكلمات التالية.

● الديموقراطية.

- من المتعارف عليه ان الديموقراطية تعتبر احسن شكل من اشكال نظام الدولة والنظام السياسي والاجتماعي الذي يجب ان تتطابق سماته مع التقاليد التاريخية والثقافية والدينية الى جانب نمط الحياة للاهالي في كل بلد. واثق بان الاختيار الحر لافراد المجتمع او لمنتخبيهم هو طريق الديموقراطية لروسيا. لكن بناء المجتمع الديموقراطي في الحقيقة يتطلب جهودا روحية لاجل التغلب على بقايا التفكير والتصرف التوتاليتاريين. واعتبر خيار التطور الديموقراطي لروسيا قرارا صحيحا وحيدا.

احب زيارة بيت لوذان وديوانية المؤرخ سيف مرزوق الشملان

● شراكة المرأة في الحياة السياسية.

- اعتقد ان هذه المسالة هي احدى المسائل التي يجب ان تحل في كل بلد وفقا لتقاليده التاريخية ونمط الحياة الى جانب الامزجة السائدة في المجتمع. مع انني من حيث المبدا اؤيد المساواة المطلقة في الحقوق بين الرجل والمراة وتامين الحقوق السياسية للمراة.

● الارهاب.

- يشكل واحدا من الاخطار العالمية التي تهدد استقرار بعض الدول والانسانية سواء. وتشارك روسيا بصورة نشيطة في جهود المجتمع الدولي الرامية الى مكافحة هذا الخطر. هذا موقفنا المبدئي كما اعتقد انه لا بد من تعريف مفهوم الارهاب والتعارف عليه دوليا ما دامت ادانة الشعوب بكاملها وحتى الاديان شيئا غير مقبول.

● السلام و الحرب

- تذكرني هاتان الكلمتان بعنوان الرواية الكلاسيكية من تاليف ليو تولستوي. على فكرة ترجم هذا العنوان الى اللغات الاجنبية بصورة غير دقيقة فإن كلمة «مير» (السلام) لها ظلال معان مختلفة في اللغة الروسية بما فيها «مجتمع». وكتب ليو تولستوي كلمة «مير» في عنوان روايته طبقا لقواعد الاملاء الروسي القديم مما عنى «مجتمع» وقد يكون «الحرب والمجتمع» او حتى «الحرب والناس» ادق ترجمة لعنوان هذه الرواية الى اللغة العربية.

● الدكتاتورية

- الدليل على مرض المجتمع، ولكن لحسن الحظ بامكان كل مجتمع الشفاء من هذا المرض في نهاية الامر.

● محادثات السلام بين عرقلات وتعثرات

- واثق بان المحادثات هي طريقة وحيدة تؤدي الى السلام والاستقرار وروسيا بصفتها راعي عملية السلام في الشرق الاوسط تبذل كافة جهودها لاجل اقرار السلام في هذه المنطقة.

● مادونا.

- اسألوا زوجتي.

● مايكل جاكسون

- احسن شيء مراجعة ابني.

● فيروز.

- مطربة عربية مفضلة لي.

● تشايكوفسكي

- يعني لروسيا تقريبا ما تعنيه ام كلثوم وعبدالحليم حافظ معا للعرب.

● واخيرا؟

- شكرا لكم.

تجميع لاند روفر «ديفندر» في البرازيل

سوف تقوم مجموعة روفر بتجميع مركبات لاند روفر «ديفندر» في ولاية ساور باولو البرازيلية ابتداء من السنة القادمة، وسوف تستثمر المجموعة اكثر من ١٥٠ مليون دولار (٩٠ مليون جنيه استرليني) في هذا المشروع الذي يتوقع له ان يخلق ٨٠٠ فرصة عمل في المنطقة.

ومن المقرر ان يبدا مصنع التجميع نشاطه خلال اقل من سنة، حيث سيتم تجميع موديلات ديفندر ٩٠ و١١٠ و١٣٠ للسوق المحلية وستكون طاقة المصنع ٥٠٠٠ مركبة سنويا الا ان الانتاج سيكون حوالي ٢٠٠٠ مركبة في البداية.

وقد صرح د. ولتر هسلكوس رئيس ومدير عام مجموعة روفر بان انشاء هذا المصنع يشكل خطوة اخرى ضمن توجه مجموعة بي ام دبليو نحو العالمية، علما بان مجموعة روفر تشكل جزءا من مجموعة بي ام دبليو، وباتخاذها هذه الخطوة سوف تصبح المجموعة احد المصنعين المتخصصين للسيارات في البرازيل.

واضاف «شانه في ذلك شان مصنع بي ام دبليو في سبارتنبورغ بالولايات المتحدة الامريكية ومختلف مصانع تجميع لاند روفر في شتى دول العالم، سوف يتيح هذا المصنع الجديد للمجموعة فرصة الدخول مباشرة الى هذه السوق والاستحواذ على حصة في السوق البرازيلية متسارعة النمو، الامر الذي يبشر بفرص جيدة على المدى الطويل.

وسوف تشحن قطع التجميع من مصنع لاند روفر الكائن بمدينة سوليهال بالمملكة المتحدة، الامر الذي سيزيد فرص العمل في هذه المدينة ايضا.

وبالمقارنة بالسنة الماضية حققت سوق السيارات في البرازيل نموا بلغ ٢٢٪ لغاية شهر اكتوبر من السنة الحالية، علما بان مبيعات سيارات بي ام دبليو ولاند روفر ارتفعت بنسبة ٢٥٪ خلال هذه الفترة لتبلغ ٤,٩٦٣ سيارة، حيث كانت مبيعات لاند روفر ٤٠٣ سيارات في عام ١٩٩٦ ومن المتوقع ان تبلغ مبيعاتها في السنة الحالية ١١٠٠ سيارة.

ويوجد للشركة الفرعية التابعة لمجموعة بي ام دبليو في البرازيل شبكة تتكون من ٣٦ موزعا حصريا يبيعون جميع موديلات سيارات بي ام دبليو ولاند روفر.

وتجدر الاشارة الى ان لاند روفر تجمع حاليا في كل من جنوب افريقيا وماليزيا وكينيا وزيمبابوي والمغرب وتركيا واستراليا

الاقتصاد والمال

مؤشر البنك الوطني للبورصة

الثلاثاء ٩٨/١/٦	الاثنين ١٩٩٨/١/٥	الفرق
2029.0	2011.2	17.8

□ يحتسب المؤشر على اساس اسعار الاقفال وعدد الاسهم قيد التداول لجميع الشركات المدرجة في البورصة وتاريخ الاساس هو ٢٨ ديسمبر ٩٤ = ١٠٠٠ نقطة

مؤشر الشال للبورصة

الاثنين ٩٨/١/٥	الثلاثاء ٩٨/١/٦	الفرق نقطة	الفرق ٪
193.2	194.9	1.7	0.9
الاربعاء ٩٦/١٢/٣١	193	1.9	1.0

مؤشر الشال هو مؤشر قيمة يتضمن ٤٣ شركة مسجلة في البورصة وتاريخ الاساس هو ١٩٩٠/٨/١ = ١٠٠ نقطة

تطبيقا لبنود البرنامج التنفيذي لمنطقة التجارة العربية الحرة
الكويت تبدأ خفض الضرائب على السلع عربية المنشأ بواقع ١٠٪ سنويا

كتب حسن ملاك:

اصدر مدير عام الادارة العامة للجمارك ابراهيم الغانم تعليمات تقضي بخفض الضرائب الجمركية في الكويت على كافة البضائع العربية المنشأ الواردة الى البلاد بنسبة ١٠٪ سنويا اعتبارا من ٩٨/١/١ ونهاية عام ٢٠٠٧ لتصبح جميع البضائع العربية معفاة تماما من الضريبة الجمركية بعد عشر سنوات.

وقال مصدر مسؤول لـ«القبس» ان هذه الخطوة تأتي منسجمة مع البرنامج التنفيذي لمنطقة التجارة الحرة العربية الكبرى الذي تم الاتفاق عليه بين الدول العربية.

واعتبرت اوساط تجارية ان بدء العمل في البرنامج التنفيذي لمنطقة التجارة الحرة العربية الكبرى انجاز تاريخي على صعيد العمل العربي المشترك وانه لاول مرة تخرج مشاريع العمل العربي الاقتصادي من الطور النظري الى المجال العملي من خلال برنامج متفق عليه بين الدول العربية. فيما كانت القرارات العربية السابقة بخصوص هذا الموضوع كانت مجرد مشاريع لم ترق الى حيز التنفيذ الفعلي.

اتحاد جمركي

ويذكر ان معظم الدول العربية ابدت موافقتها بشأن الالتزام بمراحل البرنامج التنفيذي للمنطقة الحرة العربية والذي سيعقبه في نهاية عام ٢٠٠٧ انشاء اتحاد جمركي عربي موحد وصولا الى السوق العربية المشتركة.

ويلتزم البرنامج التنفيذي بالسلع والمنتجات ذات المنشأ العربي حيث اعدت الادارة الاقتصادية بالجامعة العربية قوائم بالسلع الزراعية والحيوانية والمواد الخام المشمولة في البرنامج وهي ذات السلع المدرجة في اتفاقية تيسير وتنمية التبادل التجاري بين الدول العربية.

اعفاءات ثنائية

واجاز البرنامج لاي بلدين عربيين او اكثر الاتفاق فيما بينهما على تبادل الاعفاءات الجمركية بشرط ان تسبق هذه الاعفاءات الثنائية الجدول الزمني لمنطقة التجارة الحرة العربية الكبرى. كما انه يمكن وباتفاق الدول الاطراف وضع اية سلع عربية تحت التحرير الفوري من كافة الرسوم الجمركية.

اما التحرير المتدرج بنسبة ١٠٪ حتى عام ٢٠٠٧ فينطبق على السلع الزراعية والحيوانية والمواد الخام المعدنية وغير المعدنية وكذلك السلع التي اقر اعفاءها المجلس الاقتصادي والاجتماعي قبل تاريخ سريان البرنامج التنفيذي.

ولا تسري احكام هذا البرنامج على المنتجات والمواد المحظور استيرادها او تداولها او استخدامها في اية من الدول لاسباب دينية او صحية او امنية.

تسوية المنازعات

وتقرر تشكيل لجنة لتسوية المنازعات في كافة القضايا المرتبطة بتطبيق البرنامج التنفيذي تكون مهمتها ازالة المعوقات التي تعترض الخطط الرامية الى اقامة المنطقة الحرة الكبرى او تؤدي الى تأخير الموعد المتفق عليه.

ويتم منح معاملة تفضيلية للدول العربية الاقل نموا في اطار البرنامج التنفيذي على ان تتقدم هذه الدول بطلب يتضمن طبيعة المعاملة التفضيلية المطلوبة والفترة الزمنية وموافقة المجلس الاقتصادي والاجتماعي بجامعة الدول العربية عليها.

وحول آلية المتابعة والتنفيذ تقرر ان يعاون المجلس الاقتصادي والاجتماعي في هذا الشأن اربعة اجهزة ولجان تنفيذية هي:

- لجنة التنفيذ والمتابعة وتتكون من ممثلي الدول العربية.
- لجنة المفاوضات التجارية ومهمتها تصفية القيود غير الجمركية.
- لجنة قواعد المنشأ العربية والتي تحدد السلع التي يسري عليها البرنامج.
- الامانة الفنية وتقع على عاتقها مسؤولية التنسيق بين اللجان المختلفة.

دور اكبر من المعتاد لاوبك
توقع استقرار اسعار البترول العالمية

نيويورك - شينخوا - سوف تظل اسعار البترول مستقرة نسبيا في العام الحالي بسبب الارتفاع المتوقع في انتاج الدول المنتجة للبترول.

وذكرت صحيفة نيويورك تايمز ان الارتفاع في النمو الاقتصادي في السنوات الاخيرة ادى الى زيادة الطلب على البترول وهو الاتجاه المتوقع ان يزداد في العام الجاري.

ومن المتوقع ان تلعب الدول الكبرى في انتاج البترول خصوصا دول الخليج المسيطرة على منظمة الدول المصدرة للبترول (اوبك) دورا اكبر من المعتاد في تحديد العروض والاسعار.

وقد اتفقت دول اوبك في مؤتمرها العام الماضي على رفع سقف انتاجها الى ٢٧,٥ مليون برميل يوميا من ٢٥ مليون برميل يوميا غير ان الزيادة في الانتاج لن تؤدي الى زيادة في المعروض لان بعض الدول تنتج بالفعل فوق حصصها الانتاجية وفق تقرير الصحيفة ويقدر انتاج العالم من البترول في عام ٩٧ بنحو ٦٤,٩٢ مليون برميل يوميا بزيادة ٢,٦ بالمائة على العام السابق له. وفي الوقت نفسه بلغ انتاج دول اوبك ٢٦,٩٥ مليون برميل بارتفاع ٣,٩ بالمائة وفق اخر الاحصاءات التي نشرتها صحيفة متخصصة في شؤون البترول.

سياسات الشرق الاوسط

وسوف تعتمد كمية البترول الفعلية التي ستكون متاحة في السوق على سياسات الشرق الاوسط الى حد كبير خصوصا السعودية التي حصلت على اكبر زيادة في حصتها الانتاجية وتستطيع السعودية الان زيادة انتاجها بمقدار ٨٠٠ الف برميل يوميا للمساهمة في الوفاء بالاحتياجات العالمية المتوقعة في العام الحالي التي تتراوح من ٧٥ الى ٧٦ مليون برميل يوميا بارتفاع يصل الى مليوني برميل يوميا مقارنة بانتاج عام ٩٧. وهناك عوامل اخرى تشير الى احتمال ارتفاع الاسعار تشمل عدم قدرة المنتجين على زيادة احتياطياتهم بصورة مؤثرة واستمرار النقص في معدات الحفر التي تتزايد تكلفتها.

وفي الوقت ذاته فان الطلب على البنزين قد ارتفع وبخاصة في الولايات المتحدة. ولن تكون كل التوقعات بشأن اسعار البترول ذات اهمية اذا سمحت الامم المتحدة للعراق وهو من كبار منتجي البترول بالعودة الى السوق البترولية بكامل قوته الانتاجية وفقا لما ذكر محللو البترول.

٦ بلايين دولار الصادرات غير النفطية في ٩٥
٢٦٧٤ مصنعاً منتجا في السعودية

الرياض - كونا - قال وزير الصناعة والكهرباء السعودي الدكتور هاشم يماني ان اجمالي استثمارات المصانع السعودية المنتجة والبالغ عددها حاليا ٢٦٧٤ مصنعا يبلغ ٢٠٦ بلايين ريال سعودي (حوالي ٥٥ بليون دولار).

واوضح الدكتور يماني في تصريح لوكالة الانباء السعودية انه يوجد بين هذه المصانع ٧٣ مصنعا مشتركا بين رأس المال السعودي والاجنبي يبلغ اجمالي استثماراتها ٣٠,٤ بليون دولار.

وذكر يماني ان اجمالي الصادرات الصناعية السعودية غير النفطية في عام ٩٥ بلغ ما يتجاوز ستة بلايين دولار بينما بلغت القيمة الاجمالية لمبيعات الصناعة السعودية في العام نفسه ٢٠ بليون دولار.

واضاف ان معدل اسهام الصناعة في الناتج المحلي بلغت ١٣ بالمائة عام ٩٥ بينما لم تكن تتجاوز في عام ٨٥ نسبة ٢,٥ بالمائة.

وقال ان اجمالي القروض الصناعية التي قدمتها الدولة من خلال صندوق التنمية الصناعية للسعوديين بلغت ثمانية بلايين دولار حتى نهاية عام ٩٦ لانشاء وتوسعة ١٩٥٩ مشروعا في اطار تشجيع الحكومة للصناعة الوطنية.

زيادة انتاج

من جانب اخر قال يماني ان الشركة السعودية للصناعات الاساسية «سابك» تخطط لزيادة انتاجها من البتروكيماويات الى ٢٨ مليون طن بحلول عام ٢٠٠٠ مشيرا الى ان انتاج سابك بلغ ٢٣ مليون طن عام ٩٦ في حين كان لا يتجاوز ٥,٧ ملايين طن في عام ٨٤.

وتعد سابك واحدة من كبريات الشركات البتروكيماوية في المنطقة وهي شركة سعودية مساهمة تأسست عام ٧٦ ومملوكة للحكومة بنسبة ٧٠ بالمائة والباقي يملكه سعوديون وخليجيون ويبلغ رأسمالها ٢,٧ بليون دولار.

وتشمل خطة التنمية الاقتصادية السعودية السادسة ٩٥-٢٠٠٠ الى زيادة مساهمة القطاع الصناعي في الناتج المحلي الاجمالي بنسبة نمو تبلغ ٩,٤ بالمائة سنويا.

وقال الدكتور يماني ان وزارة الصناعة تخطط ايضا لانشاء سبع مدن صناعية جديدة اضافة الى عشر مدن قائمة من بينها مدينتا الجبيل وينبع اللتان تعدان من كبريات المدن الصناعية في العالم.

تبلغ ٦٠ مليون دينار
اقبال جيد على تسديد المبالغ المؤجلة من قسط المديونيات

■ ٣٩٩ عميلا استخدموا حق التأجيل

انتهت امس المهلة القانونية لتسديد نحو ٦٠ مليون دينار من اصل القسط الثالث من المديونيات الصعبة والذي يعود الى ٣٩٩ عميلا قاموا باستخدام حق تأجيل السداد بتاريخ ٩٧/٩/٦ لغاية ٩٨/١/٦.

ووصفت مصادر مصرفية الاقبال على السداد بانه جيد، مشيرة الى ان اغلبية العملاء قاموا بتسديد ما عليهم من التزامات دون ان تذكر ارقاما محددة لتقدير هذا الجانب، حيث انتهت فترة استقبال عملاء المديونيات مع انتهاء الدوام الرسمي في البنوك المحلية.

ويذكر ان قيمة الدفعة الثالثة من المديونيات الصعبة كانت بتاريخ ٩٧/٩/٦ حوالي ٢٧٧ مليون دينار وسدد منها نحو ٢١١ مليون دينار فيما طلب ٣٩٩ عميلاً بلغت قيمة مديونياتهم ٦٠ مليون دينار تأجيل السداد لمدة اربعة اشهر وفقا لقانون المديونيات الصعبة رقم ٩٣/٤١.

في معرض اميركا الشمالية لسيارات ٩٨
أجسام لدنة.. وصداقة مع البيئة

نظم في ديترويت الاحد عرضا صحفيا لمعرض «اميركا الشمالية الدولي لسيارات ٩٨» والذي يستمر حتى منتصف الشهر الجاري ويفتح ابوابه للجمهور ابتداء من السبت المقبل وتعرض شركة السيارات الاميركية كرايزلر طرازات جديدة منها طراز رياضي لسيارة «بلايموث» ذو جسم لدن (ثيرموبلاستيك) ويقول نائب الرئيس التنفيذي توم غيل بان استخدام الثيرموبلاستيك سيخفض تكلفة صناعة السيارات الى ٨٠ بالمائة من تكلفة الفولاذ فيما اعلن جون سميث رئيس شركة جنرال موتورز عن خطط لتطبيق تقنيات جديدة في السيارة الكهربائية باستخدام الهيدروجين بحيث تلائم متطلبات البيئة.

وقال رئيس مجلس ادارة شركة جنرال موتورز لصناعة السيارات الاميركية جون سميث ان هناك حاجة الى الضغط بشدة من اجل صنع سيارات تتميز بالاقتصاد في استهلاك الوقود وبخفض معدلات انبعاث غاز ثاني اكسيد الكربون».

واشار سميث الى ان اية شركة لا تتبع هذا الخط سوف تجازف بالتخلف عن بقية الشركات وان صناعة السيارات تدخل حاليا في سباق لاستبدال المحركات القديمة.

وكانت شركة فورد الاميركية قد اعلنت في الشهر الماضي انها سوف تستثمر ٤٢٠ مليون دولار في عمليات مشتركة مع شركة ديملر بنز الالمانية وشركة بالارد باور سيستمز الكندية تهدف الى انتاج ما يصل الى مائة الف سيارة سنويا من السيارات التي تعمل بخلايا الوقود وذلك بحلول العام ٢٠٠٤.

من جهة اخرى صرح نائب رئيس مجلس ادارة جنرال موتورز هاري بيرس بانه في ضوء تشديد مقاييس نظافة الهواء في الولايات المتحدة واوروبا ومناطق اخرى من العالم «فان علينا ان نتبع ذلك الخط ونحن نريد هذا وسوف نقوم به». (رويترز)



● نائب رئيس كرايزلر مع «بلايموث» الطراز الرياضي الجديد (رويترز)



● سيارة متطورة تكنولوجيا تطرحها جنرال موتورز



● واخرى رياضية تنتجها «كرايزلر» (رويترز)



● «كونسبت» سيارة مصممة من صنع كرايزلر



● كشف الغطاء عن طراز جديد من استون مارتن (رويترز)

اكبرها من نصيب قطر
دول الخليج تملك ١٣,٧٥ بالمائة من احتياطي الغاز العالمي

ابوظبي - الخدب - ذكرت نشرة اقتصادية صادرة عن الامانة العامة لمجلس التعاون الخليجي ان احتياطي دول المجلس الست من الغاز الطبيعي بلغ حوالي ٢٤ الف متر مكعب ما يشكل ١٣,٧٥ بالمائة من الاحتياطي العالمي.

قطر الاولى

وجاء في النشرة التي نشرت في صحيفة «البيان» الاماراتية ان قطر تأتي في المرتبة الاولى بين دول مجلس التعاون من حيث حجم الاحتياطي من الغاز الطبيعي الذي يقدر بـ ٩٥٠٠ بليون متر مكعب تمثل ٤٠ بالمائة من احتياطي الغاز الخليجي وحوالي ١٢,٣ بالمائة من احتياطي منظمة الدول المصدرة للنفط (اوبك) ونحو ٤,٨ بالمائة من احتياطي الغاز العالمي.

وتأتي قطر في المرتبة الثالثة عالميا في حجم احتياطي الغاز بعد روسيا وايران.

واضافت النشرة ان الامارات العربية المتحدة تأتي في المرتبة الثانية في حجم احتياطي الغاز الطبيعي في الخليج اذ انها تمتلك ٦١٥٠ بليون متر مكعب.

وفي المرتبة الثالثة جاءت المملكة العربية السعودية التي تملك حوالي ٥٢٤٠ بليون متر مكعب من الغاز الطبيعي تليها الكويت باحتياطي يقدر بـ ١٥٠٠ بليون متر مكعب ثم سلطنة عمان بـ ٩٠٠ بليون متر مكعب تقريبا. اما باقي الاحتياطي فتملكه البحرين التي تملك احتياطيا صغيرا من النفط والغاز.

مجلس التعاون

واضافت النشرة ان انتاج دول مجلس التعاون الخليجي من الغاز الطبيعي يقدر بـ ٤٦ مليون متر مكعب سنويا اي ٥,٣ بالمائة فقط من انتاج الغاز العالمي.

وقد بدأت قطر وسلطنة عمان بتنفيذ برنامج استثمارات بعدة بلايين من الدولارات لتطوير انتاجها من الغاز الى ذلك ذكرت النشرة ان دول مجلس التعاون تحتوي على ٤٦٥,٨ بليون برميل من النفط اي حوالي ٤٥ بالمائة من الاحتياطي العالمي وتملك المملكة العربية السعودية وهي اكبر منتج ومصدر للنفط في العالم احتياطيا نفطيا يقدر بحوالي ٢٦١ بليون برميل.

مقابل ٢٠,٢٩ في ٩٦
١٨,٦٨ دولارا معدل سعر برميل اوبك

فيينا - شينخوا - ذكر البيان الاحصائي الاخير لمنظمة البلدان المصدرة للبترول اوبك عن تطور اسعار النفط والذي نشر في فيينا امس الاول ان معدل سعر نفط المنظمة بلغ ١٨,٦٨ دولارا للبرميل الواحد خلال عام ٩٧ بالكامل مقابل ٢٠,٢٩ دولارا عام ٩٦ و١٦,٨٦ دولارا عام ٩٥.

وكان معدل سعر نفط الاوبك قد بلغ ١٦,٠٢ دولارا للبرميل الواحد في الاسبوع الماضي مقابل ١٩,٩٨ دولارا في الاسبوع الذي سبقه.

وتشمل سلة اوبك سبعة خامات نفطية تعتمد اسعارها اساسا لوضع معدل سعر نفط المنظمة وهي النفط العربي السعودي الخفيف ونفط دبي والامارات العربية المتحدة والنفط الصحراوي الجزائري الخفيف والنفط الاندونيسي (ميناس) والنفط الفنزويلي (تياخوانا) والخام المكسيكي (استموس).

زيادة اعتماد الولايات المتحدة على النفط

واشنطن - شينخوا - اكدت الولايات المتحدة ان الاعتماد الاميركي على النفط سيزيد في كافة القطاعات خلال عام ٩٨ ولكنه سيلقى منافسة اشد من الغاز الطبيعي على المدى المتوسط في ضوء التطورات التقنية وانخفاض اسعار الغاز والسعي الى خفض انبعاثات الكربون المضرة في الجو.

وقال جيمي هيكس رئيس ادارة معلومات الطاقة في وزارة الطاقة الاميركية مؤشرا انه لا يتوقع تغيرات كبيرة في اسعار النفط لعام ٩٨ ولا يتوقع اي تأثير لهذه التغيرات على الاقتصاد الاميركي.

وقدر هيكس في مؤتمر صحفي بمناسبة اصدار التقرير السنوي الاميركي للطاقة ان اسعار النفط قد تنخفض الى ١٤ دولارا للبرميل في اقل التوقعات خصوصا اذا قررت منظمة الاقطار المصدرة للنفط (اوبك) زيادة نصيبها في السوق. واوضح التقرير ان الولايات المتحدة تتوقع ان يرتفع نصيب النفط في موارد الطاقة الاميركية من ٣٨ بالمائة العام الماضي الى حوالي اربعين بالمائة في عام ٢٠٢٠.

ارتفاع انتاج مصر من النفط

القاهرة - رويترز - قالت المؤسسة المصرية العامة للبترول الاثنين ان انتاج مصر من النفط الخام ارتفع في ديسمبر كانون الاول الى ٨٠١٤٥١ برميلا يوميا من ٨٠٠ الف برميل يوميا في نوفمبر.

وزاد الغاز الطبيعي المتاح للبيع قليلا وبلغ ٣٣,٣ مليون قدم مكعب مع ٣١,١ مليون في نوفمبر.

وزادت المكثفات الى ٤١١٢٩ برميلا يوميا من ٤١ الف برميل يوميا بينما ارتفع انتاج غاز البترول المسال الى ٣٠٣٩٩ برميلا يوميا من ٢٩٦٦٧ برميلا يوميا في نوفمبر.

السعودية تخفض اسعار نفطها لاميركا

لندن - رويترز - قال تجار نفط ان المملكة العربية السعودية خفضت اسعار البيع الرسمية في تعاقدات تحميل فبراير للخام العربي الخفيف والخام العربي الثقيل وخام بري الخفيف الممتاز الى الولايات المتحدة بما بين عشرة سنتات و٧٠ سنتا للبرميل.

وقال التجار ان المملكة خفضت الخام العربي الخفيف ٢٠ سنتا للبرميل ليكون اقل ٣,٣٥ دولارات للبرميل من سعر خام غرب تكساس المتوسط وهو خام القياس الاميركي وخفضت ايضا الخام العربي الثقيل ٧٠ سنتا الى اقل ٥,٩٥ دولارات من غرب تكساس وبري عشرة سنتات الى اقل ٢,٧٠ دولار من غرب تكساس.

..وتطلب من اليابان زيادة مشترياتها

طوكيو - رويترز - قال وزير التجارة الياباني للصحافيين امس ان المملكة العربية السعودية طلبت من اليابان زيادة مشترياتها من النفط الخام السعودي الى اكثر من ١,٥ مليون برميل يوميا.

وقال ميتسو هوريوتشي وزير التجارة انه تلقى الطلب السعودي عندما زار السعودية في اواخر الشهر الماضي حيث اجرى يومين من المحادثات الاقتصادية.

واستوردت اليابان حوالي ٨٩٩ الف برميل يوميا من السعودية في عام ٩٦ او ما يمثل ١٩,٨ بالمائة من اجمالي وارداتها. وكانت دولة الامارات اكثر مصدر لليابان في ذلك العام بواقع ١,٢ مليون برميل يوميا تمثل نسبة ٢٧ بالمائة من اجمالي واردات اليابان من النفط الخام ولم تتوفر ارقام حكومية رسمية عن عام ٩٧.

منافسة محلية

وقال هوريوتشي انه رد مطالبا السعودية بان تتفهم ان صناعة النفط اليابانية تواجه منافسة قوية في السوق المحلية. وتقلص النفوذ الحكومي على المصافي اليابانية على مر الاعوام ويقول محللون في صناعة النفط ان الاعتبارات الاقتصادية هي العامل الرئيسي الآن في تحديد مشتريات النفط.

ضغوط استثمارية

كما تضغط السعودية على اليابان لزيادة استثماراتها في المملكة.

اسعار النفط تواصل الهبوط

لندن - رويترز - انخفضت اسعار النفط العالمية لادنى مستوى منذ عامين مع استعداد التجار لاستئناف صادرات النفط العراقية الوشيك. وقال تجار ان الطلب تضرر بالازمة المالية في اسيا واعتدال مناخ الشتاء في الغرب واحتمال زيادة امدادات اوبك مما هبط بالاسعار.

وفقد مزيج برنت خام القياس العالمي في بورصة البترول الدولية نحو ٢٣ سنتا ليبلغ ١٥,٧٩ دولار للبرميل في التعاملات الآجلة وذلك بعد ان فقد السعر ٢٥ بالمائة على مدى ثلاثة اشهر فقط.

وفي ما يلي اسعار النفط بالدولار للبرميل:

نوع النفط/التسليم	٦ يناير	٥ يناير
	اغلاق	اغلاق
برنت تسليم فبراير في بورصة البترول الدولية	١٥,٢٩	١٥,٥٢
الخام الخفيف تسليم فبراير في نيويورك	١٧,٠٩	١٧,٤٣

بعـد القـرارات التي اتخـذتهـا الدولـة في ٩٨

مصـر تتـوقـع زيـادة كـبـيـرة فـي صـادراتـهـا خـلال ٩٨

■ المجالس السلعية تنسق السياسات بين المنتجين والمصدرين

■ مصلحة السجل التجاري هي المختصة في الاستيراد والتصدير

القاهرة - أ.ش.أ - اعرب الدكتور احمد جويلي وزير التجارة والتموين عن تفاؤله بشأن مستقبل الصادرات المصرية وقال انه يتوقع ان يشهد عام ٩٨ طفرة للصادرات المصرية واعطاء المزيد من الانطلاق للقطاع الخاص.. مشيرا الى ان عام ٩٧ شهد السماح للقطاع الخاص بمزاولة الخدمات داخل الموانئ المصرية والتي تشمل عمليات الشحن والتفريغ ونقل الحاويات والتكويلات الملاحية وتموين السفن واصلاحها وصيانتها وذلك لضمان المنافسة مع قطاع الاعمال العام وخفض تكاليف هذه الخدمات.

واشار الدكتور جويلي في حديثه لوكالة انباء الشرق الاوسط ان عام ٩٧ شهد اصدار العديد من القرارات لمجلس الوزراء التي استهدفت دفع الصادرات المصرية وتنميتها منها اعفاء الصادرات من الرسوم التي يتم تحصيلها على الرسائل المصدرة والغاء رسوم خدمات الكشف والحصر والتصنيف والمراجعة على الطائرات وعلى الشاحنات المبردة والسيارات المبردة.

الرد الفوري للجمارك

واضاف ان من هذه القرارات التي كان لها تاثير مباشر على تنمية الصادرات المصرية قرار تطبيق نظام الرد الفوري للجمارك وضريبة المبيعات على المواد الخام التي تدخل في انتاج السلع المصدرة زراعية وصناعية والانتهاء من القوائم النمطية اللازمة لذلك خلال شهرين من الان والغاء خطاب الضمان باصول المنشاة المطلوب في نظام السماح المؤقت والاكتفاء بخطاب تعهد بضمان المصدر نفسه واتاحة مبلغ ٦,٤ ملايين جنيه لسداد قيمة ٥٠ بالمائة من تكلفة ضرب الارز الذي تم تصديره في الموسم الماضي.

المجالس السلعية

وقال الدكتور احمد جويلي ان الفترة القادمة ستشهد ايضا مزيدا من الانطلاق للصادرات المصرية من كافة المنتجات في ضوء تشكيل المجالس السلعية التي اصبحت اطارا مؤسسيا يجمع بين المنتجين والمصدرين للربط بين السياسات الانتاجية والتصديرية.

واشار وزير التجارة الى انه تقرر ايضا تشجيع الشركات المنتجة والمصدرة على تاسيس شركات تسويقية تساهم في تسويق السلع والخدمات واعطاء الحق للافراد او الشركات في انشاء شركات طيران سواء بالتمليك او الايجار او بنظام التاجير التمويلي والسماح لشركات القطاع الخاص بمزاولة اعمال الخدمات الارضية للبضائع بالمطارات لتوسيع قاعدة المنافسة.

واضاف الى انه تقرر كذلك تشجيع تسيير خطوط طيران منتظمة الى الدول الافريقية ودول الكومنولث المستقلة بجانب اعفاء الطائرات المدنية واجزائها ومكوناتها وقطع غيارها وكذلك الخدمات التي تقدم لها من الضريبة على المبيعات لتسهيل وتوفير خطوط نقل الصادرات المصرية.

واوضح ان عام ٩٧ شهد ايضا بمقتضى الرسوم الجمركية على الشاحنات المبردة تشجيعا للاستثمار منه ١٥ بالمائة الى ٥ بالمائة واعفاء الطائرات المدنية من التعريفة الجمركية التي تبلغ ٥ بالمائة واعفاء ايرادات الاستغلال الزراعي من نباتات الزينة والنباتات الطبية والعطرية من الضريبة وايرادات الثروة العقارية.

مراجعة الاحصاءات

واشار الدكتور احمد جويلي الى انه اصدر العديد من القرارات التي استهدفت احداث تطوير لقطاعي التجارة الداخلية والخارجية، منها القرار بتشكيل لجنة دائمة لمراجعة ومطابقة احصاءات التجارة الخارجية لتتولى القيام بهذه الاحصائيات ومطابقتها على الاحصائيات المماثلة في الدول الاخرى، وحصر الاختلافات والفروق وبيان الاسباب والمبررات واقتراح التوصيات الخاصة بازالة هذه الفروق.

واضاف انه اصدر قرارا بان تكون مصلحة السجل التجاري هي الجهة الادارية المختصة في شان الاستيراد والتصدير وتنظيم اعمال الوكالة التجارية وبعض الاعمال خاصة الوساطة التجارية والخاصة بسجل المستوردين بهدف اعطاء دفعة وتطوير مصلحة السجل التجاري.

واشار الى انه اصدر قرارا بانشاء نقطة اتصال لشؤون حماية الملكية الفكرية يكون مقرها الهيئة العامة للرقابة على الصادرات والواردات لمتابعة ما انتهت اليه اجتماعات اللجنة الفرعية لحقوق الملكية الفكرية المنبثقة عن مفاوضات الجات.

حصر البنوك والشركات

واشار الدكتور جويلي الى القرار الذي اصدره بتشكيل لجنة وزارية لمتابعة حصر شامل للبنوك والشركات التي تساهم فيها الدولة او الاشخاص، وتقوم باعداد وتحضير قواعد البيانات الخاصة بتلك البنوك والشركات فيما يتعلق بالانشطة وراس المال وموقف الشركات وبيان المساهمة فيها ونسبة مساهمة المال العام واقتراح طرق ووسائل تقييم الشركات المشتركة وتقديم الاقتراحات لتطوير هذه الشركات واصلاح هياكلها التمويلية.

واضاف انه قرر تشكيل مجموعات عمل لتسهيل اجراءات التجارة والتفاوض مع العديد من الدول العربية فيما يختص باقامة منطقة حرة مثل تونس والمغرب والسعودية واليمن وغيرها وكذلك تشكيل مجموعة عمل لدراسة موضوع المشتريات الحكومية وموضوع معايير العمل في اطار التعاون بين منظمة التجارة العالمية ومنظمة العمل الدولية وتشكيل لجنة للترويج والعمل على تنمية الصادرات النسيجية المصرية.

كما اشار الوزير الى ان قرار تشكيل لجنة فنية بالهيئة العامة لشؤون المعارض والاسواق الدولية تختص بتوفير قاعدة معلومات عن المنتجين في مصر واعداد الدراسات التي تساعد على نجاح المعارض الخارجية وفتح اسواق جديدة.

معارض واسواق

وقال الدكتور احمد جويلي انه نتيجة للقرارات التي اصدرها مجلس الوزراء والمجلس الاعلى للتصدير فقد حققت الصادرات المصرية زيادة بلغت نسبتها العام الماضي ١٦ بالمائة وانه من المتوقع ان تزيد عام ٩٨ بالنسبة نفسها تقريبا.

واضاف وزير التجارة والتموين ان عام ٩٧ شهد مشاركة مصر في العديد من المعارض والاسواق الدولية كما تم تنظيم معارض للمنتجات المصرية في العديد من الدول مما كان له اثر مباشر في الترويج للصادرات المصرية وزيادتها وفتح اسواق جديدة لها.

واشار جويلي الى ان عام ٩٧ كان حافلا بالمشاركة المصرية في المعارض الخارجية وكذلك ايفاد بعثات ترويجية الى العديد من الدول العربية والافريقية والاسيوية حيث شاركت مصر في معارض متخصصة في كافة الصناعات المصرية واقامت معارض للمنتجات المصرية.

واوضح انه تم تنظيم معرض للمنتجات المصرية بسان فرانسيسكو بالولايات المتحدة في الفترة من ١٠ الى ١٣ فبراير الماضي وشاركت مصر في معرض بولونيا التجاري الدولي بايطاليا خلال الفترة من ٧ الى ١٥ يونيو الماضي.

مصر: فتح النقل البحري امام القطاع الخاص

القاهرة - رويترز - اقر البرلمان المصري الاثنين قانونا يسمح للشركات المحلية والاجنبية بمنافسة الشركات الحكومية التي ظلت تحتكر قطاع النقل البحري.

ويسمح القانون الجديد الذي ياتي في اطار برنامج الحكومة لتحرير الاقتصاد المصري للشركات التي تلبي معايير معينة سيجرى تحديدها لاحقا بادارة خطوط نقل بحري او توفير خدمات الصيانة والتموين والاصلاح.

وكانت مصر بدات في اوائل التسعينات تنفيذ برنامج للاصلاح الاقتصادي يلقى دعم صندوق النقد الدولي.

٣٩ بالمائة من موظفي المصارف اللبنانية اناث

بيروت - شينخوا - بلغ عدد موظفي المصارف في لبنان ١٤٧٢٣ شخصا حتى نهاية ٩٦ بلغت حصة الاناث ٣٩ بالمائة وهي نسبة تجاوزت ما هو قائم في الدول الاوروبية.

غير ان نسبة الاناث اللواتي يشغلن المناصب القيادية لا تتجاوز ١٠ بالمائة من اجمالي الذين يشغلون هذه المناصب مقابل ٩٠ بالمائة من الذكور.

واشارت التقديرات التي اعدتها جمعية المصارف اللبنانية مؤخرا الى ان عدد المصارف في لبنان حاليا بلغ اكثر من ٨٠ مصرفا متفرعا الى ٦٣١ فرعا بمعدل ٢٣ موظفا في الفرع الواحد.

واظهرت التقديرات طغيان عنصر الشباب لدى العاملين في القطاع المصرفي حيث وصلت نسبة الذين تقل اعمارهم عن ٤٠ عاما الى ٦٣ بالمائة مقابل ٣٧ بالمائة من الذين تزيد اعمارهم عن ٤٠ عاما.

وتفيد التقديرات ان العمالة الانثوية تتركز بصورة رئيسية في الفئة العمرية ما بين ٢٠ و٣٩ عاما مقابل ٤٩ عاما في فئة الذكور.

بعـد ارتفـاعـهـا ٢٠٪ بسـبـب رمـضـان

الحشاش: هبوط الاسعار قريبا بسبب خطة شركة المنتجات الزراعية

■ زيادة محصول البطاطا.. وسعر الصندوق سعة خمسة كيلو غرامات ١٥٠ فلسا فقط

■ اعادة استصلاح مزرعة العبدلي تحسن من وضع الشركة ماليا وانتاجيا

■ فزنا بمناقصة لتوريد ٣١ طنا من البطاطا لوزارة الداخلية

● مساعد الحشاش

كتبت فريال العطار:

اكد نائب مدير عام شركة المنتجات الزراعية الغذائية للشؤون التجارية مساعد الحشاش ان كافة اسعار المنتجات الزراعية التي تنتجها الشركة.. وتلك التي تشرف على تسويقها.. في طريقها الى الانخفاض بعد موجة الارتفاع التي طرات عليها بسبب حلول شهر رمضان المبارك.

وعزا الحشاش في تصريح خاص لـ «القبس» اسباب ارتفاع بعض المنتجات الغذائية من الخضروات والفاكهة وخصوصا الطماطم الى زيادة تكلفة هذه المواد في بلد المنشا اساسا.. بسبب موجة الصقيع التي اجتاحت كل من لبنان وتركيا والاردن وبعض الدول الاخرى التي تورد للكويت المنتجات الغذائية الطازجة.

مخزون كبير

وقال «واضافة الى ذلك.. فان اقبال المستهلكين الكبير على الشراء وتخزين المواد الغذائية مع بداية شهر رمضان المبارك مكن بعض التجار من استغلال هذا «الموسم» ورفع اسعار المواد الغذائية وتحديدا الخضروات والفاكهة وكذلك اللحوم حتى مع وفرة وغزارة العرض» مؤكدا على ان للشركة مخزونها الكبير من المواد الغذائية التي تصبح معه زيادة الاسعار من قبل التجار «غير مبررة او منطقية».

٢٠٪ زيادة بالاسعار

وكشف الحشاش ان نسبة الاسعار زادت في بداية شهر رمضان عن تلك التي كانت سائدة قبله نسبة ٢٠٪ مؤكدا انها في سبيلها الى النزول قريبا وتحديدا في غضون الشهر المقبل الذي سيشهد وفرة وقفزة انتاجية كبيرة من الشركة خصوصا بالنسبة لمحصول البطاطا الذي زادت من مساحة زراعته ليغطي كامل احتياجات السوق المحلي ويتعداها الى التصدير الخارجي.

١٥٠ فلسا صندوق البطاطا

واكد الحشاش.. انه وفي ظل هذه الخطة الانتاجية الطموحة قد يصل سعر كرتون البطاطا سعة ٥ كيلوغرامات الى ١٥٠ فلسا فقط وكذلك سعر كرتون الخيار.. الى جانب بقية الاصناف التي تنتجها الشركة من الباذنجان والفلفل والخضروات الورقية مشيرا الى ان تكلفة كرتون التعبئة لاي من هذه المنتجات وتحديدا البطاطا والخيار ستكون اعلى من تكلفة المنتج نفسه.

خطة طموحة

ونوه الحشاش الى ان الخطة الطموحة لشركة المنتجات الزراعية المستقبلية تقوم على اعادة استصلاح مزرعة العبدلي التي تبلغ مساحتها الاجمالية قرابة ٥١٧ الف متر مربع اثر توقفها بسبب الاحتلال العراقي للكويت.. ومحاولة زرعها مجددا للايفاء بمتطلبات المناقصات التي ابرمتها الشركة مع وزارة الداخلية لتزويدها بمقدار ٣١ طنا سنويا من البطاطا.

انتشار وتواجد واسع

واكد الحشاش ان الشركة لديها القدرة الكافية للايفاء بهذه المناقصة وغيرها من المناقصات الاخرى مشيرا الى ان تواجدها الكبير في السوق المحلي من خلال ٤٥ فرعا في فروعها المنتشرة في البلاد.. بخلاف بسطاتها المتعددة في شبرات واسواق الخضار والفاكهة.. وبخلاف منافذها التسويقية الخارجية والداخلية الكثير كان كله يتم عبر انتاج مزرعة الوفرة فقط التي تمتد مساحتها لقرابة ١٣٥ الف متر مربع.. مؤكدا ان استصلاح مزرعة العبدلي التي تبلغ مساحتها اكثر من اربعة اضعاف مزرعة الوفرة لا بد وان تحسن من نوعية الانتاج كما وكيفا وسعرا ايضا لصالح المستهلكين بالدرجة الاولى.

مناقصات للتمور

ويرى الحشاش ان المنافسة الداخلية والخارجية لا تنال كثيرا من الشركة او تؤثر عليها حتى مع غياب الحماية عن المنتج الوطني «اذا اننا في بلد اقتصادي حر.. يؤمن بالمنافسة الشريفة، والتي نتخذها بدورنا شعارا لنا» مشيرا الى ان الشركة وبسبب حسن سياستها الانتاجية والتسويقية مع الاطراف ذات الصلة فازت مؤخرا بعدة مناقصات احدها لتزويد وزارة الداخلية بـ ٣١ طنا من التمور في حين ان المناقصة الثانية كانت لتزويد وزارة الدفاع بـ ٢٨ طنا من التمور بخلاف المناقصات المشابهة مع مستشفيات وزارة الصحة العامة بدولة الكويت.

موسم ناجح

واخيرا.. فقد توقع الحشاش ان يكون هذا الموسم مع بداية العام الحالي موسما ناجحا بكافة المقاييس.. سواء من حيث انتاج الشركة او من حيث نسبة مبيعاتها التي توقع ان تحقق ايرادا جيدا يمكن ان يغطي بعض خسائر الشركة التراكمية.

تونس تبيع شركة العقارات السياحية

تونس - رويترز - قالت وزارة التنمية الاقتصادية التونسية في بيان الاثنين ان تونس تعرض للبيع كل اسهم شركة العقارات السياحية التونسية المالكة لفندق افريقيا بالعاصمة التونسية والذي تديره شركة ميريديان.

ويجيء بيع اسهم الشركة وعددها ٣٠٠ الف سهم في اطار برنامج التخصيص الحكومي ويبلغ راسمال فندق افريقيا ثلاثة ملايين دينار.

وقالت الوزارة ان نشرة بيانات الشركة متاحة في مقر الشركة التونسية للبنك وان العطاءات ستقدم لوزارة التنمية الاقتصادية في موعد غايته ٢٨ مارس.



للمــرة الأولى منذ ٣٠ عـــامــا

كلينتــون يتــوقــع موازنــة بــلا عـجـز فــي ٩٩



● كلينتون بين مستشاريه وإلى جانبه نائبه آل غور

■ العــجــز الحـالـي اقــل من ٢٢ بليــون دولار

■ لا عـودة لسيـاسـات الماضي بخفض الضـرائب

شوط طويل

جدل واسع

مع هبــوط المعنــويات في الاســواق

انخفاض عملات آسيا «يسحب» معه الأسهم العالمية نزولا

طوكيو

انباء سارة

حــيــرة

● قال سماسرة ان المستثمرين في طوكيو ظلوا في حيرة بحثا عن اتجاه التعامل.

قــلــق

● كذلك قال المتعاملون ...

ســيــاســة

● ترقب السوق عن كثب التطورات السياسية في ضوء افتتاح الجلسة العادية للبرلمان الياباني في ١٢ يناير.

تــرقــب

قال بن كوونغ مدير البحوث في شركة ...

اسهم ماليزيا تهبط ٣٫٠٢ بالمئة

هونغ كونغ

عــصــبــيــة وافــلاس وتشــاؤم في الاســواق

عملات آسيا تهوي وسط تهافت على شراء الدولار



تـدهـور دولار استراليا

لا تعقيب

سنغافورة

تايلند

ماليزيا

اندونيسيا

الفلبين

تايوان

● صراف يحمل بيده ...

الاسترليني يتراجع امام الدولار

توقع تدهور الاقتصاد البريطاني العام الحالي

تقرير القبس عن البورصة

ارتفاع المؤشر ١٧,٩ نقطة

انتعاش التداول واسعار معظم الأسهم

كتب رأفت توما:
ارتفع مؤشر سوق الكويت للأوراق المالية امس واغلق على ٢٦٥٤,٩ نقطة بصعود ١٧,٩ نقطة عن اقفال امس الاول بعد عمليات شراء للعديد من الاسهم في تداولات وصفها مراقبون بانها هادئة.

تماسك الأسعار

وقال مراقبون ان تماسك اسعار معظم الاسهم خلال الايام الماضية ومنذ بداية الاسبوع الحالي وسط عزوف المتعاملين عن البيع باسعار الطلب دفع البعض الى الدخول في عمليات شراء لعدد من الاسهم ادى الى رفع اسعارها وارتفاع مؤشر البورصة.

واشاروا الى ان السوق مهيأ للصعود ولكن ينتظر لعنصر المبادرة حيث ان معظم المتعاملين ينتظرون بدء انتعاش اسعار الاسهم للدخول مجددا الى السوق.

تحالفات جديدة

واوضح بعض المراقبين انه مع الانتعاش النسبي لبعض الاسهم وارتفاع اسعارها دفع بعض كبار المتعاملين الى البحث عن تحالفات جديدة (س اجل الدخول في عمليات شراء على بعض الاسهم.

واشار مدير احدى المحافظ الاستثمارية ان كثيرا من الشركات الاستثمارية توزع نشاطاتها بين الاستثمار طويل الاجل والمضاربة السريعة فيما يتعلق باستثماراتها في البورصة المحلية.

واوضح ان التوجه الى داخل وخارج السوق يعتمد على مقارنة اداء الأسهم وربحيتها مع اسعار الفائدة.

زيادة الطلبات

واوضح ان الطلبيات بدات بالزيادة منذ بداية التعاملات امس مع التركيز على بعض الاسهم خصوصا في قطاع البنوك.

وقالوا ان اعلان الارباح والتوزيعات السنوية ستدعم السوق وتؤدي بمعظم الاسهم الى ارتفاع مستوياتها السعرية.

ارتفاع المؤشرات

وارتفعت المؤشرات الرئيسية الثلاثة (الكمية المتداولة والقيمة النقدية وعدد الصفقات) حيث تم تداول ٣٣,٨٢ مليون سهم قيمتها ١١,٩٠ مليون دينار من خلال ٨٣٨ صفقة بالمقارنة مع تداول ١٣,٠٥ مليون سهم قيمتها ٤,٨٠ ملايين دينار من خلال ٤٤١ صفقة امس الاول.

وارتفعت اسعار اسهم ٢٤ شركة فيما انخفضت اسعار اسهم ٤ واستقرت اسعار اسهم ٢٦ اخرى.

وتركزت التعاملات على اسهم كل من بنك الخليج والاستثمارات الوطنية ومشاريع الكويت والساحل للتنمية وصناعات التبريد والتمدين العقارية والاسمنت الابيض.

بنك الخليج

وبالنسبة لسهم بنك الخليج فقد فتح على ٥٧٠ فلسا وارتفع الى ٥٩٠ فلسا واغلق على هذا السعر بصعود ٢٠ فلسا عن الاقفال الماضي.

وقال مراقبون ان السهم مدعوم بالصراع على انتخابات مجلس الادارة مشيرين الى ان ارتفاع السهم يعتمد على سير هذا الصراع.

واشاروا الى ان التداول على السهم ياتي بدعم من الارباح والتوزيعات المتوقعة مبينين ان هناك انباء عن توزيع ٣٣ بالمائة موزعة، ٢٨ بالمائة نقدي، و٥ بالمائة اسهم منحة.

الاستثمارات الوطنية

وبالنسبة لسهم الاستثمارات الوطنية فقد فتح على ٢٠٦ فلوس وارتفع الى ٢١٢ فلسا في احدى مراحل التداول قبل ان يتراجع ويغلق على ٢١٠ فلوس بصعود ٤ فلوس عن الاقفال الماضي.

وقال مراقبون ان التداول على السهم مدعوم بتوقعات الارباح السنوية مشيرين في الوقت نفسه الى ان احد كبار المتعاملين لعب دورا في ارتفاع السهم امس من خلال عدة عمليات شراء بمستويات ٢٠٦ و٢٠٨ فلوس قام بها. ثم قام بالبيع عند مستوى ٢١٠ فلوس.

واوضحوا ان جزءا من التداول كان عبارة عن مضاربة.

مشاريع الكويت

اما بالنسبة لسهم مشاريع الكويت فقد فتح على ٢٤٦ فلسا وارتفع الى ٢٤٨ فلسا واغلق على هذا السعر وهو الاقفال السابق نفسه.

وقال مراقبون ان الارباح والتوزيعات السنوية المتوقعة تلعب دورا كبيرا في تداول السهم خصوصا بعد صفقات بيع لاسهم تمتلكها تعود عليها بارباح جيدة.

التسهيلات التجارية

وبالنسبة لسهم التسهيلات التجارية فقد فتح على ٦٩٠ فلسا وارتفع الى ٧١٠ فلوس واغلق على هذا السعر بصعود ٢٠ فلسا عن الاقفال السابق.

وقال مراقبون ان احد الشخصيات الاستثمارية كان وراء الحركة والنشاط على السهم مشيرين الى ان التداول عليه كان مدعوما بالارباح والتوزيعات السنوية المتوقعة.

ترتيب القطاعات

وتصدر قطاع البنوك قطاعات السوق من حيث القيمة النقدية فيما احتل المركز الثالث من حيث الكمية المتداولة تلاه قطاع الاستثمار في المركز الثاني من حيث القيمة والمركز الاول من حيث الكمية ثم قطاع الصناعة في المركز الثالث من حيث القيمة والمركز الخامس من حيث الكمية.

وجاء قطاع العقار رابعا من حيث القيمة والكمية تلاه قطاع الشركات غير الكويتية خامسا من حيث القيمة وثانيا من حيث الكمية فيما جاء قطاع الخدمات سادسا من حيث كلا المتغيرين.

واحتل قطاع الاغذية المركز السابع من حيث القيمة والكمية فيما جاء قطاع التامين ثامنا دون اية تداولات.

التداول حسب الساعة

الساعة	التداول بالمليون دينار
١١,١٥	٠,٣٩
١١,٣٠	٠,١٦
١١,٤٥	١,٥٣
١٢,٠٠	٢,٥٣
١٢,١٥	٠,٨٦
١٢,٣٠	٠,٨٢
١٢,٤٥	٠,٦٩
١,٠٠	٢,٢٨
١,١٥	١,٢٥
١,٣٠	١,٥٧

مؤشرات السوق

	الثلاثاء ٩٨/١/٦	الاثنين ٩٨/١/٥	التغير	الثلاثاء ٩٧/١٢/٣٠	التغير عن الثلاثاء ٩٧/١٢/٣٠
القيمة النقدية «دينار»	١١٩٠٦٤٩٠	٤٨٠٦١٨٠	٧١٠٠٣١٠+	٣٦٣٠١٤٧٠	٢٤٣٩٧٩٨٠-
المؤشر «نقطة»	٢٦٥٤,٩	٢٦٣٧,٠	١٧,٩+	٢٦٥٦,١	١,٢٠-
الكمية المتداولة «سهم»	٣٣٨٢٠٠٠٠	١٣٠٥٥٠٠٠	٢٠٧٦٥٠٠٠+	٩٥٦٨٥٠٠٠	٦١٨٦٥٠٠٠-

مؤشر القطاعات

القطاع	الثلاثاء ٩٨/١/٦	الاثنين ٩٨/١/٥	التغير بالنقاط
البنوك	٢٤١٧,٧	٢٤٠٤,٢	١٣,٥٠+
الاستثمار	٣٥٦١,٠	٣٣٣٥,٤	٢٥,٦٠+
التأمين	١٩٩٤,٠	١٩٩٤,٥	-
العقار	٣٢٧٩,٦	٣٢٤٧,٨	٣١,٨
الصناعة	٢٢١٦,٨	٢٢٠٣,١	١٣,٧٠+
الخدمات	٢٨٤٠,٥	٢٨١٦,٢	٢٤,٣٠+
الاغذية	١٥٥٥,٧	١٥٦٤,٩	٩,٢٠-
الشركات غير الكويتية	١٨٨١,٣	١٨٦٨,١	١٣,٢٠+
الصناديق	١٢٨٤,٣	١٢٨٤,٣	-

الشركات الاكثر ارتفاعا

الشركة	الكمية المتداولة	التغير بالفلس
الخدمات البحرية	٢١٠٠٠٠	٣٥٠
بنك الخليج	٥٠٢٥٠٠٠	٢٠٠
عقارات الكويت	٧٨٠٠٠٠	٢٠٠
الصناعات الوطنية	٧٢٠٠٠٠	٢٠٠
التسهيلات التجارية	٦٨٠٠٠٠	٢٠٠
المجموعة البترولية	٥٠٥٠٠٠	٢٠٠
الفنادق الكويتية	٣٠٠٠٠	١٥٠
بيت التمويل	٨٧٥٠٠٠	١٠٠
اسمنت الكويت	٣٠٠٠٠٠	١٠٠
بيت الاوراق	٢١٥٠٠٠	١٠٠

الشركات الاكثر تداولا

الشركة	الكمية المتداولة	التغير بالفلس
بنك الخليج	٥٠٢٥٠٠٠	٢٠٠
الاستثمارات الوطنية	٤١٢٠٠٠٠	٤٠
الاسمنت الابيض	٣٨٢٠٠٠٠	-
التمدين العقارية	٣٦٠٠٠٠٠	-
مشاريع الكويت	١٧٤٠٠٠٠	-
اسمنت الفجيرة	١٥٠٠٠٠٠	٢٠
البحرين الدولي	١٤٤٠٠٠٠	-
صناعات التبريد	١٢٨٠٠٠٠	-
اسمنت الشارقة	١١٠٠٠٠٠	-
الساحل للتنمية	١٠٤٠٠٠٠	٢٠

سوروس مستشار شبه رسمي للرئيس الكوري

سيئول - أ.ف.ب - كشف رجل الاعمال الاميركي جورج سوروس في مؤتمر صحفي عقده في سيئول انه عمل كمستشار شبه رسمي للرئيس الجديد كيم داي جونغ، وقال انه «قد يواصل هذه المهمة».

ودعا سوروس الرئيس المنتخب ومستشاريه الاقتصاديين الى المباشرة في عملية اعادة هيكلة سريعة للقطاع المصرفي الكوري الجنوبي واقرار تسريح عدد كبير من الموظفين لكي تتاكد المجموعة الدولية من ان سيئول لا تعيق الاصلاحات المالية واعتبر سوروس اليوم ايضا ان كوريا الجنوبية بحاجة الى استثمارات من الرساميل وليس الى قروض.


● جورج سوروس

توتال تكتشف حقلا نفطيا في انغولا

باريس - أ.ف.ب - اعلنت شركة توتال النفطية الفرنسية في بيان الاثنين انها حققت اكتشافا نفطيا جديدا واعدا قرب حقل كويتو قبالة الساحل الانغولي يؤكد اهمية هذا الحقل النفطي البحري الضخم.

واوضح البيان ان هذا الاكتشاف «الواعد جدا» الذي اطلق عليه اسم لاندانا يأتي بعد الاكتشاف الذي تم في الربيع الماضي لحقل كويتو «الهائل».

ويفترض ان يبدأ حقل كويتو الانتاج تدريجيا مع ٥٠ الف برميل يوميا اعتبارا من ٩٩ ثم يرتفع الانتاج ليصل الى حد اقصى يبلغ ٢٠٠ الف برميل يوميا حسب توتال.

العرب والأجانب يتمتعون بنظم تعامل المصريين

بورصات البحرين وتونس والمغرب ترتبط بأسواق الكويت ومصر ولبنان

■ الأسهم المصرية حققت اعلى الارباح بين ٣٣ دولة

القاهرة - كونا - اعلن رئيس هيئة سوق المال المصري عبدالحميد ابراهيم ان اتفاقية ربط البورصات العربية بين الكويت ومصر ولبنان ستشهد خلال العام الحالي انضمام بورصات البحرين وتونس والمغرب.

وقال ابراهيم خلال مؤتمر صحفي ان اتفاقية ربط الاسواق المالية التي وقعتها الكويت ومصر ولبنان في اكتوبر عام ٩٦ ستشهد المزيد من انضمام الدول العربية الاخرى في ضوء ما حققته التجربة القائمة من نتائج طيبة.

مصر

واضاف ان مشاركة العرب والاجانب في سوق التداول المصري ارتفعت بمعدلات سريعة منذ مارس الماضي وحتى نهاية العام الماضي سواء كانت افرادا او مؤسسات، مشيرا الى ان الاستثمارات العربية تدخل البورصة سواء في اطار اتفاقيات ثنائية او خارجها.

واوضح ان ارتفاع المشاركة العربية والاجنبية في البورصة يعود الى اتخاذ الحكومة المصرية خطوات لتشجيع الاستثمارات الخارجية ويتمتع العرب والاجانب بنفس القواعد والنظم التي يلتزم بها المستثمرون المصريون.

لا قيود

واشار الى عدم وجود اية قيود على حركة رؤوس الاموال فضلا عن استقرار سعر صرف العملة المصرية موضحا ان القانون المصري يسمح للشركات العربية والاجنبية بالعمل في السوق شريطة ان تؤسس بمصر فيما عدا ادارة الصناديق التي يمكن ان تعمل من خلال مكاتب تمثيل لها.

واوضح رئيس هيئة سوق المال المصري ان نسبة تداول العرب والاجانب في السوق بلغت ٣١ بالمائة من اجمالي الحركة خلال العام الماضي.

توقعات

وعن توقعاته لسوق راس المال المصري خلال الفترة المقبلة قال ابراهيم انها واعدة، مشيرا الى عدة اسباب منها الاسعار التنافسية للاسهم المتداولة وارتفاع عوائدها وتنفيذ برنامج الخصخصة في اطار سياسات الاصلاح الاقتصادي.

كما اكد ان البورصة المصرية لم تتاثر كثيرا بالهزات التي تعرضت لها بورصات عالمية اخرى خلال العام الماضي موضحا ان الاسهم المصرية حققت اعلى معدل للربحية من بين ٣٣ دولة بنسبة ٢١,١ بالمائة بالايجاب خلال الفترة نفسها وذلك بشهادة مؤسسة التمويل الدولية.

نمو

واكد من جانب اخر استمرار معدلات النمو المرتفعة لسوق المال المصري خلال الاشهر التسعة الماضية مقارنة بالفترة نفسها من العام الذي سبقه وقال ان قيمة التداول ارتفعت خلال تلك الفترة بنسبة ١٥٢ بالمائة وكذلك كمية التداول بنسبة ٨٢ بالمائة وزيادة عدد الاسهم المقيدة بنسبة ٣٩ بالمائة واضاف ان المؤشر العام لاسعار البورصة جنى ٢٨ نقطة خلال الربع الثالث من عام ٩٧ بزيادة نسبتها بالمائة مضيفا ان المؤشرات الكلية للاقتصاد المصري سجلت افضل المؤشرات خلال العامين الماضيين.

واشار الى ان ذلك يتضح من خلال زيادة احتياطي العملات الاجنبية وتزايد معدل نمو الدخل القومي والثبات النسبي لقيمة العملة الوطنية.

عملاء البنوك الكورية يتهافتون على سحب ودائعهم

سيول - رويترز - تدفق الآلاف من المودعين في كوريا الجنوبية على البنوك الاستثمارية المتداعية على امل سحب ودائعهم قبل ان تنهار.

وبدا نحو ١٤ بنكا استثماريا تم ايقافها عن التعامل منذ ديسمبر الماضي بسبب مشاكل مالية خطيرة في اعادة الودائع للعملاء.

قال كيم دال يونغ وهو موظف حكومي سابق عمره ٦٢ عاما جاء الى المؤسسة المصرفية المركزية بوسط سول لاغلاق صندوق تقاعده الذي يبلغ حجمه ٧٠ مليون وون (٤١٣٠٠ دولار) انه وضع امواله في المؤسسة «لاني سمعت انها افضل مؤسسة مصرفية استثمارية. لم اتصور ابدا ان تغلق».

الثقة مفقودة

ووقف حراس الامن مدخل المؤسسة لتنظيم المودعين الذين تملكتهم حالة من العصبية بينما حاول مسؤولوها التاهم عن اقفال حساباتهم.

وتتشدهم شم سونام وهو واحد من بين ١٦٠ موظفا بالمؤسسة المصرفية «ارجوكم ثقوا بنا ولو مرة واحدة اخرى».

وتنظر وزارة المالية في امكانية اعادة هيكلة البنوك الاستثمارية قبل ان تقرر مصيرها الشهر المقبل ومع هذا فمتوقع ان يغلق معظم البنوك نشاطها.

وعلى مقربة قال احد المودعين القلقين يستطلع بنك استثماري اخر.

وقالت ارملة عمرها ٩٧ عاما وهي تنتظر دورها في صفوف عملاء مؤسسة دايهان المصرفية الاستثمارية «لن اودع اموالي في اي مكان الا اذا تاكدت من سلامته تماما. انها مدخرات عمري».

وفي علامة على مدى اهتزاز القطاع المالي بالبلاد اخذ مندوبو شركات تامين وبنوك تجارية الترويج لمؤسساتهم خارج البنوك الاستثمارية المضطربة.

واخذ مندوب احدى شركات التامين يقول للمارة «نحن اكثر امانا من البنوك الاستثمارية وشركات الاوراق المالية لاننا لا نقرض شركات».

وبدات ازمة البنوك الاستثمارية في كوريا الجنوبية في الايام الاولى من الازمة المالية الاسيوية اذ تضررت محافظها الاستثمارية في الاسواق الصاعدة وتضخمت خطوط الائتمان الاجنبية.

وازداد الامر سوءا مع افلاس شركات كبرى في الداخل الامر الذي اضطر هذه الشركات الى سحب اموال لسداد ديونها الضخمة.

وكانت مشاكل هذه البنوك الاستثمارية وعددها ٣٠ بنكا من بين اسباب الازمة المالية في كوريا الجنوبية التي استدعت صندوق النقد الدولي ترتيب خطة انقاذ ضخمة بلغت قيمتها نحو ٦٠ مليار دولار.

اقل مستوى منذ ١٨ عاما

اتجاه نزولي للذهب نحو ٢٧٠ دولارا للاونصة

هونغ كونغ - رويترز - انخفض ذهب هونغ كونغ في المعاملات الفورية امس على انخفاض مقارنة مع اغلاق نيويورك السابق ونزل الى ادنى مستويات منذ ١٨ عاما وسط مخاوف بشأن الاقتصادات الاسيوية الضعيفة والانكماش.

وبلغ سعر الذهب عند الاغلاق ٢٨١,٣٠ / ٢٨١,٨٠ دولارا اميركيا للاونصة مقارنة مع ٢٨١,٦٠/٢٨٢,١٠ دولارا عند اغلاق نيويورك الاثنين.

وقال متعاملون ان طلبات فورية جيدة من الشرق الاقصى ولكن عندما نزل السعر الى ٢٨١,٦٠ دولارا ضعف الذهب بعدها. الا انهم اشاروا الى ان الذهب قد يختبر مستويات اقل.

وكان سعر الذهب قد هبط في بداية التعامل في هونغ كونغ امس بعد ان عوى الى ان الاتجاه النزولي لسوق الذهب سوف يستمر.

وقال احد المتعاملين ان التعامل للذهب ان يستمر في الاتجاه الاساسي لسوق نزولي ومن المتوقع ان يبلغ سعره ٢٨٠ دولارا اميركيا وربما الى الهدف التالي الذي سيكون عند ٢٧٠ دولارا اميركيا.

سيارة البوكستر وراء تعاظم ارباح بورش

٣٨ الف سيارة مبيعات متوقعة للعام ٩٨

حققت شركة بورش ايه. جي الالمانية، ومقرها شتوتغارت خلال عامها المالي ٩٧/٩٦ (المنتهي في ٣١ يوليو ٩٧) مبيعات موحدة بلغت ٤٫٠٩٤ بلايين مارك الماني، ويمثل هذا زيادة نسبتها ٤٦٪ بالمقارنة مع العام المالي السابق.

ويرجع الفضل في هذه الزيادة اساسا الى طرح سيارة البوكستر كمجموعة موديلات جديدة ثانية. كما شمل اجمالي المبيعات مبلغا قدره ٣٩٨ مليون مارك الماني من التوحيد الكامل لكافة الفروع الاوروبية للشركة منذ نوفمبر ٩٦ والفرع الاسباني بورش اسبانيا منذ ديسمبر ٩٧. ومع ارباح صافية قدرها ١٣٩٫٤ مليون مارك الماني للعام المالي، فقد تمكنت المجموعة من تحسين نتائج العام السابق بثلاثة اضعاف تقريبا (٤٨٫١ مليون مارك الماني) وتحقق اعلى مستويات الارباح في تاريخها، ولهذا السبب سيحصل المساهمون على زيادة ملحوظة في ارباح الاسهم المستحقة لهم.

نمو قوي للمبيعات بفضل البوكستر

لقد تم بيع ٣٢٣٨٣ سيارة بورش على نطاق العالم، اي بزيادة نسبتها ٦٨٪ بالمقارنة مع العام المالي السابق، وترجع هذه الزيادة اساسا الى تقديم سيارة البوكستر التي بيع منها ١٥٨٦٦ سيارة. اما مبيعات ٩١١ التي بلغت ١٦٥٠٧ سيارات فقد كانت اقل من العام السابق (١٩٠٩٦ سيارة)، وذلك نتيجة لخطط تبديل الموديلات وقدرات الانتاج المحدودة. وفي اميركا الشمالية ارتفعت المبيعات بنسبة ٨٥٪ لتصل الى ١٢٨٥٨ سيارة، وتم تحقيق نتيجة عالية ببيع ٩٨٥٥ سيارة في كافة البلدان المصدر اليها خارج اميركا الشمالية، اي بزيادة قدرها ٥٪ بالمقارنة مع العام السابق. واما في اليابان فقد ارتفعت المبيعات بنسبة ٣٧٪ لتصل الى ٢٠١٧ سيارة، وفي بريطانيا بنسبة ٦٢٪ الى ٢٠٠٥ سيارات، كما ارتفعت في ايطاليا بنسبة ٨٢٪ لتصل الى ١٧٤٢ سيارة، وكانت نسبة الزيادة في المانيا ٦٥٪ حيث وصل عدد السيارات المباعة الى ٩٦٧٠ سيارة.

رقم قياسي للانتاج في زوفنهاوزن

تم في العام المالي الماضي انتاج ١٦٤٨٨ سيارة من طراز ٩١١ و١٠٩٠٢ سيارة من طراز بوكستر. وكان اجمالي الانتاج البالغ ٣٣٣٩٠ (٢٤٢٣١ في العام المالي السابق) رقما قياسيا جديدا لمصانع بورش في زوفنهاوزن. وكان الرقم القياسي السابق ٣٢٩٥٥ سيارة في العام المالي ٩٠/٨٩.

زيادة عدد الموظفين

لقد حتمت الزيادة الكبيرة في حجم الاعمال توظيف اعداد كبيرة من الموظفين، وفي نهاية العام المالي بلغ عدد الموظفين في المجموعة ٧٩٥٩ موظفا، اي بزيادة ٨٥٢ موظفا بالمقارنة مع التاريخ نفسه قبل ١٢ شهرا. ويشمل هذا النمو ٣٥١ موظفا اضافيا في الارتباط مع توحيد فروع المبيعات في الولايات المتحدة واسبانيا. اما عدد موظفي بورش ايه. جي فقد ارتفع بمقدار ٤١٤ موظفا الى ٧٠٠٨ موظفين. وجاء استخدام الاعداد الاضافية من الموظفين اساسا في مجال الانتاج، حيث تم توظيف البعض على اساس عقود عمل مؤقتة لمواجهة متطلبات بدء انتاج البوكستر.

١٥ ماركا لحملة الاسهم الممتازة

نظرا للنتائج الناجحة في الاعمال فإن المجلس التنفيذي والمجلس الاشرافي سيوصيان اجتماع الجمعية العمومية السنوية في ٢٣ يناير ٩٨ بدفع ارباح قدرها ١٤ ماركا المانيا لكل سهم (١٫٥ مارك الماني في العام السابق) لحملة الاسهم العادية و١٥ ماركا المانيا (٢٫٥ مارك الماني في العام السابق) لحملة الاسهم الممتازة.

ويتطلب هذا في مجمله تخصيص مبلغ قدره ٣٥٫٥ مليون مارك الماني (٣٫٥ ملايين مارك الماني في العام السابق).

وقد قرر المجلس التنفيذي والمجلس الاشرافي ضم اضافة ٥٩٫٧ مليون مارك الماني الى الارباح المستبقاة وسيوصيان الجمعية العمومية السنوية بتخصيص مبلغ اضافي قدره ٣٤٫٣ مليون مارك الماني تقريبا للارباح غير المخصصة.

استمرار النمو

تحافظ الشركة على وتيرة النمو في العام المالي الحالي ايضا، فبالمقارنة مع الفترة نفسها من العام السابق، ارتفع اجمالي المبيعات للاشهر الاربعة الاولى (المنتهي في نوفمبر) بنسبة ١٣٫٦٪ ليصل الى ١٫٢٨ مليون مارك الماني تقريبا. وارتفع عدد السيارات المباعة بنسبة ٦١٫٣٪ الى حوالي ١١٧٠٠ سيارة (٣٩٠٠ سيارة منها من طراز ٩١١ و٨٠٠٠ سيارة بوكستر). وقد تم في المجموع انتاج حوالي ١٠٠٠٠ سيارة اي بزيادة نسبتها ٢٦٫٣٪ بالمقارنة مع الفترة نفسها من العام السابق.

المبيعات المستهدفة للعام المالي ٩٨/٩٧

بفضل الانتاج الاضافي لسيارات بوكستر في مصانع الشركة الفنلندية فالمت اوتوموتيف منذ سبتمبر ١٩٩٧، وكذلك بدء انتاج سيارات ٩١١ الجديدة في الوقت نفسه، فان بورش ستواصل زيادة حجم ونوعية اعمالها في العام المالي ٩٨/٩٧. ومع زيادة متوقعة في المبيعات لتصل الى ٣٨٠٠٠ سيارة على الاقل، فان المبيعات الاجمالية الموحدة للمجموعة يتوقع لها ان ترتفع الى اكثر من ٤٫٥ بلايين مارك الماني. ومع استمرار الجهود لتحقيق التفاعل الامثل للعمليات في كافة المجالات فان من المنتظر تحقيق المزيد من التحسينات في النتائج المالية للشركة.

سوق الكويت للاوراق المالية

بلغ مؤشر السوق ليوم الثلاثاء ١٩٩٨/١/٦ (2,654.9) نقطة بارتفاع قدره (27.9) نقطة عن الاقفال السابق

	رقم	اسم الشركة	الاعلى	الادنى	الاقفال	الكمية المتداولة	عدد الصفقات	القيمة المتداولة	الاقفال السابق: الاقفال	التاريخ	افضل سعر شراء	افضل سعر بيع	الفرق
		اولا: قطاع البنوك											
	١	بنك الكويت الوطني	.630	.620	.630	560,000	15	351,900	.630	98/01/04	.620	.630	
▲	٢	بنك الخليج	.590	.570	.590	5,025,000	50	2,913,450	.570	98/01/05	.590	.590	.020
	٣	البنك التجاري				0	0	0	.300	98/01/05	.285	.300	
	٤	البنك الاهلي	.285	.285	.285	40,000	1	11,400	.285	98/01/04	.280	.285	
	٥	الكويت والشرق الاوسط	.390	.390	.390	100,000	3	39,000	.390	98/01/04	.385	.395	
	٦	البنك العقاري	.580	.580	.580	560,000	7	324,800	.580	98/01/05	.580	.590	
	٧	بنك برقان	.315	.315	.315	160,000	4	50,400	.315	98/01/05	.315	.320	
▲	٨	بيت التمويل الكويتي	.890	.870	.880	375,000	34	334,650	.870	98/01/05	.880	.890	.010
▲		مجموع البنوك				7,020,000	174	4,195,600					13.3
		ثانيا: قطاع الاستثمار											
▲	٩	الكويتية للاستثمار	.320	.320	.320	40,000	3	12,800	.315	98/01/05	.315	.325	.005
▲	١٠	التسهيلات التجارية	.710	.690	.710	680,000	34	475,950	.690	98/01/05	.700	.710	.020
▲	١١	الاستشارات المالية	.315	.315	.315	120,000	7	37,800	.310	98/01/05	.310	.315	.005
▲	١٢	الاستثمارات الوطنية	.212	.206	.210	4,120,000	61	863,550	.206	98/01/05	.208	.210	.004
	١٣	مشاريع الكويت	.248	.246	.248	1,740,000	38	431,160	.248	98/01/05	.248	.250	
▲	١٤	الاهلية للاستثمار	.680	.680	.680	20,000	2	13,600	.670	98/01/04	.670	.680	.010
▲	١٥	الساحل للتنمية	.172	.172	.172	1,040,000	19	178,880	.170	98/01/04	.172	.174	.002
	١٦	المستثمر الدولي				0	0	0	.590	97/12/30	.570	.590	
▲	١٧	بيت الاوراق المالية	.870	.870	.870	215,000	11	187,050	.860	98/01/05	.870	.880	.010
	١٨	الاستثمارات الصناعية	.430	.430	.430	110,000	5	47,300	.430	98/01/05	.430	.435	
	١٩	مجموعة الاوراق	.315	.315	.315	120,000	5	37,800	.315	98/01/05	.310	.315	
	٢٠	الدولية للمرابحة				0	0	0	.520	97/12/30		.520	
	٢١	مركز مالي	.204	.204	.204	380,000	12	77,520	.204	98/01/05	.204	.206	
	٢٢	الاوسط ا م	.335	.335	.335	120,000	5	40,200	.335	98/01/04	.335	.340	
▼	٢٣	المجموعة دولية	.355	.350	.355	70,000	5	24,600	.365	98/01/05	.355	.360	-.010
▲		مجموع الاستثمار				8,775,000	208	2,428,220					25.6
		ثالثا: قطاع التأمين											
	٢٤	الكويتية للتأمين				0	0	0	.650	98/01/05	.640	.660	
	٢٥	الخليج للتأمين				0	0	0	.590	97/12/31	.570	.610	
	٢٦	الاهلية للتأمين				0	0	0	.600	97/12/31		.570	
	٢٧	وربة للتأمين				0	0	0	.900	97/12/29	.850	.890	
		مجموع التأمين				0	0	0					
		رابعا: قطاع العقار											
▲	٢٨	عقارات الكويت	.490	.470	.490	780,000	15	373,250	.470	98/01/04	.480	.485	.020
	٢٩	العقارات المتحدة	.265	.265	.265	210,000	15	55,650	.265	98/01/05	.265	.270	
▲	٣٠	الوطنية العقارية	.360	.355	.360	320,000	17	113,650	.355	98/01/05	.355	.360	.005
	٣١	الصالحية العقارية				0	0	0	.690	98/01/04	.670	.690	
	٣٢	لؤلؤة الكويت العقارية	.160	.160	.160	60,000	1	9,600	.160	98/01/05	.158	.160	
	٣٣	التمدين العقارية	.260	.255	.255	2,600,000	44	663,150	.255	98/01/05	.255	.260	
▲	٣٤	[illegible] م ع	.440	.435	.440	230,000	10	101,100	.435	98/01/05	.440	.445	.005
	٣٥	اجيال				0	0	0	.340	98/01/05	.335	.345	
▲	٣٦	[illegible] ع	.320	.315	.320	120,000	8	38,350	.315	98/01/05	.315	.320	.005
▲		مجموع العقارات				4,320,000	110	1,356,750					31.8
		خامسا: قطاع الصناعة											
▲	٣٦	الصناعات الوطنية	.770	.750	.770	720,000	23	546,750	.750	98/01/05	.760	.770	.020
	٣٧	صناعة الانابيب المعدنية				0	0	0	.500	98/01/05	.500	.510	
▲	٣٨	اسمنت الكويت	.500	.495	.500	300,000	21	149,450	.490	98/01/05	.495	.500	.010
	٣٩	صناعات التبريد	.540	.540	.540	1,280,000	15	691,200	.540	98/01/05	.540	.550	
	٤٠	الخليج للكيبلات				0	0	0	1.380	97/12/31	1.360	1.440	
	٤١	اصلاح السفن	.285	.285	.285	350,000	17	99,750	.285	98/01/05	.280	.285	
▲	٤٢	الخدمات البحرية	.520	.495	.520	210,000	21	107,950	.485	98/01/05	.520		.035
	٤٣	اسمنت بورتلاند	.940	.940	.940	10,000	1	9,400	.940	98/01/04	.940	.950	
	٤٤	الشعبية للصناعات الورقية				0	0	0	.680	97/12/30	.650	.670	
▼	٤٥	الكويتية لتجميع المعادن	.650	.650	.650	5,000	1	3,250	.670	98/01/05	.640	.680	-.020
	٤٦	[illegible] ك	.970	.960	.970	30,000	4	28,950	.970	98/01/05	.960	.970	
▲	٤٧	[illegible] م	.490	.485	.490	90,000	7	43,950	.485	98/01/05	.485	.490	.005
	٤٨	[illegible]	.208	.206	.208	140,000	3	29,080	.208	98/01/05	.208	.210	
▼	٤٩	بوبيان ب	.420	.415	.415	250,000	9	103,850	.420	98/01/05	.415	.420	-.005
▲		مجموع الصناعة				3,385,000	122	1,813,530					13.7
		سادسا: قطاع الخدمات											
	٥٠	السينما الكويتية الوطنية				0	0	0	.620	97/12/31	.610	.630	
▲	٥١	الفنادق الكويتية	.425	.420	.425	30,000	3	12,650	.410	98/01/05	.405		.015
	٥٢	المخازن العمومية	.430	.430	.430	770,000	30	331,100	.430	98/01/05	.425	.435	
▲	٥٣	مجمعات الاسواق	.310	.305	.310	280,000	17	85,450	.305	98/01/05	.305	.310	.005
	٥٤	الاتصالات المتنقلة				0	0	0	1.460	98/01/05	1.440	1.460	
	٥٥	الحاسبات الالكترونية				0	0	0	.320	97/12/31	.325	.335	
	٥٦	الخدمات التعليمية	.250	.250	.250	140,000	3	35,000	.250	98/01/04	.244	.250	
▲	٥٧	المجموعة البترولية	.690	.680	.690	505,000	33	345,750	.670	98/01/05	.680	.690	.020
	٥٨	الوطنية للتنظيف				0	0	0	1.600	97/12/31	1.560	1.620	
	٥٩	[illegible] سلطان	.250	.250	.250	180,000	4	45,000	.250	98/01/05	.250	.255	
	٦٠	[illegible] قابضة	.880	.880	.880	195,000	30	171,600	.880	98/01/05	.870	.880	
▲		مجموع الخدمات				2,100,000	122	1,024,550					24.3
		سابعا: قطاع الاغذية											
	٦١	نقل وتجارة المواشي				0	0	0	.355	98/01/05	.355	.360	
▼	٦٢	الاسماك الكويتية	.280	.280	.280	30,000	3	8,400	.285	98/01/04	.280	.285	-.005
	٦٣	المتحدة للدواجن				0	0	0	.325	98/01/05	.330	.335	
	٦٤	الكويتية للاغذية				0	0	0	.650	98/01/04	.650	.700	
▼		مجموع الاغذية				30,000	3	8,400					9.2
		ثامنا: الشركات غير الكويتية											
	٦٥	بنك البحرين الدولي	.164	.162	.164	1,440,000	14	233,760	.164	98/01/05	.162	.164	
	٦٦	المؤسسة العربية المصرفية				0	0	0	3.550	96/04/10			
▲	٦٧	العربية للاستثمارات (البحرين)	.120	.120	.120	20,000	1	2,400	.118	98/01/05	.118	[illegible]	[illegible]
	٦٨	[illegible]	.114	.114	.114	1,100,000	24	125,400	.116	98/01/04	.116	.118	[illegible]
▲	٦٩	[illegible]	.208	.208	.208	60,000	2	12,480	.206	98/01/04	.206	.210	[illegible]
▲	٧٠	[illegible]	.081	.081	.081	40,000	1	3,240	.080	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
▲	٧١	[illegible]	.134	.132	.134	1,500,000	25	198,120	.132	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
	٧٢	[illegible]	.102	.102	.102	1,820,000	14	185,640	.102	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
	٧٣	[illegible]	.520	.520	.520	200,000	12	104,000	.520	[illegible]	[illegible]	[illegible]	
▲		مجموع الشركات غير الكويتية				6,180,000	137	[illegible]					13.2

نشرة الصناديق الاستثمارية

اسم الصندوق							
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

المزيني

العملات مقابل الدينار الكويتي ٩٨/١/٦

العملات	البيع
الريال السعودي	81.750
الريال القطري	84.000
الريال العماني	796.000
الدينار البحريني	814.000
درهم الامارات	83.500
الجنيه المصري/ نقدي	91.000
الجنيه المصري/ تحويل	90.171
الريال اليمني	2.385
الدينار التونسي	282.150
الدينار الاردني	433.100
الليرة اللبنانية	202.450
الليرة السورية	5.870
الدرهم المغربي	31.640
الدولار الاميركي	307.500
الدولار الكندي	216.250
الجنيه الاسترليني	500.800
الجنيه القبرصي	582.750
المارك الالماني	168.350
الفرنك السويسري	207.500
الفرنك الفرنسي	50.350
الفرنك البلجيكي	8.174
الليرة الايطالية	171.350
الليرة التركية	1.600
الفلورين الهولندي	149.450
الشلن النمساوي	24.215
الدراخما اليونانية	1.083
البيزيتا الاسبانية	1.995
الدولار الاسترالي	195.750
الين الياباني	2.307
الروبية الهندية	7.750
الروبية الباكستانية	6.965
الروبية السيلانية	4.976
الروبية النيبالية	5.062
دولار سنغافوري	177.750
دولار هونغ كونغ	39.695
البات التايلاندي	6.763
بيسو فلبيني	7.250
[illegible]	6.175
[illegible] ٩٩٩	2845.000
[illegible]	329.000
[illegible]	98.000
الغرام عيار ٢٢	3.300
الغرام عيار ٢١	3.200
الغرام عيار ١٨	3.000
كيلو الفضة	68.000
شراء الدولار	304.000

هواتف شركات الوساطة العاملة في البورصة

الوسيط للوساطة
٢٤٣٠٨٠٨/ ٢٤٤٠٧١٥/ ٢٤٤٥٨٤٧/ ٢٤٤٥٨٤٩

الرباعية للوساطة
٢٤١١١١٣/ ٢٤٠١٢٢٢/ ٢٤٤٣٤٣٧/ ٢٤٤٥١٩٤

الكويتية للوساطة
٢٤٣٠٠٨٨/ ٢٤١٨٣٢٢/ ٢٤١٣١٨٤/ ٢٤١٧٧٩٣

الاتحاد للوساطة
٢٤٥٩٧٨١/ ٢٤٥٩٧٨٠/ ٢٤٠٩١٠٦/ ٢٤١٧٢٠٥

الوطنية للوساطة
٢٤١٥٠٥١/ ٢/ ٣/ ٤/ ٥/ ٦/ ٩

العربي للوساطة
٢٤١٧٣٥٥/ ٢٤٣٣٩٧٠/ ٢٤٤٥٧٥٣/ ٢٤٤١٩٦٥

السيف للوساطة
٢٤٥١٧٥٢/ ٢٤٣٥٣٣٥/ ٢٤٥١٧٥١

الاولى للوساطة
٢٤٢٤٦٥٧/ ٢٤٠٤٣٣٠/ ٢٤١٥٦٥٠/ ٢٤٤٢٥٩٠

الشرق للوساطة
[illegible]

الخليج للوساطة
[illegible]

الاهلية للوساطة
[illegible]

الكويتية الدولية للاستثمار
[illegible]

الشركة الكويتية للاستثمار
[illegible]

خدمة بنك الكويت الوطني — الانترنت: http: //WWW. nbk. com

اسعار صرف العملات الدولية الرئيسية ١٩٩٨/١/٦

العملة	دولار اميركي	مارك الماني	جنيه استرليني	ين ياباني	فرنك سويسري	دينار كويتي
دولار اميركي		1.8278	0.6139	133.79	1.4843	0.30704
مارك الماني	0.5471		0.3357	73.19	0.812	0.17072
جنيه استرليني	1.6288	2.9775		217.91	2.4175	0.50507
ين ياباني	0.7474	1.3657	0.4585		1.1089	0.0023197
فرنك سويسري	0.6737	123.07	0.4133	90.09		0.21023
دينار كويتي	3.2569	5.8575	1.9799	431.09	4.7567	
دولار استرالي	0.6397	1.1692	0.3927	85.59	0.9495	0.19936
دولار كندي	1.4263	1.2815	0.8757	93.80	1.0407	0.21535

اسعار الفائدة على العملات الدولية الرئيسية والدينار الكويتي بين البنوك

العملة	اسبوع	شهر	٣ اشهر	٦	سنة
دينار كويتي	3	6.25	6.375	6.5	6.5
جنيه استرليني	7.12	7.25	7.5	7.5	7.5
مارك الماني	3.46	3.45	3.38	3.63	3.83
دولار اميركي	5.5	6.18	5.5	5.53	5.59
فرنك سويسري	1.2	1	1.34	1.49	1.64
دولار استرالي		4.75	4.62	4.68	4.75
دولار كندي	4.22	4.25	4.5	4.7	5.03

* الاسعار كما في الساعة الخامسة بتوقيت غرينتش

اسعار النفط

النفط	الاغلاق	السابق	التغيير
وسط تكساس	17.1	17.6	-0.5
برنت	15.55	15.96	-0.41
العربي الخفيف	14.43	14.96	-0.53

اسعار المعادن

المعدن	الاغلاق	السابق	التغيير
ذهب	282.1	287.5	-5.4
فضة	5.92	5.95	-0.03
بلاتين	364	366.5	-2.5

الفائدة بين المصارف في لندن

العملة	٣ اشهر	٦ اشهر	سنة
دولار	5.78125	5.8125	5.875
استرليني	7.64063	7.65625	7.65625

فائدة سندات الخزينة الاميركية

المدة	٣ سنوات	١٠ سنوات	٣٠ سنة
السعر	100.21	104.14	105.14
الفائدة	5.5	5.52	5.74

هواتف البنوك

البنك	الهاتف
بنك الكويت الوطني	٢٤٢٢٠١١
بنك الخليج	٢٤٤٩٥٠١
التجاري	٢٤١١٠٠١-٦
برقان	٢٤٣٩٠٠٠
التمويل	٢٤٤٥٠٥٠
الكويت والشرق الاوسط	٢٤١٦٠٨٢
العقاري	٢٤٥٨١٧٧-٣٠
الصناعي	٢٤٣٢٣٠١١
[illegible]	٢٤٧٥٠٧١
[illegible]	٢٤٧٠٩٦٧

مؤشرات الاسواق العالمية

المؤشر	الاغلاق	السابق	التغيير
ف. تايمز	5262.5	5193.5	69
داو جونز	7978.99	7965.04	13.95
نيكاي	14956.8	15258.7	-301.9
داكس	4384.81	4315.37	69.44
كاك 40	3072.84	3040.14	32.7
هانغ سنغ	10303.5	10680.6	-377.03

مؤشر الشركة الكويتية للاستثمار لأداء سوق الكويت للاوراق المالية - ٩٨/١/٥

المؤشر	اليوم	الاداء: هذا اليوم	منذ بداية الشهر	منذ بداية السنة	القيمة السوقية (د.ك)
المؤشر العام	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
مؤشر الشركات الكويتية	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
مؤشر البنوك	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
مؤشر شركات الاستثمار	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
مؤشر التأمين	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
مؤشر العقارات	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
مؤشر الصناعة	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
مؤشر الخدمات	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
مؤشر الاغذية	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
مؤشر الشركات غير الكويتية	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

شؤون آسيوية

بكين نفت أنه لجأ اليها
كمبوديا لا تعرف مكان بول بوت

■ صحافي تايلندي: يحتضر في معتقله

عواصم - وكالات - اكدت وزارة الخارجية الصينية ان زعيم الخمير الحمر السابق بول بوت ليس موجودا في الصين حاليا، فيما قال مسؤولون كمبوديون انهم لا يعرفون مكانه، بينما قال مسؤولون تايلنديون ان بول بوت لايزال داخل معتقله في ادغال كمبوديا.

وقال متحدث باسم وزارة الخارجية في تصريح لوكالة الصحافة الفرنسية ان الانباء التي تحدثت عن فرار بول بوت ولجوئه الى الصين ليعالج في بكين «لا اساس لها من الصحة ولا دليل على صحتها» موضحا ان «من المعروف ان الحكومة الصينية قطعت بالفعل علاقاتها مع الخمير الحمر منذ مدة طويلة».

مريض جدا

واكد صحافي تايلندي اجرى مقابلة مع بول بوت ان الاخير مازال موجودا في كمبوديا لكنه «مريض جدا ويبدو انه يحتضر».

وقال برايبت سانغرونغروانغ وهو صحافي يعمل لصحيفة «بانكوك بوست» وتمكن من مقابلة بول بوت في ٣ يناير الجاري قرب قاعدة للخمير الحمر في انلونغ فينغ في شمال كمبوديا لوكالة الصحافة الفرنسية ان «بول بوت مريض جدا ويرتجف طول الوقت وشاحب وهزيل».

واضاف الصحافي الذي يعمل على الحدود التايلندية والتي تنفي شهادته المعلومات التي تحدثت عن هروب بول بوت من البلاد: «كانت الدموع تنهمر من عينيه مرارا» «ويبدو انه يحتضر». وقال ان بول بوت اكد له مرات عدة انه «انتهى».

ويستعين الزعيم السابق للخمير الحمر باستمرار بمساعدين للمشي.

وقد نشرت «بانكوك بوست» في صفحتها الاولى صورة لبول بوت ظهر فيها ضعيفا ومتعبا واكد الصحافي ان بول بوت البالغ من العمر ٧٢ عاما يعاني من اضطرابات في القلب وارتجاف ويتكلم بصوت خافت يكاد لا يسمع.

واضاف ان هذا الصحافي الذي التقى بول بوت للمرة الاولى «ان الوصول الى القاعدة صعب جدا».

وكانت انباء غير مؤكدة ذكرت ان الزعيم العسكري الحالي للخمير الحمر تاموك التقى دبلوماسيين صينيين في بانكوك في حدود السابع عشر من ديسمبر الماضي. وقال قائد المعارضة الملكية لنظام بنوم بنه الجنرال نهيك بون شاي للصحف الكمبودية ان بول بوت غادر كمبوديا الى الصين بعد هذا اللقاء ليهرب من محاكمته المحتملة امام محكمة دولية.

واضاف ان الزعيم السابق لنظام الخمير الحمر الذي يعاني من مرض خطير، يخضع لعلاج طبي في بكين.

وردا على سؤال لوكالة الصحافة الفرنسية نفى ملحق اعلامي في سفارة الصين «نفيا قاطعا» هذه الانباء. وقال الدبلوماسي الذي طلب عدم كشف هويته «نحن متمركزون في بانكوك من اجل العلاقات بين تايلند والصين وليس مع كمبوديا».

وفي كمبوديا قال مساعد وزير الدفاع تي بان انه «من الصعب الوصول الى استنتاج نهائي». فالقصص المثارة حول بول بوت ليست جديدة من قبل وفاته واعتقاله والحكم عليه وانا واثق اننا سنسمع المزيد من الروايات حوله في المستقبل».

وابقى وزير الاعلام الكمبودي اينغ مولي الامر مبهما بقوله انه اذا كان بول بوت فر «فهو اما فر الى الصين او تايلند».

وشكك مسؤولون تايلنديون في التقارير والتصريحات التي كان ادلى بها وزير خارجية تايلند سورين بتسوان يوم الاحد وقال فيها انه تلقى تقريرا من المخابرات بان بول بوت نقل من مقر قيادة الخمير الحمر في انلونغ فينغ في شمال كمبوديا وغادر البلاد.

وقال مسؤول عسكري رفيع في الجيش التايلندي ذكر انه اتصل مع مصادره في انلونغ فينغ ليلة الاحد - الاثنين «ان بول بوت لايزال في انلونغ فينغ لم يتحرك على الاطلاق».

ونفى المسؤول تلك الاشاعات ووصفها بانها حيل سياسية.

اندونيسيا: اصطدامات بين الباعة المتجولين والشرطة

جاكرتا - ا.ف.ب - اعلن في جاكرتا امس الثلاثاء ان الافا من البائعين المتجولين اصطدموا يوم الاثنين مع قوات الامن التي حاولت اجلاءهم من شوارع باندونغ في غرب جزيرة جاوا في اندونيسيا.

وقد انتشر اكثر من الف شرطي في المكان من اجل مواجهة الحشد الغاضب، واوقعت الصدامات جريحين على الاقل في حين لحقت اضرار بعدد كبير من المحلات التجارية.

وقد اندلعت الاضطرابات عندما بدا عناصر من حركة النظام الوطني بطرد الباعة من احد شوارع المدينة، كما قال شرطي تم الاتصال به من جاكرتا.

وطوقت قوى الامن القطاع باكمله يوم الاثنين واستمرت الدوريات مستمرة صباح امس الثلاثاء في المدينة.

واضاف الشرطي انه «تم ضبط الوضع بعد ساعتين ونصف الساعة تقريبا من تدخل قوات الامن».

تايوان تحاول انقاذ علاقاتها الدبلوماسية الافريقية

هونغ كونغ - ا.ش.ا - غادر تايبيه امس الثلاثاء وزير الخارجية التايواني جاسون هو متوجها الى السنغال عبر هونغ كونغ وسويسرا في زيارة تهدف الى وقف المزيد من عملية التناقص في عدد الدول الافريقية التي تربطها علاقات دبلوماسية مع تايوان.

ونقلت وكالة «كيودو» اليابانية عن مسؤولين في وزارة الخارجية التايوانية قولهم ان زيارة هو، التي تاتي بعد فترة قصيرة من نقل جنوب افريقيا اعترافها الدبلوماسي من تايبيه الى بكين سيجري خلالها محادثات في العاصمة السنغالية داكار يومي الخميس والجمعة المقبلين مع سفراء تايوان الذين يمثلونها في افريقيا الى تايوان يوم السبت المقبل.

لي خا فيو: فيتنام ملتزمة بالاشتراكية والتجديد

هانوي - شينخوا - تعهد لي خا فيو الامين العام الجديد للحزب الشيوعي الفيتنامي بالتزام بلاده بالاشتراكية والتجديد.

وقال لي الذي انتخب امينا عاما في اواخر ديسمبر الماضي في مقابلة مع صحيفة نان دان الصادرة في هانوي يوم الاثنين ان الاشتراكية هي «ثمرة النضال وعملية التنمية للمجتمع البشري وتتطلب تجديدا مستمرا».

واضاف ان «كل دولة تسعى للثراء والقوة وتبحث عن سبل تحقيق هذا كما تفعل فيتنام حاليا». مؤكدا «سنواصل التجديد لانجاز البرنامج الاجتماعي الاقتصادي المكون من ١١ نقطة والمتضمن في قرار المؤتمر الثامن للحزب».

وقال «تنمية الاقتصاد هي المهمة المركزية وبناء الحزب هو مفتاح ذلك والحفاظ على الاستقرار السياسي هو الشرط الاساسي لتنفيذ عملية التجديد».

لانهاء الخسائر واعادة هيكلة القطاع
قطاع السكك الحديدية في الصين يقرر التخلص من ١,١ مليون عامل

● احد عمال الصيانة يراقب الخط الحديدي في مقاطعة غوانغ دونغ في جنوب الصين (ا ف ب)

بكين - شينخوا - ا.ف.ب - ينوء قطاع السكك الحديدية في الصين تحت خسائر فادحة متراكمة، دفعت المسؤولين عنه الى اتخاذ قرار بالتخلص من ١.١ مليون عامل خلال العامين المقبلين.

وياتي تخفيض اعداد العمالة في اطار خطة اعادة هيكلة شاملة، تقوم على مبادئ حرية السوق وتخفيف احتكار الدولة الشامل للملكية وادارات السكك الحديد في البلاد.

وفي خطاب ارسله الى كبار المسؤولين في ادارات السكك الحديد، دعا نائب رئيس مجلس الدولة الصيني وو بانغ الى الاسراع في خطى الاصلاح، طالبا «فصل وظائف الحكومة عن الادارة في شركات السكك الحديد، وتقليل عدد موظفيها «من اجل تحسين الكفاءة والتحول من الخسارة الى الربح ودعم الادارة».

وقد خططت الصين لتشغيل ٦٨ الف كم من السكك الحديدية مع نهاية عام ٢٠٠٠ على ان تكون نسبة ٣٢ بالمائة منها مزدوجة وان تعمل ٢٤ بالمائة منها بالطاقة الكهربائية.

٤٠٠ عامل تظاهروا لانهم لم يقبضوا

ذكرت منظمة «هيومن رايتس ان تشاينا» التي تدافع عن حقوق الانسان في الصين ان اكثر من ٤٠٠ عامل في مؤسسات حكومية تظاهروا الشهر الماضي في شرق الصين احتجاجا على التاخير في دفع اجورهم.

واوضحت المنظمة في بيان وصلت نسخة منه الى بكين ان العمال الذين لم يتلق عدد منهم اجورهم ستة اشهر تظاهروا في ٢٠ ديسمبر الماضي امام بلدية مرفا ليانيونغانغ في اقليم جيانغسو.

واضافت المنظمة المتمركزة في هونغ كونغ ان حركة السير قطعت اربع ساعات بسبب التظاهرة التي جرت بشكل سلمي. وقد نشر حوالي مائة شرطي لحماية البلدية.

وقالت المنظمة ان المسؤولين في البلدية والمصانع الاربعة التي تظاهر عمالها خرجوا بعد ذلك من مبنى البلدية ليتفاوضوا مع العمال الذين تفرقوا بعد ان تلقوا وعدا بالحصول على اجورهم المتاخرة.

واضافت ان العمال تسلموا بعد عشرة ايام ما بين مائة ومائتي يوان (بين ١٢ و٢٤ دولارا)، مؤكدة ان العمال الذين لم ترضهم النتائج يعدون حاليا لتحركات جديدة.

وردا على سؤال في اتصال هاتفي من بكين نفت ادارات المصانع (وهما مصنعان للنسيج واخر للكبريت ورابع لانتاج السيارات) ان تكون تظاهرات جرت لكنها اعترفت بوجود مشكلة في دفع اجور العمال.

يذكر ان التظاهرات والنقابات المستقلة محظورة في الصين بينما يواجه القطاع العام غير المربح في معظم الاحيان والمثقل بالديون صعوبات مالية.

الحذر الصيني

تواجه الصين تحديا حقيقيا عندما يتعلق الامر بالقرار الذي يجب اتخاذه في شأن سعر صرف اليوان (العملة المحلية)، خصوصا ان عملات دول المنطقة المحيطة انخفضت بشكل حاد، ولا تزال تنخفض ازاء الدولار. وهذا الامر وضع الصين في وضع حرج فمن جهة، تواجه الصين خطر فقدان صادراتها لميزاتها التنافسية مع استمرار اليوان قويا ازاء عملات دول جنوب شرق اسيا. ومن جهة اخرى، تحتاج الصين الى عملة قوية تعكس قوتها الشرائية وتلبي الحاجة الى استيراد التكنولوجيا المتطورة.

ويرى الاقتصاديون الصينيون ان الخيار في هذا المجال يضعهم في معضلة حقيقية الا انه يبدو ان الصين تتجه الى مزيد من اجراءات التشدد في سياسة الرقابة على النقد، وليس الى اتخاذ اية خطوات عملية نحو جعل اليوان عملة قابلة للتحويل. ففي هذه المسألة، يرجح المراقبون تاجيل القرار الى «اجل غير مسمى». وثمة من يقول ان مسألة جعل اليوان عملة قابلة للتحويل «وضعت على الرف في الوقت الحاضر»، وهذا «الوقت الحاضر» قد يمتد الى ما بعد سنة الفين.

وما يؤكد عدم حماس الصين في مسألة جعل اليوان عملة قابلة للتحويل، ما نشرته وكالة انباء الصين الجديدة «شينخوا» امس الاول (الاثنين) نقلا عن مصادر ادارة الدولة للرقابة على النقد الاجنبي، وفيه ان الدولة ستعمل على تعزيز رقابتها على النقد الاجنبي من اجل حماية الاستقرار المالي.

وقالت الوكالة ان مسؤولي الرقابة على النقد يعتقدون ان الرقابة يجب زيادتها وتعزيزها عليها ويجب ان يخضعوا من المشروعات والافراد والمضاربين الدوليين متورطون في نشاطات غير قانونية خاصة بالنقد والاوراق المالية.

والواقع ان اجراءات الرقابة على النقد الاجنبي التي تتبعها الصين يتضمنها نظام متكامل يحتوي اجراءات فنية متقدمة تساعد في كشف الممارسات غير الطبيعية في وقت مبكر. وقد ربط هذا النظام بشبكات الكمبيوتر في البنوك الكبرى لنقل المعلومات اولا باول.

اذن، لا تزال الصين تنتهج سياسة الحذر في ضبط خطواتها التنموية. وهو الحذر الذي يقي من الخطر الذي وقعت فيه دول جنوب شرق اسيا «النمور» وبعد عادت الى الحذر الذي يكفيها الان كبح النمو ويمنعها الوقوع في احضان الشروط الصعبة للمساعدات ان لم تكن المذلة.

حسين شامي

وزير المالية بدأ زراعة الخضار
ماليزيا تعود الى فلاحة الارض

كوالالمبور - ريم أحمد (رويترز):

بعد انجازات مرموقة في مجالات متعددة، من اطلاق اقمار صناعية الى احدث صيحات العصر في تكنولوجيا المعلومات، اجبرت الازمة الاقتصادية ماليزيا على حث مواطنيها على العودة الى فلاحة الارض.

تتطلع ماليزيا الى تاجير اراض لشركات لانتاج الخضار وتوسيع المساحات المزروعة بالارز واعادة تربية الاسماك في ٣٠٠ بركة.

والخضرة بدات تنتشر في ربوع ماليزيا التي تشجع المواطنين على انتاج احتياجاتهم الغذائية محليا للاسهام في خروج بلادهم من المشاكل الاقتصادية الحالية.

وبذر انور محمد نائب رئيس الوزراء ووزير المالية الفكرة بان اقترح على الماليزيين زراعة الخضار في افنية بيوتهم.

ويساعد انتاج مواد غذائية محليا على خفض فاتورة واردات ماليزيا من هذه السلع التي قدرت في عام ١٩٩٧ بمبلغ ١٠ بلايين رينجيت (٨٥ .٣ بلايين دولار) سنويا.

وقال انور «يجب علينا جميعا ان نزرع الخضر. سيساعد هذا على خفض النفقات. واحب ان ابلغكم انني شخصيا بدات زراعة الخضار بطريقة الانبات المائي».

وتشير ورقة بحث لاكاديميين انه في الفترة من ١٩٩٠ الى ١٩٩٣ شكلت الخضار ١٣ بالمائة من اجمالي واردات ماليزيا من المواد الغذائية ومنتجات الالبان ١٢ بالمائة والاسماك ثمانية بالمائة.

وبرغم ازدهار الحياة النباتية في ماليزيا بفضل مناخها الحار فانها تستورد ٤٠ بالمائة من احتياجاتها من المنتجات الحقلية من الارز الى البصل كما تقول صحيفة نيو ستريتس تايمز.

وجاءت دعوة انور وسط انباء تقول ان اسعار الحليب المركز والسكر والطحين سترتفع ابتداء من اول فبراير بسبب ضعف العملة المحلية، اذ انخفضت قيمة الرينجيت بنسبة ٣٠ بالمائة مقابل الدولار منذ تفجر الازمة الاقتصادية في المنطقة في يوليو، مما زاد من نفقات الاستيراد.

وادركت ماليزيا احدى «نمور» اسيا انها معرضة لمخاطر ويجب ان تزرع بعضا من احتياجاتها الغذائية.

وفي استجابة سريعة لنداء انور يركز المسؤولون على تحويل اراض وبرك مهجورة الى خلايا زراعية نشطة. وقالت وزارة الزراعة انها تبحث تاجير بعض اراضيها لشركات مستعدة لزراعتها بمحاصيل غذائية على مستوى تجاري.

واعلن انور في الاونة الاخيرة ان الحكومة زادت مخصصات الصندوق الوطني للمنتجات الغذائية بمبلغ ١٠٠ مليون رينجيت (٣٦ مليون دولار) ليبلغ راسماله ٧٠٠ مليون رينجيت لدعم الانتاج الزراعي المحلي.

وتبيع وزارة الزراعة ثمانية انواع من بذور الخضر ومنها الفلفل الاخضر والسبانخ والخيار باسعار رخيصة وثمن العلبة اربعة رينجيتات (٠٣. ١ دولار).

وهذه ليست المرة الاولى التي تدعو فيها الحكومة الى العودة الى فلاحة الارض في مواجهة صعوبات اقتصادية في الثمانينات شنت ماليزيا حملة خضراء حثت المواطنين فيها على زراعة الخضر ووزعت كتيبات تشرح اساليب زراعتها.

سيهانوك الى الصين:
لا عفو عن راناريده قبل محاكمته ويطلب منه



● مقاتلون من القوات التابعة لرئيس الوزراء الكمبودي هون سن ينقلون احد رفاقهم الجرحى في المعارك مع قوات راناريده (رويترز)

بنوم بنه - ا.ش.ا - اكد الملك الكمبودي نورودوم سيهانوك في بيان له اليوم انه لن يمنح العفو لنجله الامير نورودوم راناريده رئيس الوزراء الاول المخلوع الذي يواجه المحاكمة بتهمة تهريب الاسلحة وتهما اخرى ما لم يطلب الامير ذلك بعد المحاكمة.

وغادر سيهانوك كمبوديا متوجها الى بكين يوم الاثنين في زيارة لمعالجة المصحة ولم يحدد الملك موعدا لعودته الى بلاده.

وكان راناريده قد خلع من سلطة في يوليو الماضي على يد هون سن رئيس الوزراء الثاني الذي يتسلط لرئاسة الحكم في البلاد ولايزال حاليا في المنفى.

وكان الملك قد اعلن في ديسمبر الماضي انه سوف يمنح راناريده العفو في حالة ادانته سواء طلب الامير ذلك ام لا بينما اعلن هون سن انه لا ينبغي منح راناريده العفو ما لم يطلب ذلك بالطريقة الصحيحة.

ويشير المراقبون السياسيون الى ان الملك توجه الى الصين تعبيرا عن استيائه من الوضع السياسي في كمبوديا.

يذكر ان هون سن يتهم راناريده بتهريب اسلحة بصورة غير قانونية ومساعدة اعضاء جماعة الخمير الحمر والتسبب في اندلاع القتال في بنوم بنه في يوليو الماضي.

وصول روس.. وسط تهديدات باسقاط الحكومة الاسرائيلية

واشنطن تطالب نتانياهو بانسحاب ملموس وعرفات «ببرنامج ٢٤ ساعة» للأمن

■ «بيبي»: انا وحكومتي لا تنطبق علينا الحسابات العادية!

القدس - رويترز - وصل المبعوث الاميركي للشرق الاوسط دنيس روس الى اسرائيل فيما يتعرض بنيامين نتانياهو الى مزيد من الضغوط من جانب المتشددين حتى لا يسلم مزيدا من اراضي الضفة الغربية.

ولم يترك المتشددون في الائتلاف الحاكم لنتانياهو فرصة طويلة للتمتع بتصديق الكنيست يوم الاثنين على الميزانية باغلبية ٥٨ صوتا ضد ٥٢ صوتا وعاودوا التهديد وهم يتاهبون لوصول روس باسقاط حكومة نتانياهو اذا وافقت على انسحاب اسرائيلي تؤيده واشنطن من مزيد من اراضي الضفة.

واكدت الولايات المتحدة اصرارها على المضي قدما بعملية السلام رغم الفوضى السياسية التي تشهدها اسرائيل وكيفما كان تشكيل الحكومة بعد استقالة ديفيد ليفي.

وقال المتحدث باسم الخارجية الاميركية جيمس روبن: «مازلنا نشعر بالحاح المسالة. ومازلنا ملتزمين بجدولنا الزمني وجدول الاعمال الرئيسي لم يتغير».

واضاف: «عملية السلام مستمرة. انها عملية متعلقة بالسلام وليس بالاشخاص. وتعتقد حكومة الولايات المتحدة انها بحاجة للمضي قدما ارتكازا على ما تعتقد انه مناسب وليس بناء على تشكيل حكومات في وقت بعينه».

وشدد روبن على اقتناع الوزيرة مادلين اولبرايت بشان الحاجة الماسة لاحراز تقدم عام ١٩٩٨ لانه عام ١٩٩٧ «لم يكن هناك تقدم».

رد نتانياهو

ورد نتانياهو قبل وصول روس نغمة متحدية وقال للتلفزيون الاسرائيلي ان تحقيق التقدم لن يكون سهلا موضحا ان القرارات لن تتخذ نتيجة لضغوط خارجية.

ومن المنتظر ان يعقد روس محادثات منفصلة مع نتانياهو ورئيس السلطة الفلسطينية ياسر عرفات تمهيدا لاجتماعين منفصلين لهما مع الرئيس بيل كلينتون يومي ٢٠ و ٢٢ الجاري على التوالي.

مطلب.. ونصيحة

وكررت واشنطن مطالبتها لنتانياهو بان يتبنى «انسحابا جديدا معقولا وملموسا» للقوات الاسرائيلية في الضفة الغربية كما نصحت عرفات بان يتبنى برنامجا «معقولا وشاملا ودائما على مدى ٢٤ ساعة في اليوم وسبعة ايام في الاسبوع و٥٢ اسبوعا في السنة» لضمان امن اسرائيل.

والتزم نتانياهو الصمت التام ازاء امكانية حملة خطة انسحاب جاهزة لمناقشتها مع كلينتون خلال لقائهما المقبل. وقال: امل ان تحرك (رحلتي الى واشنطن) عملية السلام قدما بطريقة حذرة ومسؤولة. لكنه اشترط ربط هذا التحرك بوفاء منظمة التحرير بالتزاماتها الامنية.

ويقول محللون ان استقالة ليفي التي سلمها يوم الاحد وسرت اعتبارا من عصر الثلاثاء قد توجه ضربة الى مسعى الولايات المتحدة لاخراج محادثات السلام من الازمة.

تهديد باسقاط نتانياهو

واعلن صقور اسرائيل انهم لن يتراجعوا عن موقفهم المتشدد وقال ميخائيل كلاينار نائب الكنيست: «اذا وافق بيبي على الانسحاب الذي تحدثت وثائق اميركية عنه ستسعى جبهة ارض اسرائيل الى اسقاطه». وتضم جبهة ارض اسرائيل ما لا يقل عن عشرة من النواب.

وفي حالة اسقاط الحكومة تجرى انتخابات جديدة خلال ٦٠ يوما. لكن نتانياهو الذي انعشه النصر الذي حققه في الكنيست بالموافقة على مسودة ميزانية عام ١٩٩٨ قال انه ينوي البقاء في مقعده حتى تنتهي مدة رئاسته الرسمية عام ٢٠٠٠. وابتسم بعدما كان يبدو عليه القلق ابتسامة عريضة لدى اعلان النتيجة. ولوح الى مؤيديه وصافح زملاءه.

حسابات غير عادية

وصرح نتانياهو للصحافيين «قاموا بتابيني ١٨ مرة على الاقل خلال الاشهر الثمانية عشر الاخيرة ومازلت هنا».

وقال: «لا اعتقد انه ستكون هناك انتخابات مبكرة.. ادرك ان الحديث عنها هو السائد حاليا ويحسب الجميع حساباتهم. لكن ماذا عساهم يفعلون.. فهذه الحكومة وهذا الائتلاف ورئيس الوزراء هذا.. لا تنطبق عليهم الحسابات العادية».

لكن المحللين السياسيين الذين توقعوا اقرار الكنيست للميزانية باغلبية بسيطة قالوا ان الحكومة التي باتت مع انسحاب ليفي اكثر اعتمادا من اي وقت مضى على الصقور من اليمينيين والمتشددين الدينيين ستواجه قريبا ازمة حول الانسحاب الاسرائيلي من مزيد من الاراضي.

● ليفي يهنئ نتانياهو بموافقة الكنيست على ميزانية ١٩٩٨ (أ.ف.ب)

نصيحة باعطاء الخارجية لشارون!

غزة - أ.ش.أ - اقترح عضو الكنيست جدعون عيزرا تعيين الوزير اريئيل شارون قائما باعمال رئيس الوزراء ووزيرا للخارجية وتعيين عضو الكنيست دان ميريدور وزيرا للبنية التحتية.

وذكر راديو اسرائيل ان عيزرا اعرب عن اعتقاده بان هذين التعيينين سيساعدان على تحقيق المصالحة في صفوف الليكود.

تأييد لاستقالة ليفي وللانتخابات

● قال اكثر من ٦٠ بالمائة ممن شملهم استطلاع اخير للراي اجري في اسرائيل ان ديفيد ليفي كان محقا في تقديم استقالته من الحكومة. وفي استطلاع اخر ابدت نسبة مماثلة رغبتها في اجراء انتخابات مبكرة فورا.

واظهر استطلاع ثالث للراي اذاعه التلفزيون ان اقل من اسرائيلي واحد من كل اربعة يؤكد استعداده للتصويت لصالح نتانياهو في حال اجريت انتخابات مبكرة.

اقرار الميزانية واهتزاز الحكومة.. وضعف البدائل

نتانياهو يؤجل الانهيار والفلسطينيون يدفعون الثمن!

القاهرة - احمد حسن:

على الرغم من نجاح بنيامين نتانياهو في اقرار الميزانية الجديدة للعام الحالي، الا ان التصريحات والتحليلات التي خرجت من اسرائيل تؤكد ان ازمة الحكومة الاسرائيلية لم تنته بعد، بل وتؤكد بعض التقارير والتوقعات ان حكومة نتانياهو بدات العد العكسي للانهيار، كما بدات معظم الاحزاب وخاصة حزب العمل في الاستعداد للانتخابات العامة في غضون عدة اشهر.

ولم يخف نتانياهو سعادته باقرار الكنيست ميزانية العام الجديد، مؤكدا ان الائتلاف اليميني ما زال قويا برغم خروج ديفيد ليفي وتصويت نواب حركة غيشر (٥ نواب) الى جانب المعارضة وضد الميزانية. ودعا نتانياهو القوى اليمينية «الوطنية» كما سماها الى الوقوف صفا واحدا في هذه الظروف لمنع تكرار ما حدث سنة ١٩٩٢، حيث خسر الليكود الحكم امام اليسار انذاك بقيادة اسحق رابين وشيمون بيريس، داعيا قادة حزب العمل، هم ايضا، الى اعادة الملابس الرسمية الى الخزانات مرة جديدة، والا يعولوا كثيرا على خروج ديفيد ليفي وحركته من الحكومة والائتلاف.

في جلسة الكنيست التي شهدت الموافقة على الميزانية، حصلت الحكومة على اغلبية ضئيلة لكنها كانت كافية لاقرار الميزانية، اذ صوت الى جانبها ٥٨ عضوا مقابل ٥٢ رفضوها بينهم اعضاء حركة غيشر (الجسر) وامتناع عضو واحد.

ولم يكن متوقعا ان تفشل الحكومة في اقرار الميزانية، لكنها احتاجت الى مزيد من المفاوضات مع احزاب الائتلاف لتلبية مطالبها في الميزانية الجديدة. وبالفعل حصلت الاحزاب على معظم ما كانت تطلبه من دعم للطبقات الفقيرة والمهاجرين الروس والقادمين الجدد، والتعليم الديني، ومد خط سكة حديدية من بئر سبع الى تل ابيب، وعدم فرض ضرائب جديدة وهي مطالب قدمتها حركة «شاس» وحزب «الطريق الثالث» والمهاجرون الجدد وحزب «ارض اسرائيل».. وحتى حركة «غيشر» فقد حصلت على الكثير.. في محاولة من نتانياهو لابقاء الابواب مفتوحة امام امكانية عودة الحركة الى الائتلاف الحكومي.

واذا كان نتانياهو قد لبى معظم مطالب احزاب الائتلاف مما سمح باقرار الميزانية، وتجاوز ازمة استقالة ديفيد ليفي بعد ٢٤ ساعة فقط، فانه قد تعهد ايضا للاحزاب اليمينية المتطرفة باطلاعها على تفاصيل المفاوضات التي تجري مع السلطة الفلسطينية لتنفيذ المرحلة الثانية من اعادة الانتشار وان تكون مساحة الاراضي التي سيتم اخلاؤها اقل من العشرة بالمائة، مع دعم النشاطات الاستيطانية، وعدم الموافقة اطلاقا على الانسحاب الى حدود ١٩٦٧، او عودة اللاجئين، ورفض التوقيع على وثيقة امنية مع السلطة الفلسطينية تنص على ضرورة التزام الفريقين بمكافحة الارهاب بشكل متساو، وان ينص على بند وحيد خاص بالتزامات فلسطينية في هذا الصدد، حيث لا مجال للتبادلية في هذه الاتفاقية.

هل يصمد نتانياهو؟

واذا ظن نتانياهو ان حكومته ستتفرغ من الان فصاعدا لمهام التسوية السياسية ومباشرة المفاوضات مع الفلسطينيين، وبدا تشاوره مع المبعوث الاميركي في الولايات المتحدة اليامو [illegible] يتحدث الى المراسلين، اكد ان المفاوضات المقبلة مع المبعوث [illegible] على الائتلاف قوي بالفعل، [illegible]

قتل او احزاب اخرى من الائتلاف الحكومي الذي سيشهد خلافات اعمق حول خريطة الانسحاب، خاصة وان وزير الدفاع اسحق موردخاي حذر، هو الاخر، من ان تعثر تنفيذ المرحلة الثانية من اعادة الانتشار سيتسبب في مشاكل مع الادارة الاميركية. كما اعرب رفائيل ايتان زعيم حركة الطريق الثالث واحد المشاركين في الائتلاف عن هذا الراي، وقال نتان شارنسكي زعيم حزب المهاجرين الجدد ان تعثر العملية السلمية سيؤدي الى ضرورة الدعوة لانتخابات عامة مبكرة، كما اعلن اسحق ليفي وزير المواصلات تاييده لنتانياهو الذي سيظل رئيسا للحكومة حيث تحتاج المعارضة الى ٨٠ صوتا لاقالته.

وفيما اعربت قيادات حزب العمل عن ترحيبها، واستعدادها للدخول في مواجهة انتخابية، اعربت مصادر داخل «العمل» عن خشيتها من ضعف قيادة زعيم الحزب ايهود باراك بعد ان تم تصفية القيادات الكبرى، في الحرب التي نشبت منذ الاشهر لخلافة شيمون بيريس الذي يكتفي عمليا بادارة «مركزه للسلام».

وتبدو فرص نتانياهو في حشد الاحزاب اليمينية اكبر من قدرة حزب العمل في حشد الاحزاب اليسارية والقوى السياسية المترددة فرئيس الوزراء يخوض معركته السياسية الحالية تحت شعارات الاختيار ما بين عودة الارهاب وانسحاب اسرائيل الى حدود ١٩٦٧ والتهديدات الامنية التي ستواجهها الدولة العبرية، او الصمود والعمل على فرض تسوية سياسية تراعي مصالح اسرائيل الامنية اولا، فيما يفشل حزب العمل في اقناع الراي العام بانه قادر، في حالة عودته، على فرض الامن والسلام وخاصة في ظل اداء باراك المرتبك.

وفي الوقت نفسه لم يحسم ليفي وحركة «غيشر» التي يتزعمها موقفهما النهائي، فالحركة مسجلة كجزء من الائتلاف لكنها غير متواجدة في الحكومة، وستجد انه من الافضل لها ان تصوت لمصلحة كل قضية على حدة.

ولم تبد الاحزاب العربية تفاؤلا كبيرا باستقالة ليفي، مع انها انتقدت عدم احترام نتانياهو للاتفاقيات الموقع عليها مع الفلسطينيين، فهي ترى ان نتانياهو سيستغل ازمة الداخلية وضعف الائتلاف الحكومي في عدم الحركة على الصعيد السياسي وسيكون بوسعه دائما الادعاء بان اي اتفاق لا ترضى عنه احزاب اليمين التي بقي في الكنيست، واذا ما حاول فرض هذا الاتفاق المحتمل فان سقوط حكومته سيكون واردا وبشدة.

والمثير ان الادارة الاميركية «تتفهم» المصاعب التي يمر بها نتانياهو، فالرئيس بيل كلينتون يفتقد هو الاخر الى الاغلبية في مجلس الكونغرس، وعلى الارجح فانه سيطالب الفلسطينيين اولا والعرب ثانيا بعدم المطالبة باكثر مما يستطيع نتانياهو تقديمه، واذا رفض العرب والفلسطينيون الاتفاق الذي يعد حاليا فلن يكون امامهم سوى الانتظار والمراهنة على امكانية اجراء انتخابات جديدة في اسرائيل، وهزيمة نتانياهو او فوز باراك غير مؤكد على الاطلاق، خاصة وان اسهم رئيس الوزراء صاعدات [illegible] يستطيع ان يتحرك اليها لمنع عودة «العمل» الى الحكم باي طريقة.. وهو تحليل يتضمنه ديفيد ليفي نفسه في اعتباره، وقد يجد بعد فترة انه من الافضل العودة مرة اخرى الى العهد بشروط افضل، اذا لم يفضل ان يظهر باعتباره «بطل الفقراء» في اسرائيل.

سلطة «الذاتي» تستبعد الحوار مع قيادات «حماس» في الخارج

غزة - رويترز - استبعدت السلطة الفلسطينية اجراء حوار رسمي مع قيادات حركة المقاومة الاسلامية «حماس» في الخارج لكنها ابدت استعدادها للقاء بهم وغيرهم من الفصائل الفلسطينية.

وجاء الحديث عن تجديد الحوار في اعقاب ضغوط اسرائيلية واميركية على ياسر عرفات لقمع حماس وتعزيز التعاون الامني مع اسرائيل.

وقال مسؤولون فلسطينيون ان قيادة حماس في الاردن حاولت الاتصال بمنظمة التحرير بصورة غير رسمية للترتيب لاجتماع بين عرفات واعضاء المكتب السياسي لحماس في عاصمة عربية.. لكن الشيخ احمد ياسين قال ان المبادرة جاءت من جانب منظمة التحرير.

واوضح ياسين لرويترز ان من الواضح ان السلطة اعربت عن رغبتها في التخاطب مع قيادات حماس في الخارج. واضاف ان المكان المقترح لعقد الاجتماع هو القاهرة ولكن الامر لم يحسم بعد.

المهم مشاركة ياسين

وقال مسؤول فلسطيني رفض الافصاح عن اسمه «ان رد فعل السلطة هو ان ما يهمنا في الامر هو ان يكون الشيخ احمد ياسين على راس اي محادثات تجري مع حماس».

ولم تعقد السلطة الفلسطينية حوارا مع قيادات حماس في الخارج منذ ديسمبر ١٩٩٥.

وراى وزير الاتصالات الفلسطيني عماد الفالوجي الذي كان عضوا في «حماس» انه في هذه المرحلة لن تجري السلطة اي حوار مع اي فصيل فلسطيني في الخارج بما في ذلك حماس لكنها ستجلس معهم في الخارج للاستماع الى ما سيقولونه. واضاف ان الحوار الرسمي الذي ستجريه السلطة مع الفصائل سيتم في المناطق الخاضعة للسلطة الفلسطينية.

لا حوار دون القيادات

واصر مسؤول حماس البارز في غزة عبدالعزيز الرنتيسي على ان الحوار لن يكتمل دون قيادات حماس في الخارج وخاصة اعضاء المكتب السياسي في عمان.

وقال ان مطالب حماس معروفة لدى السلطة الفلسطينية وانها تدرس هذه المطالب.

واشار الى ان نحو ١٤٠ من النشطاء معتقلون في السجون الفلسطينية.

واوضح الرنتيسي ان حماس لن تتوقف عن معارضة اتفاقات السلام او ما تراه نضالا مسلحا.

شكاوى فلسطينية من العراقيل الاسرائيلية

بيت لحم تحيي عيد الميلاد الشرقي

بيت لحم - أ ش أ - احتفلت مدينة بيت لحم عند منتصف ليل الثلاثاء الاربعاء بعيد الميلاد المجيد لدى الطوائف المسيحية التي تتبع التقويم الشرقي.

وتبدأ احتفالات المدينة بعيد الميلاد صباح اليوم عندما يصل اليها رؤساء الطوائف المسيحية الشرقية لترؤس الصلوات واداء الشعائر الدينية في المساء وتستمر يومين.

واتخذت محافظة بيت لحم وبلدية المدينة استعداداتها للاحتفالات فجرى ترتيب لحركة المرور بها لتامين وصول الحجاج والمصلين الى كنيسة المهد وازدانت المدينة باشجار الميلاد والمصابيح واللافتات وحذرت المصادر الفلسطينية من العراقيل التي تضعها سلطات الاحتلال اسرائيلي امام وصول الحجاج والسياح الى مدينة بيت لحم للاحتفال بعيد الميلاد ومحاولتها المستمرة القضاء على الحركة السياحية الدولية في المدينة بعد ان اصبحت تابعة للسلطة الوطنية.

ويخشى المسؤولون والمواطنون ان يعمد الحاجز العسكري الاسرائيلي على مدخل بيت لحم عند مسجد بلال بن رباح، الى عرقلة الموكب البطريركي القادم من القدس الى كنيسة المهد وكذلك دخول المصلين والسياح.

ويشكو اصحاب بيع التحف السياحية من المرشدين السياحيين الاسرائيليين الذين يرافقون المجموعات السياحية لانهم لا يسمحون للسياح بالتجول في المدينة وشراء هداياهم من محالها ويوجهونهم الى شرائها من المحال اليهودية بالقدس الغربية.

كما يشكو اصحاب الفنادق الفلسطينيون من ان شركات السياحة الاسرائيلية تقوم بانزال السياح في فنادق يهودية بالقدس وتقتصر زياراتهم لبيت لحم لساعات يزورون فيها كنيسة المهد والمعالم الدينية التاريخية.

المستوطنون ينتقدون روس

القدس - أ ف ب - اعتبر احد زعماء المستوطنين الاسرائيليين ان المنسق الاميركي دينس روس غير مؤهل كيهودي لممارسة ضغوط على اسرائيل.

وقال رئيس مجلس المستوطنات اهارون دومب للاذاعة العسكرية الاسرائيلية: «في حال اراد احد ابناء موسى مثل روس ممارسة ضغوط على الحكومة المنتخبة في اسرائيل سنجعله يفهم ما هي الضغوط».

واضاف: «في حال اراد دينس روس التاثير على الحكومة، ليتخذ الجنسية الاسرائيلية».

باريس: توقف السلام امر خطير

انسبروك - رويترز - قال وزير الخارجية الفرنسي هوبير فيدرين ان التوقف في عملية السلام امر خطير بالنسبة للجميع وانه يتعين على صناع السياسات ان يفعلوا ما بوسعهم لاعادتها الى مسارها.

وامتنع فيدرين عن التعليق على استقالة ليفي وقال: «ان هذه قضية سياسية اسرائيلية محلية».

زعيم المعارضة الباكستانية: شريف سيعترف باسرائيل

اسلام اباد - أ ش أ - توقع القاضي حسين احمد زعيم الحركة الاسلامية في باكستان ان تعترف حكومة نواز شريف قريبا باسرائيل والتوقيع على معاهدة حظر انتشار اسلحة الدمار الشامل.

وقال ان مثل هذا الاجراء قد يتم قبل او اثناء الزيارة المتوقع ان يقوم بها الرئيس الاميركي بيل كلينتون لباكستان العام الحالي.

الاحزاب الاردنية تخشى «تقييدات» القانون المقترح

عمان - كونا - طالبت احزاب المعارضة الاردنية من الحكومة صرف النظر عن سن مشروع قانون جديد للاحزاب السياسية او تعديل القانون الحالي مؤكدة ضرورة تفعيل قانون الاحزاب المعمول به والذي لم يمض على صدوره اكثر من خمس سنوات.

جاء ذلك في مذكرة وقعها ١٦ حزبا وقدمت الى رئيس الحكومة الاردنية عبدالسلام المجالي، مشيرة الى القلق الذي يساور الاحزاب ازاء ما تردده الاوساط السياسية والاعلامية حول نية الحكومة التقدم بمشروع قانون جديد للاحزاب والى تصريحات المسؤولين التي تتهم الاحزاب بالتقصير والعجز عن اقناع المواطنين بالعمل الحزبي، فضلا عن ولائها وانتماءاتها [illegible]

الصراع من اجل السلام لن ينحصر بين اسرائيل والفلسطينيين في ١٩٩٨

بقلم: د. جيمس زغبي
(رئيس المعهد العربي - الاميركي)

تبقى الولايات المتحدة الاميركية القوة العظمى الوحيدة ذات المسؤوليات والمصالح الممتدة من جنوب اسيا الى الشرق الاوسط ومن روسيا الى البوسنة ومن افريقيا الى الاميركيتين الوسطى والجنوبية. ومع ذلك، فان استعراضا لاستطلاعات الراي التي اجريت مع نهاية عام ١٩٩٧ توضح ان الاميركيين قد انكفأوا على شؤونهم الداخلية، غير عابئين بقضايا السياسة الخارجية الهامة.

فالعالم لم يكن في يوم من الايام اكثر اعتمادا على بعضه البعض واكثر ارتباطا من خلال شبكة الانترنت والتجارة واسواق المال العالمية، كما هو الان. ومع ذلك، لم يكن الاميركيون اقل اهتماما بالتطورات العالمية كما هم اليوم.

اقتصاد افضل

فالاميركيون يشعرون بالرضا الذاتي اكثر من اي وقت مضى طوال هذا القرن. فقد اظهر مركز «بيو» للابحاث Pew Research Center الذي اختص باختبار مدى الرضا لدى الراي العام منذ الستينات، ان ٤٧ بالمائة من الاميركيين يشعرون بالرضا في حياتهم. وهذا يمثل زيادة بنسبة ٢٠ بالمائة عما كانت عليه في عهد الرئيس السابق جورج بوش (٢٧ بالمائة).

وتظهر استطلاعات اخرى ان عددا مساويا او يزيد من الاميركيين الذين قالوا انهم في وضع اقتصادي افضل من اي وقت مضى.

بيانا الاهم

وعليه، فان اهتمام الراي العام لم يتراجع في القضايا الخارجية فقط، بل في القضايا السياسية بشكل عام، اذ اشار اقل من ١٩ بالمائة (من الاميركيين) انهم يتابعون عن كثب اية اخبار من اي نوع. وفي الواقع فان النبأ الوحيد الذي لقي متابعة من اكثر من نصف الشعب الاميركي في عام ٩٧ هو حادث وفاة الاميرة ديانا.

ولم يكن اي من الاحداث العشرة الاولى التي استأثرت باهتمام الراي العام الاميركي لعام ٩٧ متصلا بالسياسات المحلية. وكان هناك حدث واحد يتصل بالسياسة الخارجية، وهو قضية المواجهة بين العراق والولايات المتحدة حول التفتيش الدولي على اسلحة الدمار الشامل العراقية.

وربما كان اهم ما في ذلك الاستطلاع ان موضوع العراق كان الحدث السياسي الخارجي الوحيد من بين الاحداث الاربعين الاهم خلال عام ٩٧.

اما الاحداث التسعة الاخرى المهمة بعد وفاة الاميرة ديانا فكانت في معظمها ذات طبيعة شخصية مثل: ولادة التوائم السبعة في ايوا، وفضيحة لحوم الهمبورغر، ومآس مثل الفيضانات التي اجتاحت شمال غرب الولايات المتحدة، وعملية الانتحار الجماعي لجماعة «بوابة السماء»، وكذلك محاكمات او. جي. سيمبسون، وتيموثي ماكفي (مفجر مبنى اوكلاهوما سيتي)، والمربية البريطانية التي اتهمت بقتل طفل اميركي.

■ المواجهة مع العراق كانت الموضوع السياسي الوحيد في اهتمامات الاميركيين في ٩٧

■ انكفاء اميركي واضح عن القضايا الدولية

انكفاء داخلي

وانه لمن المثير ملاحظة ان قضايا السياسة الداخلية جاءت في المجموعة الثانية من الاحداث من حيث الاهمية. وبالاضافة الى ذلك، فان كافة القضايا التي برزت في استطلاعات الراي كانت من النوع الذي يؤثر في الشؤون المالية الشخصية والرفاه للاميركيين مثل اصلاح نظام التامين الاجتماعي (التي جاءت في المرتبة الثالثة عشرة)، واصلاح النظام الضريبي (التي جاءت في المرتبة السادسة عشرة)، والجدل حول الرعاية الصحية واصلاحها (في المرتبة التاسعة عشرة).

انهيار دراماتيكي

وقد اشار المحللون الى عدد من الاسباب الكامنة وراء التحول الواضح في تفكير الراي العام والمبادئ التي يتبناها والتي الهمتها انتهاء الحرب الباردة.

فالانهيار الدراماتيكي للاتحاد السوفياتي لم يقتصر اثره على ازالة خطر المنافسة من على المسرح الدولي بل الغى اهمية الصراعات الاقليمية في اذهان الاميركيين الذين اصبحوا ينظرون اليها باعتبارها قضايا داخلية لم تعد تهدد بالتحول نزاع دولي.

وفي الوقت نفسه، فان الاميركيين هم المستفيدون اليوم من اقتصاد يتسع بسرعة ويخلق الملايين من فرص العمل الجديدة [illegible]

وفي الواقع فان [illegible] الاميركيين من تحولات الاقتصاد الاميركي لكن ٦٠ بالمائة من الاميركيين يقولون ان عام ٩٧ كان افضل اقتصاديا من السنوات السابقة، وان كانت درجة الرضا قد تراجعت قليلا في الاونة الاخيرة.

فقدان الثقة

لقد تواصل احساس الاميركيين [illegible] بفقدان الثقة بالسياسة والسياسيين، اذ ليس فقط ان القليل من الاميركيين يتابعون الاخبار، بل ان القليلين منهم يشاركون في عمليات الانتخاب، ويعتبرونها لعبة حزبية تهيمن عليها المصالح المالية الكبرى. وبالاضافة الى ذلك، [illegible] تساور الاميركيين حيال اصالة سياسييهم الذين وعدوا بالتغيير ولم يفوا. فهم يهاجمون بعضهم بشكل يجعل ثقة الراي العام تتقلص بكلا الحزبين، والعملية السياسية برمتها.

وتشير كل هذه الدلائل الى حقيقة مثيرة للاضطراب للمهتمين [illegible] بالشرق الاوسط، وبالعلاقات العربية - الاميركية. فالاميركيون يؤيدون نهجا متوازنا ازاء عملية السلام العربية - الاسرائيلية، ويحبذون اقامة دولة فلسطينية. ومع ذلك، فان الغالبية العظمى منهم لا تتابع قضايا الشرق الاوسط الا حين تصبح الولايات المتحدة معنية مباشرة بالاحداث، كما في الحالة العراقية.

فعلى سبيل المثال، كانت التوترات حول الخليل وعمليات التفجير في القدس، الحدثان الوحيدان اللذان تابعهما الجمهور الاميركي عن كثب العام الماضي. ومع ذلك، فان نسبة الذين تابعوا لم تتجاوز الـ ٣ بالمائة من الجمهور الاميركي. ووصل تصنيفهما ضمن اهم احداث العام الى ٥٨ و٦٠ على التوالي ضمن الانباء التي استاثرت باهتمام الاميركيين.

قضايا حيوية.. ومجموعات متميزة

وبسبب هذا الانقسام العام وغياب الاستعمار (الاميركي) في هذه القضايا الحيوية، استطاعت مجموعات ايديولوجية صغيرة، لكنها قوية ومنظمة جيدا، فرض نفوذها وتاثيرها على صياغة السياسة الاميركية تجاه هذه القضايا.

ولهذا السبب استطاعت مجموعة من اعضاء الكونغرس الجمهوريين ان تكتسب [illegible] رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتانياهو الشهر الماضي، تتعهد له «بدعم حكومته في جهودها لمقاومة الضغوط باتجاه اجبارها على الانسحاب من اجزاء اكبر من يهودا والسامرة وتسليمها للسلطة الفلسطينية». وحثت هذه المجموعة نتانياهو على «عدم الرضوخ للضغوط السافرة» من ادارة كلينتون، وتعهدت له بمساندة دعم الكونغرس له في اي نزاع.

مصالح شخصية

والسبب الوحيد الذي يجعل اعضاء هذه المجموعة يتصرفون على هذا النحو الغريب هو انهم مقتنعون ان معظم الاميركيين لن يعرفوا بما يقومون به، ويعتقدون انهم يخدمون مصالحهم السياسية الشخصية بهذه التصرفات.

والعناصر التي يمكن ان تسهم في تغيير هذا الوضع المثير للاضطراب في عام ١٩٩٨ هي: مواصلة العرب مقاومتهم لتعنت نتانياهو، وهو الامر الذي يمثل تحديا لصانعي السياسة الاميركيين ينبغي لهم مواجهته، والانقسام المتنامي والذي بدا يظهر الى العلن بشكل متزايد داخل الجماعات اليهودية في الولايات المتحدة الذي يدفع كلا من ادارة كلينتون وبعض اعضاء الكونغرس لممارسة الضغط على حكومة نتانياهو، اضافة الى جهود العرب الاميركيين لتحدي الادارة والكونغرس والراي العام بتبني المتطلبات العادلة للسلام الشرق اوسطي.

ضغوط مباشرة

واذا ما واصل نتانياهو مقاومة تحقيق اتفاقات السلام واذا ما مارست ادارة كلينتون ضغوطا مباشرة وعلنية على اسرائيل لاجبارها على اعادة نشر قواتها وتنفيذ التزاماتها، فسوف يبدا الراي العام الاميركي بالتركيز على هذه القضايا. فحين يشكك رئيس اميركي علانية وبصورة شخصية في [illegible]، وحين تصبح مصداقية الولايات المتحدة في خطر فان الجمهور الاميركي عادة ما يبدي ردود فعل ايجابية.

فالصراع من اجل السلام عام ١٩٩٨ لن يكون محصورا بين الاسرائيليين والفلسطينيين، وبين ادارة كلينتون وحكومة نتانياهو، بل يجب ان يكون ايضا صراعا من اجل اشراك قطاعات اكبر من الراي العام الاميركي في هذا الجدل.

واذا نجحنا في هذا المسعى، فسوف [illegible]

لانه ما زال يمثل مركز تهديد للمنطقة

واشنطن: لن نغير سياستنا تجاه العراق

■ بكين: العقوبات لن تستمر طويلا

عواصم - وكالات - اكدت الولايات المتحدة مجددا عزمها على مواصلة سياستها المتشددة تجاه العراق، فيما اعلنت الصين ان العقوبات المفروضة على نظام بغداد «لن تستمر طويلا».

وقال المتحدث باسم وزارة الخارجية الاميركية جيمس روبن انه على الرغم من اي تطور ومما يتردد بين الحين والآخر حول مسألة العقوبات فاننا «لن نغير سياستنا لاننا نعتقد ان العراق ما زال يمثل مركز تهديد للمنطقة».

واشار الى ممارسات النظام العراقي الاخيرة ازاء الامم المتحدة قائلا: «لقد قرر العراق تحدي ارادة المجتمع الدولي برفضه الاعتراف بما فعله في مجال اسلحة الدمار الشامل لديه ورفض تنفيذ قرارات مجلس الامن الدولي».

واضاف انه في الوقت الذي يزداد فيه الحماس ويتراجع لدى بعض الدول فان اصرار الرئيس الاميركي بيل كلينتون ووزيرة الخارجية مادلين اولبرايت ما زال ثابتا حيال هذه المسألة.

موقف صيني

في المقابل قال رئيس البرلمان الصيني جياو شي لرئيس المجلس الوطني العراقي سعدون حمادي الذي يزور بكين انه متعاطف مع الشعب العراقي وانه يشعر ان العقوبات التي تفرضها الامم المتحدة على العراق لن تستمر طويلا.

ونسبت وكالة «شينخوا» الى جياو قوله «ان الصين تقف في صف الحل العادل والمعقول والسريع بقدر الامكان للقضايا التي خلفتها حرب الخليج بما في ذلك العقوبات المفروضة على العراق على اساس قرارات الامم المتحدة المعنية».

واوردت «شينخوا» ان جياو اكد على موقف الصين المعارض لاستخدام القوة او التلويح بها في حل النزاعات الدولية.

واضاف «اننا مستعدون لان نلعب دورا ايجابيا في الامم المتحدة وان نقدم مقترحات تصب في مصلحة العالم وكل الشعوب».

وذكرت «شينخوا» ان حمادي التقى في وقت سابق وزير التجارة الصيني وو يي وقالت وكالة الانباء العراقية ان حمادي بحث مع المسؤول الصيني التوسيع في اتفاق للنفط جرى التوقيع عليه بين البلدين في يونيو.

النفط مقابل الغذاء

على صعيد اخر قال متحدث باسم الامم المتحدة انه من المتوقع ان تعلن المنظمة الدولية خلال الساعات المقبلة موافقتها على خطة عراقية جديدة لتوزيع الغذاء بموجب احدث مرحلة في برنامج «النفط مقابل الغذاء».

واوضح المتحدث الدولي خوان كارلوس برانت ان لا مشاكل تعيق اقرار الخطة، موضحا ان التاخير في الموافقة عليها «يرجع الى مسائل ادارية وفنية».

وكان برانت قد اعلن في وقت سابق انه حالما يوافق الامين العام للامم المتحدة كوفي عنان على الخطة فان «العراق يمكنه استئناف ضخ النفط وبدء عرض عقود النفط الجديدة على الامم المتحدة للموافقة عليها».

واضاف «العراق لم يعرض بعد صيغة تسعير جديدة للنفط لشهر يناير لكن هذا ينبغي الا يحاول باي حال دون عرض العراق عقودا جديدة لتوريد النفط ودون موافقة مراقبي الامم المتحدة عليها».

وقال: «حالما عرض العراق صيغة جديدة فان مراقبي الامم المتحدة سيراجعونها ويعرضونها على اللجنة ٦٦١ التي تشرف على العقوبات المفروضة على العراق. ثم يكون امام اللجنة ٤٨ ساعة للرد على صيغة التسعير الجديدة».

«يو - ٢» حلقت فوق العراق مطلع العام

واشنطن - ا.ف.ب - اعلنت وزارة الدفاع الاميركية ان طائرة استطلاع من نوع «يو - ٢» حلقت فوق العراق لاكثر من اربع ساعات في اول ايام سنة ١٩٩٨ من دون ان يتم اعتراضها.

واوضح اللفتنانت كولونيل بات سيفيني ان الامم المتحدة ابلغت سلطات بغداد ان طائرة الاستطلاع هذه ستحلق من جديد فوق العراق قبل ١١ يناير الجاري. وكانت الولايات المتحدة وضعت الطائرة في تصرف لجنة الامم المتحدة لنزع اسلحة الدمار الشامل العراقية لاستخدامها في عمليات التفتيش.

تبدأ اليوم من دون اي نيران

واشنطن تطمئن العرب تجاه مناورات «الحورية المتمكنة»



● بارجة تركية في ميناء حيفا الاسرائيلي (ا.ف.ب)

حيفا، صنعاء، واشنطن - ا.ف.ب، رويترز - دافعت الولايات المتحدة عن المناورات البحرية المزمع القيام بها مع اسرائيل وتركيا في البحر المتوسط وسعت الى طمأنة الدول العربية بقولها ان المناورات ذات طابع انساني بحت لا تمثل تهديدا لاي من دول المنطقة.

وقال المتحدث باسم الخارجية الاميركية جيمس روبن للصحافيين ان «الهدف هو ممارسة عمليات طوارئ منسقة للبحث والانقاذ».

واضاف «بالعمل معا نستطيع معرفة الكثير عن امكانات كل منا ووضع الاساس لعمليات انسانية اكثر فعالية في حالات الطوارئ البحرية الحقيقية».

ولن تطلق اي طلقات خلال المناورات التي اطلق عليها اسم «الحورية المتمكنة» لكن مشهد الطائرات والسفن الحربية وهي تعبر شرق البحر المتوسط نذير شؤم بالنسبة لدول قلقة ازاء العلاقات العسكرية المتنامية بين اسرائيل وتركيا ويقلقها وجود الولايات المتحدة في الشرق الاوسط.

وقال روبن ان تعاونا من هذا القبيل مع تركيا واسرائيل «وهما اثنان من اعز واوثق حلفائنا في هذه المنطقة امر طبيعي مرغوب فيه». واضاف «وكما ذكرنا من قبل فان المناورات ذات طبيعة انسانية محضة فهي تدريبات على عمليات البحث والانقاذ.. لا تتعلق باي من احداث العالم الواقعية ولا هي موجهة ضد اي جهة».

الاعمال التهيبان

وبدات امس الثلاثاء في المياه الدولية والمجال الجوي لشرقي البحر المتوسط الترتيبات والجانب الانتقالي للمناورات التي ستجري على بعد ٦٠ كيلومترا من ميناء حيفا.

وذكرت وكالة انباء الاناضول ان الفرقاطتين يافوز وظافر اللتين تحملان ٦٠٠ بحار تركي يشاركون في العملية قد وصلتا الى ميناء حيفا في اسرائيل صباحا كما وصلت المدمرة الاميركية جون رودجيرز.

انتقاد يمني

في صنعاء اكد متحدث باسم وزارة الخارجية اليمنية ان المناورات البحرية الاميركية التركية الاسرائيلية «تشكل خطرا على الامن القومي العربي».

واضاف «ان عملا كهذا لا يسهم باي حال من الاحوال في استتباب الامن والسلم الذي تنشده دول المنطقة ويزيد من التوتر وعدم الاستقرار الذي تشهده منطقة الشرق الاوسط بسبب تعثر مسيرة السلام التي تحاول جميع الاطراف اعادة الحماية اليها».

تحريك «اوسلو» من عمان
الملك حسين التقى وزير الخارجية النرويجي

عمان - ا.ف.ب - بحث الملك حسين امس في عمان مع وزير الخارجية النرويجي كنوت فولباك في عملية السلام في الشرق الاوسط.

واوضحت وكالة الانباء الاردنية «بترا» ان العاهل الاردني وفولباك شددا على «ضرورة مواصلة الجهود لتخطي العقبات التي تعترض هذه العملية».

وكان الوزير النرويجي التقى ولي العهد الامير حسن بن طلال الذي اعتبر ان «كثيرا من الوقت قد ضاع وان عملية السلام يجب ان تبلغ الهدف الذي حدد لها وهو اقامة دولة فلسطينية».

كما اجتمع برئيس الوزراء عبدالسلام المجالي ووزير الخارجية فايز الطراونة.

يشار الى ان النرويج لعبت دورا مهما في عملية السلام واستضافت اول اللقاءات السرية التي افضت الى اتفاق اوسلو عام ١٩٩٣.

المؤتمر الوطني العراقي:

قصي خطط للهجوم على مركز الامم المتحدة

لندن - كونا - قال تنظيم عراقي معارض ان قصي صدام حسين اصدر الاوامر الخاصة بتوجيه ضربة صاروخية الى مقر اللجنة الدولية المكلفة بازالة اسلحة الدمار الشامل العراقية (يونيسكوم) في بغداد.

واضاف بيان اصدرته هيئة الارسال العراقية المتحدثة باسم منظمة المؤتمر الوطني العراقي المعارض ان قصي قام بالتخطيط والاعداد لهذه الضربة وذلك بهدف تخويف وردع المفتشين الدوليين الذين يعملون على نزع اسلحة الدمار الشامل العراقية تنفيذا لقرارات الامم المتحدة. واوضح البيان ان قصي طلب من جهاز الامن الخاص الذي يراسه عدم ايقاع خسائر بالارواح بين المفتشين وتم تكليف فريق عمليات برئاسة الرائد علاء التكريتي المقرب جدا من قصي وعضوية سبعة اخرين بتنفيذ هذه الضربة الصاروخية وذلك وفقا لما اوضحه هذا البيان.

وقد تم اطلاق الصاروخ باتجاه مقر المفتشين من على بعد اقل من ٢٠٠ متر باتجاه السياج الخارجي للمبنى.

وقد اصدر قصي اوامره بمنح المنفذين للعملية مبلغ مليون ونصف دينار عراقي بما يعادل ٨٥٠ دولارا.

هبوط اضطراري لطائرة ركاب ايرانية

طهران - رويترز - اعلنت وكالة الانباء الايرانية امس الثلاثاء ان طائرة ركاب ايرانية على متنها ١٠٦ اشخاص هبطت هبوطا اضطراريا قرب مدينة اصفهان وان كل الركاب وافراد الطاقم سالمون.

واوضحت ان القوات الجوية الايرانية انضمت الى عمليات البحث عن الطائرة التي هبطت قرب اصفهان. وقالت ان «عمليات القوات الجوية للعثور على الطائرة المنكوبة مستمرة».

ولم تقل الوكالة الايرانية متى اضطرت الطائرة للهبوط الاضطراري ولم تذكر نوع الطائرة.

وذكرت وكالة الانباء الايرانية ان الطائرة كانت في رحلة الى طهران من اورومية في اقليم غرب اذربيجان لكنها لم تستطع الهبوط في مطار طهران بسبب ضعف الرؤية. ونصحها برج المراقبة بالطيران جنوبا وان تهبط في مطار اصفهان.

واضافت الوكالة قولها «توجه قائد الطائرة نحو اصفهان ولكنه عجز عن الهبوط في مطار المدينة لاسباب لم تعرف بعد وقالت انباء انه هبط على ارض مستوية قرب المدينة».

بيغوفيتش: القوات الدولية باقية في البوسنة لعام ٢٠٠٠

يوغسلافيا، واشنطن - ا.ف.ب، كونا - قدمت الولايات المتحدة هبة بقيمة ٢٩ مليون دولار للمفوضية العليا للاجئين التابعة للام المتحدة والتي وجهت نداء لجمع ١٨٧ مليون دولار لصالح حوالي مليوني مهجر في يوغسلافيا السابقة.

وتزامن اعلان وزارة الخارجية الاميركية عن هذه الهبة مع اختتام العاهل الاسباني خوان كارلوس زيارة خاصة له لقوات بلاده العاملة في موستار جنوبي البوسنة في اطار عملية حفظ السلام في البلاد.

واجرى الملك كارلوس امس مكالمة هاتفية مع رئيس مجلس الرئاسة البوسنية علي عزت بيغوفيتش اكد فيها دعم بلاده لسيادة واستقلال البوسنة والهرسك.

ونقلت صحيفة «فيسنيك» الصادرة في موستار عن الرئيس علي عزت بيغوفيتش قوله ان القوة المتعددة الجنسيات ستبقى في البوسنة حتى العام الفين على الاقل وانهم المتطرفين الصرب بعرقلة عملية التطبيق لاتفاقية دايتون للسلام.

كما اعرب عن قناعته بان العالم سيصمم على اجبار صربيا وكرواتيا على التخلي عن اية اطماع اقليمية في البوسنة.

نفت تعرضهم لاضطهاد سياسي

تركيا: الاكراد يهاجرون سعيا وراء حياة افضل

انقرة، بون - وكالات - رفضت تركيا الضغط الاوروبي لايجاد حل سياسي لمشكلة الاكراد، وسط ترقب في العواصم الغربية التي تخشى موجة من المهاجرين الاكراد من الموانئ التركية.

وقالت وزارة الخارجية التركية ان مئات المهاجرين غير الشرعيين الاكراد الذين وصلوا الى ايطاليا في قوارب صغيرة الاسبوع الماضي فروا من الاوضاع الاقتصادية وليس من اضطهاد سياسي كما جاء على لسان القيادة الايطالية.

وقال المتحدث باسم الوزارة سرمد اتكنلي: «الكل يعلم ان هؤلاء الناس يغادرون تركيا سعيا وراء حياة افضل لانفسهم ولاسرتهم، وهم ليسوا هاربين من ملاحقة قانونية».

واضاف: «في اجزاء من اوروبا هناك ميل لرؤية الامر من زاوية اخرى. ليس للامر علاقة بحقوق الانسان وغيرها من القضايا».

اتهام المانيا

من جهة ثانية حملت منظمة انسانية المانية حكومة بون جزءا من مسؤولية هجرة الاكراد الاتراك والعراقيين الى دول الاتحاد الاوروبي.

وقال رئيس الجمعية العالمية للشعوب المهددة تيلمان تسولش ان المانيا «زودت تركيا خلال العقود الثلاثة الماضية باسلحة تبلغ قيمتها سبعة بلايين مارك، في حين قامت شركات المانية ببناء صناعة الغازات السامة في العراق بعلم حكومة بون».

واضاف ان سياسة المانيا تجاه تركيا والعراق ساهمت في الحيلولة من دون ايجاد حل سلمي للقضية الكردية.

فيما يجدد اليمين المحافظ حملته على وزير الثقافة

حكومة خاتمي ونقابة الصحافة تدعوان لممارسة الحريات الاعلامية

طهران - محمد صادق الحسيني:

بعد المعركة الخاسرة التي فتحها اليمين المحافظ مع وزير الداخلية قبل اسبوعين وجه اربعة نواب من مجلس الشورى الاسلامي اسئلة استجواب لوزير الثقافة والارشاد الاسلامي عطاء الله مهاجراني بخصوص ما سموه «نشر الصحافة الاسبوعية ومن بينها اسبوعية السينما صورا مبتذلة واحاديث مهينة للقيم الاسلامية» وطالبوا الوزير بالرد على هذه الاستجوابات في المجلس النيابي خلال الايام القليلة المقبلة.

وكان علي زاده سيبر ممثل اهالي شيراز جنوب البلاد، ويهمن اخوان ممثل نوش (الوسط) قد وجها رسالة الى هيئة رئاسة البرلمان قراها على المنبر ناطق نوري يوم الاحد ينتقدان فيها الوزير لعدم ممارسة الرقابة على الصحافة [illegible]

المحافظان حسن غفوري فرد ومحسن يحيوي من طهران رسالة اخرى الى الرئاسة البرلمانية يتساءلان فيها عن سبب تعطيل الوزير لجلسات هيئة الرقابة على المطبوعات. وتجدر الاشارة الى ان الدكتور مهاجراني يرفض اي رقابة على المطبوعات ويعتبر حرية الصحافة وتداول الاخبار والمعلومات جزءا لا يتجزأ من حريات المجتمع المدني وبرنامج الرئيس محمد خاتمي الانتخابي.

وينتظر المحللون السياسيون ان يرد مهاجراني بقوة على التساؤلات المطروحة من قبل المحافظين [illegible]

وكان محمد يزدي وقتها يرد على الضجة التي نجمت عن اعتقال امين عام حركة الحرية المحظورة الدكتور ابراهيم يزدي والتي اعتبرها من صنع الاعلام الاجنبي وقد وقع فيها اعلامنا الداخلي ضحية لها ايضا.

وفي هذا السياق رحبت ايضا نقابة الصحافيين التي تاسست حديثا، في بيان نشرته امس الاول بعد اجتماعها الرابع عشر منذ تاسيسها، تقول فيه «ان اي اجراء من شانه عرقلة نشر الانباء العامة مخل بالحريات الصحافية. وان الرقابة الاجتماعية للصحافة على الحركة العامة في البلاد». واضاف بيان نقابة الصحافيين التي يترأسها رئيس تحرير صحيفة «سلام» الموالية للرئيس خاتمي «ان حرية نقل الاخبار على الراي العام ضرورة حتمية لابد منها، واية عرقلة لها هي بمثابة ضربة لن تسمح بها للحريات الصحافية».

[illegible]

قبس دولي

اوروبا.. والاكراد

في الربع الاول من هذا القرن كان الارمن يعيشون في محنة كبيرة، حيث وقعت مجازر في صفوفهم ادت الى ازهاق ارواح عشرات الالاف منهم واستبيحت املاكهم وعوائلهم وتم تهجيرهم الى اصقاع الدنيا وقاراتها ولم يهدا لهم بال حتى اليوم. ولقد ساهم الاكراد - ضحايا ايامنا المعاصرة - في ذبح الارمن وتشتيتهم والاستيلاء على ممتلكاتهم حيث كان الارمن والاكراد يعيشون جنبا الى جنب في شمال شرق تركيا

وتعود المشكلة الكردية اليوم لتطرق ابواب العالم مثلما طرقتها القضية الارمنية عشية الحرب العالمية الاولى ويتدفق عشرات الالوف من المهاجرين الاكراد الفارين من البطش التركي الى اوروبا بحثا عن الخلاص ويفر الالاف من العراقيين الاكراد كذلك للنجاة بانفسهم من اتون المعارك المشتعلة في شمال العراق، مثلما فعلوا عندما داهمت قوات صدام حسين منطقة كردستان عام ١٩٩١

اوروبا تستفيق على هجرة منظمة تقودها مافيات تركية وشرق اوروبية، تاخذ كل مدخرات المواطن الكردي لتضعه على سفينة لترميه على شواطئ اليونان او ايطاليا وتتركه هناك في العراء، ولربما تترك السفينة باسرها! وهو مشهد تكرر عشرات المرات

اوروبا تستفيق على مشهد انساني لا تستطيع امامه ان تفعل شيئا، فعليها ان تستقبل هؤلاء المهاجرين، والا اتهمت بعدائها لحقوق الانسان علاوة على انه ليس بامكان الدول الاوروبية اعادة المهاجرين من حيث اتوا لذلك فان الاوروبيين يواجهون اليوم تحديا جادا في مواجهة موجات عارمة من الهجرة

ويتخاصر بعض الدول الاوروبية شكوك في ان تركيا تقف خلف هذه الهجرة، هادفة لاغراق اوروبا بالمهاجرين الذين كانوا احد اسباب عدم قبول عضوية تركيا في الاتحاد الاوروبي نتيجة سلوكياتها وتعاملها الاخرق مع حقوق الانسان، وخاصة تلك الاجراءات الحربية الموجهة ضد الاكراد فاذا ما صحت تلك التخمينات فان تركيا تريد معاقبة اوروبا فتقول لها خذوهم انتم وعاملوهم بالحسنى. ومثلما تريدين خذوا كل اكرادنا، فنحن لا نريدهم!

وليس واضحا بعد، كيف ستتعامل الدول الاوروبية منفردة ومجتمعة مع مشكلة انسانية وسياسية خطرة الى هذه الدرجة رغم ان التحركات الاوروبية قد بدأت، على اكثر من صعيد، بمواجهة الموقف المتازم ولعل قادم الايام سيكشف الكثير عن تطورات هذا الموضوع وافاقه

غازي الجاسم

«الديموقراطية في العالم كله في مأزق»

الهراوي: اين الوعود الدولية بدعم الزراعات البديلة عن المخدرات؟

بيروت - القبس:
خاطب رئيس الجمهورية الياس الهراوي اركان السلك الدبلوماسي، خلال الحفل السنوي الذي يقام في القصر الجمهوري بمناسبة بدء السنة الجديدة، بالقول: «اسمحوا لنا ان نرفع الصوت عاليا بالمطالبة بالبر بما وعدت به بلادنا من دعم للزراعة البديلة، فهذا حق لنا لاننا اوقفنا زراعة المخدرات ومن اجل الحصول على هذا الدعم، فقد نجحت الدولة في اقتلاع زراعة المخدرات من ارضنا لاننا نحن ضد المخدرات وآفاتها التي هي اشرس من القتل نفسه».

لكن من كان مفترضا ان يوجه الكلام اليه، اي السفير الاميركي ريتشارد جونز الذي مارست بلاده ضغطا منظما لوقف زراعة المخدرات في لبنان مع وعود بتقديم المساعدات لزراعات بديلة، كان غائبا اذ انه يمضي اجازة في بلاده.

اضاف الهراوي: «اننا نعمل في الداخل على بناء الدولة المدنية على قواعد الديموقراطية واحترام الحريات العامة وحقوق الانسان، وبلدنا هو سباق في الشرق الاوسط الى ممارسة الديموقراطية منذ ما قبل قيام بعض الدول في منطقتنا ونحن نعي انه في غياب الديموقراطية تهتز وحدتنا الوطنية وروابطنا الاجتماعية. وهنا نقول ان الديموقراطية في العالم كله في مأزق واننا جميعا مطالبون بتحديث الديموقراطية».

الاستثمار في لبنان

وقال: «لن نكرر على مسامعكم ثوابتنا القائمة على التمسك بالاقتصاد الحر والسرية المصرفية، اضافة الى ما توفره الدولة من ضمانات وحصانات للرساميل المنتشرة وبسهولة تحركها، ولن نكرر حرصنا على ان لا نكون في اية حالة مقرا لتبييض الاموال».

ودعا «الاشقاء والاصدقاء الى المزيد من التوظيف والاستثمار في بلدنا، وانكم تلمسون معنا ما نبذله في مجال النهوض الاجتماعي على رغم الاعباء الثقيلة، نحن نعتز بما حققناه من تقدم في تعزيز حقوق المرأة وفي صون الاسرة وقيمها وفي رعاية الطفل وفي شؤون الصحة العامة».

وتساءل: «لماذا الكيل بميزانين؟ فنحن نلتزم من تلقاء انفسنا بالشرعية الدولية وقراراتها، لكن في المقابل نجد تغاضيا عما يتعرض له لبنان من تهديدات على سيادته ومن انتهاكات لامنه».

وتساءل ايضا: «كيف ستكون اسرائيل دولة ديموقراطية تؤمن بالسلام، وهي ترفض ان توقع اتفاقية انتشار اسلحة الدمار الشامل، مؤكدا «اننا ضد انتشار هذه الاسلحة في كل منطقتنا وفي كل العالم».

تجاهل الكلام الاسرائيلي

ولوحظ ان الهراوي تجاهل التصريحات الاسرائيلية حول تطبيق القرار ٤٢٥، معتبرا ان «تشبث تل ابيب برفض تطبيق القرار وسائر القرارات الدولية «لا يعني ان هذه تخرق قرارات منظمة الامم المتحدة فحسب بل يعني ان المنظمة تكاد تفقد دورها لانها تستعمل غطاء لتطبيق القرارات الدولية هناك وتبدو وكأنها عاجزة هنا».

اضاف: «ومع تقديرنا للقوات الدولية وتضحياتها في الجنوب.. نسأل لماذا لم توفر لهذه القوات الحماية الضرورية لحمايتها من جهة ولتمكينها من اداء دورها حسبما ينص القرار ٤٢٥ نفسه».

ورأى الهراوي ان اسرائيل «وضعت السلام في طريق مسدود لانها تبحث عن سلام مصالحها لا سلام الحقوق». وتوجه الى الدبلوماسيين بالقول: «انقلوا الى دولكم بأن من يرد الاستسلام فلن يجده عندنا، لاننا نحن مع كل ما هو مع الحق والكرامة والشرعية الدولية».

موجز

● صنعاء - اكد وزير الداخلية اليمني اللواء حسين محمد عرب في تصريحات صحفية نشرت امس الثلاثاء ان اليمن يتوقع ان تصدر هيئة التحكيم التي تكونت عام ١٩٩٧ قرارا لمصلحته في شأن السيادة على جزيرة حنيش الكبرى في البحر الاحمر المتنازع عليها مع اريتريا.

* * *

● الرباط - دعت جماعة اسلامية مغربية محظورة السلطات الى الافراج عن زعيمها الروحي عبدالسلام ياسين الذي يقضي عامه التاسع قيد الاقامة الجبرية في منزله.

* * *

● القاهرة - قررت محكمة امن الدولة العليا في مصر تجديد حبس سمير عثمان (٤٥ يوما) المتهم بالتخابر لصالح اسرائيل، وقررت المحكمة ان يكون ذلك اخر تجديد للحبس.

* * *

● القاهرة - بدأت اجتماعات لجنة عربية افريقية حول العمال العرب والافارقة المهاجرين في اوروبا، في القاهرة لبحث مستجدات اوضاعهم في ظل القوانين والادوات المنظمة للهجرة، وتجربة الحوار العربي الاوروبي حول الهجرة ونتائجها.

* * *

● واشنطن - اعلن البيت الابيض ان الولايات المتحدة عازمة على «العمل بشكل وثيق» مع الرئيس دانييل اراب موي ومع الحكومة التي سيشكلها بعد الانتخابات العامة التي جرت الاسبوع الماضي في كينيا.

■ تتمات ■ تتمات ■ تتمات ■ تتمات ■ تتمات ■ تتمات ■ تتمات ■ تتمات ■ تتمات ■ تتمات ■ تتمات ■ تتمات ■ تتمات ■ تتمات

الجلسة كادت «تنسف» تحت وطأة «الكتب الممنوعة» وسقوط

بالقول: «حلال عليكم استجواب الوزراء وحرام علينا رؤوس الحجي والعسكري».

وقد اعتبر نواب عديدون ان الطبطبائي ارتكب كعادته خطأ سياسيا جديدا بكلامه هذا لانه بذلك يؤكد اتهام النيباري بان المقصود هو اقتناص بعض الرؤوس وليس ما ورد في «الكتب الممنوعة».

سقوط البث التلفزيوني

وسادت حالة من التراشق الكلامي اضطرت الرئيس السعدون لرفع الجلسة لنصف ساعة وشطب كل ما يخرج عن اللائحة من كلام النواب، ثم استأنف المجلس جلسته وناقش موضوع رد الحكومة لقانون البث التلفزيوني للجلسات، وقد سقط هذا القانون عند اعادة التصويت عليه لانه حصل على ٣٦ صوتا ورفض ٦ وامتنع عن التصويت ٤، واجل الى دور الانعقاد المقبل لعدم حصوله على الاكثرية اللازمة وهي ٤٢ صوتا.

كما وافق المجلس على اقتراح بتأجيل مناقشة تقرير وزير التخطيط والتنمية حول التوظيف الى الاسبوع المقبل.

الجلسة

بدأت الجلسة بالتصديق على المضبطة وسجل النائب عبدالله النيباري حصول خطأ في الجلسة السابقة بشأن اعلان رئيس الجلسة نائب الرئيس طلال العيار حول تكليف اللجنة التعليمية بالاجماع التحقيق في موضوع الكتب الممنوعة، كلجنة تحقيق بينما هو واخرون عارضوا هذا الاقتراح وبالتالي فان آلية التصويت غير صحيحة، وكذلك قول العيار للنائب وليد الجري «سجل تحفظك» وليس هناك شيء من هذا في اللائحة الداخلية.

واكد بان رئيس الجلسة صادر حق الاعضاء ورضخ للارهاب الفكري والخطابي كما خضع وزير الاعلام للشيء نفسه، وطالب الرئيس السعدون بالمحافظة على كرامة المجلس، وطالب باعادة التصويت على القرار او منع تكرار مثل هذه المهزلة.

وقال: هذه امانة في عنقك الاخ الرئيس.

واعترف النائب وليد الطبطبائي بتوزيع ٦٠ نسخة من كراس الكتب الممنوعة داخل المجلس ولكنه نفى توزيعها في الديوانيات والمدارس، واتهم الصحافة بتناول النواب بالتشهير، ونسب كلاما الى «القبس» وزعم انه طعن بالانبياء وتساءل اي حرية هذه باحتقار المسلمين؟!

ورفض النائب د. فهد الخنة كلام النيباري حول ارهاب وزير الاعلام واتهمه بانه اكبر ارهابي فكري لان الاقلية تحاول فرض رأيها على الاغلبية. واعتبر ان هناك ارهابا يمثل امتدادا لانظمة اخرى، وكرر اتهامه للنيباري بارهاب المجلس، وطالبه عدم الاساءة لزملائه وقال انه لا يخضع للارهاب.

ورد النيباري مصححا للخنة مؤكدا احترامه لرأي الاغلبية اذا تقيد باللائحة الداخلية وفق المادة ١١٠.

وتساءل كيف يكون هناك موافقة عامة على الاقتراح ولم يجر تصويت برفع الايدي؟

واشار الى ان جو الجلسة يوحي بالارهاب الفكري، مؤكدا انه لم يتهم احدا ووصف كلام الخنة بانه كلام غير مسؤول ورد النيباري على الطبطبائي بالقول ان اثم الذي جمع كل هذه القاذورات في الكراس هو اكبر بكثير من اثم وزير الاعلام الذي سمح بالكتب، واضاف: في المعرض خمس نسخ من كل كتاب والاثم هو على الذي ينشر هذا المساس بالذات الالهية مؤكدا ان المقصود بالحملة هو اقتناص رؤوس معينة في الادارة وهذا سنتصدى له.

واعتبر الخنة ان النيباري قلب الحقائق ويشكك بالنيات رافضا الربط بين الكويت والدول الخارجية بشأن الارهاب ورفض وصاية الاقلية على الاكثرية.

ورفض الرئيس السعدون الاستمرار في هذا السجال، فيما اكد النائب جاسم الخرافي ان ما جرى من نقاش لا ينطبق مع ما هو مطلوب منا.

وطلب النائب منيزل العنزي شطب الشطط في كلام الطرفين وهنا اوضح النيباري ان الخنة خالف المادة ٨٨ من اللائحة، لانه سمى جهات، واكد انه يثق بوعي الجمهور الكويتي الذي سيحكم على الكلام، مؤكدا انه تحرى الموضوعية ووصف كلام الخنة بانه خاطئ، وقال: اقول ان الاخ فهد ليس مسلما اكثر مني، وليس «حريصا» على الذات الالهية اكثر مني، والمسألة لا تتعلق بطول اللحية.. وليس هناك من هو اطول لحية من راسبوتين وهنا تدخل الطبطبائي قائلا: هل اصبح رأس الحجي والعسكري حرام علينا ورؤوس الوزراء حلال عليكم؟!!

وازاء اصرار النائب عايض علوش على الكلام والضجة في القاعة رفع السعدون الجلسة لمدة نصف ساعة.

ثم استؤنفت الجلسة وانتقل المجلس الى بند كشف الاوراق والرسائل الواردة ومنها رسالة تهنئة من سمو امير البلاد وسمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء للاعضاء بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك.. واشاد النواب بالمعاني الكبيرة التي تحملها الرسالة.. ثم تحدث النائب حسن جوهر عن عدم تعاون وزارة الاشغال وادارات اخرى مع لجنة المرافق بارسال تقاريرها بشأن قضية المطر. واعترض النائب عباس الخضاري بصفته رئيسا للجنة المرافق منوها بانه الاجدر بان يتكلم عن الموضوع، لان الدكتور جوهر هو عضو في اللجنة. واكد النائب مخلد العازمي على ضرورة تعاون الادارات مع لجنة المرافق، ودعا النائب عايض علوش الصحف لكي تصبح رقيبة على نفسها رافضا الاستهزاء بالصحابة. واعتبر ان الارهاب هو الاعتداء على مشاعر المسلمين.

وتحدث النائب عبدالعزيز المطوع عن طلب لجنة المرافق اعطائها مهلة شهر آخر لاعداد تقريرها عن الامطار متسائلا عن اسباب مرور شهر دون ان ترد التقارير الى اللجنة، مشيرا الى تكرار اضرار الامطار. واعرب عن امله ان تنهي لجنة متابعة البرنامج الحكومي عملها.

وسجل النيباري ملاحظة على كلام علوش ودعا للتعاون لمحاربة الارهاب ومن يفرش الارض للارهاب.

وتمنى النائب جاسر الجاسر حل مشكلة التوظيف خصوصا بالنسبة الى الطلبة. ودعا النائب ناصر الصانع لاخذ خطورة المناورات التركية - الاسرائيلية بعين الاعتبار، وكذلك الخطر الصهيوني على المسلمين.

وشكر النائب مفرج نهار سمو الامير على مكرمته بشأن منح الجنسية لابناء الارامل الكويتيات داعيا المجلس لانهاء محنة البدون خلال شهر رمضان المبارك.

ووافق المجلس على اعطاء مهلة شهر للجنة المرافق العامة لاعداد تقريرها حول الامطار. ثم انتقل الى بند الاسئلة، وتحدث الخنة عن رد وزير الشؤون على سؤاله حول الصلاحيات الاستثنائية المعطاة له، وخصوصا بشأن حصر تصاريح العمل بالوزير نفسه مفضلا لو وضع آلية لذلك. واشار الى ان الوزير استثنى اكثر من ٣٣ الف حالة، لافتا الى ان الاستثناء يفوق الاصل مما يشجع الواسطة. وانتقد غياب الآلية والتخبط في القرارات التي يفترض ان تيسر على اصحاب العمل. وتساءل اذا كان الوزير قادرا على التحقق من كل حالة، كما تساءل عن الغاية من حفظ الوزير لنفسه صلاحيات تصاريح العمل والمعونات الاجتماعية.

وكشف وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء ان الحكومة انتهت من وضع قانون جديد للمناقصات المركزية وجوهره ربط الاوامر التغييرية بقرار لجنة المناقصات ومجلس الوزراء.

واثار النائب خالد العدوة استمرار تأجيل الاسئلة بسبب غياب الوزراء ووعده السعدون بطرح ذلك في الجلسة المقبلة.

ثم طرح مرسوم رد الحكومة لقانون النقل التلفزيوني للجلسات واقترح النائبان احمد باقر وعدنان عبدالصمد تأجيل التصويت عليه للجلسة المقبلة فيما دعا النائب احمد المليفي للتصويت عليه دون اضاعة الوقت بينما دعا النائب غنام الجمهور لاحالة الرد الى الجهة التي تفسر الدستور لقول الحكومة ان هناك شبهات دستورية.

وايد النائب سامي المنيس احالة الرد الى اللجنة التعليمية لمناقشته فيما انتقد العدوة حجب الرأي وعدم السماح ببرامج سياسية فيما رأى نهار ان الحكومة تناقض نفسها واكد الدويلة ان المشروع ليس مخالفا للدستور.

ودعا النائب مرزوق الحبيني لحسم الموضوع فورا بالتصويت. ورأى النيباري ان حجج الحكومة في الرد غير مقنعة وعزا موقفها الى موقف الحكومات المتعاقبة من حرية الرأي.

ورأى النائب الخرافي ان القانون كان بحاجة الى صياغة تختلف عما قدم، مشيرا الى انه لا يوجد تلفزيون يبث جلسة كاملة في العالم مشددا على تلخيص الجلسات لان الناس يريدون زبدة الكلام. وهنا طلب الطبطبائي التصويت على القانون فسقط لانه لم يحصل على الاغلبية اللازمة.

والجدير بالذكر ان نائب رئيس الوزراء ووزير المالية لم يحضر جلسة امس وكان اسمه بين المعتذرين رسميا عن حضورها.

تفاصيل الجلسة غدا

حلفاء

المقبلة مع وصول المنسق الاميركي لعملية السلام دنيس روس الى تل ابيب وغزة.

وذكرت مصادر مصرية لـ «القبس» ان تل ابيب تسعى لتحييد مصر قبل موعد ٢٠ يناير المقرر للقاء الرئيس بيل كلينتون برئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتانياهو الذي يواجه تهديدا بالسقوط من قبل حلفائه اليمينيين المتطرفين اذا ما انجز اعادة الانتشار في الضفة الغربية.

وطالبت واشنطن، عشية وصول روس، تل ابيب بان تقدم جدولا «جديدا وملموسا وذا نوعية» للانسحاب، فيما اكدت على عرفات ضرورة ان يتبنى برنامجا «معقولا ودائما» بشأن ضمان امن اسرائيل «يدوم ٢٤ ساعة في اليوم وسبعة ايام في الاسبوع».

المعارضة الاردنية تدعو للانسحاب من المناورات

عمان - ا.ف.ب - استنكرت احزاب المعارضة الاثنا عشر بشدة مشاركة الاردن بصفة مراقب في المناورات البحرية وطالبت الحكومة «بالتوقف عن المشاركة فيها والالتحام بعمقها العربي والاسلامي».

ووجهت الاحزاب رسالة في هذا الشأن الى رئيس الوزراء عبدالسلام المجالي، واعلنت «وقوفها وتضامنها ومساندتها لسوريا ولبنان والعراق وايران كونها الدول المتضررة والمستهدفة من هذه المناورات، الى جانب الامن القومي العربي والاسلامي» وفي بيانها امس الثلاثاء وصفت الاحزاب الاردنية مشاركة عمان بانها «خطوة تطبيعية في المجال العسكري ضد المصالح الوطنية (...) وشراكة في مناورات حلف عسكري استعماري معاد لامتنا العربية والاسلامية».

القبس تنشر تقريري لجنة حماية الاموال

قناة السويس الى البحر الاحمر فيما يبدو انه محاولة لاغلاق مضيق تيران. كما تم وضع الاحتياط كافة في حال استنفار وتم تحريك نحو الف دبابة اضافة الى الاف قطع المدفعية الى سيناء حيث اتخذت القوات المصرية مواقع في جبل لبني جنوب ابو عقيلة في ما يشبه الاستعداد لضرب اسرائيل في العمق خصوصا في ديمونة (حيث المفاعل النووي) وعسقلان.. كما جرت استعادة قوات المظليين من اليمن ولوحظت حركة جوية واسعة في المطارات المصرية في الوقت الذي دعا رئيس الوزراء السوري ورئيس الاركان الى التصرف مع اسرائيل في حين ان سوريا تتوقع انغماس مصر في الصراع مع اسرائيل.

نقاط.. القلق

وابدى السفير حسب الوثيقة ثلاث نقاط تثير قلق حكومته:

١ - ان الجبهة السورية هادئة في الايام الاخيرة لكن جرت محاولات اختراق عبر الاردن والى بيرشيبا ومنطقة الخليل لكن تم اكتشاف «المخربين» في الوقت المناسب.

- في قطاع غزة.. لا مشكلة هناك حيث يمكن عزل المنطقة لكن الخطر يتمثل في الفدائيين ونشاطاتهم التي ارتفعت في المرحلة الاخيرة، ولا يعرف بعد ما اذا كان المصريون سيلجمون الشقيري وجيش التحرير الفلسطيني في المنطقة.

٣ - مضيق تيران لم يتعرض احد لسفينتين عبرتا المضيق صباح اليوم لكن المصريين حركوا زوارق طوربيد عبر القناة واعلنوا ذلك من راديو القاهرة.

وبعد ساعات من ترحيل القوات الدولية من شرم الشيخ تم انزال مظليين مصريين هناك بعد ايام من تحرك المدفعية المصرية على بعد ١٥ كلم.. انهم الان في منطقة يمكن ان يتعرضوا منها وهم امنون للسفن المارة او المتوجهة الى اسرائيل.

وشدد السفير ريميز على ان حكومته اتخذت اجراءات احترازية لكنها تضبط الموقف وقال «اننا لن نقبل على الاطلاق التدخل في امور السفن المتجهة الى اسرائيل او توقيفها او تفتيشها ونحاول الابتعاد عن الاستفزاز، كما اننا لم نركز قواتنا في الجبهة الشمالية، وابتعدنا حتى الان عن دعوة عامة للاحتياط».

وتكشف الوثيقة ان الوزير براون رد على السفير الاسرائيلي بدعوة الى ضبط النفس وبالاشارة الى ان زيارة الامين العام للامم المتحدة الى منطقة الشرق الاوسط ستقلل من فرص نشوب معارك في الايام القليلة المقبلة. كما تفضل الحكومة البريطانية بحث الازمة في مجلس الامن. وطلب براون من السفير ابلاغ حكومته بعدم الاقدام على مغامرة او تصعيد الموقف في الايام المقبلة.

واوضح ان الحكومة البريطانية ليست على علم بان الجمهورية العربية المتحدة نقلت بعض سفنها الحربية عبر قناة السويس او ان القوات الدولية غادرت مواقعها في شرم الشيخ.

وشدد الوزير البريطاني على ان حكومته ابلغت الامين العام بانها تعارض سحب القوات الدولية من شرم الشيخ من دون قرار من مجلس الامن الذي سيجتمع فور عودة الامين العام من الشرق الاوسط في محاولة لاعادة تركيز دور القوات الدولية في المنطقة بين مصر واسرائيل وفي شرم الشيخ.

كما طلب براون من الحكومة الاسرائيلية اعادة النظر بموقفها الرافض تركيز قوات دولية في اراضيها. ورد السفير بان تواجد قوات دولية في الاراضي الاسرائيلية غير مفيد او فعال بل يجب اعادة تركيزها في قطاع غزة وشرم الشيخ كما ان قبولنا لان بتركيز قوات دولية في اراضينا سيستغل عبدالناصر يدعي اننا نحتمي بها خوفا من ضربة مصرية (...).

واشار براون رافضا حجة اسرائيل الى ان القوات الدولية غير قادرة على منع تسلل الفدائيين الا ان تركيز القوات الدولية في اسرائيل سيساعدها سياسيا وقال: «من الافضل ان تعلن اسرائيل قبولها بذلك ضمن صفقة كاملة لتهدئة الموقف».

واعتبر الوزير ان مضيق تيران ممر دولي ولا يحق للقوى البحرية العظمى ان تقبل او تسمح باي تدخل في الملاحة فيه او بحرية عبوره من اي طرف كان. وقال: «يجب الاخذ بعين الاعتبار ابقاء المضيق خارج نطاق الصراع العربي - الاسرائيلي».

واضاف: «ارجو ابلاغ وزير الخارجية الاسرائيلي اننا نتعامل مع الموضوع (المضيق) بكل جدية واننا على كل حال مصالح هناك سنحميها لكن كل ما يجب ان يتخذ من اجراءات يجب ان يتبع القواعد الدولية».

وسأل السفير الاسرائيلي ما اذا كان بالامكان تشكيل قوة بحرية دولية للاشراف على المضائق واجاب براون بان الامر مطروح مبدئيا. وشدد الوزير البريطاني على ان الامين العام للامم المتحدة لا يستخدم صلاحياته كافة او يتخطاها كما انه عادة ما يتصرف بالتشاور مع اعضاء المجلس الدائمين.

ونقل السفير الاسرائيلي الى الوزير البريطاني «قلق الحكومة الاردنية، ايضا من دعوات الشقيري الى اسقاط الملك حسين كخطوة اولى من تحرير فلسطين».

وطلب براون من ريميز ابلاغ ابا ايبان انه سيتشاور في موسكو مع القيادة السوفييتية في شأن الموقف المتفجر في الشرق الاوسط والتنسيق في مجلس الامن لكن يجب ان «لا تبدو زيارتي الى موسكو وكأنها لعرض الموقف الاسرائيلي».

وذكر براون انه علم من الاميركيين ان السفير دوبرينين ابلغ السفير الاميركي في الامم المتحدة ان الروس يشجعون العرب.. واعرب براون عن اعتقاده ان الروس يخاطرون.

لكن السفير الاسرائيلي اعرب عن اعتقاده بان الصراع على السلطة في موسكو بدا يثمر تشددا في مواقفهم الدولية. وتعتقد الحكومة الاسرائيلية ان زيارة اندريه غروميكو الى القاهرة ساعد الحكومة المصرية على توسيع رقعة الاخطار. واشار الى ان رحلة براون الى موسكو قد تساعد في القاء الضوء على ما يجري هناك وعلى الموقف من ازمة الشرق الاوسط.

وشدد براون على ضرورة ابلاغ الحكومة الاسرائيلية بان بريطانيا ترى وجوب ضبط الموقف وعدم استفزاز مصر وافساح المجال امام حل دولي لمسألة المضائق.

وشدد السفير الاسرائيلي على ان حكومته قادرة على التعامل مع المصريين لكنه قلق من عدم السماح لها بالتعامل معهم (...).

وقال: «اننا قلقون من حشد القوات في سيناء واذا تعرضت احدى سفننا للتحرش في المضائق فسيكون مستحيلا ضبطنا». واضاف: «بالطبع نحن نرحب باي تحرك دولي وبالتاكيد على ان الممر (تيران) مضيق دولي يجب ان تضمنه الدول الكبرى».

ولم تكشف الوثائق البريطانية النتائج الاخيرة للحوار.

الحلقة المقبلة
ماذا جرى في الخامس من يوليو؟

سجن اردني في سوريا

قبل اربعة اشهر عندما كان يهم بدخول سوريا في «مهمة ذات طابع تجاري»، وبقي طيلة فترة الاعتقال رهن «التحقيق من قبل اجهزة الاستخبارات السورية والامن العسكري» دون اعلام ذويه او السلطات الاردنية، بحسب الصحيفة.

ونقلت «العرب اليوم» عن صرصور قوله ان سبب اعتقاله نجم عن قيامه «بمهمة ساعي بريد» نقل خلالها رسالة في زيارة سابقة لسوريا من سجين سوري في العراق الى ذويه في اللاذقية على ساحل المتوسط.

واكد المواطن الاردني المولود في العراق انه قام بنقل الرسالة الى ذوي السجين السوري «بدافع انساني بحت»، وذلك بواسطة شقيق له معتقل في السجن العراقي نفسه. وافترض صرصور ان «الخوف دفع ذوي السجين الى ابلاغ السلطات هناك بالامر خشية الملاحقة»، الامر الذي يفسر اعتقاله في الزيارة الثانية.

الجزائر: المئات أحرقوا

والمذبحة الثانية التي قتل فيها ما لا يقل عن ١١٧ شخصا وقعت في ريمكا بالقرب من غليزان التي شهدت مجزرة مطلع رمضان المروعة (٤١٢ قتيلا بحسب بعض الصحف).

واوردت «لاتريبيون» وصفا مقتضبا للهجوم على قرية حاد شكالا والذي شارك فيه نحو ثلاثين مسلحا، وافاد شهود عيان ان احدا من الاهالي لم يتمكن من النجاة، والقرية اصبحت كلها طعاما للنار، وهي تقع عند مشارف امي موسى التي احترقت ليل الاحد وسفكت فيها الدماء.

تسليح الاهالي

وبالنسبة لقرية ريمكا فقد ذكرت صحيفة «لوماتان» ان السلطات الجزائرية سلحت يوم الاثنين اكثر من مائتين ممن تبقى من سكانها، اثر المذبحة ويعتقد ان نزح العديد من السكان الى المدن. واوضحت ان «شبانا ومسنين وحتى معاقين حصلوا على السلاح دفاعا عن الكرامة والشرف بعد ان ادماهم الارهاب».

كذلك قالت «لوماتان» من دون ان تذكر اسم القرية ان عددا غير معروف من المدنيين ذبح في منطقة عين طارق بولاية غليزان ليل الاحد، وفي هجوم لاحق على قرية اخرى قتل ٨٠ شخصا طبقا لمصادر احد المستشفيات.

دعوات دولية للتحرك

على صعيد ردود الفعل الدولية انضمت فرنسا، الدولة المستعمرة السابقة للجزائر، والولايات المتحدة يوم الاثنين الى المانيا في دعوة السلطات الجزائرية الى العمل لمنع تلك المذابح.

وابدت فرنسا اقتراحا المانيا بان يقوم الاتحاد الاوروبي بمبادرة لانهاء اعمال العنف وفي تغيير مفاجئ لسياستها تطرقت فرنسا يوم الاثنين لاسلوب تعامل الجزائر مع ازمتها الداخلية وحثت السلطات على عمل المزيد لوقف المذابح والتحرك بمعدل اسرع نحو الديموقراطية.

الجزائر ترفض

وردت وزارة الخارجية الجزائرية قائلة ان «السلطات الفرنسية ليس لها الحق ان تذكر حكومة الجزائر بواجباتها» ومن غير الملائم «ان تسمح لنفسها باقتراح حلول...».

قلق اوروبي

واعرب الاتحاد الاوروبي يوم الاثنين عن قلقه الشديد ازاء الوضع، وافاد بيان صدر في بريطانيا التي تتولى رئاسة الدورة الحالية «ان رئاسة الاتحاد قلقة للغاية من حجم العنف الذي تشهده الجزائر والذي زاد بصورة مطردة منذ بدء شهر رمضان».

واضاف البيان «ان الرئاسة تشجب وتدين الهجمات المروعة الاخيرة في شمال غرب البلاد. وعلى المسلحين ان يوقفوا هذا العنف الذي ارتكب في حق الابرياء والذي لا طائل من ورائه».

وذكر البيان ان الاتحاد الاوروبي سيبحث مع الحكومة الجزائرية والمنظمات غير الحكومية سبل تقديم المساعدة للضحايا.

وبينما دعت واشنطن الحكومة الجزائرية لبذل قصارى جهدها لحماية المدنيين قال المتحدث باسم الخارجية جيمس روبين ان الولايات المتحدة لا تعتزم وضع حد لاستثمار النفط والغاز في الجزائر بهدف الضغط على الحكومة لوقف انتهاكات حقوق الانسان.

بومعزة «المعادي للفرنسيين» رئيسا لمجلس الامة

الجزائر - القبس:
انتخب بشير بومعزة بالاغلبية المطلقة رئيسا لمجلس الامة من جانب زملائه البالغ عددهم ١٤٤ عضوا. وكان بومعزة، الذي يرأس ايضا جمعية ضحايا ٨ مايو ١٩٤٥، شغل عدة مناصب اخرى بهيئات الدولة، بينها منصب وزير في الستينات.

ويعتبر بومعزة احد اهم الشخصيات الوطنية المعادية للتواجد الفرنسي ولدور فرنسا المستتر في الشؤون الداخلية للبلاد، وهو ايضا احد الذين يطالبون فرنسا بتعويض الشعب الجزائري على مجازر سنوات الاستعمار.

واصبح بومعزة ثاني رجل في البلاد بعد رئيس الجمهورية حسب الدستور.

الاعلاميون: الحريات

في التلفزيون الرسمي، الذي يعتبر الاقل استقطابا للمشاهدين داخل البلاد فكيف خارجها؟

كما ان هيئات نقابية وطلابية تداعت لمواجهة اية خطوة من هذا القبيل قد تعقبها خطوات اخرى نحو تقييد الحريات، اثر صدور تصريحات لاكثر من مسؤول توحي بان السلطة تمضي في هذا الاتجاه.

وعشية جلسة مجلس الوزراء يبدو الوضع العام متوترا، اذ ان منع البث السياسي فضائيا اذا حصل، وهو تدبير لم تطبقه اي دولة اخرى في العالم، سيؤدي الى تحجيم الدور الاعلامي اللبناني وبالتالي الدور اللبناني عامة، فضلا عن كونه خطوة الى الوراء، كما يقول النائب نسيب لحود الذي ابدى استغرابه للطريقة التي تفكر فيها الحكومة في حين يشهد قطاع الاتصالات ثورة عالمية ولا مجال لاقامة اية حواجز.

«تعليب» الانتخابات

وتعتقد اوساط المعارضة، لا سيما الموجودة في الخارج، ان منع البث السياسي يستهدف من ضمن ما يستهدف «تعليب» الانتخابات البلدية والاختيارية، والحيلولة دون اية جهة معارضة (في الخارج بشكل خاص) للتأثير في الرأي العام، وان استمرت تلك الاجراءات في حال تطبيقها ستكون بدائية وغير مجدية.

وامس جرى الحديث عن ثلاثة احتمالات امام جلسة مجلس الوزراء اليوم:

١ - تنفيذ قرار مجلس شورى الدولة الذي يقضي بالغاء الرقابة المسبقة على البث الفضائي على ان تتحمل كل مؤسسة اعلامية مسؤولية لاحقة عن كل ما يلحق الضرر بالمصلحة العليا.

٢ - الغاء حق مجلس الوزراء بمنح تراخيص للبث السياسي الفضائي وحصر ذلك بالتلفزيون الحكومي على ان يقترن ذلك «بتحويل» هذا التلفزيون ومساعدته على الاضطلاع بمهمة البث الفضائي.

٣ - عودة مجلس الوزراء عن قرار سابق له بالسماح لمحطات التلفزة بالبث الفضائي السياسي.

وزراء يعارضون

وقد توالت الاتصالات بين المسؤولين لاعتماد موقف موحد حيال الموضوع في مجلس الوزراء، خصوصا وان هناك وزراء ابدوا معارضتهم لاي قرار يقضي بالغاء البث الفضائي للبرامج السياسية، فيما لوحظ ان رئيس الحكومة رفيق الحريري ماض في حملته الرمضانية ضد معارضي سياسته، اذ قال «هذا نسمع ونقرأ تحليلات طويلة عريضة عما ينتظرنا من مصائب والواقع انها نتاجات نفوس مريضة تكره مجتمعها ولا تريد له الخير، انها صراع اناس لايزالون اسرى رومنسية الحرب الاهلية.. الرومنسية التي اعتادت التخريب والتفرقة والتحريض».

اضاف: «يدعون الحرية، وهم يتحسسون في كل يوم لهذه الحرية الف لغم ولغم، ويدعون السيادة، وما رفعوا صوتا من قبل في وجه الاجتياح اسرائيل للسيادة والمؤسسات ولسيادة الوطن والانسان ويدعون الخوف على الوطن والمشاعر والمؤسسات، وما قدموا يوما بعمل نافع من اجل الوطن والمؤسسات والسيادة».

رجال الظل
الايدي الخفية تحرك قادة العالم وافكاره ٦

تندهش عندما تقرأ عن هذه الشخصيات «الرمادية» ولا تحرج من التحدث عنها والتداول في ما يخصها عبر هذه الصفحات والمعلومات التي بذلت مجلة «كورييه انترناشيونال» الفرنسية جهدا كبيرا في جمعها. فقد لا يتاح لك التعرف على مزيد من شؤونها في وسائل الاعلام. ذلك انها تفضل شيئين: التحكم بالقرار المؤثر في الآخرين، والبقاء في الظل. وربما كان القرار يؤثر فيك انت ايضا، بطريقة او بأخرى.

هؤلاء، لا يحبون الاجواء، انما يهوون «برمجة» رؤوس الذين تتركز عليهم الاضواء. واذا كانوا يحتجبون في غرف سوداء، فاقل ما يقربهم هو ان يجعلوك ترى ما يرغبون في ان تراه او تسمعه.

فما رأيك في ان يكون اكبر مستشار للرئيس الاميركي بيل كلينتون محاميا لا يتولى اي منصب رسمي؟

قد تحب هذه الشخصيات وقد تكرهها، او قد تقف محايدا. لكنها في اي حال غير عادية. فهي القادرة على افراغ منصب رسمي (سياسي او اقتصادي) من معناه، ومنح منصب غير مهم (اعلاميا) صلاحيات تنفيذية واسعة، لكن مستورة.

هذه الشخصيات تملك ادمغة فائقة القدرة، ترى ما لا يراه الآخرون وتطبخ ما ينبغي ان «يهضمه» الغير... قانعا. اما الخطير في حذاقتها، فهو انها تكاد تلغي الحدود بين العبقرية والجنون، بين الشجاعة والتهور، بين المصلحة العامة والمصلحة الخاصة، وربما بين الحقيقة والخيال او «الصدق والكذب». وغالبا ما ستجد هؤلاء معارضين التيار السائد، انما لافتين اليهم انظار السائرين في هذا التيار.

ليس في هؤلاء شيء من نسج الخيال. فاحدهم، ناتان ميرفولد، يقف وراء بيل غيتس صاحب شركة مؤسسة «مايكروسوفت» العملاقة وملهم افكاره، بل اغرب من ابدع افكارا. ويكفيه في ذلك معارضته جميع الناس ورئيسه ايضا في تقييم ظاهرة «الانترنت». ومنهم ايضا افيغدور ليبرمان اليد اليمنى لرئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتانياهو الذي استقال في ٢٨ نوفمبر الماضي. فهذا المهاجر روسي الاصل اليميني المتطرف ورث غريزة المحافظة على الحياة ابا عن جد، ثم ترقى من حارس حانة بعضلاته الى «مناور» ماهر بعقل زعيم ليكود.

من هؤلاء، ستجد جاسوسا مثل ماركوس وولف زعيم الاستخبارات الالمانية الشرقية الذي روّع خصومه الغربيين بالفضائح النسائية، وجوديث اكسنر «المراسلة» السابقة بين الرئيس الاميركي الراحل جون كنيدي و«المافيا» عندما سعى الطرفان الى اغتيال الرئيس الكوبي فيدل كاسترو، وجون كازابلانكا صانع «الوحوش» الجميلة في مهنة عرض الازياء مثل كلوديا شيفر وناعومي كامبل، وفيلسوف الادارة الشركاتية ايرا ميلشتاين الذي غيّر طبيعة المؤسسات الاميركية الخاصة.

اقنع الشركات العملاقة بما لم يكن مألوفا في عالم الاعلان
ديفيد فولك صانع فرانكشتاين الرياضي المتحكم بكبار نجوم كرة السلة الاميركية واتحادها

على اريكة فخمة بفندق «سانت ريجيس» في مانهاتن، كان لاعب كرة السلة الاميركي الشهير مايكل جوردان يجلس مسترخيا وهو بكامل اناقته مرتديا بذلة رمادية وقميص بولو رياضيا ومنتعلا حذاء «موكاسان» بلا جوارب. وكان يسبح في اشعة الغسق اشبه بنجم سينمائي كبير. وحوله التف «فريق الحكماء» المعروف لدى كل رياضي محترف، ومنهم مدربه وزميل سابق في الجامعة واحد اقربائه.

وقبل لحظة وصل ديفيد فولك. وهذا الاخير هو العميل التجاري لجوردان كما للاعب جوان هوارد وباتريك ايوينغ والونزو مورننغ ومجموعة اخرى من لاعبي «الرابطة القومية لكرة السلة» الاميركية التي تضم الفرق الرئيسية المحترفة، بمن فيهم اصغر لاعب اختير محترفا برغم عدم استكماله دراسته الثانوية وهو الين ايفرسون.

هذا الرجل ذو الاعوام الـ ٤٦ التي لم تمنعه من محاكاة مظهر اللاعبين المحترفين يشبه رجلا ذا تصميم لا يرد. وهو قال: «عرجت حتى التقي باعز شخص لدي في العالم». فمازحه جوردان بقوله: «ومن هي هذه الفتاة؟» وفي ذلك الحين كان جوردان مضطرا الى نيويورك حتى يروج لعطر جديد يحمل اسمه انتج بالاشتراك مع المصمم بيجان.

وكان المكان مزدحما بتطوير هذا العطر الذي تحول من حلم الى حقيقة، وظهر بفضل واحد من العقود التجارية الكثيرة التي يفاوض فيها فولك بقدر كبير من النجاح.

الوكيل شبه الحصري لاعلانات الرياضيين

ويمثل انتزاع العقود المقدرة بملايين الدولارات التحدي الاكبر في مهنة العميل التجاري للرياضيين المحترفين، اما فولك فقد صار معروفا بانه صعب المراس مع «الرابطة الوطنية لكرة السلة» كما مع الشركات التجارية مثل «نايكي» و«ريبوك» وامثالهما. ولما كان معروفا انه يسيطر على مجموعة من لاعبي الصف الاول، فقد حاز كل وسيلة تتيح له ان يملي ما يريده في ما يتصل بتنظيم الرابطة واقتصادها. واعتبر بعضهم ان فولك هو صاحب النفوذ الاعظم في الرابطة بعد رئيسها ديفيد شتيرن.

قناص فرص ماهر

في هذا الصدد يؤكد احد مديري فرق الرابطة الذي رفض كشف هويته ان فولك «يتمتع بنفوذ عظيم وحتى لو لم يكن لديه غير مايكل فهو يعد موهوبا في التسويق. وهذه هي حقيقته. لكن ديفيد يمثل جميع اللاعبين ويحصل على ما يريد». وقد ابرم فولك عقودا مجزية لجوردان والعديد غيرها للاعبين يافعين مثل ايفرسون. لكن العقود المبرمة خارج اطار الرياضة هي التي تميزه. فمع جوردان اعاد فولك تعريف الامكانات الاعلانية المتوافرة لبطل رياضي. وهو يحبذ القول ان «جوردان سما بالرياضة. فهو شخصية دولية صارت رمزا». وفي اي حال، يتمتع هذا الرجل بذكاء خارق. فيكفيه ان يراقب لاعبا او مؤسسة حتى يخمن امكانات احدهما. وهو يحوز احساسا جيدا بدنو الفرصة وبخاصة حين ظهر جوردان وكأنه رمز هذه اللعبة في وقت تحولت هي الى موضة. ولم يكن احدهما يعرف الآخر آنذاك. ثم انقض فولك لاقتناص الفرصة. وهو يقول: «في مهنتي انا الذي يسجل الاهداف. اما كرتي فهي الجرأة. ولا تهتموا لمداورتي هذه، اوذلك ثلاث او اربع مرات. ففي النهاية انا من يفوز. وليس من طبعي ان اتراجع او يصيبني القنوط لهذا سببه».

التحام ما يرتد عنه الآخرون

ثم يتابع فولك «قضيت سنوات عدة وانا احاول لفت اهتمام الناس الى عطر اروجه»، وهو كان يعرف ان هذا المجال الاعلاني مجز. اما العطر المقصود فليست صناعته مكلفة. فالتسويق هو الذي يكلف المال والوقت. ولم يصعب على فولك ان يقنع جوردان به.

وفي حين اكد جوردان انه كان يطمح منذ وقت طويل ليكون رجل اعلان في هذا المجال رد فولك بالموافقة انما قال ان الامر لم يكن سهلا، وذكر بان ذلك كان اقرب الى محاولة دفع جوردان للترويج لمطاعم ماكدونالد حالما تحول الى لاعب محترف. ويقول فولك ان جهات اعلانية اخرى قولها ان جوردان كان يصلح للترويج للاحذية والهامبورغر، انما ليس للترويج العطري. لكن فولك رد عليهم بان هذا النوع من اللاعبين هو اشبه بالحكم الفصل في الموضة.

في السينما

لم يتح له جوردان انه غير مؤهل لكل هذه الاعلانات فاقتصر فولك ضاحكا وقال: «انا احتفظ بمرتبة انما صغرى». واوضح انه حتى عرض على جوردان ان يؤدي دورا سينمائيا حذره من ذلك لانه لا يصلح. وقال ان الاثنين تلقيا اطنانا من السيناريوهات. لكن «كان على الانسان ان يعرف حدوده».

كان فولك هو صاحب الفكرة التي اثمرت تكوين ثنائي «باغزباني وجوردان» في سلسلة سينمائية طويلة وبيعها للشركة «وورنر براذرز» وهو الذي قدم فكرة «سبيس جام» ولم يكن ذا خبرة في عقود الصناعة السينمائية انما كان على صلة وثيقة مع دان رومانيلي رئيس قسم الانتاج في شركة «وورنر انترناشونال» وهكذا اصطحبه رومانيلي في جميع مستويات استديوهات الشركة الى حين قدمه الى رئيسها بوب ديلي وتيري سيميل. وهكذا كان كل شيء، حسب فولك، يتوقف على علاقات بين شخصين. فقد مكنه مايكل من بلوغ تلك القمة. وامكن له ذلك بعد ان عرف كيف يزاوج بين الرياضة والاعلان.

مناور بارع بعقول الناس

العملاء الرياضيين كانت الساعة نحو الرابعة مساء احد ايام يوليو قبل بضعة ايام من افتتاح توقيع عقود لاعبي الرابطة، كان بكامل اناقته ويتحادث بالهاتف مع بيرني بيكرستاف مدير فريق «دنفر ناغتس» وكان يجاهد انما بهدوء لاقناع بيكرستاف لماذا يستحق اللاعب ديكيمبي موتومبو نجم فريق «دنفر» ثمنا قدره ٥٥ مليون دولار. وفي الواقع لم يذكر فولك هذا الرقم انما كان يلمح اليه تلميحا. فكل مفاوضات تسبق مرحلة التوقيع تعد غير شرعية. لكنه يعرف ان بيكرستاف يعرف كيف يحل لغز الكلام الذي لا يكاد يكون مشفرا. وهذا الاخير رجل مهم بالنسبة اليه.

ففولك يعارض بحماسة نظام «سقف الاجور» الذي يمنح كل فريق مبلغا اقصى يدفعه لمجموع لاعبيه. لكن هناك استثناء مشهورا لهذه القاعدة. فاستنادا الى «قوانين بيرد» (التي وضعها لاري بيرد) يحق لاي فريق ان يزيد اجر اي لاعب من دون ان يؤثر ذلك في حده المالي الاقصى. وهذا يعني ان فريق «دنفر ناغتس» يستطيع ان يدفع لديكيمبي موتومبو ثروة كبيرة ان كان راغبا في ضمه.

وبعدما اكد فولك في حديثه الهاتفي انه شديد الاستقامة، اخذ يروي لبيكرستاف كيف اضطر لانفاق نحو خمسة آلاف دولار كلفة استئجار جناح في فندق في شيكاغو حتى يجتمع مع جوردان بهدوء، لما كان هذا الاخير يرفض التردد على المطاعم، ويناقش معه بعض القضايا المادية، واوضح لبيكرستاف ان هذه الطريقة ضرورية حتى «يضمن المرء اخفاء اوراقه عن العيون» ثم قال عقب المكالمة: «انا احب بارني كثيرا انما يصعب على المرء ان يحافظ على علاقاته عندما يطلب منه دفع ملايين الدولارات».

يتملق فولك الناس كثيرا من اجل ان يتاح له صقل خططه بعناية ومن اجل ان ينفذها بمهارة. وهو يقول انه ورث هذه الطريقة عن والدته التي ماتت بالسرطان عام ١٩٨٨ وانها كانت القوة الدافعة التي رفعت طموحاته و«امرأة شديدة الاتقان» اما والداه فكانا زوجين غير متجانسين. فالاب كان يملك جزارتين في لونغ ايلاند بينما كانت الوالدة تحوز شهادتي ماجستير وتتحدث ست لغات. وكانا حسب تعبيره مثل الماء والزيت.



● ديفيد فولك في لقطة معبرة ومن خلفه «بوستر» لمايكل جوردان

ثورة في السياسة الاعلانية

عام ١٩٧٢، ترك فولك جامعة سيراكوز (في ولاية نيويورك) وهو يحمل دبلوما في الاقتصاد ثم تابع مقررات في القانون في جامعة جورج واشنطن فيما بدا يعمل لدى وكالة «بروسيرف» الرياضية ذات السمعة الجيدة في واشنطن التي كانت تمثل لاعبي التنس. وهكذا لم تكن كرة السلة غير نشاط ثانوي لـ «بروسيرف» قبل ٢٥ عاما. ويقول فولك ان «الفرق كانت مشهورة» وكان ثمة لاعبون مشهورون انما كانت المؤسسات تعتبر كرة السلة لعبة فريق ولم تكن تؤمن بدور الافراد».

لكن فولك قرر تغيير هذا الواقع بعدما التقى جوردان. فهذا الاخير الذي يبدو لنا نجما عالميا متنوع الثقافة ومحط انظار وسائل الاعلام، ما كان متوقعا ان يحقق ذلك عام ١٩٨٤ فهو حل في المرتبة الثالثة عندما تخرج من جامعة نورث كارولينا وكان يلعب في فريق «شيكاغو بولز» ولم يكن اداؤه متميزا ثم انه كان زنجيا وهذا يصعب ترويج اسمه تجاريا. لكن هذا هو الرهان الصعب الذي انتصر فيه فولك. فحسب قوله كان قليل من الشركات يطلب نجما رياضيا لترويج اعلان، فيما قليل القليل كان يقبل لذلك رياضيا اسود.

كان فولك هو من اقترح على شركة «نايكي» الاستفادة من اسم جوردان تجاريا. وبعدما اقتنعت، قررت الشركة الصناعية للالبسة الرياضية ان يتضمن العقد مع اللاعب بنودا عدة وكان اخرها يقضي بان يتوقف الانتاج اذا لم تبلغ المبيعات رقما معينا، وما لم يستطع جوردان المشاركة في لعبة «كل النجوم» التي تجمع افضل لاعبي كرة السلة الاميركية في السنوات الثلاث الاولى. وفي عام ١٩٨٥ جنت الشركة عائدات بقيمة مائة مليون دولار. فتغير كل شيء.

صانع فرانكشتاين الرياضي

ومن ذلك قال فولك: «مع مايكل صنعت فرانكشتاين اخر لكن احدا لم يشكرني في عام ١٩٨٤ قال لي رود ثورن زعيم فريق «شيكاغو بولز»: ماذا تحاول ان تفعل؟ هل تريد ان تجعل منه لاعب كرة مضرب؟ فاجبته: بالضبط. فليس (جوردان) مجرد لاعب في فريق عظيم انه انسان مختلف وقد صار جميع الناس يطمحون الى الاقتداء بما يكل اليوم.

اجتذبت خطة التسويق التي اتبعها فولك مع مايك لاعبين اخرين. فالنجاح كان له فعل المغناطيس، ومثل جميع عملاء الرياضيين كان فولك يتقاضى اربعة بالمائة من اجور زبائنه واكثر من اربعة بالمائة من ارباحهم المحصلة من التسويق (اما في «بروسيرف» فحصل على عشرين بالمائة من جوردان).

يعرف من اين تؤكل الكتف

عام ١٩٩٢، قرر فولك شراء قسم كرة السلة في «بروسيرف» الذي كان يديره من اجل ان يؤسس شركة تعود اليه وكانت باسم «Fame» (اي Falk Associates Management Enterprise) الذي يعني ايضا «المجد». واذا كان بعضهم يشك في براعته في الادارة فان احدا لم يشك في جراته كعميل للرياضيين.

ومن ذلك قال: «كنت اعرف انني في حاجة الى وقت حتى ابث جدارتي» وحين كان يفاوض لاعبا كان يقول له: «اتريد ان الاقف غرورك ام حقيبتك؟» وفي النهاية كان الجميع يريدون مصلحة الحقيبة.

بعدما ترك «بروسيرف» تضاعفت حوافز فولك. فقد تبعه جميع زبائنه بمن فيهم جوردان نفسه. وفي الشركة المذكورة كان اجره متدنيا، ثم تضاعف دخله عشر مرات بعدما صار يعمل لحسابه. وقال: «هذه السنة سادفع ضرائب تعادل قيمتها كل ما تقاضيته (من العمل المأجور) في عشر سنين لدى بروسيرف».

يحوز فولك دائما خطة رئيسية: فالعقود الاعلانية لترويج الاحذية مجزية، ولما لم يعد جوردان لاعب كرة السلة الوحيد المشهور فقد اراد له فولك ان يكون اكثر من مجرد زبون. ويقول: «اليوم استطاعت الرابطة الوطنية لكرة السلة ان تجسر الشركات الكبرى الى الحقل الاعلاني. وهذا كان بفضلي. لكن احدا لا يأتيني ليقول ينبغي ان نكرمك».

ارتقى بالتسويق الاعلاني الى مستوى الفن

في الساعة العاشرة صباحا ذات خميس من اكتوبر جاء الين ايفرسون الذي اختير اولا في التصفيات النهائية لافضل لاعبي كرة السلة الى مقر لشركة «ريبوك» في ستاوتن الواقعة في ضواحي بوسطن. كان طوله ١٨٣ سنتيمترا وذا جسم نحيل وعينين جميلتين عسليتين وابتسامة وسامة ووشم على الساعد يقول «الحل». وكان يضع قرطا ذا ماسة في حلمة اذنه اليسرى وحول الرقبة سلسلة سميكة ويرتدي من رأسه الى اخمص قدميه اللباس الاسود والابيض لـ «ريبوك». وهذا الشاب المحترف، الذي كان دخل السجن في فترة مراهقته لقيامه بشغب في احد ملاعب البولينغ، قد جاء حتى يشارك في يوم تخطيطي اعلاني. وكان فولك وكثير من مسؤولي الشركة تحلقوا حول طاولة حتى يضعوا استراتيجية اطلالة ايفرسون الاعلانية في السنين العشر المقبلة. وفي هذا النوع من الاعمال كان فولك يجد متعته وهي التسويق. فيقول: «ارفض ان اكون سباكا، انما اريد ان اكون فنانا. اريد تحويل المشهد برمته. فالتسويق قضية ابداع. ولا اسعى لاجعل من ايفرسون سلعة تجارية، انما لاصوغه. ولابد من الموهبة لمعرفة الاتجاه المقصود وكيف تتناسق الاشياء فهذا هو دوري». وعندما افضى فولك الى مسؤولي الشركة برؤيته تقبلوها بحماسة.

غير ان علاقات فولك مع شركة «نايكي» لم تعد حارة بهذا القدر. فبالرغم من وجود جوردان توترت هذه العلاقات. فالشركة ما كانت راضية عن منح اسم جوردان لمجموعة من السلع التجارية لانها رأت ان ذلك اضعف صورته التي كونتها بعناية باعتباره اشهر لاعب كرة سلة في العالم. وهكذا ردت الشركة بتوقيع عقود مع عدد من اللاعبين تمنحهم حقوقا حصرية في اعلاناتهم فرأى فولك ان هؤلاء يخاطرون بوضع بيضهم في سلة واحدة. واوضح ان «نايكي» تريد ان تكون ربان السفينة وان تقرر في اي مكان يقف كل لاعب، فيما اصر هو على ان يكون الربان (الاعلاني) الوحيد.

في هذه الاثناء لم تكن «ريبوك» تريد غير ان تترك لفولك ادارة عمليات التخطيط الاعلاني. وهي كانت وقعت مع ايفرسون عقودا قيمتها ٤٠ مليون دولار حتى قبل ان يصبح محترفا. وهي تعتبره الآن خشبة خلاصها. انما الاجتماع الذي حضره فولك فكان من تنظيمها انما استندت الى هذا الاعلاني ترتيب ايقاع التخطيط. وعن ذلك قال في الاجتماع: «علينا ان نحدد من هو الين (ايفرسون) فالنقطة الحاسمة تتصل بكيفية تدبير صورته فهي قد تضعف امام الناس». واكد ان الامور ينبغي ان تجري بصورة مختلفة عما كان لجوردان عام ١٩٨٤. فهذا ينطوي على تكرار في غير محله. وكان توم كاريودي نائب رئيس «ريبوك» لشؤون التسويق والمسؤولون الآخرون يهزون رؤوسهم موافقين وتجحظ عيونهم كلما سمعوا اسم جوردان.

المغامرة مع ايفرسون

كان المسؤولون الاعلانيون في الشركة يأملون بقدر فولك ان يكون اسم ايفرسون لصيقا باسم الشركة وان تنطبع صورتها في اذهان الناس كلما شاهدوا اسم هذا اللاعب ثم وزعت على الحضور ورقة بعنوان «خطة الاستطلاع» وهذه الاخيرة تتصل بتطور مسيرة ايفرسون حتى سنة الفين. ففي هذا التاريخ تقدر «ريبوك» ان ايفرسون سيلعب في نهائيات الرابطة الوطنية لكرة السلة وان تحصل على حق اعلاني مدته دقيقتين في مباريات كأس الكؤوس وان يشارك في الالعاب الاولمبية. وفي غضون ذلك تامل في ان يبدو ندا لجوردان. وما كان ايفرسون يخوض مع المجتمعين في شؤون التاريخ الا حتى يقدم صورة عن نفسه. وبعد ان عرض فولك الخطة المستقبلية اوضح للمجتمعين الآفاق المحتملة للاستفادة من ايفرسون. حين يبلغ مراحل مختلفة وتتضاعف فرصه الاعلانية فيؤكد انه ينبغي التركيز ساعتين على الاعلانات الرياضية والمشروبات والسفر والالبسة الجاهزة ابتداء الابتعاد عن اعلانات السلع الغذائية والاجهزة المعلوماتية والسيارات. وفي هذا الصدد روى للحاضرين كيف شاهد اعلان اللاعب غرانت هيل لشركة «جنرال موتورز» وقال ان من خططوا هذا الاعلان هم دمية بماي. فهذا اللاعب اجدر به ان يعلن لشركة «فيراري». وهنا انفجرت ضحكات الحاضرين.

ثم سأل فولك ايفرسون «اي سلع تهوى؟» ففكر اللاعب الشاب لحظة ثم رمى قلمه وفكر في صورة «مرسيدس» وقال: «مرسيدس - بنز احب مرسيدس - بنز او ليكزس». فانتهز فولك الفرصة وقال: «انه السعي المتعيث نحو الكمال. ليكزس قريبة الى اسلوبه في اللعب وهي تعزز صورته وهو يعلي شأنها». وعندما تخوف مسؤولو الشركة من الماضي الجنائي لهذا اللاعب، اكد فولك ضرورة الحذر انما تجري بالمراقبة.

كانت القضية الرئيسية هي معرفة ما اذا كان يستطيع ايفرسون ان ينجح في الاعلان كما نجح في حياته المهنية. فعندما اختير جوردان للاعلان التجاري لم يكن يحقق الى هذا المجال الذي سيحظى فيه حتى الحلقة الثالثة.

يدرك فولك ان احدا غير [illegible] بمهارة جوردان نفسه، لكنه يعطي الشركة التي تستغل ايفرسون حتى قبل ان يحل الى الكلمة.

ويدرك ان هذا الاخير ليس في حاجة الى [illegible]

[illegible]

«الاخ الاكبر» لزعيم الكونغو الديموقراطية

الاسباني لوبيز الفاريس

حكى الاسباني لويس لوبيز الفاريس لصحيفة «الباييس» ان زعيم الكونغو الديموقراطية (زائير سابقا) لوران ديزيريه كابيلا «اقسم لي عام ١٩٩٢ انه لن يتوقف عن النضال (ضد الرئيس الراحل موبوتو سيسي سيكو) مادام حيا. وقد ذكرني بذلك بلوبومباشي في ابريل الماضي».

وتقول هذه الصحيفة المدريدية ان هذا الاسباني الذي يصف نفسه بانه شاهد «هو من الاوروبيين القلائل الذين بامكانهم التباهي بانهم يفهمون الطبيعة المحيرة للرئيس الجديد لجمهورية الكونغو الديموقراطية».

ترقى الصداقة بين الرجلين الى عام ١٩٧٩ عندما التقيا للمرة الاولى في برشلونة. ويقول الاسباني الذي تصفه الحكومة الكونغولية الجديدة بـ «الاخ الاكبر» انه قضى مع كابيلا يومين او ثلاثة يناقشان قضايا تتصل بحرب العصابات وبالاتجاهات الجديدة المحتملة وما يمكن ان يفعله بالنسبة الى الكونغو - زائير.

وفي تلك الايام كان الفاريس يقيم صلات قوية قديمة مع حركات التحرير الوطني الكونغولية، فهو سافر الى برازافيل بعد انهاء دراسة العلوم السياسية والصحافة في باريس حتى يؤسس معهد الدراسات الكونغولية. وبفضل هذه المهمة تعرف الى الزعيم الكونغولي الراحل باتريس لومومبا (الذي يقال ان موبوتو اغتاله) والى وزير الداخلية الحالي بول كابانغو.

وفي ٢٩ ابريل الماضي عاد لوبيز الفاريس الى الكونغو (زائير) بطلب من كابيلا حتى يواكبه في الجزء «المحرر». وكان اللقاء في لوبومباشي عاصمة اقليم شابا الغني بالثروات الطبيعية. وبعد ايام دخل الزعيم المنتصر كينشاسا ظافرا. فعاد «الثائر» الاسباني الى كاراكاس حيث يلقي محاضراته في جامعة سيمون بوليفار وهو عازم على العودة الى العاصمة الزائيرية حتى يقيم ثانية في الكونغو الجديدة.

وعندما طلب منه ان يوضح علاقاته مع السلطات الجديدة قال في الصحافة (الحاكم) يعتبرونني مستشارا في الادارة والسياسة الدولية. لكن احدا لم يعينني في المنصب. انما اعتقد انه يعبر عن طبيعة علاقتي معهم وربما كان لقب المعاون افضل لانه يعبر عن علاقة [illegible] وقريبة [illegible] حميمية.



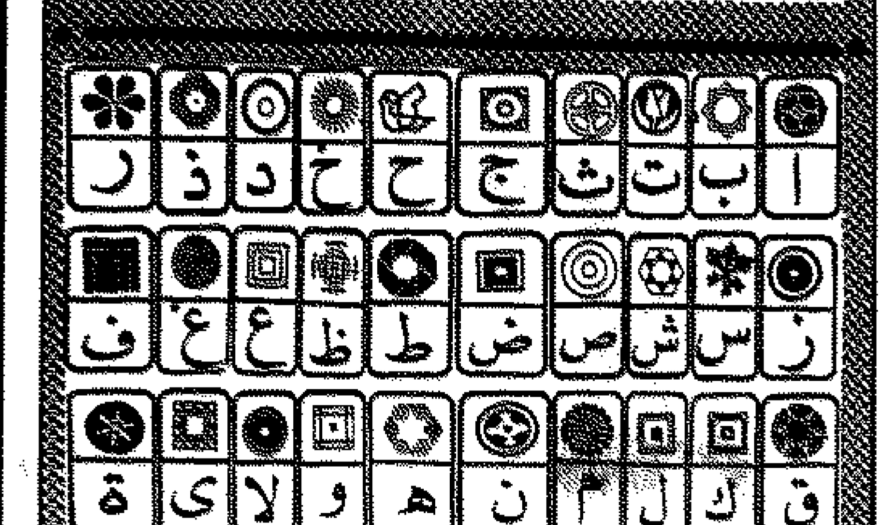
● كابيلا مع لوبيز الفاريس وعقيلته

اربح ٣٠ دينارا يوميا

كيفية المشاركة في المسابقات

- اقطع لعبة كل مسابقة بمفردها، واكتب الحل على الكوبون، واذكر على المغلف الخارجي اسم المسابقة.
- من الافضل احضار الاجوبة شخصيا ووضعها في الصندوق المخصص لذلك في استعلامات «القبس» يوميا.
- تعلن اسماء الفائزين بالجوائز كل خمسة ايام.
- اذا كنت من الفائزين يمكنك الحضور الى صندوق «القبس» في اوقات الدوام الرسمي مزودا باثبات الشخصية.

رموز وأسماء



● هذه الرموز تكون اسم فيلم لسمير صبري ويسرا.. اذا اردت معرفة اسم الفيلم.. فعليك ان تستبدل بهذه الرموز والاشكال الحروف المقابلة لها المبينة في الجدول.

كوبون رموز وأسماء ٨

الاسم: ....

العنوان: ....

الحل: ....

اكتشافات واختراعات

● حفل القرن العشرون باحداث كثيرة مثيرة ما بين رحلات واكتشافات جغرافية وعلمية وحروب وازمات سياسية واقتصادية وانهيار دول وقيام اخرى.. سوف نتعرف معا على ابرز احداث هذا القرن وعلى ابرز شخصياته ممن كان لهم اثر سلبي او ايجابي في مسيرة الانسانية في المائة سنة الاخيرة.

* * *

وصلت الاقمار الصناعية تباعا الى سطح القمر، وتبارى علماء الاتحاد السوفيتي وعلماء اميركا في تجويد اقمارهما المتجهة الى القمر فقد كان التحدي الذي واجههما هو كيفية هبوط الاقمار على سطح القمر بهدوء، اذ ان كل الاقمار التي اطلقوها اصطدمت بسطح القمر ولم تهبط عليه.

وفي ٣١ يناير ١٩٦٦، نجح العلماء السوفييت في ارسال قمر صناعي استطاع ان يهبط على سطح القمر سالما كما يهبط الطائر على سطح الارض.

ما اسم اول قمر يهبط على سطح القمر هبوطا طبيعيا؟

كوبون اختراعات واكتشافات ٨

الاسم: ....

العنوان: ....

الحل: ....

اشطب الحروف

ف	س	ش	ن	ص	س	هـ	م	ف
هـ	ح	س	ف	ش	م	ف	ص	هـ
ف	ش	هـ	م	ف	هـ	ش	و	ش
هـ	ص	ي	ص	س	ف	ل	ش	ف
ي	ف	ن	ش	ع	هـ	ص	م	هـ
			ف	/	س			

● اشطب الحروف (ف - هـ - س - ص - ش) الموجودة في هذه المربعات.. فسوف يتبقى لك ١٣ حرفا.. تكون اسم اغنية المطربة لطيفة.. فما اسم الاغنية؟!

كوبون اشطب الحروف ٨

الاسم: ....

العنوان: ....

الحل: ....

توزيع العناصر

● وزع العناصر العشرة في الخانات الفارغة بحيث لا يتكرر اي رمز كان مرتين في كل صف او مجموعة..

ابتسامة

● العروس: في استطاعتك ايضا ان تخبري هذا العريس انني اجيد العزف على البيانو والكمنجة والعود..

الخاطبة: تأكدي تماما انه لا يتضايق من هذه العيوب لانه اصم واطرش!!

* * *

● حكم القاضي على المتهم بالسرقة ان يدفع مبلغا قدره خمسة عشر الف جنيه جزاء نقديا. وبعد ان اصغى المتهم للقرار قال:

لا اكتمك يا سيدي انه لا بد لي، كي اتمكن من تنفيذ ذلك، ان اقوم «بعملية» جديدة!!.

ابراهيم مرزوق

اسماء الفائزين بجوائز الايام الخمسة الاولى

اليوم ١

● رموز واسماء
- الحل: ظلموني الناس
- اسم الفائز: ريم فلاح شقير

● اكتشافات واختراعات
- الحل: الاخوان رايت: ولبور واورول
- اسم الفائز: بدر زياد الفارس

● اشطب الحروف
- الحل: مريم الغضبان
- اسم الفائز: ولاء عبدالمحسن جاسم

اليوم ٢

● رموز واسماء
- الحل: الملاك الظالم
- اسم الفائز: هبة رجب يوسف رجب العيوف

● اكتشافات واختراعات
- الحل: هرمان كول
- اسم الفائز: محسن محمد عبداللطيف

● اشطب الحروف
- الحل: نوال الزغبي
- اسم الفائز: محمد كامل جابر

اليوم ٣

● رموز واسماء
- الحل: العبقري والحب
- اسم الفائز: فاطمة فيصل

● اكتشافات واختراعات
- الحل: سبوتنيك
- اسم الفائز: محمد رضوان

● اشطب الحروف
- الحل: عبدالسلام النابلسي
- اسم الفائز: امينة خالد عيسى الشعيبي

اليوم ٤

● رموز واسماء
- الحل: موعد مع الماضي
- اسم الفائز: علي شريف جاسر الظفيري

● اكتشافات واختراعات
- الحل: الكلمة إيكا
- اسم الفائز: رغد عبدالمحسن القطان

● اشطب الحروف
- الحل: عبدالمنعم مدبولي
- اسم الفائز: ريم زياد بشير احمد

اليوم ٥

● رموز واسماء
- الحل: الدرجة الثالثة
- اسم الفائز: احمد عبدالحسين المشاري

● اكتشافات واختراعات
- الحل: لونا ـ ٢
- اسم الفائز: الطاف عبدالله عيسى

● اشطب الحروف
- الحل: كمال الشناوي
- اسم الفائز: محمد حمد تميم الدوسري

حظك اليوم

الحمل
من ٢٢ ـ ٣ الى ٢٠ ـ ٤

● يعود الانسجام الى الحياة العائلية، كن دبلوماسيا دون التخلي عن مبادئك. هنالك شيء من الموسيقى في الجو، وشخصية من الجنس الاخر هي محط اعجابك، تحاول التقرب اليه بدون حديث حول اسلوب حياتك.

الثور
من ٢١ ـ ٤ الى ٢٠ ـ ٥

● حدد شروطك، وحاول تطوير الوسائل التي تستخدمها لتحقيق اهدافك، وابحث في المواقع التي لا تخطر على بال احد عن اجوبة للاسئلة التي تشغلك. وشخص كان يعتقد ان تنصره ظالما او مظلوما يفتح عينيه على الحقيقة.

الجوزاء
من ٢١ ـ ٥ الى ٢٠ ـ ٦

● امور كانت في حكم الميؤوس منها تنتعش من جديد، او تستعيد شيئا فقدته يتعزز مركزك، وتحاول ان تفي بالوعد في وقته، وهنالك مثل انكليزي يقول: اذا لم تعترف على قيثارتك. ورقم الحظ ٢.

السرطان
من ٢١ ـ ٦ الى ٢١ ـ ٧

● التركيز اليوم على امور تتعلق بالاتصال بالخارج، وعلى دعوة للسفر. وقد تكتشف في ظل الاتصالات الفلكية الحالية، توام الروح.. لم تعد تحس انك في الزمن الضائع، وتشعر ان حياتك اصبح لها هدفا محددا، ورقم الحظ ٥.

الاسد
من ٢٢ ـ ٧ الى ٢٢ ـ ٨

● صديق من مواليد الميزان يساهم في ادخال شيء من المرح في حياتك وتتمكن من النهوض بالواجبات التي ينبغي ان تقوم بها في هذه الفترة وقد تطرح بعض التساؤلات حول دورة دراسية تساعدك على النهوض باعبائك، رقم الحظ ٣.

العذراء
من ٢٣ ـ ٨ الى ٢٢ ـ ٩

● هذا اليوم مناسب لاقناع الآخرين بوجهات نظرك، والمهمات التي تنجزها اليوم تكون محل اهتمام الجميع وتقديرهم، وصديقان من مواليد العذراء والثور يشكلان ثنائيا ناجحا.. ورقم الحظ ٤.

الميزان


من ٢٣ ـ ٩ الى ٢٢ ـ ١٠

● خذ زمام المبادرة، فدورتك القمرية في اوجها، وحظوظك في الاوج، حاول انجاز المهمات المطلوبة منك في الموعد المحدد، وتبادل الراي مع الاشخاص الذين يشغلون مواقع المسؤولية الذين يدركوا [illegible] واهمية ما تفعله. ورقما الحظ ١ و ٥.

العقرب
من ٢٣ ـ ١٠ الى ٢١ ـ ١١

● هذا اليوم مناسب لانجاز الاعمال الروتينية العادية المؤجلة، لكي تصبح اكثر استعدادا لمواجهة الاعمال المهمة التي ستواجهك في الشهر المقبل. ويبدو ان الامور بدات تسير في طريق التحسن، وانك بدات تستفيد من تجاربك الماضية. ورقما الحظ ١ و٦.

القوس
من ٢٢ ـ ١١ الى ٢١ ـ ١٢

● ينتهي هذا الشهر نهاية [illegible] على الصعيد الاجتماعي، وبالنسبة لعلاقتك مع الاصدقاء. واحد مواليد الميزان يرغب في ان يراك سعيدا ومرتاحا، تنشغل بامور تتعلق بالمشاريع المشتركة الناجحة، والاصدقاء وتحقق نجاحا، رقم الحظ ٧.

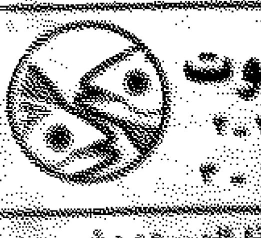
الجدي
من ٢٢ ـ ١٢ الى ٢١ ـ ١

● صديق من مواليد الميزان لديه مقترحات محددة حول ما ينبغي عمله للتمهيد [illegible] للعمل الجديد. تتمكن من تحقيق نجاح في العمل، وتتعزز الشخصية ويثني الآخرون عليك بسبب القرارات الشخصية التي تتخذها. ورقما الحظ ٢ و٨.

الدلو

من ٢٢ ـ ١ الى ١٩ ـ ٢

● احد مواليد الميزان ينقل اليك خبرا مهما، وربما يساورك الاحساس ان الرجل استنزفك تماما.. ولكن [illegible] وقد تحتاج الى مرحلة [illegible] بالتوازن. ورقما الحظ ٣ و ٩.

الحوت

من ٢٠ ـ ٢ الى ٢٠ ـ ٣

● هذا اليوم يتسم بالتقلب، [illegible] وربما بصحة او خطأ الاشياء المحيطة بك، والتخلي عن [illegible] من جوانبها [illegible] وتحاول الحد من الاسراف. ورقما الحظ ٣ و ٩.

العيادات الخاصة

باطنية
- د. جوهر شهاب ٥٧٣٨٨٩٩
- د. رياض النفيسي ٢٦٤٤٨٤٤
- د. علي الصفير ٤٧٧٤٠٤٨
- د. حسام العمد ٥٧٤٧٨٣٠
- د. جواد سعود ٢٤٣٧٦٣٦
- د. عبد الرحمن ابو عيش ٤٣١٠١٨٧
- د. اياد محمد الرويح ٥٧٤٠٣٨٠
- د. مساعد ابراهيم العصفور ٥٧٢٠٣٨٠
- د. عياد عسكر العنزي ٤٥٥٨٨١١
- د. عدنان ابل ٥٧٢٣٣٠٠
- د. لطيفة عبد الوهاب الدويسان ٥٧٢٧٠٠٤
- د. موسى خدادة ٢٦٦٦٣٠٠

جهاز هضمي
- د. محمد الشمالي ٥٣٢٢٠٣٠
- د. فؤاد العلي ٢٦٣٣١٣٥

امراض الكلى
- د. كامل الرشيد ٥٣٤٥٦٠٠

عامون
- د. طارق المخيزيم ٣٩٢٦٩٣٦
- د. كاظم صالح معرفي ٣٩٢٩٨٢٨
- د. بينا عبدالله الرفاعي ٥٣٣٣٥٠١
- د. بدر عبدالرزاق الشمالي ٥٣٢٧٧٧٩
- د. نبيل الايوبي ٤٥٧٧٧٨١
- د. انوار لافتور ٥٧٣٩٢٧٧
- د. نويل مكانلنس ٥٧٣٩٢٧٧

استشاري قلب
- د. هاني شحيبر ٥٧٣٨٨٤٤
- د. عبد المحسن العبد الرزاق ٥٧٣٩٢٧٧
- د. ناصر جوهر حيات ٥٧٥٩٩٥٩

جراحة التجميل
- د. عبد الرضا لاري ٢٦٦٦٣٣٣
- د. محمد خلف ابراهيم ٢٥٤٧٢٧٢

جراحون
- د. نائل احمد النقيب ٥٧٣٩٢٧٩
- د. يعقوب النهو ٥٦٢٠١٢٤
- د. سامي اسان ٢٦٣٦٤٦٤
- د. محمود سليمان الجبر ٥٧٤٦٨٨٠
- د. شعبان حسن ٥٧٢٣٣٠٠
- د. عامر فواز العامر ٢٦١٠٠٤٤
- د. نصيبة [illegible] ٥٧١١٠٠٦
- د. محمد الجار الله ٢٦٦٤٥٥٥
- د. عصام محمد بشير ٥٣٢٧١٤٨
- د. عبدالله جهبهاني ٥٧١٧١١١

غدد وهرمونات
- د. احمد الانصاري ٥٦٥٨٨٨٨
- د. عبد الناصر العثمان ٥٣٣٩٣٣٠

اسنان
- عيادة الميدان . الكويت ٢٤٥٠٠١٦
- . الفحيحيل ٣٩١١٠٣٦
- . الفروانية ٤٧٢٧١٣٠
- الجهراء ٤٧٧٣٥٩١ / ٤٧٧٣٥٣٢
- د. جواد بهبهاني
- د. احمد الجاسم
- د. وليد صالح العلي
- د. سهيل مهلهل الياسين
- د. انيسة الرشيد ٢٥٦١٤٤٤
- د. عبدالله العامر ٢٥٦٢٢٣٦
- د. فيصل الفوزان ٢٦١٩٥٥٧
- د. عبد اللطيف الخترش ٢٥٢٥٨٨٨
- د. عبدالله الدويسان ٢٦٦٨٧٧٧
- د. سعيد اللوغاني ٥٣٢٠٨٨٠
- د. علي الهبيب ٢٦٢٦١٧٧
- د. سلوى عبد السلام ٥٧٣٠٠٠٣
- د. نجاة بهمن ٢٦٢٤٥٩٦
- د. داود سليمان الخليفة ٢٦٥٥٦٥٥
- د. عمر عبدالله القعود ٥٧٤٠٨٢٨
- د. هدى السداني ٥٣٤٢٧٦٧
- د. جاسم المنصور ٢٦٢٢٢٦٦
- المركز الطبي الكويتي ٤٥٧٩٢٨٧
- د. سالم العنزي ٢٥٧٢٠٠٢
- د. ابراهيم بهبهاني ٥٧٣٠٠٠٠
- د. نهوض الزهير ٢٥٦٠١٤٠
- د. يوسف صالح الدويري ٢٥٢٥٢٣٤
- د. علي حسن انبي ٢٥٦١٤٤٤
- د. عبد الرحمن الكندري ٥٧٣٣٣١٨
- د. زهير النصار ٥٧٥٩٠٤٤
- د. سعاد العباد ٢٦١١٢٦٧
- د. فريدة الحرز ٢٥٧٣٩٩٤
- د. معصومة غريب ٢٤٥٠٠١٦
- د. محمود احمد محمد علي ٤٧٦٣٢٣٣
- د. اقبال عبد المحسن العصفور ٥٧٢٤٦٩٠
- د. عبد الرزاق بن ناجي ٢٥٣٣١١١
- د. احمد الباقول ٢٦٢٢٢١١
- د. عباس الرامزي ٢٦٦٦٦٢٠
- د. ضحى الشملان ٢٦١٤٦١٤
- د. احمد ريان ٥٧٣٩٢٧٨
- د. عبد الكريم صادقي ٢٤٣٣٢٧٧
- د. عبد المجيد محمود ٣٩٢٠١١٨
- د. احمد ابراهيم ريان ٥٧٣٩٢٧٧
- د. [illegible]
- د. [illegible]
- د. [illegible]
- د. [illegible]
- د. احمد ريان [illegible]

[illegible]
- د. [illegible]

[illegible]
- [illegible]

اطفال
- د. عبدالله الرشيد ٥٣٤٠٢٠٠
- د. عقاب الرومي ٥٣١٨٠٩٢
- د. ياسر القدف ٥٧٣٩٢٧٧
- د. زهرة قبازرد ٥٧١٠٤٤٤
- د. سعاد البصيري ٥٧١١٢٢٦
- د. وسناء الحمدان ٤٧٤٦٦٩٩
- د. حسين العنزي ٥٧٣١٣١٣
- د. لولو ابو شعبان ٥٣٣٧٢٠٤
- د. سيلفا شحيبر ٥٧٣٨٨٤٤
- د. خالد بو حيمد ٥٦٢٢٩٩٩
- د. صالح الرومي ٢٦١٤١٣٠
- د. نحمده ابو سنة ٣٩٢٥٥٩٩
- د. سناء معروف ٥٧١٣٥١٤
- د. اقبال الرشيد ٢٦٦٠١٠٠
- د. عبدالخضر النجدي ٥٧١٢٠٤٩
- د. زهرة اسماعيل ٣٩٢٥٦٣٩
- د. سهيل خمار ٢٦٢١٠٩٩
- د. محمد الغانم ٤٥٥٩٦٦٦
- د. خالد السعيد ٥٧٥٠٢٠٠
- د. عبير محمود عوض ٥٧٢٨٨٥٥

اسنان واطفال
- د. حسن الصايغ ٥٦٢٣٩٦٦
- د. خلدون البيبلي ٥٧٣٩٢٧٠
- د. فؤاد صادق حسن ٥٣٢٠٥١٥

لثة وزراعة اسنان
- د. بدر عبدالله الانصاري ٥٦٢٠١١١

جلدية وتناسلية
- د. عبدالوهاب الفوزان ٢٦٦٦١٢٠
- د. صالح الجريوي ٢٦٥٥٥٦٦
- د. حمد الغرير ٥٧١٦٦٦٦
- د. محمد المشاري ٥٦٥٧٩٧٩
- د. محمد ابو حمرة ٥٦٢٦١٦٢
- د. فهد العثمان ٢٦٤٤٥٧٨
- د. يوسف مال الله ٥٧٤٧٤٧٥
- د. موسى سلامة جبر ٥٧٣٢٦٦١
- د. نبيل محمد نجم ٥٣١٢٥٥٥
- د. فوزي باسيلي ٢٦٤٥٤٥٦
- د. سحر فؤاد غنام ٥٧٣٩٢٧٧
- د. طيبة المنيس ٥٧٣٧٤٧٧
- د. عايدة علي محمد ٥٧٢٧٢٧١
- د. قاسم عبداللطيف الصالح ٢٦٥٦١٧٠
- د. مريم الجاسم ٥٣٣٣٧٧٦

مسالك بولية
- د. خليل عبدالله العوضي ٢٦١٦٦٦٠
- د. فوزي طاهر ابل ٥٧٢٧٧٧٨

امراض عصبية
- د. سهيل الشمري ٥٦٣٣٣٢٤

انف واذن وحنجرة
- د. حسام عبد الفتاح ٥٧٣٩٢٧٧
- د. عبدالحميد المهنا ٥٧٥٥٢٥٥
- د. سعد الفضالة ٥٣١١٩٩٦
- د. محمد صفوري ٥٧٣١٩٨٨
- د. انا فتاهوفا ٥٧١٥٨٥٥
- د. اسماعيل الفودري ٢٦٢٠١٦٦
- د. عبدالحميد الطول ٢٦٤٦٤٧٨
- د. عبدالله محمد العلي ٥٦٤٤٦٦٠

نساء وولادة
- د. فوزية القطان ٢٦٥٥٥٣٩
- د. عالية الفضلي ٢٦٤٤٤٧٤
- د. مهجة البدر ٢٤١٣٢٨٢
- د. عادل الريس ٥٧٤٢٥٥٧
- د. محمد حلمي عبدالحميد ٢٦٤٥٧١٣
- د. محمود المطاوعة ٢٦٦١٥١٩
- د. فهد العبدالهادي ٢٦٤١٥٣٤
- د. زكية شكرالله ٥٧٣٩٢٧٧
- د. فريد سالم صوصو ٢٦١٨٧٨٧
- د. سكينة عباس فرمن ٢٤٢٣١٥١
- د. معصومة مخصيد ٢٦٤١٣٠٨
- د. ماجدة خليفة البتامي ٥٣٤٣٤٠٦
- د. نجيبة القطان ٥٧١٣٠١٦
- د. دلال السالم ٥٣٢٥٠٥١
- د. سامر كميل الريس ٥٧٤٢٥٥٨
- د. فايزة يوسف ٥٦٥٠٦٦٦

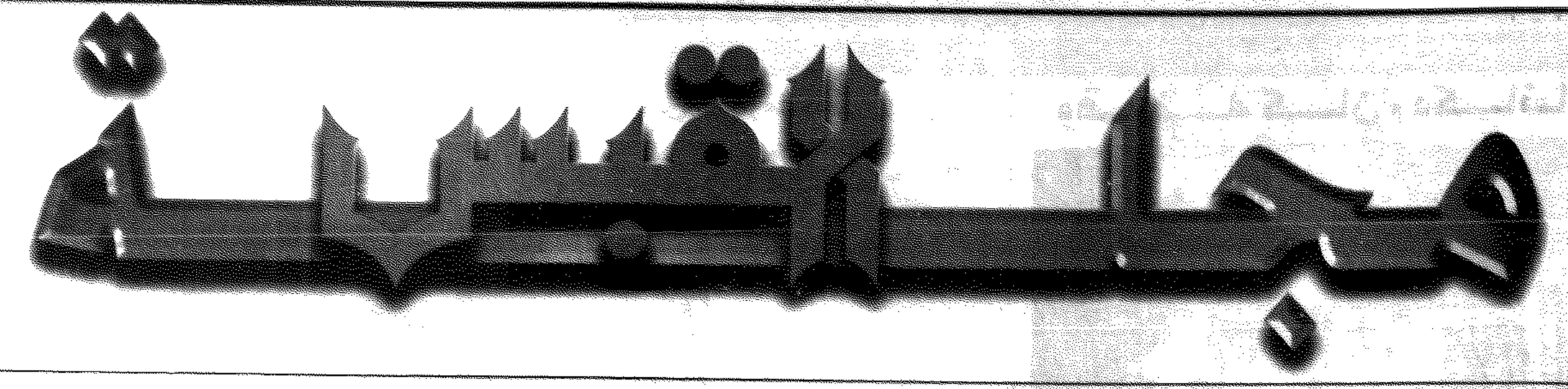
عيون
- د. سامي الربيعة ٥٧٥٢٢٢٢
- د. مبارك العجمي ٥٧٣٩٩٩٩
- د. عبدالله المنصور ٥٦٢٢٤٤٤
- د. معصومة حبيب ٥٣٢١١٧١
- د. هيام ابو العزم ٥٧٣٩٢٧٧
- د. محسن ابل ٥٧٥٧٧٠٠
- د. عبدالله البغلي ٥٧٣٢٢٣٣
- د. عدنان الوايل ٥٧٣٢٢٢٣

طب نفسي
- د. عصام الانصاري ٢٦٣٥٠٤٧

اخصائيون نفسيون
- د. ابراهيم العلي ٢٤٣٩٩٩٥
- د. مروان المطوع ٢٤١٩٩٧٠
- د. جاسم المشكاني ٢٤١٩٧٧١
- د. كاظم ابل ٥٧٢٣٧٧٣
- د. حسين محمد طاهر ٥٣٣٦٨٨٥
- المركز الكويتي ٢٦٥٠٠٥٠
- د. عدنان الشطي ٢٦٦٦٥٠٠
- د. ابراهيم العلي ٢٤٣٩٩٩٥
- مكتب الطالب العيسى ٥٧١٥٤١٠
- مركز الراشد ٢٢٦٦٢٠٩
- النفسية الاجتماعية ٢٦٥٠٠٥١

طب طبيعي وروماتيزم
- د. عادل العوضي ٥٣٣٠٠٩٠
- د. طارق ابو اسماعيل ٥٧١١٥٣٣
- د. [illegible]
- د. [illegible]

[illegible]
- د. [illegible]



وجوه

مشواره الفني ٢٥ سنة ويرفض التصوير مع راقصات في الاغاني

الممثل البحريني سعد ابو العينين: الدراما حبي الأول والاخير

ممثل قدير من دولة البحرين الشقيقة، قدم الكثير من الاعمال الناجحة ومنها «ام هلال» و«البيت العود».

سعد ابو العينين اتجه في الفترة الاخيرة للعمل في اغاني الفيديو كليب، ونجح ببعضها خاصة عمله الاخير مع المطرب محمد البلوشي في اغنية «بو عبدالله» والتي طرحت ضمن البوم المطرب الاخير.

الممثل قام بزيارة للبلاد منذ ايام وكانت فرصة لاجراء حوار خفيف معه

● الممثل البحريني سعد ابو العينين





● مع الفنان محمد البلوشي



● جانب من تصوير اغنية «بو عبدالله» للمطرب البلوشي

■ اتمنى العمل مع حياة الفهد وابراهيم الصلال

■ اعجبتني فكرة اغنية «بو عبدالله» وطريقة محمد البلوشي

● ما ابرز الاعمال التي قدمتها في مشوارك الفني؟

- هناك عدد من الاعمال التي تعرض في شهر رمضان ومنها «ام هلال» و«البيت العود» وذاكرة الاغنية البحرينية.

● كم يبلغ عمرك الفني؟

- ٢٥ سنة.

فيديو كليب

● كيف جاءت فكرة تصوير اغنية مع المطرب محمد البلوشي؟

- لقد رايته في البحرين وتعرفت عليه وكان هذا اللقاء بمناسبة احتفال مرور عام على الفضائية البحرينية واتفقنا معا حول اغنية «بو عبدالله» وعملت بها في تصوير «الفيديو كليب» الذي ضمن (٥٠) من الكومبارس والفنانين.

● ما رايك في فكرة هذه الاغنية؟

- حقا انها فكرة جميلة، وطريقة المخرج كانت متميزة، وهي تحكي عن رجل (محمد البلوشي) لديه صديق ذاهب الى الغوص وسوف يودعه، ولما تاخر عليه اخذ يعاني ويشرح معاناته في الغناء باحساس جميل.

● هل شعرت بصعوبة في عملية التصوير خاصة وانك تعاملك مع مطرب ليس له خبرة في التمثيل؟

- اولا انا لا اتعامل مع المطرب، انما اتعامل مع مخرج الاغنية عادل الخضر فهو الذي يوجهني اين اقف وكيف اتحرك.

● اذا طلب منك تصوير اغنية فيها مجموعة من فتيات الفيديو كليب فهل توافق؟

- انا ارفض تواجدي مع راقصات خلال تصوير اي اغنية تعرض علي.

الدراما اولا واخيرا

● يلاحظ انك عملت في اكثر من اغنية، فهل هذا يعني انفتاحا لك على تصوير الاغاني وترك الدراما؟

- لا طبعا.. فانا متمسك بالدراما، اما بالنسبة للعمل في الفيديو كليب فهو امر بسيط، وهي تجارب محدودة فقط، فالدراما حبي الاول والاخير.

● هل تعتقد من خلال التصوير ان المطرب محمد البلوشي يمكن ان يصبح ممثلا؟

- ليش لا.. فالانسان اذا احب شيئا ربما يتقنه، فالمطرب عندما يغني فهو يمثل من خلال ملامح الوجه والحركة، وهي عملية تمثيل ولكن بشكل اخر.

تعاون

● من هم الممثلون الذين تحب العمل معهم؟

- كل الممثلين البحرينيين عملت معهم ولله الحمد، ومن الكويت تعاونت مع عبدالرحمن العقل وانتصار الشراح ومحمد جابر وخالد العبيد وفيصل بو غازي، وعلى المستوى العربي عملت مع الممثلة المصرية وفاء مكي وانا اتمنى ان اعمل مع الفنان ابراهيم الصلال والفنانة حياة الفهد.

● هل هناك فرق بين الفيديو كليب والاعمال الدرامية؟

- نعم.. هناك فارق كبير بينهما، فلكل واحد طريقة واسلوب، وانا عملت فيديو كليب في البحرين مع الفنان حسام وكذلك شاركت في بعض الاعمال الدرامية في رمضان.

اعمال رمضانية

● ما هو جديدك لشهر رمضان المبارك؟

- هناك مسلسل يضم (١٥) حلقة من اخراج احمد يعقوب المقلي وهو مسلسل بحريني يدور حول فترة الستينات، كذلك عندي عمل اطفال بحريني اخر من اخراج محمد سلمان وفيه اقدم شخصيات متنوعة مثل رجل مسن ومتعبد وشرير، وهناك عمل اخر من اخراج مصطفى رشيد وتاليف حمد الشهاب.

حافظ الشمري



● في غرفة الماكياج

اسرار ساخنة

تحكمات راقصة

راقصة معروفة وتلعب بطولة فوازير رمضانية هذا العام يشتكي منها جميع العاملين باستديو التصوير بماسبيرو، بسبب تحكمها في الجميع بداية من المخرج ونهاية بالعاملين بالاضاءة، ووصلت مضايقاتها الى عمال المصاعد، فبسبب عدم معرفة احد عمال المصعد لها على انها نجمة كبيرة اجبرت المسؤولين بالتلفزيون على معاقبته وخصم عدة ايام من راتبه، هذا الى جانب مشاداتها الدائمة مع الجميع وارتفاع صوتها بالشتائم والسباب.

ابو العريف

- تحسون اني بعد عشر سنوات من زواجي اكتشفت ان زوجتي تحب الطبخ

● ابو العيال.. ابو العريف.. الحمد لله انك اكتشفتها بعد عشر سنوات وليس قبلها!!

قريبا على الشاشة

مطربة بدأت حياتها من قاع المجتمع واصبحت على قمة الاغنية

يسرا في «دانتيلا»: لست مطربة بل مؤدية

■ لو نجحت اغاني «دانتيلا» فسوف نخرجها في شريط

يسرا حزينة، قالت كل ما عندها ثم هدات، ولان للحديث بقية قالت:

ساعود الثلاثاء ونلتقي الاربعاء، ولكن تاخر لقاؤنا اسبوعا فقد توفي خالها وهو في منزلة والدها.. وتقابلنا.. ونسيت احزانها.. ونسيت عتابها.

وجدنا انفسنا نتكلم عن المطربة سهر الليالي في فيلم «دانتيلا» وعن فتنة صاحبة الكعب العالي، ولكن الشيطان دخل بيننا فوجدت لساني ياكلني وسالتها عن شريهان، فقالت لن انزل الى هذا المستوى.

قالت يسرا: انا في سهر الليالي، مطربة بدأت حياتها من قاع المجتمع وتنجح وتصبح مطربة شبابية من الطراز الاول، وفيلم «دانتيلا» قصة الدكتورة هالة سرحان وسيناريو وحوار رفيق الصبان وبطولة الهام شاهين ومحمود حميدة اغني فيه ثلاثة اغان من بينها اغنية «ستحصور دلايف» في نادي الجزيرة وسط الناس حقيقيين وليسوا كومبارس تبرعوا ليحضروا، كاني اغني في حفلة حقيقية، وهذه هي المرة الاولى التي التقي بها بالجمهور وانا اغني في شكل مطربة ومع فرقة موسيقية، وانا قبل هذا الفيلم عملت شريطا من ٥ سنوات وفيديو كليب ونزله لم ينزل الاسواق حتى الآن والسر عند المنتج لكني متاكدة ان هذا الشريط لو كان نزل الاسواق كان سيحقق نجاحا كبيرا.

لست مطربة

● ما هي علاقة يسرا بالغناء فالكبير اطل انهالنا؟

- انا لست مطربة، انا مؤدية جيدة، ولا يمكن ان اصنف نفسي بين المطربات مثل نجاة وردة وفايزة احمد، انا مؤدية جيدة وسميعة جيدة، واحب الموسيقى من خلال حبي للفن، وقيل ان اكون فنانة كانت مطربة، ان الموسيقى في حياتي اساسية، وان الادي اغنية فهذا جزء من عملي مثلما ارقص في فيلم استعراضي

■ سعاد حسني افضل من رقصت وغنت وادت اكروبات مع التمثيل

رغم انني لست استعراضية، وسعاد حسني هي افضل من غنت ورقصت مع التمثيل وايضا لعبت اكروبات، وانا في «دانتيلا» في الاصل لعبة سيرك ثم دخلت مجال الغناء مع تطور الشخصية، واغنيها مرة اخرى انا لست مطربة انا مؤدية فقط.

● وما هي حكاية الشريط الذي كان سينزل الاسواق ومازلت تتمنين نزوله؟

- كان مشروع فيلم يحمل اسم «طعم الكلام» وكان كله اغاني حتى الحوار كنا سنغنيه مع الموسيقى وسجلنا اغاني الفيلم اولا ولم يحدث نصيب ليخرج الشريط الى النور، ولكن اغاني «دانتيلا» لو تم لها النجاح فسنخرجها على شريط مثلما حدث مع سعاد حسني واحمد زكي في مسلسل «هو وهي».

ملحن اغاني «دانتيلا» هو حسين الامام وهو كان ايضا ملحن اغاني الشريط الذي لم ير النور.



● لماذا لم تستعيني بلحن من الملحنين الكبار عندما دخلت مجال الغناء؟

- انا وحسين الامام تربطنا صداقة قديمة، بالاضافة الى انه يعرف امكانياتي جيدا، ولا انسى فضل والده المخرج الكبير حسن الامام على كفنانة، ويعرف امكانات صوتي جيدا، واكون معه على طبيعتي وهو يستطيع ان يخرج من صوتي منطقة الشقاوة من خلال اسلوب تلحينه، قد يخرج ملحن غيره مناطق التطريب في صوتي او يعطي الموسيقى فرصة اكبر مع صوتي او يستفيد من مختلف طبقات صوتي، لكن حسين يحب في الحانه الشقاوة وعنده القدرة على اخراجها من صوتي.

■ لن ارد على شريهان او غيرها.. فلن انزل الى هذا المستوى

● لماذا كان اسم المطربة في فيلم «دانتيلا» سهر الليالي، لم يكن هذا الاسم مكتوبا في القصة او الحوار.

وعندما اخترنا اكتشفنا انه اسم لاحد نعرفه، واعجبني الاسم جدا، فسهر الليالي فيه شجن او فيه سهر الليالي الذي «بالاحزان» والتعب والتفكير، وفيه سهر الليالي [illegible] وايضا من الشخصيات التي [illegible] [illegible]

● [illegible]

[illegible]

● [illegible]

[illegible]

صافيناز دياب

تحقيق

اشاعة ام حقيقة ان انتاج الموظف يقل في رمضان

ايهما السبب الصوم ام تغير الروتين؟

.. قد يشق العمل على البعض في شهر رمضان فيشعر بالارهاق والتعب، وربما يقل انتاجه الا ان ذلك يكون بنسبة محدودة لعدد محدد وظروف معينة.

لكن ان يعمم فهذا ما يخالف طبيعة الشهر الكريم من العبادة، والعمل احد اشكالها، فلماذا يتهم الموظف بقلة الانتاج في هذا الشهر..

***

● صلاح العوفان قال:

انتاجية الموظف تعتمد على المكان الموجود فيه سواء من وزارات حكومية او مؤسسات، خاصة في المعاملات التي لا تحتاج الى التاجيل.

وهناك موظفون لا يعملون اصلا طوال العام، ويصبح شهر رمضان من بين هذه الاشهر.

كما اننا لو نظرنا الى موظفي المموله على سبيل المثال لوجدنا عملهم واحدا وانتاجهم واحدا طوال العام لان عملهم هذا مطلوب منهم على ان يحافظوا على نفس المستوى، عكس الوظائف الاخرى التي لا يعمل موظفوها في الشهر الا مرة واحدة.

وفي النهاية فان انتاجية الموظف تعتمد على ضميره اولا، كما انه من الاجدر ان يكون الموظف اكثر انتاجية في هذا الشهر المبارك، وذلك لان العمل عبادة.

الاسبوع الاول

● اسماعيل دشتي: مع الاسف الشديد ان انتاجية الموظف الكويتي خلال شهر رمضان المبارك وخاصة في الاسبوع الاول تقل تدريجيا، وذلك نظرا للتغير في المواعيد، وبعد ذلك تعود الانتاجية للزيادة بنسبة بسيطة جدا لا تعادل الايام او الشهور الاخرى خلال العام، والسبب الرئيسي في ذلك ان الانتاجية الفعلية للفرد تكون خلال الساعات الاولى من النهار، وتقل تدريجيا مع فترة الظهيرة.

كما ان لسهر الافراد خلال الشهر الكريم لاداء الفرائض لا يجعله ينتج بنفس المستوى، لانه يكون غير نائم وهذا يؤثر على نشاطه الوظيفي، وتجد الكسل يحل محله، واذا سألته عن سبب ذلك تعذر بهذا الشهر الكريم على الرغم من ان اداء العمل على احسن وجه من شروط العبادة في رمضان الخير.

واضاف: كما اننا لا ننسى ان الفرد في هذا الشهر يعمل صباحا من غير الطاقة التي قد اعتاد عليها في الايام العادية من ناحية التغذية، مما يؤثر عليه نسبيا، وهذا الشيء قد يواجهه في الايام الاولى من الصيام، ولكن مع مرورها سوف يعتاد على ذلك ويكون الامر عنده بسيطا.

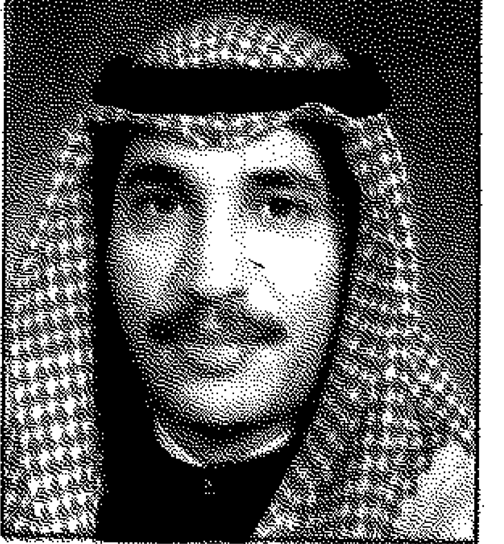
يفترض العكس

وتجد نادية الصائغ ان شهر رمضان المبارك هو شهر العبادة والطاعات تقول: لا بد ان يكون الموظف قد استعد لهذا الشهر من حيث استقباله بالعبادة التي لا تكتمل الا عن طريق العمل الصالح، سواء في صلاته او في المكان الذي يعمل فيه.

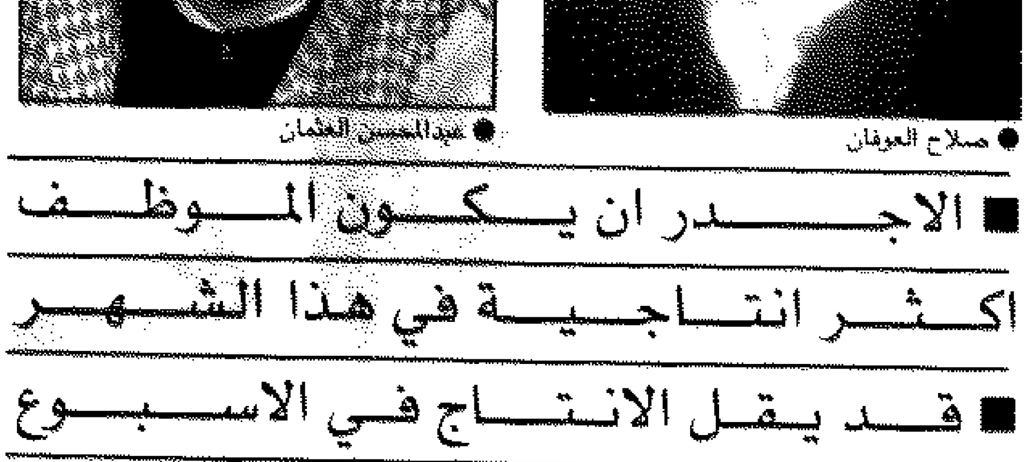
فلا اعتقد ان شهر رمضان هو السبب لقلة الانتاج، ولكن قد يكون الروتين في هذا الشهر يختلف عن الايام العادية حيث يجعل الشخص منا يشعر بالتعب والكسل.



● عباس مشعل ● خليفة المذكور



● صلاح العوفان



● عبدالمحسن العثمان

■ الاجدر ان يكون الموظف اكثر انتاجية في هذا الشهر

■ قد يقل الانتاج في الاسبوع الاول ثم يعود لعهده

■ السهر يؤثر على نشاط الفرد فيحل الكسل محله

وقالت: اتمنى من جميع الموظفات والموظفين في جميع الدوائر والمؤسسات الحكومية ان لا يكون عذرهم هذا الشهر، لانه من المفروض ان نضاعف اعمالنا اكثر من الايام العادية.

تقسيم العمل في اوقاته

● وعباس مشعل له راي مختلف عبر عنه قائلا:

لا اعتقد ان انتاجية الموظف تقل في شهر رمضان المبارك بصورة ملحوظة، طالما ان هناك تقسيما لساعات العمل والمهام الموكلة اليه في ساعات العمل الرسمي في هذا الشهر، كما ان صيام شهر رمضان لا يؤثر على انتاجية العمل ولا يعرقله متى كان الموظف منظما ولا يرحل مهام اليوم للغد، لان الموظف المنظم لا يتأثر بشهور السنة او بشهر رمضان طالما يعرف بداية ونهاية عمله والنشاطات المرتبطة به.

ثروتنا الحقيقية

● خليفة المذكور يقول: انتاجية الموظف الكويتي في شهر رمضان المبارك لا تقل عن الشهور الاخرى، بل بالعكس هي بنفس المستوى ولماذا نضع اللوم على الموظف، لماذا لا تعطيه الثقة والتشجيع الذي يحتاجه حتى يعطي اكثر، خصوصا ان هناك مقولة خاطئة تشير الى ان الموظف الكويتي يريد ان يجلس وراء مكتب فاخر، وهذه اشاعة والدليل على ذلك اثناء الاحتلال الغاشم حيث كان الكويتي يشتغل في اليوم الواحد اكثر من وظيفة، ولا يكل ولا يمل بسبب حبه واخلاصه لبلده ولعمله.

واضاف: اخيرا يجب ان نحافظ على ثروتنا الحقيقية في هذا البلد.. بلد الخير والعطاء فهل تعلمون ماهي؟! هي الانسان الكويتي سواء كان الرجل او المرأة.

تغيير الروتين

● اما عبدالمحسن العثمان فقال:

قد يشعر الموظف في شهر رمضان بالتعب في بداية الشهر وخاصة في اول اسبوع، وذلك بسبب تغيير الروتين اليومي الذي اعتاد عليه في الايام العادية، ولكن كون العمل عبادة فلا بد على الموظف ان ينتج افضل مما ينتج في الايام العادية.

واضاف: يجب على الموظف ان يعطي جهدا مميزا ووقتا اكثر للعمل على تسهيل مهمة المراجع، لانه قد يكسب من خلال هذا الشهر الحسنات، وايضا ارضاء لضميره.

وهناك بعض الموظفين اعتادوا على مقولة «شهر رمضان تقل فيه انتاجية الموظف».

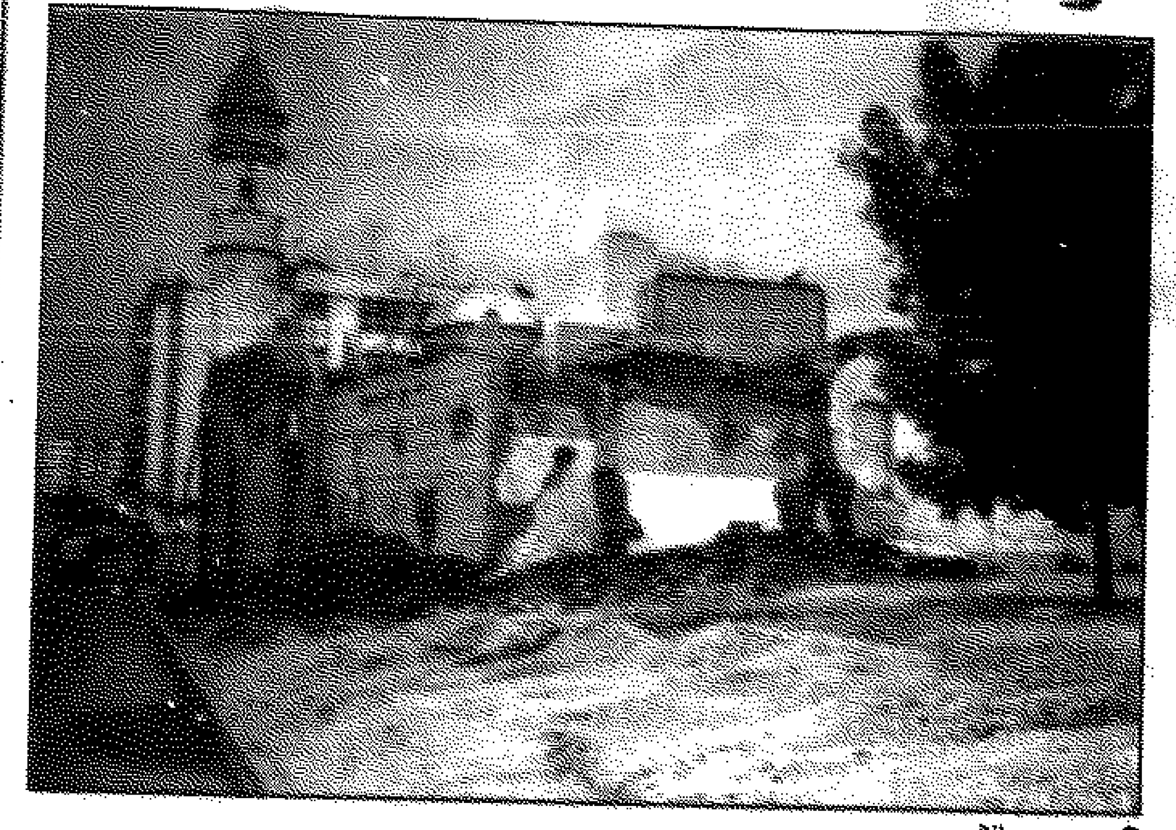
ولكثرة ترديدها تعود عليها الناس حتى تم تصديقها وطبعا هذا الشيء خاطئ لان شهر رمضان هو شهر العبادات والعمل المخلص.

ونتمنى ان يعمل الانسان في هذا الشهر اكثر من الايام العادية لان هذا الشهر يعتبر شهرا تكثر فيه الحسنات وتقل فيه السيئات، فلا بد ان يستغل الانسان هذا الشهر ويعمل بكل جهد ومثابرة، لان شهر رمضان ليس للكسل ولا للعجز، بل للعمل طوال اليوم.

ناصر المهلهل

مساجد الكويت

وقفة كان «دكانا»



● مسجد عبدالاله

المساجد بيوت الله، اختصها لعبادته واقامة ذكره وشعائره، ولهذا تعاظمت مكانة المسجد في تاريخ الاسلام منذ القرون الاولى، فكان ولا يزال مكانا للعبادة والذكر وتلقي علوم الدين.

وامتدادا لهذا التاريخ ارتبط تاريخ المساجد في دولة الكويت ارتباطا وثيقا واخذ جزءا لا بأس به من هذا التاريخ، من حيث الدور التربوي والحضاري.

■ مسجد عبدالاله عمره تجاوز ٨٠ عاما

اسم المسجد: عبدالاله ويقال له ـ مسجد صادق نسبة لامام كان فيه من العوضية يدعى «صادق» توفي ١٣٦٩ هـ.

موقعه قديما

يقع في حي الشرق، على شارع الميدان ويعتبر هذا المسجد ـ قديما ـ خارج السور الثاني.

المؤسس: اسسه عبدالله بن عبدالاله القناعي من ثلث المرحوم محمد بن يوسف القناعي وقد كان اوصى قبل وفاته ببناء مسجد من ثلثه، ونفذ عبدالله الوصي على الثلث.

تاريخ التأسيس: اسس عام ١٣٣١ هـ الموافق (١٩١٢م).

الائمة: قام بالامامة فيه كل من الملا: علي بن حمود الحملي والملا: جاسم نجم والشيخ صادق من العوضية، ويظهر ان الملا صادق قد نهض بالامامة فيه زمنا طويلا حتى عرف المسجد باسمه.

الملا. عبدالوهاب الحلي العصفور كان ذلك عام ١٩٥٠، الملا: ماجد السلطان كان ذلك عام ١٩٥٥، الشيخ عبدالله الاعرج البصري، المؤذنون: علي الحملي كان ذلك عام ١٩٥٠ وقف المسجد: كان دكانا «محلا» ما بين شارعي دسمان والكهرباء.

عبدالكريم صالح

مطبخ

طبق اليوم

تستعد كل ربة بيت طوال الشهر الكريم، وتعقد العزم والهمة لاعداد ما لذ وطاب من اصناف المأكولات لارضاء الواق افراد اسرتها، واستقبال ضيوف الرحمن من اهل واصدقاء واحباء على موائد رمضان العامرة بالخير ومساهمة من مجلة «القبس» نقدم لك سيدتي طريقة اعداد صنف جديد كل يوم علنا نساعدك على التنويع والتجديد.

ربيان بالسمسم

طبق اليوم من المأكولات البحرية الشهيرة «ربيان بالسمسم» وهو من المطبخ العربي حيث يعتبر الربيان الطبق المحبب للعرب بعد السمك، يقدم بجانب هذا الطبق على السفرة شوربة البصل وسلطة الطماطم والخضروات الترشيات مثل الخيار والفلفل الحلو.

يصنع لنا طبق اليوم الشيف حسام رمضان.

المقادير:

- ● عدد كيلو واحد من الربيان الجامبو.
- ● ٢٥٠ غراما من السمسم، ٢٠٠ جرام من الدقيق
- ● عدد ٥ بيضات
- ● ملح وكمون ناعم حسب الرغبة
- ● ثلاث ملاعق من الليمون، اربع فصوص من الثوم المبشور.
- ● ملعقة مسطردة، ملعقتين من المايونيز

طريقة الطهي:

● يتم تقشير الربيان ويفتح من الظهر حتى ينظف جيدا، ويكون على شكل شرائح الاستيك وبعد ذلك يوضع في مصفاة لتصفية الماء ثم تضيف عليه عصير الليمون والثوم المبشور والملح والكمون ويقلب جيدا.

● يقلب في الدقيق والسمسم حتى يثبت عليه

● يتم قليه في الزيت داخل المقلاة حتى ينضج ثم يرفع في مصفاة لتصفيته من الزيت.

● يوضع بعد ذلك في جاط مفروش بالخضروات ويتم بلورة المايونيز في وسط الجاط او صينية التقديم.

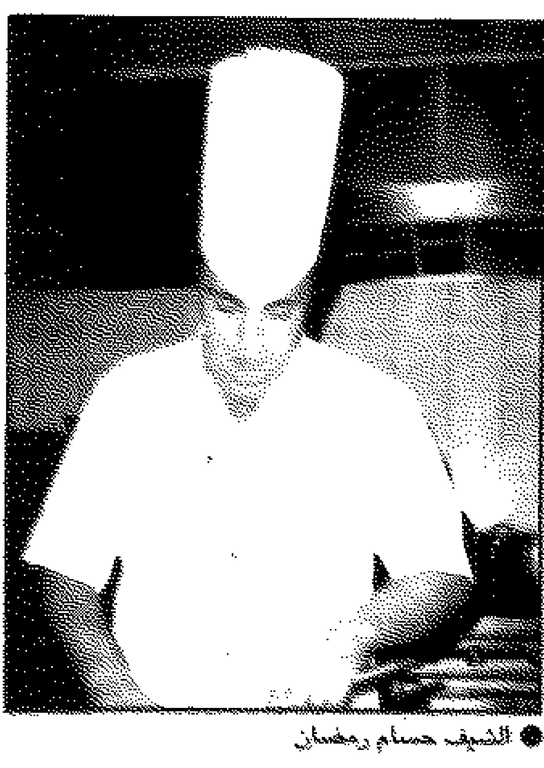
شوربة البصل:

المقادير: ٢٥٠ غراما من البصل + ملعقتين من الزبدة.

- ● ١٠٠ غرام جبنة مبشورة، خبز توست مقلي
- ● ملح وبهارات حسب الرغبة.
- ● مكعب من الشوربة الجافة + ماء.

طريقة الطهي: نضع الزبدة على النار ونضع فيها البصل بعد ان يبشر ويقلب جيدا حتى يأخذ اللون الذهبي.

نضيف الماء على شرائح البصل مع مكعب الشوربة الجاف حتى يعطي طعما مميزا، ثم نضيف الملح والبهارات حتى يتم النضج. وبعد ان ترفع الشوربة من على النار نتركه لمدة ٤ دقائق وتضرب في الخلاط وتصب بعد ذلك في اصناف الشوربة ويضاف اليها خبز التوست المقطع وجبنة مبشورة حسب الرغبة.



● الشيف حسام رمضان

مفرح حجاب

ضحكة



رمضان في حياة نجوم الرياضة

حسين الخضري:

دعاني عبدالله وبران للافطار وافطرت في المطعم

اشتهر بخفة الدم والنكات والقفشات المضحكة، سطع نجمه في دورة كأس الخليج الاخيرة، فكان نصيبه الايقاف من قبل الاتحاد الدولي لمدة عام بسبب نقاش بينه وبين احد حكام الدورة، وتم رفع الايقاف عنه في شهر اكتوبر الماضي ولعب اول مباراة بعد رفع الايقاف عنه امام منتخب قطر في تصفيات كأس العالم.

اللاعب حسين الخضري لاعب نادي السالمية الرياضي والمنتخب الوطني لكرة القدم.

● ما هي عاداتك الرمضانية؟

ـ زيارة الاهل وقراءة القرآن والسهر في الديوانية او المقاهي الشعبية حيث يتجمع الاصدقاء هناك.

● موقف طريف في رمضان؟

ـ كان التلفزيون مفتوحا على قناة البحرين او قناة ابوظبي وسمعت اذان المغرب فافطرت، وبعدها بساعة وجدت المغرب يؤذن في الكويت، ولكن ماذا افعل يقولون الصيام على النية.

● موقف لا تنساه في رمضان؟

ـ كنت في البحر ومعي وليد البريكي وطارق العيدان وعزيز حمادة وحسين القبندي وكنا متفقين على ان نذهب الى البيت قبل الافطار بساعة، ثم ابى الطراد ان يشتغل وظللنا في البحر الى ما بعد الافطار بأربع ساعات الى ان ظهر احد المارين واعطانا تمرا ولبنا وسحبنا الى الشاطئ.

● شيء لم يكن متوقعا في رمضان؟

ـ عبدالله وبران عزماني على الفطور في منزله، وعندما ذهبت اليه وجدته جالسا امام المنزل «ولا فيه فطور ولا هم يحزنون» ولا حتى احد مع الاصدقاء الذين كان من المفروض ان يكونوا موجودين معنا حضر، فذهبت الى اقرب مطعم تناولت فيه الافطار، واستحيت ان اعود الى البيت من دون افطار واقول لهم مافي عزومة.

● من هو اللاعب الذي تحب تناول الافطار معه في المعسكرات؟

ـ وليد البريكي، اسامة حسين، عيسى فلاح، بدر المريفع.

● لاعب تحب ان تتناول الفطور في منزله؟

ـ جاسم الهويدي جمال مبارك.

● شخصية تقبل عزومتها على الفطور من دون تردد؟

ـ ما يرجع الا اسأله، اقبل عزومة اي احد حيث ان السفرة في رمضان تكون عامرة بما لذ وطاب.

● لاعب تحب ان يعزمك على الفطور [illegible]

ـ [illegible]

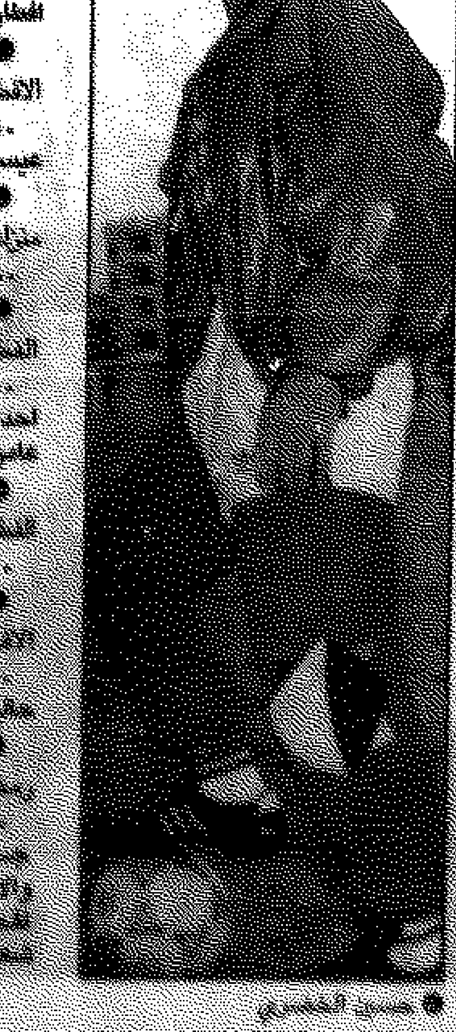
● لاعب لا تحب [illegible]

ـ [illegible]

● [illegible]

[illegible]

(م.ج)



● حسين الخضري

معي في رمضان

الجلوس في المقاهي في رمضان يعتبر ترفيها

لم يكن مجال «البقالة» كما هو عليه الان من معلبات واجبان ومربيات، ومن مختلف بلاد العالم واصناف مختلفة، ولكن كانت تقتصر على بعض الحبوب المجففة والشاي والسكر، اما انواع الخضار والسمك واللحوم فكانت تستعمل طازجة لوفرتها، ولعدم وجود وسائل الحفظ كما هو الان.

■ البعض يعاملنا كأصدقاء والتعامل مع الجمهور تغلب عليه العلاقات العامة

رمضان شهر كريم له طابع خاص في لياليه، حيث تكثر الجلسات على المقاهي وشرب (الشيشة) بعد الافطار، وتكون الناس متعطشة للمشروبات الساخنة والباردة لان الجميع صائم بالنهار، والجلوس على المقاهي في رمضان يعتبر نوعا من انواع الترفيه، حيث ان هناك بعض المقاهي تمتلىء بالاسر والعائلات، فكان لنا هذا اللقاء مع العاملين في احد المقاهي لنتعرف معهم عن قرب عن طابع رمضان معهم.

طلعت فتحي عبدالسلام مدير احد المقاهي يقول: رمضان شهر مليء بالخير والبركات، والحركة في هذا الشهر تكون كثيرة والبيع فيه يكون اكثر نظرا لصيام الجميع بالنهار، لذلك يحدث عندنا ربكة في العمل بعد الافطار حيث ان الجميع يطلب طلباته في وقت واحد، ونحن بدورنا نحاول ارضاء الجميع لان الجميع متعطش للمشروبات والشيشة، ومعظم رواد المقاهي من الكويتيين والمصريين، كما ان الجلوس على المقهى ينسي الهموم، ويدخل البهجة الى النفوس حيث الحياة مليئة بالضغوط والمشاكل اليومية، سواء في العمل او بالمنزل.

دوري الدومينو

والقهوة في رمضان يكون لها طابع خاص، حيث يكثر اللعب والتحدي على الدومينو والذي يفسر [illegible] المشاريب ويكون فيه الحساب، وهناك بعض شركات السجائر تعمل دوري دومينو ويقسم على اربع مقاه على مستوى الكويت، لذلك يكون العمل في المقهى [illegible]

في رمضان ممتعا نظرا لعملية الارتياح والضحك، خصوصا بعد صلاة التراويح، والتي لا نؤديها بسبب العمل، ولكن العمل عبادة ونحن والحمد لله نصلي العشاء، ولكن التراويح تستغرق وقتا وهذا باب رزقنا، ونحن نفتح المقهى في تمام الساعة الرابعة عصرا ونظل فيها نجهز الماء والفحم، ونحضر كل شيء بحيث نعمل بسهولة ويسر بعد اذان المغرب.

ونقوم بالافطار في المقهى بل والسحور، ومن الاشياء الجميلة في رمضان انه من السهل ان تجد احد الزبائن يفطر معك او يتسحر معك، ونظل بالمقهى حتى اذان الفجر ثم نذهب للصلاة وبعدها الى البيت.

السهرات الرمضانية

اما سمير رجب والعامل باحد المقاهي فيقول: السهرات الرمضانية على المقاهي جميلة ورغم اننا نبذل جهدا كبيرا لكن نشعر بالراحة النفسية، حيث يكون هذا الشهر الوحيد في العام الذي نتوقف فيه عن العمل بالنهار، ورمضان عموما مليء بالمواقف الجميلة، والعكس ايضا حيث من السهل ان تجد اناسا متعصبين [illegible] المقاهي [illegible] العلاقات العامة.

(م.ج)

حكايات الناس

«لكل انسان حكاية، ولكل حكاية نهاية نساهم بصنع فصولها عندما نختار الطريق»

اعداد: عايدة باقي

الجفاف العاطفي يقضي على حبنا

تزوجت زواجا تقليديا منذ ثلاث سنوات، فانا فتاة [من] اسرة محافظة لا تعترف بالحب، رغم ذلك انا [انس]انة عاطفية جدا، لم اعرف رجلا في حياتي [...]تقت بمشاعري لمن سيكون من نصيبي.

[...]لم انني جميلة جدا واسمع الكثير من الاطراء من [...]ل والصديقات واشاهد نظرات الاعجاب من [الآخ]رين الا ان زوجي يتعامل معي ببرود وجفاء [...]يع، لا يسمعني كلمة حلوة، ولا يتقرب مني، ولا [يس]ال عني ان مرضت، ولا يظهر عاطفته تجاهي [...]بيئا قليلا بدا النفور يسيطر على حياتنا بسبب [مع]املته السيئة والانانية، انه يحاول ان يحط من [...]ي ويفتش عن سيئاتي رغم انني اقوم بواجباتي [على] اكمل وجه، فهو يتصيد اية غلطة ارتكبها [...] ومنزلي ويتدخل في كل شيء ويتحكم بي الى ابعد الحدود، [...]رض رايه في كل شيء ويتدخل في الصغيرة [وال]كبيرة.

[...]والاضافة الى ذلك يغار علي ويشك بامري اذا [...]ل وكان الخط مشغولا اتهمني بالتكلم مع احدهم، [واذ]ا خرجت الى الشرفة لقضاء حاجة يراقبني [...]صور انني اتطلع الى من يسكن في الشقة المقابلة، [واذ]ا ذهبت معه الى السوق يتهمني بانني اتطلع الى [الآخ]رين. هذا مع العلم انني انسانة مؤمنة واصلي [واخ]اف الله، اعتز باخلاقي وكرامتي واحترم نفسي [وزو]جي وبيتي ولا يمكن ان ارتكب حماقة تسيء الى [...]رفي او شرفه، لكنني انسانة حساسة وعاطفية [احت]اج الى حب واهتمام رفيق عمري.

[...]زوجي يغيب طوال اليوم خارج البيت وعندما [يع]ود في المساء ينشغل عني بالتلفزيون، اذا كلمته [...]كتني، واذا فتحت معه موضوعا للتحدث فيه تبرم وانهى الحوار معي بجفاء وعدم احترام.

[...]حدثته عن مشاعري طالبته ان يظهر لي حبه [وح]نانه كما افعل انا فاجابني ان الحب في القلب وان [...]م الاشياء التي اطالب بها سخيفة.

[...]يتجاهل عيد ميلادي وعيد زواجنا، يتضايق عندما [...]تدح اهله جمالي، يحاول ان ينتقص من قدري [ويه]ينني امام الآخرين، لا يعاملني باحترام ويحاول [السي]طرة علي يتحكم بكل شيء ولا يسمح لي بقيادة [الس]يارة او العمل، واذا تخاصمنا لا يصالحني ابدا، [...]علي ان اصالحه في كل مرة مهما طال خصامنا، [...] لا يبخل علي بشيء مادي ولكنه يبخل علي [بع]اطفته. وانا افضل حبه على ماله.

[...]لم اترك وسيلة الا وجربتها من اجل ان يحس [...]عاناتي كلمته مرارا، كتبت له رسالة لانني اعلم ان [الص]راحة هي افضل وسيلة لحل مشاكل المتزوجين، [...]ت له: هل تريدني ان اعيش معك جسما بلا روح؟ [...] علي ان استجدي منك الكلمة الحلوة؟

[...]لكنني مع الاسف لم اتوصل الى نتيجة... انني [ح]زينة ويائسة واشعر باوجاع المعدة، خائفة على [نف]سي بعدما صرت اكرهه بسبب معاملته لا اريد ان ينتهي زواجنا الى الطلاق خاصة وان لدي طفلا فماذا استطيع ان افعل؟ وهل غيرته دليل على الحب؟

«الزوجة الحزينة»

* * *

- الغيرة التي تصفينها ليست دليلا على الحب وانما هي دليل على الشك وحب التملك، ربية زوجك غير طبيعية وهي لا تستند الى اساس، فانت على ما تقولين امرأة محافظة وعلى خلق كريم، لذا فان غيرته البالغ فيها توحي بعدم ثقته بنفسه وتدل على سلوك مرضي خاصة انه لا يوجد ما يبررها ويستدعي توجيه اتهامات لك تجرح مشاعرك وتشكك بحسن اخلاقك.

تسألينني ماذا افعل؟ وجوابي انه ليس امامك الا ان تكرري محاولاتك لعلك تستطيعين اقناعه بان يكون اكثر تجاوبا واكثر اهتماما بمشاعرك فيعبر لك عن حبه بهمسة حب ولمسة حنان، فالمرأة انسانة حساسة وهي تحتاج الى الكلمة الحلوة والى الاطراء الحسن كي تسعد وتسعد من حولها، فاذا افتقدت السعادة فانها تكون عاجزة عن العطاء، وقد ينقلب حبها الى كراهية وتقع في امراض عديدة قد تبدأ بالمعدة كما حدث معك، وقد تتطور الى امراض عضوية ونفسية لا تفارقها مدى الحياة.

الزواج علاقة يفترض فيها ان تقوم على المودة ومراعاة مشاعر الشريك والاهتمام به والعطف عليه في المرض والازمات والاستهتار بهذه المبادئ يقضي على الحب تدريجيا فينتهي الزواج الى الطلاق او يعيشان العمر كله واحدهما يشعر بالغربة عن الآخر.

تصرفاتك مع زوجك ومحاولاتك من اجل اصلاح ما بينكما تدل على النضج والوعي، وهذه المحاولات لا تلقى صدى لديه. من الصعب ان تغيري شخصية هذا الانسان اذا لم يقتنع بان سلوكه خاطئ وانه راغب في ان يتغير.

اذا لم يدرك زوجك جدية المشاكل التي تواجه زواجكما، والتي يمكن اذا استمرت ان تهدم البيت وتقضي على الاسرة، فان حياتك ستبقى على ما هي عليه. عندما يعجز الزوجان عن وضع اسس للتفاهم بينهما فانني اعتقد ان مراجعة استشاري نفسي اسري يعود عليهما بالفائدة، اذ يستطيع كل منهما ان يعبر عن متاعبه ووجهة نظره، ويعمل اخصائي الزواج على تقريب وجهات النظر والتوصل الى حل وسط يسعد الطرفين، اعرضي الفكرة على زوجك لعله يوافق عليها ويقوم بخطوة جادة لانقاذ زواجكما وسعادتكما.



هل أكمل معه المشوار؟

انا فتاة في السابعة عشرة من عمري وهو في [الث]انية والعشرين، سبق له الزواج والطلاق لان [ز]وجته انانية وبلوعة وغير مستعدة لتحمل المسؤولية.

لقد تعرفت اليه عن طريق صديقتي التي تكلم شقيقه، دامت علاقتنا اكثر من سنة ونصف السنة، فاتحته بموضوع الزواج اكثر من مرة [لك]نه خائف من تكرار التجربة، سؤالي هل اكمل المشوار معه على امل ان يغير رايه او انسحب [م]ن حياته وافتش عن انسان جديد مستعد للزواج [م]ني؟

«الحائرة س. و»

* * *

لم كل هذه العجلة في البحث عن شريك العمر؟ وهل تعتقدين ان هذه هي الطريقة الصحيحة للزواج؟ صديقتك تكلم شابا فتعطيك رقم شقيقه، تضغطين ازرار الهاتف، تعرفينه على نفسك، وكنت يومها في الخامسة عشرة من عمرك، تتبادلين معه الحديث مرة بعد الاخرى فيحدثك عن زواجه الفاشل وطلاقه من زوجته لانها بلوعة وغير مسؤولة، تتبادلان كلمات عاطفية وتقرري الزواج منه وتفاتحينه بالامر لكنه يحتنر، وتكررين المحاولة على مدى عام ونصف العام املة ان يغير رايه لكنه يصر على موقفه، تسالينني هل اكمل المشوار او افتش عن انسان جديد للزواج؟

وانا اسالك هل تعتقدين ان هذا هو الاسلوب الصحيح للعثور على زوج؟ وهل تعتقدين ان مثل هذا الزواج اذا حصل سيكتب له النجاح؟

انت لا تزالين صغيرة السن، ومازال الوقت مبكرا على زواجك. من المهم ان تركزي تفكيرك الآن على متابعة دراستك، ومن المهم ان تتركي موضوع الزواج للظروف. فانت تعيشين في مجتمع صغير، والناس يعرفون بعضهم البعض ولا بد ان ياتي النصيب عن طريق الاقرباء والمعارف، فلا تستعجلي الامور ولا تتهافتي على الشباب ولا تضعي نفسك في مواقف حرجة تسيء الى كرامتك وسمعتك.

للقراء كلمة

امرأة لا غبار عليها!

الى الاخت الكريمة عايدة

تحية طيبة وتهنئة بمناسبة العام الجديد، انتهز هذه الفرصة لابدي اعجابي الشديد بصفحة حكايات الناس حيث انني من متابعيها رغم مشاغلي الكثيرة.

فقط لي تعليق بسيط على ردك على مشكلة «م. س - الكويت» المنشورة بتاريخ ٩٧/١٢/٢٤ تحت عنوان «شروط تعجيزية قبل عقد القران» الحقيقة انك تحاملت كثيرا على المرأة التي عرضت على صاحب المشكلة الزواج ووضعت شروطها المقبولة من وجهة نظرها، وقد وصفتها بالطمع رغم انها لم تطلب منه شيئا يؤكد مطامعها فيه، فكل ما طلبته ايجار سكنها ومؤخر صداق لن يدفع الا اذا اخل بالعقد القائم بينهما وتزوجها لعشرة ثم طلقها وعاد الى اولاده. اعتقد ان هذه المرأة صادقة معه في كل شيء ولم تضع الا الشروط التي تساعدها على استمرار علاقتهما الزوجية، وليس اقل من ان يتحمل الزوج اجرة السكن. هذه المرأة لا غبار عليها ابدا، وانا لا اعرفها حتى ادافع عنها بل ارى انها منطقية جدا.

سبب اهتمامي بهذه المشكلة هو انني في ظروف مشابهة لصاحب المشكلة، ولو عرضت علي امرأة الزواج وكانت تتوفر لديها الشروط اللازمة لما ترددت، خاصة انها عابت وتنازلت عن طلباتها بعدما تبين لها عدم امكانية صاحب المشكلة تنفيذ طلباتها.

ومرة اخرى اشكرك واقدم تقديري واحترامي لاراتك القيمة ومجهودك الواضح في بحث معاناة الآخرين، وكل عام وانت بخير.

«م. خ - السرة»

زوجة أب ظالمة مسيطرة

كنت في الخامسة عندما تركت امي ابي، لم اعرف السبب يومها ولا اعرفه الآن، كل ما اذكره هو شجارهما الذي لم يتوقف ابدا حتى غادرت امي البيت الى غير رجعة.

وخلال زمن قصير تزوج ابي ثم تزوجت امي ايضا ووجدت نفسي اعيش في غربة قاتلة لم اعرف الحنان ولا الحب من اي فرد من افراد العائلة عاملتني زوجة ابي معاملة قاسية واثقلتني بالطلبات والواجبات المنزلية، ولم تسمح لي باتمام تعليمي في حين اغدقت الحب على اولادها وعلمتهم وكنت انا اشبه بالخادمة البي طلبات الكبير والصغير دون ان اعرف الراحة او الهدوء.

عندما اصبحت في العشرين من عمري احببت ابن الجيران ووجدت فيه تعويضا عن كل ما اصابني من الم، وعدني بالزواج وانتظرت ان ينفذ وعده ويخلصني من الجحيم الذي اعيش فيه، لكنه فاجاني بالسفر الى الخارج لاتمام دراسته وطلب مني الا انتظره لان غيبته ستطول، بكيت اياما طويلة بعدما انهارت احلامي جميعها، مع ذلك تجملت بالصبر وانتظرت ان يفرجها الله علي في يوم من الايام عن طريق ابن الحلال.

اكتشفت مؤخرا ان اكثرمن انسان تقدم الي وان زوجة ابي ترفضهم وذلك لانها تريدني ان ابقى في خدمتها وخدمة اولادها، لقد حزنت كثيرا لذلك وعندما سالتها عن سبب موقفها هذا ممن يتقدمون الي قدمت لي الاعذار وادعت ان من تقدموا للزواج مني غير اكفاء.

لي صديقة اعرفها منذ الطفولة، اتصلت بي هاتفيا واخبرتني ان شقيقها يرغب بالزواج مني وحدثتني عن مواصفاته التي اعتقد انها مناسبة لي، فقلت لها انني شخصيا لا امانع في هذا الزواج وطلبت منها ان يتقدم لي عن طريق اهلي وعندما فعل جاءه الجواب بالرفض.

لقد اصبحت في الخامسة والعشرين من عمري، وضقت ذرعا بحياتي وتحكم زوجة ابي بشؤوني فماذا افعل تجاه تعنتها ورفضها تزويجي بدون سبب مقنع الا حرصها على بقائي في بيتها من اجل خدمتها وخدمة اولادها.

لقد اسودت الدنيا في عيني ولا اجد لنفسي مخرجا من هذا الظلم القاتل سوى الموت، اجيبيني بسرعة ارجوك.

«المعذبة ص. ج»

* * *

لم تات على ذكر والدك ابدا في رسالتك وكانه غير موجود في حياتك لا راي له ولا شأن. فانت امانة في عنقه وكذلك امانة في عنق زوجته، واذا كانت زوجة ابيك مجبولة على القسوة والظلم ولم تقم بواجباتها تجاهك وانت طفلة ومن ثم وانت شابة، وفرقت بينك وبين بناتها وحرمتك من العلم والدراسة فاين والدك من كل هذا؟!

واضح ان زوجة ابيك انسانة مسيطرة متسلطة، وواضح انك مستسلمة لاحكامها الظالمة، لقد حان الوقت لتدافعي عن حقوقك، اطلبي من والدك ان يتدخل ليحمي مصالحك، واذا لم يفعل استعيني بغيره من الاقرباء او الاصدقاء، واذا تقاعسوا عن [illegible] وانت في الخامسة والعشرين، [illegible] القاضي الشرعي [illegible] الشجاعة الكافية [illegible] زوجة ابيك.

[illegible]

هل يقضى على مستقبلي لمجرد أنني أنثى؟

والدي كان وحيد اسرته، توفي جدي وحمل والدي مسؤولية امه واخواته الاربع دون ان يعينه احد، لذلك كان يحلم باسرة كبيرة كل اولادها من الذكور او على الاقل معظمهم. عندما ولدت اختي البكر استقبلوها ببرود، هذا ما قيل لي، وعندما ولدت اختي الثانية ازداد قلق الاسرة، ولدى ولادة الثالثة انهمرت دموع امي وجدتي وعبس وجه ابي وتجهم، ولدى ولادتي انا الرابعة كانت ولادتي اشبه بماتم، واخيرا اطل الذكر الاول على الاسرة فانفرجت الاسارير وعمت الفرحة والزغاريد، وذبحت الذبائح والنذور التي تجاوزت اربعين خروفا، وتوالى الذكور ليصبحوا بعدد الاناث، وبدا التمييز في المعاملة بين الجنسين، اذ تجندت نساء الاسرة وبناتها لخدمة الذكور، ورغم تقارب السن بيني وبين اخي الذي ولد بعدي فانه كان يستحوذ منذ الصغر على كل شيء، اذا تشاجرنا على لعبة فانه يفوز بها، واذا ضربني بكي وسبقني الى امي ليشتكي علي، واذا اختلفنا لسبب ما فان العقاب يقع علي، وكبر وكبرت لكن الوضع لم يتغير وظل هو المحبب والمقرب، ان كان لي طلب فطلبه قبل طلبي واحتياجاته قبل احتياجاتي، لا بل كان يفرض علي ان اخدمه، ان قال اريد كاس ماء صرخت امي بي طالبة مني ان البي طلبه وان قال اريد ان اكل في غرفة الصالون حضر الطعام اليه بدون مناقشة، وقد زاد التمييز في المعاملة والدلع من دكتاتوريته وتحكمه بي وباخواتي، وتبعه الى الاسلوب ذاته باقي الاخوة الصغار، وصارت مهمتنا نحن الاناث خدمة الذكور الذين نشأوا يفتقرون الى التهذيب بسبب الدلع الذي تجاوز الحدود.

كنت دائما اعوض عن حنقي وانزعاجي بالدراسة، اذ كنت اغرق في همي رغم ان اهلي لم يهيئوا لي جوا هادئا للدراسة في البيت بل كنت مطالبة بالكثير من الاعمال المنزلية، ولم القى التشجيع من احد، اذ لم يكن امر نجاحي في المدرسة يهم احدا من افراد الاسرة، كان اهتمامهم منصبا على اخوتي من الذكور، ورغم ذلك استطعت ان احقق التفوق واذا استعد لنيل الثانوية العامة في نهاية السنة في حين تاخر اخي في دراسته، فهو يرسب سنة وينجح سنة.

رغبت لك مفاتحتي منذ البداية [illegible] بالامر، مشكلتي انني طلبا [illegible] الانتساب الى الجامعة لاتمام تعليمي يعترض اخي بشدة مرة بحجة الاختلاط بالجامعة او بحجة انني لا احتاج الى التعليم الجامعي لان مصيري الزواج، ما يخيفني هو ان والدي يتاثر كثيرا براي اخي، وقد جرت العادة ان ينفذوا طلباته ويستمعوا الى رايه، والدي حتى الآن ساكت لم يبد رايه بالموضوع، وامي ضعيفة تجاه اخي وترجح رايه دائما رغم انه اصغر مني بالسن.

ماذا افعل كي احقق احلامي في الدراسة الجامعية؟ وهل يقضى على مستقبلي لمجرد انني انثى؟

«الحائرة د. ا. س»

* * *

لا تظني ان الاسرة العربية وحدها هي التي ترغب بانجاب الذكور، بل ان المولود الذكر هو المفضل لدى الكثير من الاسر في معظم بلدان العالم، اذ ان هناك اعتقادا خاطئا بان مشاكل الصبيان اهون من مشاكل الفتيات، وهناك مثل عامي يقول «هم البنات للممات»، وهذا قول مبالغ فيه لا ينسجم مع عصرنا الذي نعيش فيه. الفتاة اليوم لم تعد جاهلة وعالة على اهلها او زوجها، بل هي انسانة متعلمة عاملة قد تحمل مسؤولية اهلها وتعليمهم اذا اقتضى الامر، وهي تقف الى جانب زوجها وتتقاسم معه مسؤولية الحياة المادية والمعنوية.

تفضيل شقيقك عليك وتدليله هو الذي ادى الى تقصيره في المدرسة، وهو لابد يغار من تفوقك عليه، لذلك فانه يعارض انتسابك الى الجامعة ويضع العراقيل امامك بحجة ان مصيرك الزواج، وهل زواج الفتاة يعني عدم اتمام تعليمها الجامعي.

والدك قد يدلل اخاك وينفذ طلباته، ولكنه قد لا يستمع الى رايه في شأن تعليمك، لا تخافي ولا تترددي في الدفاع عن حقك في التعليم، واذا تساوى والدك مع اخيك استعيني بالعقلاء من افراد الاسرة ليتدخلوا في الموضوع، فالعلم سلاح بيد الفتاة يساعدها على مواجهة حياتها ومستقبلها ويقوي عقلها ويحصنها سواء عملت خارج بيتها او تفرغت لتربية اولادها.

همسة

أوهام الحب والخطيئة المحرمة

«حياتي في خطر بعدما خدعني وتخلى عني» هذا عنوان الحكاية المنشورة بتاريخ ٩٧/١٢/١٠، وهي تتحدث عن قصة فتاة تورطت بعلاقة محرمة مع شاب ادار لها ظهره بعدما نال ماربه منها.

يوم نشر المشكلة لم يتوقف هاتفي عن الرنين، كما وصل الي العديد من الرسائل على الفاكس، وجميع الذين اتصلوا هاتفيا او كتابيا ابدوا رايهم في المشكلة وطرحوا حلولا منها استعدادهم للزواج من هذه الفتاة ليستروا عليها عملا بقول رسول الله صلى الله عليه وسلم «من ستر مسلما ستره الله في الدنيا والآخرة».

يسعدني ان ازف للقراء بشرى انفراج الازمة وحل القضية بعدما قرر هذا الشاب ان يتقدم اليها وذلك بضغط من احد اقربائه الذي ارغمه على تصحيح الخطأ الذي ارتكبه بحق الفتاة.

هذا ما اخبرتني به صاحبة المشكلة، ورغم ارتياحها لقرار هذا الشاب الا انها لا تشعر بالحماس لهذا الزواج الذي سيضعها في موقف حرج مع اهله بعدما علموا بما حدث بينه وبينها. قالت لي «اشعر بالخجل الشديد، ولا ادري كيف ادخل على افراد اسرته بعد هذه الفضيحة».

شيء آخر عبرت عنه من خلال محادثتنا الهاتفية، وهو انها اكتشفت من مواقف هذا الشاب من خلال علاقتهما القصيرة التي انتهت بغلطة كبيرة، اكتشفت انه كاذب ومخادع ولا يحمل شهادة جامعية كما سبق واخبرها، بل انه عاطل عن العمل ومتورط بمشاكل قانونية، والاهم من ذلك اكتشافها بانها لم تعد تحبه، هكذا وبكل بساطة احبته وسلمته نفسها، وبنفس البساطة اختفى الحب. كلام يثير اكثر من سؤال حول وعي الفتيات، ودور الامهات الذي يتطلب التوجيه وزرع الثقة والصداقة المتبادلة بين الجيلين لمنع الوقوع في مثل هذه المزالق.

مع ذلك كله ورغم وجود العشرات من الشباب فان هذه الوردة المتفتحة التي مازالت على مقاعد المدرسة الثانوية ليس امامها الا خيار واحد.. ان تتزوج هذا الرجل بكل سيئاته.

وحتى لا نظلم هذا الشاب، فهو ايضا سيتزوج هذه الفتاة رغما عنه، سواء رغب بها او لم يرغب، هذه الغلطة الشنيعة لم يرتكبها واحد وانما ارتكبها اثنان وكلاهما مسؤول عما حدث، ولذلك لابد لهما ان يدفعا ثمن الغلطة القاسية سواء رضي احدهما بالآخر او لم يرض، فهل يجد الشباب والفتيات العبرة في هذه الحكاية قبل ان يجمحوا بعواطفهم وغرائزهم نحو المحرم والمحظور؟

(ع. ب)



بيني وبينكم

● الى «عاشق السمراء»:

- شكرا على تهنئتك اللطيفة بمناسبة العام الجديد، نرجو من الله ان يعيده عليك وعلى كافة القراء بالخير والسعادة.

● الى محمد. ع - (الكويت):

- قراء صفحة «حكايات الناس» من الكويتيين وغير الكويتيين وكذلك اصحاب المشاكل المنشورة. نحن نرحب برسائل كافة القراء مهما كانت جنسياتهم، شكرا لاهتمامك بصاحبة المشكلة المنشورة تحت عنوان «حياتي في خطر بعدما خدعني وتخلى عني» يسعدنا اعلامك بان المشكلة وجدت طريقها الى الحل.

● الى صالح. ع. ا - (الرياض):

- نقلنا رسالتك الى الفتاة صاحبة المشكلة وهي تشكرك على اهتمامك وتعتذر عن قبول عرضك. اقرا الصفحة ذاتها زاوية همسة.

● الى ز. ل:

- انت لاتزالين صغيرة السن لا تعرفين [illegible] الهروب مع هذا الشاب [illegible] في موقف حرجة [illegible] الى حبيبك [illegible] وهو غير قادر على فتح بيت وتحمل مسؤولية زوجة واسرة.

للاتصال بحكايات الناس

هاتف: ٥٨٤٢٨٣٢
فاكس: ٥٨٤٢٨٠٣

بحر

إعداد: عبدالله عيسى

«صفحة متخصصة تصدر اسبوعيا تهتم بامور البحر والصيد»

تحقيق

مهنة المخاطر والانقاذ وسط اهوال البحر

الاطفاء والانقاذ البحري

يعمل الاطفائي في احد الاعمال الانسانية التي تسهم في مساعدة الآخرين وانقاذهم ومكافحة الحريق، وتقديم المساعدات برا وبحرا وسنتطرق في هذا الموضوع عن رجال «الانقاذ البحري» الذين يعملون بصمت واخلاص وسط مخاطر واهوال البحر، ولا تقل الحوادث التي يواجهونها عن اي حوادث اخرى، بل احيانا تكون اخطر واصعب.

يقال بان بريطانيا هي اول دولة اسست وظيفة الاطفائي ليقوم بعمل انقاذ الارواح واطفاء الحرائق.

«القبس» زارت الادارة العامة للاطفاء «مركز الزوارق» والانقاذ البحري في ميناء الشويخ الذي يقدم لرواد البحر وكل المنشآت الاخرى التي تعمل على المياه الكويتية كل وسائل الانقاذ والمكافحة والاغاثة من السواحل حتى المياه الاقليمية الكويتية، حيث التقينا بالمسؤولين وبعض رجال الاطفاء والانقاذ البحري للاطلاع عن كثب عن طبيعة عملهم وعن المصاعب التي تواجههم فكان هذا التحقيق

● المقدم يوسف الانصاري، نائب المدير العام لتنمية الموارد البشرية في الادارة العامة للاطفاء قال:

- تطوير مهمة رجال الانقاذ البحري من ضمن استراتيجية العمل في الادارة العامة للاطفاء وتنمية الموارد البشرية والاجهزة الحديثة، وهناك اهداف للتطوير اهمها تبادل الخبرات والاجهزة والمعلومات بين دول مجلس التعاون الخليجي، وايفاد رجال اطفاء الى الدول المتطورة تكنولوجيا، كسنغافورة، للاطلاع والبحث عن اخر ما توصلت اليه التطورات في الصناعة وفي مجال الاطفاء والانقاذ البحري وصناعة السفن لنقلها الى الادارة العامة للاطفاء في الكويت.

طائرة للانقاذ البحري

● لماذا لا يتم استخدام طائرة هليكوبتر خاصة لفرق الانقاذ البحري؟

- اعتقد ان دولة الكويت لا تحتمل ان تكون اكثر من جهة لها طائرات خاصة، بالاضافة الى امور كثيرة تترتب على استخدامها، وبما ان هناك بدائل مناسبة وناجحة فيمكننا الاستعانة بها كسلاح الطيران الكويتي وجهات اخرى توفر كوادر مؤهلة وطائرات خاصة لعمليات الانقاذ على مدار الساعة وعلى استعداد كامل وتحت اي ظرف وكل ما علينا هو الاتصال على غرفة العمليات (٧٧٧).

● هل هناك تعاون بينكم وبين جهات حكومية أخرى؟

- التعاون والتنسيق موجود مع كل الجهات الحكومية، وهناك تعاون كبير وعلاقة وثيقة مع ادارة خفر السواحل وبيننا اجتماعات مستمرة وقائمة للمصلحة العامة ونعمل كاسرة واحدة.

التوعية والاعلام

● المقدم.. نبيل الحسينان، رئيس قسم التوعية والاعلام قال:

- دور ادارة العلاقات العامة والاعلام في الاطفاء توعوي وارشادي ودائما هناك برامج تنطلق من عدة جهات، كالمحاضرات وبرنامج المطبوعات وكذلك الارشاد والتوجيه والرقابة من مراكز الاطفاء البحرية المتواجدة على شواطىء الكويت، بالاضافة الى البرامج المرئية والمسموعة في جميع وسائل الاعلام المختلفة وبالنسبة لمراكز الانقاذ البحري توجد ثلاثة مراكز تؤدي دورها على اكمل وجه، وهي مركز الشعيبة البحري ومركز الانقاذ في راس الارض، ومركز الشويخ وهي تضم كوادر من المنقذين والغواصين والقباطنة.

● هل تحدثنا عن مركز الانقاذ البحري في ميناء الشويخ؟

- مركز الانقاذ البحري في ميناء الشويخ يضم كوادر فنية مؤهلة وكفاءات عالية، ويحتوي على احدث زوارق الاطفاء والانقاذ على مستوى الشرق الاوسط.

حالات الغرق

● هل هناك احصائيات لحالات الانقاذ وحوادث الغرق؟

- احصائية عام ٩٥ تقول انه كان عدد عمليات الانقاذ والاطفاء (حريق) ١٥ حادثا، وبلغ عدد حوادث الغرق ٧ حالات اغلبها من الاطفال، واما احصائية عام ٩٦ فبلغت (٢١) حادث انقاذ، وحريق، منها ٦ حالات غرق لخمسة ذكور وانثى واحدة، وبلغت احصائية عام ٩٧ (٤) عمليات اطفاء وانقاذ، اما عدد حوادث الغرق فـ (٤) حالات.

منقذ بحري

● هل تؤيد وجود منقذ بحري على كافة سواحل الكويت؟

- نعم، نحن بحاجة لذلك، وخاصة على السواحل التي يرتادها الكثير من الناس، ويكون ذلك باتفاق مع جهات متعددة ومختصة كالمشروعات السياحية ووزارتي الداخلية والمواصلات، حتى نتمكن من السيطرة او الحد من ظاهرة حوادث الغرق.

● رسالة لمن توجهها؟

- اوجه رسالتي الى رواد البحر من الحداقة والمتنزهين وغيرهم بالالتزام بشروط الامن والسلامة في حالة دخولهم البحر واهم هذه الضوابط هي لبس سترة النجاة وضرورة وجود مطفأة للحريق وجهاز لاسلكي على القارب فهي تساعد وتحد من الحوادث الطارئة وغير المتوقعة كذلك فهي صنعت من اجل الحماية والحفاظ على الارواح، وهي غير مكلفة ماديا، واتمنى ايضا من كل ولي امر ان لا يترك اولاده في البحر دون رقابة او يكون معهم شخص واع وقادر على السباحة، وارجو من كل المواطنين انه في اي حالة طارئة او حادث او اشتباه بشيء داخل البحر كل ما عليه الاتصال على (٧٧٧) واعطائهم عنوان المكان ونحن بدورنا سنقوم باتخاذ كافة الاجراءات اللازمة.

ادارة المكافحة

● والتقينا مدير منطقة الانقاذ البحري.. المقدم امين عابدين الذي قال: المنطقة مقسمة الى ثلاثة مراكز للاطفاء والانقاذ البحري وهي مركز الزوارق في ميناء الشويخ ومركز الشعيبة للانقاذ البحري ومركز الانقاذ البحري في راس السالمية وحاليا على وشك استلام المركز الجديد في راس الارض للانقاذ البحري بالاضافة الى المركز المتوقف حاليا في جزيرة فيلكا.

● ما طبيعة العمل والمهام التي تؤدونها؟

- اساس عملنا هو الاطفاء البحري والانقاذ ومكافحة حوادث البحر على طول سواحل الكويت الى حدود المياه الاقليمية الكويتية، ولنا ايضا عمليات مشتركة مع جهات حكومية متعددة كخفر السواحل وسلاح الطيران ومؤسسة الموانىء الكويتية وتعاون شامل في اي حادث او حالة طارئة داخل البحر.

صعوبات وعوائق

● ما هي الصعوبات والعوائق التي تواجهكم في عمليات الانقاذ؟

- من الصعوبات التي تواجهنا في حوادث البحر سوء الحالة الجوية والطقس العاصف مما يسبب لنا عدم اتضاح الرؤية واصابة العاملين على الزورق وصعوبة الوصول بسرعة وخطورة الموقف مما يتسبب في تاخير انجاز عملنا.

مبنى قديم

● لاحظنا ان المبنى قديم ومتهالك وغير صالح للعمل فما ردك على ذلك؟

- نعم، مبنى مركز الزوارق في ميناء الشويخ قديم وغير متسع للافراد وغير صالح للسكن ولا يحتوي وسائل الامن والصحة، فكيف لرجال الاطفاء البحري العمل فيه، هذا السؤال نوجهه للمسؤولين والجهات المختصة والذي نامل ان تجد حلا سريعا لهذه المشكلة، ونتمنى بمبنى يواكب حجم اعمالنا وادارتنا وزيادة امكاناتنا وتطوير العمل لمتابعة احدث التطورات، وكذلك ليلائم التطور الحضاري خاصة ونحن بواجهة البلد في ميناء الشويخ.

الانقاذ البحري

● المقدم يوسف الفيلكاوي رئيس مركز الشويخ للانقاذ البحري قال:

- يقوم المركز باعمال الاطفاء والانقاذ والمكافحة ابتداء من راس الارض الى السواحل الشمالية بما فيها ميناء الشويخ والمنشآت البحرية الأخرى، وعملنا يكمن في استقبال اي اشارة، اما عن طريق الادارة العامة للاطفاء او عن طريق (٧٧٧) ثم غرفة العمليات بمركز الاسناد بالشويخ، وكذلك عن طريق الاجهزة اللاسلكية والتلفون او عن طريق شخص شاهد الحادث، وبعد اخذ البيانات كاملة يتم الانطلاق وتغطية الحادث بالتنسيق مع الجهات الاخرى، ونحن نعاني من بلاغات احيانا تكون غير واضحة او معلومات غير كافية، وبالنسبة للبلاغات الكاذبة فهي قليلة جدا.

مشاكل وصعوبات

● ما اهم المشاكل والصعوبات التي تواجهكم؟

- من اهم مشاكلنا ان مقر مركز الانقاذ البحري لا يصلح للعمل، ويخلو من وسائل الصحة والامان والمبنى لا يواكب التطور الحضاري الذي نعيشه فقد مضى عليه اكثر من ٣٥ سنة.. اما بالنسبة للصعوبات التي تعيق عملنا فهي حالة الطقس السيئة، وعدم مبالاة البعض من رواد البحر، اضافة الى الجهل وضعف الوعي.

ارشادات

● ما اهم الارشادات التي تقدمونها لرواد البحر؟

- اهم الارشادات التي يجب اتباعها لتفادي الحوادث كالتالي:

● تسجيل الزوارق بادارة المسح البحري واستخراج دفتر وترخيص لها والالتزام بوضع الارقام عليها.

● ابلاغ ادارة خفر السواحل عن الاماكن التي ينوون الاتجاه اليها وكذلك المواعيد.

● اصطحاب معدات السلامة من سترة نجاة وضوء يدوي ومجاديف وماء للشرب والاكل ومطفأة الحريق.

● فحص الآلات ومحرك الزورق قبل الخروج والتاكد من سلامة الوصلات الكهربائية وعمل الصيانة الدائمة لها والتاكد من كمية البنزين للرحلة.

● التاكد من وجود حقيبة الاسعافات الاولية.

● عدم الذهاب الى الاماكن المحظورة والخطرة كالذهاب خارج المياه الاقليمية او الاتجاه نحو الاماكن الصخرية، او الاقتراب من سفن بحرية غارقة.

● يجب المعرفة والدراية الكاملة بامور البحر ومعرفة الطقس الجوي قبل الرحلة.

● الانقاذ البحري

● كوادر من المنقذين والغواصين

● مكافحة وانقاذ واطفاء

● المقدم.. يوسف الانصاري (نائب المدير العام)

● المقدم.. نبيل الحسينان (رئيس قسم التوعية والاعلام)

● عملية انقاذ طفل من الغرق

● المقدم.. امين عابدين (مدير منطقة الانقاذ البحري)

● المقدم.. يوسف الفيلكاوي (رئيس مركز الشويخ للانقاذ البحري)

■ الانصاري: تنمية الموارد البشرية وتطوير اجهزة الانقاذ البحري ■ الحسينان: ١٧ حالة «غرق» و ٤٠ حادث انقاذ ومكافحة

■ عابدين: اربعة مراكز لمكافحة الحرائق والانقاذ البحري مستعدة على مدار الساعة

انشطة

تضم حيتانا واسماكا نادرة

طوابع حديثة بمناسبة اليوبيل الفضي لتأسيس المتحف العلمي

«قالت نادية الوزان مراقبة المتحف العلمي بالوكالة ورئيسة قسم العلاقات العامة بالمتحف العلمي ان المتحف بصدد انجاز برامج وانشطة ومشاريع حديثة تساهم في الوعي العلمي التربوي.

واضافت الوزان: المتحف العلمي التربوي يتبع وزارة التربية ويختص بالحفاظ على مقتنيات العلوم والتاريخ الطبيعي، ويستقبل المتحف الزوار من مختلف الفئات ويتضمن محنطات وعينات للتاريخ الطبيعي وانجازات علمية وتكنولوجية في مجال العلوم المختلفة والفضاء والطيران».

واشارت الوزان الى ان المتحف العلمي عضو في مجلس المتاحف العالمي، وقد بدأ عمله في السادس من فبراير عام ١٩٧٢ عندما قام بافتتاحه صاحب السمو الشيخ جابر الاحمد الصباح، حفظه الله ورعاه، وبهذه المناسبة (اليوبيل الفضي لتأسيس المتحف العلمي التربوي ٧٢ - ١٩٩٧) قامت وزارة المواصلات - قطاع البريد - باصدار مجموعة من الطوابع التذكارية التي ترمز الى بعض مقتنيات المتحف من الحيتان والاسماك النادرة.

● نادية الوزان



● اليوبيل الفضي





● مجموعة من الطوابع

ملاحظة

ثروتنا في بحرنا

تسعى الهيئة العامة للثروة السمكية وادارة خفر السواحل الى الحد من الانتهاكات الكثيرة التي تحدث في جون الكويت وذلك بالتعدي الواضح على ثروتنا البحرية القومية باستنزاف مواطن الربيان او الاسماك، ولا ادري ما هو السر في الاصرار على هذه المخالفات التي ستؤدي الى التأثير على هذه الثروة لذا يجب ان تكون لنا وقفة حازمة امامها، ونحن ندعو الى دعم وتنفيذ القوانين الرادعة حتى يتوقف هذا الهدر.

وهناك افكار اخرى قد تساهم في الحد من هذه الظاهرة وهي عمل بعض الكتل الخرسانية باشكال مدروسة، ومن ثم تثبيتها في الاماكن المحرمة وذلك، حتى تعيق كل انثى جشع من اصحاب القوارب عن رمي شباكه في البحر، وهذا الاقتراح طرح بشكل عابر، ولم يأخذ حقه في البيان والتوضيح.

ان اي عمل يمكن ان يحجم هذه المخالفات هو عمل جيد لان ثروتنا في بحرنا، وان لم ننتبه لهذه المسألة فستصبح هذه الثروة في خبر كان.. لا قدر الله.

دعوة

هذه الصفحة تهتم بشؤون البحر والصيد والزوارق.

فاذا كان لديك عزيزي القارىء اية مشاركة او استفسار فيمكنك ارسالها عبر الفاكس رقم ٤٨١٦٩٢٣ او الاتصال عبر الهاتف ٤٨١٢٨٢٢ داخلي ٢٨٠ او الكتب على العنوان البريدي لجريدة «القبس».

هونغ كونغ تمدد الحظر على استيراد الدواجن من الصين اربعة اسابيع

هونغ كونغ - ا.ف.ب - قررت سلطات هونغ كونغ ان تمدد اربعة اسابيع اخرى الحظر على استيراد الدواجن من الصين في محاولة للقضاء على «زكام الدجاج» الذي ادى الى وفاة اربعة اشخاص حتى الآن.

وكانت سلطات هونغ كونغ قد ابادت ١,٥ مليون طير من الدواجن، وتم وقف استيرادها من الصين في ٢٣ ديسمبر.

وقالت المسؤولة عن شؤون الثانية في سلطات هونغ كونغ للصحافيين قبل ان تتوجه الى بكين في اول زيارة لها منذ عودة المقاطعة الى السيادة الصينية في الاول من يوليو الماضي، انه يجب اقامة نظام مراقبة ودقيق يضمن عدم اصابة الدواجن باي فيروس قبل استئناف الاستيراد.



● عامل وعاملة في سوق الدواجن الاكبر في هونغ كونغ يشعلان الشوارع المحيطة بالسوق

من هنا وهناك

تحديد عدد الزوار المسموح لهم بزيارة قصر آل سبنسر

لندن - ا ش ا - ذكرت شبكة يورونيوز الاخبارية الاوروبية ان عائلة سبنسر البريطانية حددت قيمة تذكرة زيارة حديقة قصرها بما يعادل ٩٠ فرنكا فرنسيا دون ان تشمل الزيارة قبر الاميرة الراحلة ديانا.

واشارت الشبكة الى ان هذا الامر يتم بناء على رغبة عائلة ديانا في ان تقتصر زيارة القبر على افراد اسرتها فحسب.

كما حددت عائلة سبنسر الحد الاقصى المسموح لهم بالزيارة بالفين وخمسمائة زائر يوميا مع تخصيص خط تلفوني لحجز التذاكر. ا ش ا.

٩٧ عام الزلازل

واشنطن - ا ش ا - شهد عام ١٩٩٧ وقوع سبعة عشر زلزالا تسببت في وفاة ٢٩١٣ شخصا في مختلف انحاء العالم وذلك مقابل ٢٤٦٤ شخصا قتلوا في عام ١٩٩٦ نتيجة حدوث واحد وعشرين زلزالا قويا.

جاء ذلك في مسح جيولوجي اجري مؤخرا بالولايات المتحدة الاميركية.

التلفزيون والايدز

باريس - ا. شا - طرح في الاسواق الفرنسية مؤخرا كتاب بعنوان التلفزيون والايدز من تاليف جسون تولوشي وصدر عن دار النشر الاسترالية الين وانونفين.

ويتناول الكتاب بالتحليل دراسة لدور التلفزيون في مواجهة مرض الايدز ودوره المهم في حماية الشباب عن طريق الحملات الاعلامية التي تتناول مخاطر هذا المرض وسبل الوقاية منه.

النعام يتكاثر في وجود مربيه

نيويورك - ا. شا. اكتشف فريق من العلماء الاميركيين ان طائر النعام يتكاثر بصورة اكبر اثناء وجود المربي الذي يقوم على رعايته.

ويقول العلماء انهم اتلفوا اثر مجموعات من هذه الطيور ووضعوا مجموعة منها في احدى الحظائر وتوصلوا الى النتيجة السابقة.

وقد لجأ العلماء الى تصنيع دمية على شكل انسان به ريش ليتم وضعها اثناء غياب المربي وحتى تتكاثر النعام بصورة اكبر.

وسام لبطل التزحلق

باريس - ا. شا. تصدر اسم لوك الفاند بطل التزحلق على الجليد وكلود كوهين تانوجي الحاصل على جائزة نوبل قائمة تضم اسماء ٦٠ شخصية حصلوا على جائزة وسام الشرف الفرنسي اعلى وسام في فرنسا.

ومن بين من ضمت القائمة اسماءهم الكاتبة ابرمين فران والمغني سيلفي فارتان.

صباح رمضان في القاهرة

المقاهي فارغة الا من الغرسونات

● تبدو مقاهي القاهرة شبه فارغة خلال ساعات النهار في شهر رمضان المبارك، الامر الذي دفع بالغرسونين صابر وجمال العاملين في احد المقاهي ليلعبا طاولة الزهر معا.

(رويترز)

بسبب بث الفيلم الاباحي

الفضائية الفرنسية تقاضى شركة اتصالات

باريس - رويترز - قالت القناة الدولية الفرنسية «سي اف اي» وهي قناة تلفزيونية تمولها الحكومة الفرنسية وتبث ارسالها عبر الاقمار الصناعية خارج فرنسا، انها ستقاضي شركة الاتصالات الفرنسية فرانس تليكوم بسبب خطأ فني ادى الى بث فيلم اباحي في شتى انحاء العالم العربي في يوليو الماضي بدلا من برنامج للاطفال.

وقالت متحدثة باسم القناة التلفزيونية (الاثنين) ان جلسة استماع اولية في الدعوى ستعقد في محكمة باريس التجارية.

ولم يتسن على الفور الاتصال بمسؤولين في شركة فرانس تليكوم للحصول على تعليقهم.

وقالت القناة الفضائية الفرنسية في وقتها انه لم يكن لها اي دور في بث الفيلم الاباحي وان ذلك حدث بسبب خطأ في وضع مفتاح تحويل من جانب شركة فرانس تليكوم.

وادى الخطأ الذي اعتذرت عنه القناة والحكومة الفرنسية الى قيام مؤسسة عربسات بحظر بث ارسال القناة الفرنسية على اقمارها.

ووجه الحظر ضربة لجهود فرنسا للوصول الى الجمهور في العالم العربي حيث تسود البرامج الاميركية ووسائل الاعلام.

وكانت سي اف اي القناة الوحيدة التي تبث برامج فرنسية الى العالم العربي الى ان وافقت عربسات في اكتوبر تشرين الاول على تاجير وقت للبث لقناة تي في ٥ التي تبث ارسالها بالفرنسية.

وكانت سي اف اي بدات في ١٩٩٥ بث برامجها لاكثر من ٣٢ مليون مشاهد محتمل في الشرق الاوسط وحوله.

الرولنغ ستونز في المرتبة الاولى

نيويورك - اش ا - احتل فريق «الرولنغ ستونز» المرتبة الاولى كاكثر الفرق الغنائية الاميركية من حيث حجم المبيعات الفنية.

وكشفت شركة «بولستار» الدعائية ان الفريق باع نحو ١,٥ مليون تذكرة من مجموع الحفلات التي احييت العام الماضي، وحققت احدث اغنياته بعنوان «جسور كاتالونيا» مبيعات قيمتها ٨٩,٣ مليون دولار خلال عام ١٩٩٧.

واحتل فريق «فليت وود» المرتبة الثانية باغنيته الشهيرة «انت ايضا».



● فريق الرولنغ ستونز

يراقب المتسابقين من فوق بغل

بدات الجولة الرابعة من رالي باريس - داكار في منطقة الرشيدية بالمغرب بمشاركة عدد كبير من ابطال السباق.

احد المواطنين المغاربة (الصورة) يراقب المتسابقين من فوق بغله.



صندوق اسود في الكمبيوتر بعد الطائرات

القاهرة - اش.ا - تمكن العلماء البريطانيون من ابتكار «صندوق اسود» لتركيبه في جهاز الكمبيوتر لاداء وظيفة مماثلة للصندوق الاسود الموجود في الطائرات وذلك لتسجيل كل نقلة تتم عبر شاشة الكمبيوتر لمدة سنتين كاملتين.

وقال مخترعو الجهاز ان من شان هذا الابتكار ان يؤدي ضمن امور اخرى الى تسهيل تتبع واكتشاف عمليات الاختلاس التي تتم بمساعدة الكمبيوتر وهو امر له اهميته حيث تفيد التقديرات الرسمية بان اعمال الاختلاس تكلف المملكة المتحدة ما يزيد عن تسعة بلايين جنيه استرليني سنويا.

واوضحت نشرة متخصصة حول احدث اخبار العلم والتكنولوجيا في بريطانيا وزعتها السفارة البريطانية بالقاهرة ان الجهاز الجديد يعمل عن طريق التسجيل بالكمبيوتر لما يجري كل نصف ثانية.. كما يقوم الجهاز بتسجيل كل نقلة للمفاتيح وكل مراجعة للسجلات بغض النظر عن نوع الكمبيوتر والبرنامج المستخدم حيث ان كل ما يظهر على الشاشة يتم تسجيله في الصندوق.

ويستطيع هذا الصندوق الاسود حفظ معلومات على مدى عامين كاملين ويسجلها على اسطوانتين صغيرتين مدونا لحظة حدوثها بالضبط.

عارضة ٩٨.. راعية بقر

باريس - رويترز - في ١٩٩١ ستخضع الانيقات ازياء القصيرة التي تكشف النحور لمن خفرا وحياء ولكن باعر الموضة التي ستتيح خطوطا جديدة تجمع بين الغرب المتوحش والازياء اكثر طولا.

وستعود الجونلات الطويلة المحببة بالثنيات والتي تلمس الارض كما صمم مصمم الازياء الفرنسي الشهير جان بول جولتييه في مجموعته لربيع والصيف القادمين التي عرضها في الشتوير. اما عن الالوان فبلن تسمي الداكن بانواعه والبنفسجي ستفوزان امام درجات قريبة الى الطبيعة مثل البيج والبني الفاتح، ويعود مصممون الى الوان كلاسيكية مثل الابيض والاسود والنوع الرمادي.

وقرر مصممو الموضة ان يصحبوا الى التقاعد الازياء والاوشحة المختلفة التي حوصرت حوله على الفتاتها في ١٩٩٧. المفصل سيندر ظهوره في ١٩٩٨. ومن موضة ١٩٩٨ حذاء رعاة البقر الطويل المدبب والمزخرف محليات ارابسك. وتناسبه مجموعة متنوعة من الازياء الريفية في مناطق رعي الماشية مثل حزام الجلد المرصع بالفضة مع سترات وجونلات وبنطلونات رعاة البقر وكلها مطرزة.

كما يمكن استكشاف اتجاهات تامة سائدة في التصاميمات في التاكيد على التقشف في الحقل الذي سيكون اكثر بساطة وانسيابا. وتعود موضة الهوكي بالجاكتات القويد والسراويل الواسعة والاحذية التي سوف تعود.

والازياء الكشف عن المفاتن التي صمم منها المصمم البريطاني جون جاليانو فقد موجودة في موضة ١٩٩٨ وبدلا من فتحة الصدر الواسعة «بيكولتيه» تسقط الخطوط الجديدة الاضواء على الظهر العاري.

وتضفي الموجة الجديدة لمسة من الحشمة على فساتين السهرة التي كانت مصنوعة من القماش شفافة تحمل محلها اربية مزدانة بتطريزات شرقية وتناسب هذه الازياء احذية رفيعة الكعوب طويلة تصل الى ١٠ سنتيمترات.

اوبرا فيينا تكفر عن ماضيها النازي المزعوم



● اشهر اوبرا في العالم

فيينا - رويترز - بعد نصف قرن من نهاية الحرب العالمية الثانية تحاول اوبرا فيينا التخلص من وصمة اتهمتها بانها كانت مسرحا للدعاية النازية.

في مبادرة للتكفير عن ماضيها ستقدم اوبرا «يوميات ان فرانك» للموسيقار الروسي غريغوري فريد في مبنى البرلمان يوم الخامس من مايو المقبل في مناسبة جديدة تقيمها النمسا احتفالا بيوم ضحايا النازية.

قال ايوان هولندر مدير الاوبرا لرويترز «لا نستطيع اصلاح ما حدث، ولكننا يمكن ان نقدم شيئا طيبا».

وهولندر «٦٢ سنة» الروماني المولد اول مدير يكسر حاجز الصمت حول ماضي احدى اشهر دور الاوبرا في العالم.

وفي خضم جدل يدور حول الفن مقابل الضمير يرجع عدد كبير من عشاق الاوبرا الفضل للنازي في نمو الوعي بالموسيقى الكلاسيكية وصلت الى مرتبة الاسطورة عروض اوبرا فيينا في الايام الاخيرة الحرب بقيادة المايسترو كارل بوهم.

قال هولندر «بالتاكيد كان بوهم وفورتفانغلر من احسن قادة الاوركسترا، ولكن بوهم فالنهر كان كذلك ايضا ولكنه رحل».

اجبر النازي فالتر وعدد كبير من زملائه اليهود على الرحيل الى المنفى حيث فالتر الى ما بعد الحرب وحضر افتتاح اوبرا فيينا بعد ترميمها من اصابات القنابل اثناء الحرب كضيف شرف في ١٩٥٥ وليس كمايسترو.

في فترة حملة شعواء شنها النازي على ما يسمى «الموسيقى الهابطة» والتي الغاها النازي من برامج الرايخ الثالث الفنية واستهدفت موسيقيين من مجددين حتى موتسارت ازدهرت اوبرا فيينا كمعقل للفن الرفيع.

آلة دعاية

ولكنها كانت ايضا آلة دعائية كما جاء في كتاب «حفظ الله زعيمنا» الذي تضمن دراسة اشترك فيها هولندر.

قال «كانت الاوبرا تلقى دعما كبيرا في هذه الفترة، انها حقيقة، وطبيعي ان يقدم فنانون ممتازون عروضا رائعة، ولكن كثيرين ربما كانوا افضل منهم لم يستطيعوا تقديم اي عروض».

وعندما زحفت قوات النازي على النمسا في مارس ١٩٣٨ كان اول هدف لهم اوبرا فيينا، وبعد اسبوعين من ضم النمسا قدمت فيدليو وهي «اوبرا الحرية» لبيتهوفن وحضر العرض المارشال هيرمان جورينغ احد كبار معاوني هتلر.

وكان هتلر يشرف بنفسه على تعيين مديري الاوبرا في الرايخ الثالث. ولكن هولندر يشك في ان هتلر كان عاشقا للاوبرا.

قال «من الخطأ تماما القول بان هتلر كان يستطيع قراءة النوتة او انه كان خبيرا في فاجنر. في الحقيقة كانت موسيقاه المفضلة سهلة مثل اوبريت الارملة الطروب».

ويذكر ان فاجنر لم يكن من الاوائل على خريطة الاوبرا في ذلك الوقت. ثم اعاد هتلر بنفسه الاعتبار الى موتسارت بعد ابعاد اعماله بسبب خلفيته الماسونية.

وسرعان ما طالب الجمهور بعودة الموسيقيين المفضلين لديهم مثل فيردي وبوتشيني، وحصلوا على ما يريدون.

ولايزال الراي العام يستغرب قرار النازي ابعاد المحدثين من عالم الموسيقى وابرزهم ارنولد شونبرغ وتلميذه البان بيرغ اللذان تصدرا القائمة السوداء لمن اطلق عليهم «الموسيقيون البلاشفة».

وقال هولندر «بعض هؤلاء الموسيقيين القتيل وبعضهم لم يعد على الاطلاق. ازيلوا من تاريخ الموسيقى وحرموا من المنافسة العادلة. وهذا شيء لم يجر تصحيحه حتى الآن».

ووصف هولندر نشاط اوبرا فيينا في فترة ما بعد الحرب بانه كان عملية انتقال بطيئة من آلة دعاية نازية الى مسرح عالمي.

ومن المفارقات ان اوبرا فيديليو التي عرضت احتفالا بضم النمسا الى الرايخ الثالث عرضت مرة اخرى بعد تحريرها من الاحتلال النازي في ١٩٤٥ وثالثة عند انتهاء احتلال الحلفاء لها في ١٩٥٥.

اليوم في التاريخ

الامبراطور هيروهيتو

في مثل هذا اليوم قبل ٩ سنوات - اي في ٧ يناير سنة ١٩٨٩ - توفي الامبراطور الياباني هيروهيتو اكثر حكام العالم بقاء في السلطة حيث قضى ٦٣ عاما في الحكم. وقد تم تنصيب ابنه اكيهيتو خلفا له بعد ان كان يتولى مهام والده منذ مرضه الذي دام نحو ثلاثة اشهر.

ولد هيروهيتو في طوكيو في ٢٩ ابريل عام ١٩٠١. وفي عام ١٩٢١ اصبح وليا للعهد ووصيا على العرش، ثم تولى الحكم خلفا لابيه عام ١٩٢٦ ليصبح بذلك الامبراطور رقم ١٢٤ في تاريخ اليابان الامبراطوري.

ظل شعب اليابان ينظر الى هيروهيتو باعتباره «الها حيا» ينحدر من اصل «الهة الشمس» الى ان تخلى الامبراطور هيروهيتو بنفسه عن صفة الالوهية في عام ١٩٤٧ حيث فوض السلطة الى مجلس تشريعي ومنح بلاده دستورا جديدا.

ومنذ ذلك الحين بدأ هيروهيتو ينسحب من المسرح السياسي في اليابان فيما عدا بعض الانشطة المحدودة كاستلام اوراق اعتماد السفراء الاجانب، ومهام شرفية اخرى. وكان يركز معظم نشاطاته في مجال علوم البحار والنباتات التي ألّف فيها العديد من الكتب.

وكان من الاحداث الهامة التي شهدتها اليابان منذ قدوم هيروهيتو اندلاع الحرب اليابانية الروسية في عام ١٩٠٤ ثم تولي والده تاشيو عرش الامبراطورية عام ١٩١٢ خلفا لجده الامبراطور ميجي ثم اندلاع الحرب العالمية الاولى في العام نفسه.

وبعد خمس سنوات فقط من حكمه الذي بداه في ٢٥ ديسمبر عام ١٩٢٦ في وقت كانت فيه القوة العسكرية اليابانية في اوج مجدها قرر هيروهيتو غزو الصين وتم احتلال الجزء الشمالي منها، وذلك في مقدمة لغزو شامل للاراضي الصينية في عام ١٩٣٧. ومع نشوب الحرب العالمية الثانية تهاجم القوات اليابانية الاسطول الاميركي في قاعدة بيرل هاربور في عام ١٩٤١ لتدمره تماما، وكان ذلك سببا في دخول الولايات المتحدة الاميركية الحرب واغارتها على المدن اليابانية وقصف هيروشيما ونغازاكي بالقنابل الذرية. بعدها اعلن هيروهيتو استسلام القوات اليابانية في اغسطس ١٩٤٥، لكي تبدأ اليابان اكبر نهضة في التاريخ الحديث ولتصبح فيما بعد واحدة من اكبر القوى الاقتصادية في العالم.

موسوعة الضحك

● الضابط: انت متهم بسرقة سيارة.
اللص: كلا انا لم اسرقها وانما ركبتها لاجول فيها جولة قصيرة وبعد ان فرغ البنزين منها تركتها وذهبت في سبيلي!!

***

● اثناء حصة التاريخ وجه الاستاذ الى الطلاب السؤال التالي: ماذا حدث في عام ١٤٨٣؟
فاجاب احد الطلاب على الفور!! ولد لوثر
- صحيح ولكن ماذا حدث في عام ١٤٨٧؟
- بعد برهة من التفكير قال احد التلاميذ:
- كان عمر لوثر اربع سنوات.

***

● الزوجة: انا ذهبت اليوم الى الطبيب، وقال لي يجب ان اذهب الى سويسرا لتغيير هواء.
الزوج: غير صحيح. انا نبهت الطبيب بانني لن ادفع له، اذا وصف لك تغيير الهواء في اوروبا!!

ابراهيم مرزوق

قافلة الخير.. في شهر الخير

قبل عشر سنوات افتتح بيت الزكاة الكويتي مكتبه في القاهرة.. وخلال هذه السنوات انطلقت قافلة الخير الكويتية المدعومة باموال الزكاة لتعمر الارض.. عبر مئات المشروعات في كافة المحافظات المصرية.. مساجد.. مدارس.. مستشفيات.. ومعاهد دينية وغيرها من المشروعات.

وفي شهر رمضان.. شهر الخير.. تنطلق قافلة «القبس» بين مشروعات كويت الخير دليل التكافل والاخاء بين الشعبين الكويتي والمصري.

يسميه الاهالي «الجامع الكبير»

مسجد بزة راشد الفضالة بمركز طوخ

■ بني على مساحة ٥٠٠ متر مربع على احدث طراز

■ امام المسجد يتحدث حول مشروعية التبرع بالاعضاء

في عام ١٩٩٥ فوجئ اهالي قرية عزبة الجد بمركز طوخ محافظة القليوبية بقرار بيت الزكاة الكويتي ببناء مسجد بزة راشد الفضالة على مساحة ٥٠٠ متر مربع على احدث طراز معماري.

وقرية عزبة الجد صغيرة في المساحة والتعداد ويعرف الاهالي هناك بعضهم البعض حيث تنتمي جذور الاغلبية منهم لقبائل من البدو والرحل الذين استوطنوا هذه المنطقة من قديم الزمان، وترجع التسمية - عزبة الجد - الى شيخ القبيلة الاولى التي اتخذت من الموقع مكانا للاقامة الدائمة.

والزراعة هي الحرفة الرئيسية لاهالي العزبة التي يعاني اغلب اهلها من الامية وتشتهر بزراعة الموالح بشكل رئيسي.

هدية من الله

داخل عزبة الجد يستقبلك الناس البسطاء بترحاب شديد، وقد جاءت زيارتنا يوم جمعة واصطحبنا محمود حسنين عبد ومصطفى عبداللطيف من اهالي القرية الى المسجد.

محمود حسنين قال لنا ان هذا المسجد جاء هدية من الله سبحانه وتعالى ومن فاعلي الخير الكويتيين لقريتنا، فلم نكن نحلم ببناء مسجد بهذه الرحابة والامكانية لولا ارادة الله ومشيئته واوضح بان المسجد يخدم اهالي القرية جميعهم باعتباره «الجامع الكبير» كما نسميه هنا.

ويضيف مصطفى عبداللطيف بان المسجد به دورة مياه كبيرة ومصلى للسيدات ويقدم خدمة جليلة في تحفيظ الاطفال القرآن الكريم خاصة وان امام المسجد خريج كلية الشريعة والقانون بجامعة الازهر ويشرف بنفسه على تحفيظ القرآن واسمه الشيخ سامي عبدالوهاب اتجهنا الى المسجد والامام يتاهب لصعود المنبر، لا مكان لموطئ قدم من باحة المسجد وبدا الناس يفرشون الساحة الخارجية، اخذنا مكانا في صفوف المصلين وتحدث الامام حول قضية من اهم القضايا التي تشغل المجتمع الاسلامي وهي «مدى شرعية تصرف الانسان في اعضائه».

● داخل الجامع الكبير (تصوير: حسام شعيب)

مناقشة موضوعية

يقول امام مسجد بزة راشد الفضالة:

«ثار الجدل بين كثير من الناس على اختلاف ثقافاتهم عن مدى شرعية تصرف الانسان في اعضائه معاوضة او تبرعا، تصرفا مضافا الى حال الحياة بالبيع او الهبة او نحوهما، او تصرفا مضافا الى ما بعد الموت، بالوصية، ووصف البعض اراء المجيزين بالشجاعة، ومواكبة التقدم العلمي الى غير ذلك، وبعيدا عن كل هذا نناقش هذه القضية بهدوء وموضوعية وايجاز شديد، في ضوء احكام الشريعة الغراء، وفي البداية نقرر قاعدة فقهية مطردة وهي: ان صحة التصرف في الاشياء مدارها على ولاية المتصرف على ما يتصرف فيه، سواء كانت هذه الولاية اساسها ملكيته لهذا الشيء، او نيابته عن مالكه، او ولايته او وصايته عليه، ومن ثم فان تصرف الآدمي في اعضائه بعوض او بغير عوض، تصرفا مضافا الى حال الحياة: بالبيع او الصلح او هبة الثواب او الهبة المطلقة عن شرط الثواب او تصرفا مضافا الى ما بعد الموت: بالوصية، يقتضي ملكية الآدمي لاعضائه، وهذه الاعضاء ليست ملكا له، انما له حق الانتفاع بها لا يلحق بها ضررا، بل المالك لها هو الحق سبحانه وتعالى ودليل هذا: ان الشارع نهى المكلفين عن استعمال هذه الاعضاء فيما يتلفها او يودي بحياة مستعملها فقال سبحانه ولا تلقوا بايديكم الى التهلكة» وقال تعالى: «ولا تقتلوا انفسكم ان الله كان بكم رحيما» وروي عن ابي هريرة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: «من تردى من جبل فقتل نفسه، فهو في نار جهنم يتردى فيها خالدا مخلدا فيها ابدا، ومن تحسى سما فقتل نفسه، فسمه في يده يتحساه في نار جهنم خالدا مخلدا فيها ابدا، ومن قتل نفسه بحديدة، فحديدته في يده يجا بها في بطنه في نار جهنم خالدا مخلدا فيها ابدا».

تصرف الانسان

واذا كان الشارع قد حرم على الانسان ان ينتفع باعضاء بدنه على نحو يضر بها، على من يتلف بدنه، او يلقي بنفسه الى الهلاك، فان هذا يدل على عدم ملكية الانسان لاعضاء بدنه اذ لو كان مالكا لها لجاز له فيها كل تصرف ولو كان بالاتلاف شان كل تصرف للانسان فيما يملك لا سيما ان بدن الآدمي ليس من الاموال باتفاق الفقهاء، فلا يرد عليها عقد الهبة سواء كان معاوضة او تبرعا، ولا بد كذلك ان يكون المحل قابلا لحكم العقود الواردة عليه، وبدن الآدمي واعضاؤه لا تقبل احكام العقود عامة، اذ لا تقبل الشروط التي اعتبرها الفقهاء لصحة العقود، ولا تقبل كذلك الآثار المترتبة على هذه العقود، ومن ثم لا تصلح ان تكون محلا لعقد مضاف الى حال الحياة او الى ما بعد الموت وهو الوصية لان الفقهاء اشترطوا لصحة الوصية ان يكون الموصى به مالا متقوما، وان يكون موجودا في ملك الموصي عند انشاء الوصية وهكذا الشروط الخاصة بالوصية مفتقدة عند من يوصي بتبرع بكل اعضائه او بعضها بعد موته، لمعالجة المرضى بها بنقلها الى ابدانهم وذلك لان هذه الاعضاء ليست محلا للتعاقد كما سبق وليست مما يجري فيه الارث، لانها ليست اعيانا مالية او حقوقا مالية شخصية او عينية وليست مملوكة للموصي، ولا تقبل التقويم بالمال، ولهذا فان الوصية بها باطلة شرعا باتفاق الفقهاء ومن ثم فلا وجه لايجاب تنفيذ الورثة او غيرهم لهذه الوصية، لان الزامهم بتنفيذها فرع عن الحكم بصحتها وهي وصية غير صحيحة باتفاق الفقهاء كما سبق.

الناس والصيام

يمر بنا رمضان، يترك آثاره الجميلة في حياتنا، من ذكريات وليال يمتد فيها السهر حتى الفجر، لذلك فقد تجولنا بين الناس لرصد حكاياتهم في هذا الشهر الفضيل، ما الذي حدث لهم من مواقف ومفارقات وذكريات لا تنسى؟

● فؤاد المانع صالح الجمعة

فؤاد الجمعة: اتمنى العودة الى بساطة تلك الأيام

● فؤاد المانع صالح الجمعة - مدير القبة الفلكية يتذكر عن رمضان قائلا:

ذكريات رمضان جميلة ولا تنسى، خاصة ان كانت فيها اللقاءات والتواصل والترابط مع الاهل والاصدقاء، بالاضافة الى الاكلات الشعبية والامنيات الرمضانية وصلاة التراويح والقيام.

اتذكر كيف كانت منازلنا قديمة وبسيطة، حيث كنا نجلس في المطبخ ونقوم بفتح «الجدر» لنرى ماذا طبخت لنا الوالدة، كما كنا «نشتهي» عليها لعمل بعض الطبخات المميزة بالرغم من بساطتها، ولكنها كانت هي الوجبات المفضلة لنا وكان الجميع يرضى عنها، اما الآن ومع وجود الوجبات السريعة اصبحت هي المفضلة لاولادنا على الاكلات الرمضانية المعتادة.

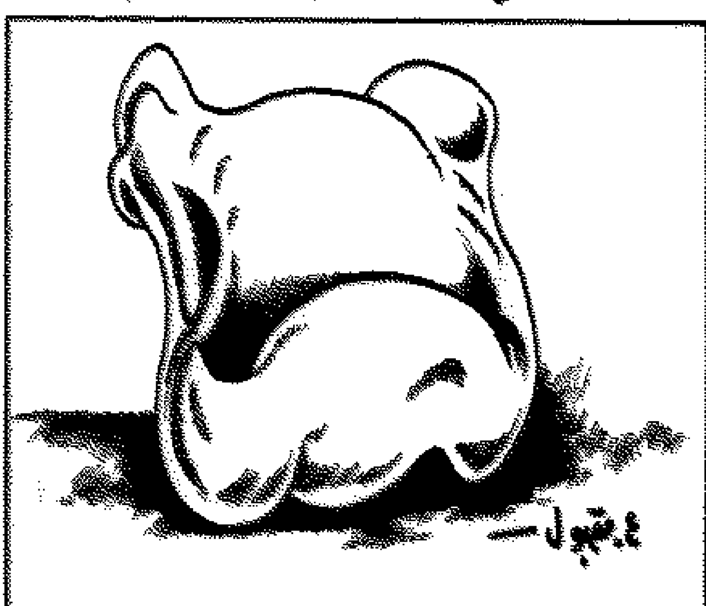
واضاف: اتمنى ان تعود الايام التي كانت فيها روح الترابط والتراحم والزيارات المستمرة والمتواصلة، حتى لو كانت هذه الحياة بسيطة لان عنصر البساطة في هذا الشهر الكريم من اساسياته للعودة الى تلك الايام الجميلة.

مبارك العبدالهادي

العاب شعبية

مع تطور الزمن بكل آلاته وادواته، اخذت العاب الاطفال تأخذ اشكالا جديدة تواكب من خلاله هذا التطور الكبير، فمن الدمية الخشبية الى الكمبيوتر بدأ الصغار يلقون بالعابهم القديمة في الاحياء، متوجهين الى الدهشة التي تحققها لهم الالعاب التكنولوجية، لذلك تناست الاجيال شيئا فشيئا الالعاب الشعبية، حتى لم يعد احد يتذكرها او يعرف طبيعتها، وما نفعله الآن اننا نفتح صفحة قديمة جدا من الماضي لنطل من خلالها على الالعاب التي كانت سائدة ايام زمان.

لعبة الجعاب



«الجعاب» ومفردها «جعب» وهو عبارة عن عظمة مفصلية يعثر عليها الصبيان احيانا عندأكلهم للحم الخرفان على المائدة.

وللصبيان اكثر من لعبة في هذا النوع منها:
اللعب بالجيس، وقد ذكرتها في لعبة الجيس
اما اللعبة الثانية هي:

ان يجتمع مجموعة من الصبيان ولدى كل منهم عدد غير قليل من (الجعاب) فيرسم على خط على الارض ويضع كل منهم (جعبا) واحدا عليه ثم يتقدم احدهم ماسكا (جعبه).

فيرمي به على مجموعة الجعاب محاولا اصابة احدها، فاذا اصابه يصبح ملكا له ويعيد اللعبة، وان لم يحالفه الحظ في الاصابة يتقدم من يليه وهكذا.

ومن العابه ايضا يتقابل اثنان ويضع كل منهما عددا من الجعاب، ويقوم احدهما بمسك احدها فيسقطه على الارض فان سقط على احد جنبيه استولى اللاعب على الجعاب الموضوعة امامه وان وقع نائما فانه يخسر اللعبة ويعطيها لغيره.

(م.ع)

لوحة



الدهر عند العرب ٨

اغتنى الادب العربي بالموضوعات التي تطرق اليها شعراؤهم، فكان شعر الحب والمرأة، وشعر الفروسية والبطولة، وشعر المديح والهجاء.

وموقف العرب من الدهر انعكس ايضا في كثير من اشعارهم، وخاض فيه كبار شعرائهم، هذا ما نتوقف عنده في هذه الحلقات

بالحب والحرية تغلب عنترة على غدر زمانه

«والدهر اهون ما عندي نوائبه»

عنترة العبسي، صاحب تجربة شعرية وحياتية غنية بالاحداث، والحكايات، نسجته مخيلة تتوق الى الحرية والحب، وزادت عليها حكايات الناس الكثير من الاحلام والاحاسيس لانها وجدت فيه ذلك البطل الذي يلبي طموحاتها ويعبر في تجربته عن تطلعاتها ومواقفها، وربما وجدت فيه حلما يخرجها بسيرته من عقم حياتها واوضاعها الاجتماعية والاقتصادية. وخاصة في عصر تفتت الدولة العربية الاسلامية.

عنترة الشاعر الباحث عن تحرره الاجتماعي والنفسي تحرره من ربق العبودية والقهر الاجتماعي الذي مورس بحقه من قبل قومه بل من اقرب الناس اليه من ابيه الذي انكره حينا، واعترف به حينا اخر وكأنه اداة تحت الطلب، وتحرر نفسي يطلق للروح عنانها للتعبير بحرية عن مشاعرها المكبوتة، وعن احاسيس الحب الذي يتفاعل داخلها، يدافع عن حبه لابنة عمه الممنوعة عنه، للونه وليس لاي شيء اخر.

صورة صادقة

تجربة الحب وتجربة الحرية والاعتراف بحقه الانساني امتزجتا عند عنترة، فكانتا وحدة في شعره الذي ذاع على السنة الناس، فاشعاره في كثير من الاحيان صورة صادقة عن هذه التجارب، ولم يكن امامه لاثبات جدارته وحقه بالحياة والحب، والايمان بنفسه وبقيمته الاجتماعية، الا ان يثبت للجميع مواهبه، فكانت البطولة من جهة، الدافعة الاولى لتاكيد جدارته وبطولته على اقرانه، وبحاجة قومه اليه فارسا مدافعا عنهم وذائدا عن حياضهم، ولتثبت لحبيبته انه الاجدر من الآخرين بحبها وبذلك يرتفع في نظرها ويزيد تعلقها به كفارس مقدام لا يخاف القتال والصدام، من جهة اخرى اما الرافعة الذاتية فكانت شاعريته، وقدرته الفذة على التعبير عن معاناته ومأساته التي عايشه طوال حياته.

فاذا بقصائده تتلالأ مليئة بالحب والود والبساطة والقيم الانسانية من جهة، وبالبطولة والشجاعة من جهة اخرى وبالشكوى من ظلم الدهر والزمان المضاف الى ظلم الاهل والاقارب، ولذلك فانه لم يكن عنترة بعيدا عن غيره من الشعراء في شكوى الدهر [illegible]



لانه طبع على الغدر وعلى الفراق راحة المحبين، وان لعنترة تجربة مرة مع الدهر حتى انه قد صاب من ثرثها وويلاتها.. ففي احدى قصائده يعبر ببساطة وسهولة عن هذا الامر فيقول: [illegible]

والدهر اهون ما عندي نوائبه
وقال في قصيدة اخرى، يعاتب فيها زمانه ويشكو جور قومه وظلمهم له: [illegible]

ولولا العلا ما كنت في العيش ارغب
ملكت بسيفي فرصة ما استفادها
من الدهر مفتول الذراعين اغلب

ورغم ما ابتلي به الشاعر من نكبات الدهر ونوائبه ومن كثرة ما واجهها وردها، وصارعها الا انه لم يحد ولم يتراجع. حتى الدهر ذل امام اصراره وقدرته على التحمل وقد خبرته التجارب والمحن اكثر من مرة.

عركت نوائب الايام حتى
عرفت خيالها من حيث يسري
وذل الدهر لما ان رآني
الا في كل نائبة بصدري

ملمات الدهر

وفي قصيدة اخرى نرى الضعف يلحقه احيانا فكأننا به قد بدأ يستسلم ولكنه سرعان ما يستفيق وينتفض على غدر الدهر وملماته.

وبالرغم من انه لا مفر من امر الله وقدره، فهو شاعر يطمح الى العزة ويجد في طلب العلا فمن طالب العلا اما ان يدركه واما فليمت دونه.

اذا كان امر الله امرا يقدر
فكيف يفر المرء منه ويحذر
ومن ذا يرد الموت او يدفع القضا
وضربته محتومة ليس تعثر
لقد هان عندي الدهر لما عرفته
واني بما تأتي الملمات اخبر
سلوا صرف هذا الدهر كم شن غارة
ففرجتها والموت فيها مشمر
دعوني اجد السعي في طلب العلا
فادرك سؤلي او اموت فاعذر

حكمة

وعنترة في معاناته الانسانية في حبه المؤلم وفي سعيه الى حقه يصدر من الحين والآخر عن ابيات في الدهر تنم عن حكمة صادرة عن تجربته تلك فيقول: [illegible]

شخصيات

امرسون

مفكر واديب اميركي

أمثال كثيرون يقرأون امرسون اليوم؟ أيقرأون مثلا مقالاته وكتبه الشهيرة «الاعتماد على النفس» و«نداء في بيتا كابا» و«العالم الاميركي» و«الصفات الانكليزية» و«ممثلو البشر» و«الطبيعة». او يوسماليه؟ ام ان هذا المفكر الاديب الذي اعتبره الالوف فيلسوفا وحكيما في عصره قد اصبح نسيا منسيا من الجيل الحاضر الذي لا يزال يشغف بمطالعة نتاج القرائح الاميركية المعاصرة لامرسون امثال: ثورو، وهوثورن، وملفيل وولت ويتمان؟

ولد امرسون، الذي لقب بصاحب اكبر دماغ في اميركا، في كونكورد في ٢٥ ايار ١٨٠٣، وكان الابن الثالث لاسرة مؤلفة من الوالدين وثمانية اولاد. اما ابوه فكان قسيسا موحدا (منكر الثالوث)، واما والدته فكانت امراة وديعة، فطنة، متروية في اعمالها، نشيطة، شديدة الاهتمام بمصير تربيتها.

كانت بوسطن وكونكورد البيئتين اللتين عاش فيهما صاحب الطبيعة. وكان لوالدته وعمته ماري مودي امرسون الشاذة، الغريبة الاطوار، في ذلك العصر الشاذ الغريب الاطوار، اكبر الاثر في نفسه وحياته.

كان امرسون في صغره يحيا حياة الشقاء والامل، الا انه كان طالبا متوسط الذكاء، يعاقر الخمر الفينة بعد الفينة، ويسترسل في تأملاته واحلامه الذهبية، وينظم القصائد في بنت الحان.

وتخرج وانصرف الى التعليم، هذه «المهنة اليائسة» في نظره. وعلى الرغم من ضعف بصره وكثرة اوجاعه، واعتلال صحته التحق امرسون بكلية اللاهوت في جامعة هارفرد.

وتفتح قلبه للحب. وكانت ايلين لويزا تكر، فتاة احلامه، في السابعة عشر من عمرها، رقيقة، على جانب كبير من الحسن، ولكنها كانت، كالكثيرات من صبايا العصر، تشكو من ضعف الصدر. وقد اقترن بها بعد معاشرتها ردحا من الزمن وتأكده من حبه الشديد لها. غير ان زواجهما السعيد لم يعمر طويلا. وظلت ذكراها، بالرغم من زواجه الثاني وسعادته فيه، تقلق راحته وتعكر صفو ايامه حتى انطفاء سراجه.

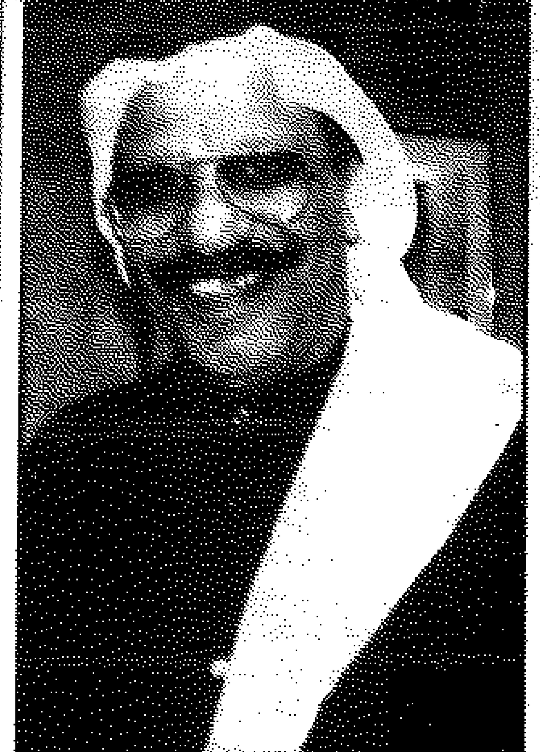
وارتحل الى اوروبا سنة ١٨٤٧ حيث قام بجولة طويلة انتهت به الى منازل دجون ستيوارت مل، وولتر سافيدج لاندور، وكوليريدج، ووردزورث، ومعبوده توماس كارلايل. فلما عاد الى اميركا كان قد نضج فكريا، غير انه كان لا يزال بعيدا عن الشهرة التي اصبحت له فيما بعد. اخذ امرسون يجنح الى اليسار شيئا فشيئا، واخذ التقدميون والاحرار والمتطرفون يتهافتون على سماع محاضراته، ويقبلون على مطالعة مقالاته وكتبه وقصائده، ويسرفون في مناقشتها، وقد اثار حفيظة الاميركيين في احتجاجه على التحجر الفكري في كتابه العالم الاميركي، واكتسب عداوة كلية اللاهوت في جامعة هارفرد طوال ثلاثين سنة.

وكان تطرفه خيرا عليه من الناحية المادية، اذ اتاح له شيئا من الطمأنينة المالية.

وظل في برجه العاجي حتى كانت الدعوة الى تحرير العبيد ونشوب الحرب الاهلية، فاذا به ينزل الى المعترك ويبذل نشاطا فكريا عظيما.

فلما انتهت الحرب اضحى امرسون حقيقة حكيم كونكورد ومحط انظار الصغار والكبار. ولم يكن واسع الثراء، بل كان يحيا حياة مرفهة. وكان من احب الامور اليه تدخين السيكار والتحدث. وفي شيخوخته لم يعد ذلك المفكر المتطرف كما كان في صباه. وكانت وفاته سنة ١٨٨٢.

.. سوالف رمضان



● خالد النفيسي

للشهر رمضان المبارك خصوصيته الجميلة، فلا تكاد تنقضي ايامه حتى تتحول الى صور جميلة من الذكريات. كلنا يحمل جزءا لا ينسى من هذه الذكريات.. فماذا عن اهل الفن والثقافة.. لابد وان ذكرياتهم غنية في هذا المجال.. لذلك التقيناهم ليحدثونا عن امسهم الرمضاني واجمل تلك الذكريات.

الفنان خالد النفيسي:

قرقيعان زمان كان غزوات حربية

● خالد النفيسي.. ان نقول مبروك عليكم الشهر؟

- اقولها للكويت واهل الكويت.

● ما الذي يضايقك في هذا الشهر؟

- لا شيء، بالعكس سعادة رمضان لا توصف.

● وما الذي يسعدك في رمضان؟

- الترابط الاسري والتآلف والمحبة، وصلة الرحم بين اهالي الكويت، وهذا يوضح ان الكويت بخير.

● كيف تقضي نهارك في رمضان؟

- اكون صائما واقضيه في البيت.

● وماذا عن ليلك في هذا الشهر؟

- اقضيه في الدواوين الرمضانية.

● هل تتذكر موقفا من ارشيف طفولتك الرمضانية؟

- قرقيعان الطفولة لم يكن مثل اليوم، بل كان عبارة عن غزوات وصفوف من الاطفال تعد كبير فتغزو الفرجان في المرقاب وشرق والقبلة.

● وما هي اخر اعمالك؟

- الوريث في شهر رمضان اضافة لمسرحية جنون البشر.

● امنية تتمنى ان تتحقق في هذا الشهر؟

- عودة اسرانا.

فهد التركي

■ رمضانيات ■ ■ بدون تعليق ■



اشهر الاغاني الدينية

وحوي يا وحوي

احمد عبدالقادر مطرب اهملته اجهزة الاعلام والاغنية احيت ذكراه

القاهرة - احمد النجار

تقف اغنية «وحوي يا وحوي» للمطرب الراحل احمد عبدالقادر في مركز متقدم جنبا الى جنب مع اغنية «رمضان جانا» للراحل محمد عبدالمطلب كاكثر الاغنيات نجاحا وتعبيرا عن حلول شهر رمضان المبارك والمطرب احمد عبدالقادر من مواليد محافظة كفر الشيخ المصرية في عام ١٩١٦.

ورث حب الغناء عن والده الذي كان يعمل مدرسا ومقرئا للقرآن الكريم وبعد شهرته في مدينة كفر الشيخ حضر الى القاهرة واحتضنه مصطفى بك رضا عميد معهد الموسيقى والمستشار بالاذاعة المصرية والحقه بالفرع المدرسي بالمعهد وكان احمد عبدالقادر يتمتع بصوت حاد يشبه الى حد كبير صوت كوكب الشرق السيدة ام كلثوم وقد ذاع صيته في الفترة من عام ١٩٢٨ وحتى عام ١٩٤٠.

في المقدمة

ولا تزال اغنية «وحوي يا وحوي» التي نظمها حسين المانسترلي ولحنها احمد شريف في مقدمة الاغنيات التي ارتبطت بشهر رمضان كما غنى احمد عبدالقادر اغنية ناجحة اخرى شهيرة هي «حون حجاجك يا نبي» وبعد نجاحه وشهرته كمطرب زاول احمد عبدالقادر التلحين وعهد اليه حافظ عبدالوهاب رئيس الاذاعة بوضع اول لحن للمطربة «جمالات» التي اشتهرت فيما بعد باسم هدى سلطان كما لحن لمشاهير الغناء مثل صالح عبدالحي ونازك ومحمد قنديل فقد لحن له احدى اغنياته الشهيرة الناجحة «جميل واسمر» ووضع احمد عبدالقادر الحان العديد من البرامج والاوبريتات الغنائية واشهرها «غروب» وقد حاول احمد عبدالقادر ابعاد اولاده عن المجال الفني وبعد ان احيل الى التقاعد من عمله كمدرس تقدم الى لجنة القراء ليعتمد صوته مبتهلا دينيا واختتم بها حياته بعد مشوار طويل من العطاء الفني ورحل احمد عبدالقادر عن دنيانا في عام ١٩٨٤ تاركا خلفه تراثا من الاغنيات والاعمال الفنية الخالدة.

سهل ممتنع

وعن اغنية «وحوي يا وحوي» يقول الناقد والكاتب حلمي سالم ان هذه الاغنية يمكن ان نطلق عليها السهل الممتنع فكلماتها سهلة بسيطة تتلقطها الاذان عند سماعها وهو الكلام نفسه عن لحنها وجملها الموسيقية السلسة واداء احمد عبدالقادر المقنع والصادق لهذا نجحت الاغنية مع الناس واصبحت من علامات الشهر الكريم.

● احمد عبدالقادر

قريبة من الاذن

ويضيف الناقد حلمي سالم ان الاغنية عموما ليس مطلوبا فيها اكثر من هذا خاصة اذا كانت الاغنية مناسبة او مرتبطة بحدث ما وهو ان تكون بسيطة وقريبة من الاذن.

ويشير حلمي سالم الى ان صوت احمد عبدالقادر كان جادا وعندما لحن له رياض السنباطي اغنية «لبيه بس لبيه» تصور الناس ان ام كلثوم هي التي تغني هذا اللحن بسبب التقارب بين صوته وصوت ام كلثوم وينتمي احمد عبدالقادر الى جيل من فنانينا الكبار ظهروا مع البدايات الاولى للاذاعة المصرية وان كانت الاجهزة الفنية والثقافية قد تناست دور احمد عبدالقادر فان اعماله هي التي تخلد ذكراه الفنية ولعل ابرزها اغنية «وحوي يا وحوي» التي تذاع باستمرار في مناسبة عظيمة مثل شهر رمضان واصبحت من علامات الشهر الكريم.

وحوي يا وحوي

كلمات: حسين المانسترلي
الحان: احمد شريف
غناء: احمد عبدالقادر

وحوي يا وحوي
اياحه
روحت يا شعبان
وحوي نضار
جيت يا رمضان
وحوي يا وحوي
هل هلالك
صفقوا يا عيال
يالا ياصغار
محلا قدومك
بالخير اهو عاد

نجوم الكوميديا ٨

بشارة واكيم..



مهنتهم الوحيدة صنع الضحكة ورسم الابتسامة على شفاه الآخرين.. انهم نجوم الكوميديا.. اخصائيون في صنع السعادة بغض النظر عن سعادتهم.. انها الابتسامة التي تطل غالبا من قلب العذاب والشقاء.. اسماء شهيرة دخلت كل بيت، عرفها الصغار قبل الكبار وتحولت وجوههم واسماؤهم الى علامات باسمة في حياتنا العربية.

وفي شهر رمضان الكريم تبحر «القبس» داخل عالم نجوم الكوميديا وترصد حياة ثلاثين شخصا تركوا علامات فارقة في الحياة العربية.. عبر ملايين الابتسامات.. صنعوها ووزعوها على الناس دون انتظار لمقابل سوى بسمة من قلب هذا وضحكة من قلب ذاك.

رحلة داخل عالم الكوميديا وابطاله.. سماتهم الشخصية.. سيرتهم الذاتية وحكايات ونوادر ارتبطت بهم وارتبطوا بها، بعضها عرفه الناس والبعض الاخر ظل حبيس كواليس الفن حتى قررنا الافراج عنها في هذه الرحلة الممتعة التي تستمر معنا ثلاثين يوما عبر ثلاثين شخصية من احب الشخصيات لقلوبنا

خطيبته هجرته بسبب الفن.. واسرته وضعته تحت الرقابة

■ حصل على جائزة الدولة في الدراما وبرع في الكوميديا

في عام ١٨٩١ ولد بشارة واكيم بحي الفجالة المصري رغم انه من اصول لبنانية، والتحق بداية حياته بمدرسة الفرير الفرنسية بمنطقة الخرنفش وفي الفجالة شرب بشارة واكيم التقاليد المصرية الشعبية الى جانب التقاليد الارستقراطية التي تربى عليها.

انهى واكيم دراسته الاولى والتحق بمدرسة الحقوق الفرنسية حتى عام ١٩١٢ ثم اشتغل محاميا تحت التمرين في مكتب احد المحامين امام المحاكم المختلطة.. حيث تعرف على المحامي عبدالرحمن رشدي الذي ترك المحاماة وكون فرقة مسرحية، التحق بها واكيم كممثل هاو.

لكن بشارة كان يتمتع بحس فني منذ صغره، حيث تردد على مسرح دار التمثيل في عام ١٩١٨ ليشاهد الشيخ سلامة حجازي الذي عرفه من كثرة تردده على مسرحه حيث كانت تعقد الجلسات الفنية ويلتف المثقفون والتلاميذ حول سلامة حجازي وسط ارهاصات الفن المسرحي.

وفي احدى المرات صحب بشارة واكيم نسيبا له الى اجتماع الشيخ سلامة حجازي، ولاحظ النسيب ان بشارة واكيم يتحدث باهتمام كبير عن المسرح ويدافع عن نظريات فنية، فاستشعر هذه المناقشات خطرا يهدد اخلاق بشارة وان تردده على اجتماعات الفنانين سوف يجره الى احداث وخيمة، ونقل ما حدث الى اسرة بشارة واكيم التي عقدت اجتماعا عائليا للتحقيق مع ابنها في تهمة الاهتمام بالفن.

علقة ساخنة

وحين بدا الاجتماع لم ينكر بشارة واكيم حبه للفن واهتمامه به، فتلقى فسخ خطبته من احدى قريباته عقابا له، وانهالت عليه الاسرة ضربا وكانت هذه الواقعة دربا عانى عليه بشارة واكيم فقد زاده ايمانا وحبا للفن. وفي الوقت نفسه عاش حياته مضربا عن الزواج بعد الخطبة التي فشلت بسبب اهتماماته الفنية في زمن كانت تنظر فيه الاسر المحافظة للفن على انه عيب كبير.

لكن هذه الحادثة زادته حرصا على ثقافته الفنية فاخذ يلتهم الكتب الغربية عن المسرح، وترجم عدة مسرحيات اجنبية حتى ان يوسف وهبي اعتمد عليه كثيرا في نقل معظم مسرحيات فرقة رمسيس من الانكليزية والفرنسية الى العربية.

وربما جاء هذا التعاون من ايمان بشارة واكيم من ان المسرح المصري ان ينطلق من دون توثيق صلاته بالمسرح الغربي ودراسة نتائجه، واعتباره ارضية يجب التحرك من عليها، وهو رأي حافظ عليه طوال حياته وتسبب في هجوم الصحافة المصرية عليه، والى مشاجرات عديدة خاضها في الندوات الفنية دفاعا عن رأيه بضرورة تطعيم المسرح المصري بالمسرح الاجنبي وانه ليس عيبا نقل تجارب الغرب الناجحة لتكون اساسا للانطلاق.

والمثير في حكاية بشارة واكيم مع عائلته انه تم اصطحابه بعد ذلك الى كنيسة الروم الارثوذكس ليطهره كاهن الكنيسة من رجس الفن، واستجاب الكاهن وابتهل الى السماء لانقاذ بشارة واكيم من الفن.

وكما يحدث مع البنات ظل بشارة واكيم تحت المراقبة المكثفة من اسرته من عام ١٩٠٨ الى ١٩١١ وكان يذهب اليها وسط حراسة ثلاثة من الرجال الاشداء حتى التحق بكلية الحقوق فتوقفت المراقبة لكن حب الفن لم يتوقف في قلب بشارة واكيم الذي اشتهر بالسخرية وعاد ليطل من جديد في الفن لكن هذه المرة عن طريق مسرح جورج ابيض.

البدايات الاولى

بعد عمله في مسرح عبدالرحمن رشدي كهاو انتقل بشارة واكيم الى حياة الاحتراف مع فرقة جورج ابيض، وخلال فترة قصيرة اصبح احد ابرع ممثلي الدراما حتى حصل على جائزة الدراما في المسابقة التي نظمتها وزارة المعارف المصرية في عام ١٩٢٦، واتجه بعدها الى الكوميديا فطبع بطاقة شخصية لنفسه كتب عليها «بشارة واكيم حاصل على جائزة الدراما من وزارة المعارف وممثل فكاهي».

وقد وقف جورج ابيض على خشبة المسرح امام عمالقة يوسف وهبي وعزيز عيد وجورج ابيض وفاطمة رشدي وغيرهم من عمالقة الدراما في المسرح المصري لكنه ترك فجأة هذا اللون وانتقل الى الكوميديا على يد نجيب الريحاني الذي فجر طاقات الكوميديا القابعة داخله كما فعل ذلك ايضا مع عبدالفتاح القصري الذي رسم له شخصيته الكوميدية.

وعرف عن واكيم ذاكرته القوية وخفة دمه، ولقد كان احد الممثلين القلائل الذين لا يعتمدون على الملقن لانه يحفظ دوره جيدا. لكن ذات مرة نسي بشارة كلمة في احدى مسرحياته وانتظر ان يذكره الملقن دون جدوى فالتفت اليه فوجده نائما.

في اليوم التالي بعث بشارة واكيم برسالة الى الصحف قال فيها انه يرجو من حضرات السادة الملقنين ان لا يعتمدوا بعد اليوم على ذاكرته! ورغم خفة دمه فقد كان جادا داخل المسرح يحترم مواعيده، والعمل والفنانين ولا يسمح لاي شيء بان يعطله عن عمله، لذلك كان بشارة واكيم يرفع شعار ممنوع زيارة الاهل والاصدقاء في المسرح.

وحدث مرة ان مرضت شقيقته المقربة جدا الى قلبه واشتد عليها المرض، وذهب اليه احد اقاربه في المسرح لاخباره بمرض شقيقته ووصل الى الكواليس، وكان بشارة واكيم منهمكا في عمله، وحاول هذا القريب اخباره بصوت هامس فثار بشارة واكيم واشتبك مع قريبه وظل يضربه حتى انقذه عمال المسرح من بين يديه قبل ان يقتله.

في السينما

وكما لمع في المسرح كان بشارة واكيم اكثر نجومية في السينما وعرف البطولة السينمائية عام ٣٦ في فيلم «انشودة الراديو» امام المطربة نادرة، وتحول الى نجم شباك اعتبارا من فيلم «صاحب بالين» وظل نجم الكوميديا الوحيد لمدة ست سنوات كاملة قدم خلالها «الحب الموسيقي» عام ١٩٣٧ امام ماري منيب وشارك في عدة افلام مع انور وجدي وليلى مراد وصفر قاسما مشتركا في معظم الافلام حتى انتزع منه اسماعيل يس عرش الكوميديا السينمائية. ومن اشهر افلامه فيلم «لو كنت غني» و«صاحب بالين» و«عروسة البحر» وهي من كلاسيكيات السينما السينمائية التي يبلغ عددها اكثر من مائة فيلم كان اخرها فيلم «حلم ليلة» عام ١٩٤٩.

نهاية الرحلة

وبدات الرحلة في نهايتها حين اصيب بشارة واكيم بشلل نصفي وذراعه لكنه ظل يتكلم في بدايات عام ١٩٤٩ لكن القدر لم يمهله طويلا، واختصر معاناته مع المرض حيث خرجت روحه الى بارئها يوم ٣٠ نوفمبر من العام نفسه لتنطفئ احدى شعلات الكوميديا، ويرحل بشارة واكيم نجم مسرحيات جورج ابيض ورمسيس والريحاني، ونجم السينما، الدرامي القدير والكوميديان البارع الذي كان يضحك الجميع بطريقته الخاصة دون اسفاف، ودون اصطناع عاش بخفة دمه ومرحه، ورحل ايضا محتفظا بها حتى اخر يوم من ايام حياته.

سطور

- ولد بحي الفجالة بالقاهرة - اسمه الحقيقي بشارة بوكيم، من اصل لبناني، تلقى تعليمه في مدارس الفرير الفرنسية بالخرنفش ثم مدرسة الحقوق الفرنسية ١٩١٢ انضم الى فرقة عبدالرحمن رشدي ثم فرقة جورج ابيض، كون مع الراحل محمد بيومي فرقة تمثيلية قدمت عروضها بالاسكندرية. اشترك في ترجمة واقتباس اثنتي عشرة مسرحية قدمتها فرقة رمسيس. ادى دورا جيدا في فيلم «الفتوة» مع منيرة المهدية ثم «خفة المسارح» مع بديعة مصابني «ثم بواب العمارة» مع علي الكسار. افلامه اكثر من ١٠٠ فيلم.

من اعماله

- ١٩٣٤ ابن الشعب - ١٩٣٥ الدفاع، الفتوة، بواب العمارة - ١٩٣٦ انشودة الراديو، بسلامته عايز يتجوز، خفة المسارح - ١٩٣٧ الحب الموسيقي - ١٩٣٩ ليلة ممطرة، قيس وليلى - ١٩٤٠ البائمبكاوي، سرقة في الليل، اصحاب العقول - ١٩٤١ ليلى بنت الريف، انتصار الشباب، الفرسان الثلاثة، صلاح الدين الايوبي، ليلى بنت مدارس - ١٩٤٢ احب الغلط، ليلة فرح، العريس الخامس، بنت ذوات، جميع في بغداد، ابن البلد، احلام الشباب، لو كنت غني - ١٩٤٣ كازينو اللطافة، بنت الشيخ، وادي النجوم، نداء القلب، الموسيقار، الطريق المستقيم، تحيا الستات، قضية اليوم - ١٩٤٤ طاقية الاخفاء، الابرياء، عريس الهنا، حنان، وحيدة، كدب في كدب، حسن وحسن، غرام وانتقام، سيف الجلاد - ١٩٤٥ القلوب، ليلة حظ، الهوة الزرقاء، ليلة الجمعة، الحب الاول، الحب الغريب، اول الشهر، جمال ودلال، قصة غرامي، قلوب دامية، الانسة بوسة، احلام الحب، الملك المسحور، كازينو اللطافة، الحب ابن ليلى، بنت المنتقم - ١٩٤٦ صاحب بالين، رجل المستقبل، عروسة طاقية الاخفاء، نهاية المسحه، الغني المجهول، مجد ودموع، عروسة للايجار، القاضي المجهول، سر ابي، غرام بدوية، الغيرة، حسنة بنتي، ليلة حظ، لو كنت مكان الزوجة - ١٩٤٧ ابلا في الحب، اين القلوب، ناس ضد معروف الاسكافي، عنبر وليلى، انا مظلوم، القاهرة - بغداد، ام السلطان، امير الانتقام - ١٩٤٨ الفلاح، ابن الفرعون، البحر، قلبي دليلي، اللقاء الاخير، الصبر طيب - ١٩٤٨ شارع محمد علي، ليلة العيد، حلاق بغداد، حبيب حبيبي، الستات عفاريت، المستقبل المجهول، مشى حلم الجزيرة - ١٩٤٩ حلم ليلة.

القاهرة - القبس

رمضان مبارك

تحذير الانسان من مكائد الشيطان

من اساليب الشيطان وخدعه

عن حسن بن صالح، قال: سمعت ان الشيطان قال للمرأة: انت نصف جندي وانت سهمي الذي ارمي به فلا اخطئ، وانت موضع سري، وانت رسولي في حاجتي.

وقال وهب بن منبه: قال راهب للشيطان وقد بدا له: اي اخلاق بني ادم اعون لك عليهم؟ قال: الحدة، ان العبد اذا كان حديدا قلبناه، كما يقلب الصبيان الكرة.

الحدة ما يعتري الانسان من الغضب.

وعن ثابت رضي الله عنه، قال: لما بعث النبي صلى الله عليه وسلم جعل ابليس - لعنه الله - يرسل شياطينه الى اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم، فيجيئون اليه بصحفهم ليس فيها شيء، فيقول لهم: مالكم لا تصيبون منهم شيئا؟ فقالوا: ما صحبنا قوما مثل هؤلاء، فقال: رويدا بهم، فعسى ان تفتح لهم الدنيا، هنالك تصيبون حاجتكم منهم.

وعن ابي موسى، قال: اذا اصبح ابليس بث جنوده في الارض، فيقول: من اضل مسلما البسته التاج. فيقول له القائل: لم ازل بفلان حتى طلق امرأته، قال: يوشك ان يتزوج. ويقول آخر: لم ازل بفلان حتى عق، قال: يوشك ان يبر. ويقول آخر: لم ازل بفلان حتى زنى، قال: انت. ويقول آخر: لم ازل بفلان حتى شرب الخمر، قال: انت. ويقول آخر: لم ازل بفلان حتى قتل، فيقول: انت انت.

وعن الحسن، قال: كانت شجرة تعبد من دون الله، فجاء اليها رجل، فقال: لاقطعن هذه الشجرة، ليقطعها غضبا لله، فلقيه ابليس في صورة انسان، فقال: ما تريد؟ قال: اريد ان اقطع هذه الشجرة التي تعبد من دون الله، قال: اذا انت لم تعبدها فما يضرك من عبدها؟ قال: لأقطعنها، فقال له الشيطان: هل لك فيما هو خير لك؟ لا تقطعها ولك ديناران كل يوم اذا اصبحت عند وسادتك. قال: فمن اين لي ذلك؟ قال: انا لك. فرجع فاصبح فوجد دينارين عند وسادته، ثم اصبح بعد ذلك فلم يجد شيئا، فقام غضبا ليقطعها فتمثل له الشيطان في صورته، وقال: ما تريد؟ قال: اريد قطع هذه الشجرة التي تعبد من دون الله تعالى، قال: كذبت مالك الى ذلك من سبيل، فذهب ليقطعها، فضرب به الارض وخنقه حتى كاد يقتله، قال: اتدري من انا؟ انا الشيطان جئت اول مرة غضبا لله، فلم يكن لي عليك سبيل، فخدعتك بالدينارين فتركتها، فلما جئت غضبا للدينارين سلطت عليك.

قال ابن الجوزي رحمه الله: وفتن الشيطان ومكايده كثيرة، ولكثرة فتن الشيطان وتشبثها بالقلوب عزت السلامة. فاذا رأت الملائكة مؤمنا قد مات على الايمان تعجبت من سلامته.

واذا عرج بروح المؤمن الى السماء، قالت الملائكة: سبحان الله الذي نجى هذا العبد من الشيطان، يا ويحه كيف نجا؟!.

مع ذكريات الشيخ الشعراوي

شادية اعتزلت الفن على يدي

■ من الذي يتعاطف مع الفنانات عند الشيخوخة غير المحسنين؟

■ شادية كانت تطلب من المسافرين للحج ان يحضروا لها «ايشارب»

كانت اول مرة التقي فيها بالسيدة «شادية» في بيتي بالحسين، وكان ذلك بعد صلاة الظهر وان كنت قد قابلتها مرة من قبل بالصدفة في مكة المكرمة، وكان لقاء عابرا، حيث كنا نقف ومعي بعض الاصدقاء في انتظار الاسانسير ولما جاء الاسانسير خرجت منه شادية فقالت لي:

عمي الشيخ الشعراوي؟ فقلت: مرحبا، ولم اكن اعرف من تكون، فقالت: انا شادية، فقلت لها: مرحبا بك يا شادية، فقالت: ادعو لنا يا مولانا، فقلت ربنا يهديك، فقالت: ربنا يغفر لنا، قلت: ربنا عز وجل قال «ان الله لا يغفر ان يشرك به، ويغفر ما دون ذلك لمن يشاء» وربنا يحب التوابين وهو لم يسم نفسه تائبا بل سمى نفسه توابا على من يتوب عليهم، وهذا ما دار بيني وبينها في اللقاء الاول في مكة امام الاسانسير وفي اللقاء الثاني الذي جاءت لزيارتي في منزلي بالحسين قالت لي: جئت لك لتجيب عن اسئلتي في بعض الامور.

وبالفعل سألتني كثيرا وفي امور عديدة، واجبتها عن كل اسئلتها.. وشادية.. ما شاء الله الآن واذكر انني قلت لها هل هناك واحدة حققت من الشهرة في شبابها بقدر ما حققت السيدة «فاطمة رشدي»؟ لا اعتقد.. كيف انتهى بها الحال؟

ان ما تقوله عن فاطمة رشدي وهو ما يمكن ان قال عن اي واحدة اخرى فالظاهرة التي يعرفها الجميع هي ان النهاية محزنة وغير سعيدة!!.

من الذي يمولهن.. بعد المشوار الطويل، وبعد انحسار الشهرة، وضياع الصحة؟.. من الذي يعطيهن؟ من الذي يتصدق عليهن؟ من الذين يتعاطف معهن؟ ليس سوى الناس الطيبين المحسنين الذين لم يستفيدوا منهن بشيء، بعدها وجدت شادية وقد تغير وجهها من العصبية الى الرضا والسكون وكانت تسأل واجيب عن اسئلتها واستفساراتها، وبسم الله.. ما شاء الله.. قامت الآن ببناء مركز اسلامي يضم مسجدا صغيرا ووحدة صحية لتحفيظ القرآن، بل وانها تلقى الدروس، وتلتقي بالرواد، وربنا يهديها ويهدينا جميعا.

وتكلمت شادية في شأن اعتزالها ولقائها بالشيخ الشعراوي فقالت: لم يقل لي احد اتركي الفن، انا نفسي لقيت نفسي التجئ الى الله فانا الذي اشتغلت بالفن ٤٠ عاما الا قليلا، وطوال حياتي احب الفن واني وانا صغيرة كنت اقف امثل امام المرآة.. واغني لليلى مراد «بتبصلي كده لي».

وقالت انها عاشت احلى ايام حياتها في الفن وان الفن حماها من اشياء كثيرة وبالذات في سن المراهقة التي قضتها تعمل في الاستديوهات ليل نهار فرصيدها من الاعمال الفنية يصل الى اكثر من ٢٠٠ فيلم و٦٠٠ اغنية تتنوع ما بين الاغاني الخفيفة والعاطفية والوطنية والدينية.

وبعد ذلك وجدت نفسي «زهقانة» من حياتي ومن الفن.. ووجدت نفسي اريد الذهاب للعمرة وقبلها كنت اطلب من اي مسافر لاداء الحج ان يحضر لي ايشاربا، على الرغم من انني لم اضعها على راسي ولكن كنت اشعر بحب جارف الى الله والى الاقتداء بهديه، ثم عملت اخر اغنية واخذ بايدي «كنت اشعر انني اقف على بداية طريق جديد.. وانني ابتهل الى الله ان يأخذ بيدي» وان اظل على هذا الطريق ووجدتني احب هذه الاغنية واحببها الناس، ووجدت نفسي احب هذا اللون من الاغاني في حب الله واحضرت مؤلفين وملحنين وقعدنا نعمل اغاني ونسجلها في جهاز تسجيل لكي اقوم بحفظها لكنني وجدت نفسي غير قادرة على الحفظ.

لقد حاولت كثيرا، حاولت ان احفظ من جهاز التسجيل لكن من دون جدوى لم يعد ذهني في الاغاني «مخي وعقلي في الصلاة» وقراءة القرآن وفي لحظة وجدت نفسي اجري واركب سيارتي وكنا بعد صلاة الظهر وعرفت ان الشيخ الشعراوي ساكن عند الحسين ورحت هناك ووقفت وقلت للحارس الذي تحت البيت قول له ان الفنانة شادية عايزة تقابلك؟ وبعدها قابلته وكانت الهداية وارتداء الحجاب فانا امسك القرآن في يدي ولا اتركه الا في ظروف قليلة واقرأ القرآن في اي وقت وفي اي مكان طاهر، وانني كنت اخاف من النوم وحدي والآن لا اخاف فانا انتظر الليل حتى اكون وحدي مع الله. كنت اخاف الموت، والآن احب الموت للقاء الله تعالى.

الغضب المذموم

هو الغضب الدنيوي وما كان لغير الحق واتباعا لهوى النفس، وهذا النوع الذي جاء القرآن الكريم والسنة المطهرة بالنهي عنه والامر بكظمه فهو المذكور في قوله تعالى: «اذ جعل الذين كفروا في قلوبهم الحمية حمية الجاهلية» [الفتح ٢٦]

ان الاندفاع وراء الغضب يفقد الانسان العقل ويجلب لنفسه مشاكل وشرورا كان في غنى عنها فالتأني وكظم الغيظ مطلوب للغضب المحمود والمذموم فهو يعطي الانسان فرصة للمراجعة والتفكير واتخاذ القرار المناسب فخير الرجال من كان بطيء الغضب سريع الرضا

روى الامام احمد في المسند من حديث ابي سعيد الخدري رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال «الا ان الغضب جمرة توقد في جوف ابن آدم الا ترون الى حمرة عينيه وانتفاخ اوداجه؟ فاذا وجد احدكم شيئا من ذلك فالارض الارض، الا ان خير الرجال من كان بطيء الغضب سريع الرضا وشر الرجال من كان سريع الغضب بطيء الرضا»

وفي الحديث الشريف مدح للحلماء فالبطيء الغضب سريعي الرضا اي الذين يتصفون بالنضج الانفعالي القادرين على ضبط انفعالاتهم.

الغضب المحمود

هو غضب لله وللحق عندما تنتهك محارم الله عز وجل وكذلك من اعتدى عليه انسان في نفسه او ماله او عرضه او ولده او من يحميه فانه يغضب ويقوم بما في وسعه لرد العدوان، وينبغي للمسلم اثناء غضبه ان يتصرف بصدق ونية وبما يوافق الحق والعدالة، فالمسلم يضع نفسه على ميزان الشرع فيغضب بما يرضى به وكان رسولنا الكريم لا يغضب لنفسه بل كان غضبه صلى الله عليه وسلم لله وفي الله، فقد غضب لما سمع عن الامام الذي يطيل في صلاة الفجر فينفر الناس من الصلاة، وغضب لما كلمه اسامة بن زيد في شأن المرأة المخزومية التي سرقت وسأل الشفاعة في حد من حدود الله [illegible] الله تعالى

سمية المطوع

كيف كان رسول الله يقرأ القرآن؟

التجويد زينة القراءة.. تتمتع به الآذان وتتأثر به الجوارح وتخشع لتلاوته القلوب

■ غاية التجويد.. صون اللسان عن اللحن في القرآن

الشيخ محمد عبد العليم

قال الحق سبحانه وتعالى: «الرحمن علم القرآن خلق الانسان علمه البيان» الرحمن - وقد امرنا الحق ليس فقط بقراءة القرآن ولكن ايضا بتلاوته فقال: «وان اتلوا القرآن» النمل.

كما امرنا سبحانه بترتيله في قوله تعالى: «ورتل القرآن ترتيلا» فما الهدف من التلاوة والترتيل والتدبر؟ وما هو التجويد.. وما فضله وغايته..؟ وما الادلة على وجوب تجويد القرآن وترتيله وما المراد بالترتيل؟

وكيف كان النبي صلى الله عليه وسلم يقرأ القرآن؟

للاجابة عن هذه التساؤلات كان لنا هذا الحوار مع الشيخ محمد محمود عبدالعليم رئيس جماعة تلاوة القرآن الكريم.

فضل التجويد

في البداية يقول ان الهدف من التلاوة والترتيل والتدبر هو ان تصل المعاني الى العقل والقلب والروح فيفهم الانسان معنى خطاب الله تعالى.

اما التجويد فهو العلم الذي يبحث في الكلمات القرآنية من حيث اعطاء الحروف حقها.. وحق الحرف هو مخرجه وصفاته العارضة التي يوصف بها احيانا كالتفخيم والترقيق.. والتجويد زينة القراءة.. فمن يقرأ القرآن مجودا مصححا كما انزل فان الآذان تتمتع بسماعه وتتأثر به الجوارح وتخشع لتلاوته القلوب.

اما عن فضله.. فهذا العلم من اشرف العلوم لتعلقه بكتاب الله تعالى.. وغايته تتمثل في صون اللسان عن اللحن في القرآن..

● وما كيفيته؟

- يتم التجويد برياضة اللسان وكثرة تمرينه وتكرار اللفظ المتلقى من فم المعلم الذي يتقن القراءة، واول ما يجب على من يريد قراءة القرآن مجودا.. هو تصحيح اخراج كل حرف من مخرجه المختص به.. واحكام النطق بكل حرف على حدة.. ثم احكام النطق به في حالة تركيبه مع غيره.

● هل التجويد واجب؟ وما الادلة على وجوبه؟

- التجويد واجب على كل من يريد ان يقرأ شيئا من القرآن الكريم.. يثاب على فعله ويأثم على تركه لانه هكذا نزل على رسول الله صلى الله عليه وسلم مجودا مرتلا..

ووصل الينا كذلك نقلا عن الصحابة والتابعين وتابعيهم الى يومنا هذا.. وفهم معاني القرآن واقامة حدوده والعمل به عبادة.. وكذلك تصحيح الفاظه واقامة حروفه على الصفة المتلقاة من ائمة القراءة نقلا عن الصحابة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم.

● وما هي الادلة على وجوب تجويد القرآن الكريم؟

- قال تعالى: «ورتل القرآن ترتيلا» اي اقرأ القرآن بتثبت وتمهل ليكون ذلك عونا لك على فهم القرآن وتدبر معانيه، والمراد بالترتيل تجويد الحروف والكلمات.. والقرآن النطق بها صحيحة.. ومعرفة الوقوف عليها.

وروي عن رسول الله صلى الله عليه وسلم، انه قال: «اقرأوا القرآن بلحون العرب واصواتها.. واياكم ولحون اهل الفسق والكبائر فانه سيجيء اقوام من بعدي يرجعون القرآن ترجيع الغناء والرهبانية والنوح.. لا يجوز حناجرهم.. مفتونة قلوبهم وقلوب من يعجبهم شأنهم».

والمراد بالقراءة بلحون العرب القراءة التي تأتي حسب سجية الانسان وطبيعته في غير تصنع ولا قصد الى الانغام المبتدعة والالحان التي تذهب روعة القرآن وجلاله.

كما ان الامة الاسلامية قد اجمعت منذ نزول القرآن حتى وقتنا هذا على وجوب قراءة مجودة سليمة. واخراج كل حرف من مخرجه واعطائه حقه وهذا امر لازم لا بد منه.

● كيف نتعلم التجويد؟

- التجويد قواعد واحكام فصلها العلماء.. ويجب على القارئ للقرآن الكريم ان يعرفها ويتعلمها اما التجويد العملي فيؤخذ بالتلقي عن الشيوخ والمتخصصين.

وللاخذ عن الشيوخ طريقتان اما ان يقرأ الشيخ امام الطلاب وهم يستمعون اليه ويرددون خلفه.. او ان يقرأ الطلاب بين يدي الشيخ وهو يسمع ويصحح.. والافضل الجمع بين الطريقتين لانها اعظم اثرا في تقويم اللسان وتمرينه على القراءة السليمة.

● كيف كان النبي صلى الله عليه وسلم يقرأ القرآن؟

- كانت قراءة النبي صلى الله عليه وسلم بتحقيق القراءة.. والتحقيق هو المبالغة في الاتيان بالشيء حتى تتم ثابته على حقه من غير نقصان او زيادة.. والمقصود به في التجويد الثاني في القراءة وتبين الحروف واحكام مخارجها.. واثبات المدات واتمام الحركات بتمهل وهدوء وبطء.

وكان عليه الصلاة والسلام يمد عند حرف المد.. فيمد الرحمن ويمد الرحيم.. كما كان يقطع قراءته آية آية..

وروي عن السيدة عائشة رضي الله عنها انها قالت: كان النبي صلى الله عليه وسلم يقرأ السورة حتى تكون اطول من اطول منها.

وسئل انس بن مالك رضي الله عنه: كيف كانت قراءته صلى الله عليه وسلم؟ فقال: كان يمد صوته مدا اي يطيل الحروف الصالحة للاطالة ويستعين بها على التدبر والتذكر وتذكير من يتذكر.

وكان عليه الصلاة والسلام يقرأ القرآن في جميع احواله.. قاعدا، وقائما، ومضجعا وراكبا، وماشيا، ومتوضئا، وغير متوضئ وكان يسر في القراءة ويجهر بها.

روت السيدة ام سلمة رضي الله عنها حينما سئلت عن قراءة رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالت: كانت مفسرة حرفا حرفا.

وكان صلى الله عليه وسلم يترنم بالقرآن ويتغنى به. قال صلى الله عليه وسلم «زينوا القرآن» وقال: «ليس منا من لم يتغن بالقرآن» والغرض من ترنيم الصوت هو تجميله وتحسينه حتى يفهم القارئ او السامع معنى خطاب الله عز وجل، ويستشعر حلاوة الاسلوب.. فيصل المعنى الى عقله وقلبه وروحه.. ويعمل به.

والتغني المطلوب هو الذي يساعد على فهم المعاني والعظة والاعتبار والخشوع والبكاء والتباكي وليس لمجرد التطريب والتسلية فهذا منهي عنه.

كما كان صلى الله عليه وسلم يحب ان يستمع الى القرآن.. وروى مسلم والبخاري انه صلى الله عليه وسلم قال لابن مسعود: «اقرأ علي» فقال ابن مسعود: أقرأ عليك وعليك نزل؟! فقال صلى الله عليه وسلم: «اني احب ان اسمعه من غيري» فقرأ ابن مسعود سورة النساء حتى اتى الى آية: «فكيف اذا جئنا من كل امة بشهيد وجئنا بك على هؤلاء شهيدا» فقال صلى الله عليه وسلم: «حسبك الآن».. والتفت اليه ابن مسعود فاذا عيناه تذرفان» صلى الله عليه وسلم.

في محاضرة حول الفتور في الدعوة

الشيخ نبيل العوضي: حب الدنيا استهلك بعض الدعاة واخذ منهم الجهد والاخلاص

اكد الشيخ نبيل العوضي ان كل مسلم مطالب بالدعوة الى الله، فمن يصلي يدعو الناس الى الصلاة، ومن يصدق يدعو الناس الى الصدق، وهكذا فالدعوة واجبة على جميع المسلمين لقوله سبحانه وتعالى «كنتم خير امة اخرجت للناس تامرون بالمعروف وتنهون عن المنكر وتؤمنون بالله».

واكد ان الرسول عليه الصلاة والسلام قد بدأ الدعوة منذ اليوم الذي اوحى الله له بالرسالة الاسلامية، فكان دائما يدعو قومه الى الحق والى الدين والى عبادة الله، يدعو في الطريق، ويدعو في البيت، ويدعو في نوادي القوم، ويدعو وهو مهاجر ومسافر، فالدعوة هي حياته وهي وظيفته وكذلك فعل مثله الصحابة الكرام والتابعون الى ان وقع الوهن وحدث الفتور ونسي الناس الدعوة والعبادة.

واشار الشيخ العوضي ان القرآن الكريم ضرب لنا العديد من النماذج والامثلة من رجال الدعوة مثل ذلك الرجل الذي جاء من اقصى المدينة يسعى قال يا قوم اتبعوا المرسلين، لكن قومه حاربوه وقتلوه، وها هو سيدنا نوح يدعو قومه مئات السنين لم يصر قومه على الكفر والفساد حتى انتصره الله بان اغرق قومه واغرق الدنيا ومن عليها.

واكد ان على الداعية ان يدعو الى الله مخلصا لله لا يرجو في ذلك مكانة ولا شهرة ولا مالا ولا جزاء، انما يطمع فقط في مرضاة الله سبحانه وتعالى لان الداعية المخلص هو الذي يدعو بالاخلاص لان الاخلاص هو اساس الدعوة فاين الدعاة المخلصون واين الدعاة الصابرون لذا اصاب الفتور الكثير من الدعاة، انها الدنيا هي التي استهلكت بعض الدعاة واخذت منهم جهودهم واوقاتهم واموالهم واخلاصهم.

وقال ان الشيخ الجليل ابن تيمية دخل على الملك وصارحه بكل الحقيقة ولم يخف منه فسجنوه وعذبوه لكنه صبر واحتسب، وقال ان سجني خلوة حتى توفي في سجن دمشق رضي الله عنه وارضاه فقد كان من خيرة الدعاة الى الله.

وهذا هو صهيب الرومي الذي امن بالله ودعا الى الاسلام فحاربه قومه واخذوا منه اموالا وقالوا له اترك الدعوة الى الله وخذ جميع اموالك، فقال خذوا المال واتركوني اهاجر فهاجر في سبيل الله فالتقى رسول الله الذي قال له: ربح البيع، ربح البيع، ومثله فعل ابوبكر الصديق والفاروق عمر بن الخطاب، وذو النورين عثمان بن عفان وابوالحسن الامام علي بن ابي طالب وغيرهم من رجال الدعوة الى الله في تاريخ الاسلام.

كل مسلم مطالب بالدعوة للاسلام

واوضح ان الدعوة الى الله لم تكن وقفا على الرجال بل ايضا النساء، ففي تاريخ الاسلام نساء صالحات صابرات داعيات صابرات وقفن مواقف شجاعة وجريئة من اجل كلمة الحق حتى ان فرعون احرق ابناء امرأة امامها من اجل ان تكفر بدين الله فاصرت على ايمانها فقال خذوها واحرقوها فلم تخف، وهكذا كانت نموذجا للثبات على الحق، لان الله يبتلي الدعاة ويمتحنهم وكلما زاد ايمان المؤمن كلما زاد ابتلاؤه حتى يميز الله الداعية المؤمن الثابت من غيره.

ووجه المحاضر نداء الى جميع المسلمين رجالا ونساء شيبا وشبابا وشيوخا ان يجعلوا دعوة الله الى الناس وان يصبروا ويصابروا مثلما فعل رسول الله وصحابته الكرام مع قريش وكفار مكة، لان الدعوة واجبة على جميع المسلمين حتى ينتشر الاسلام وتعلو الفضيلة، وينتصر الحق على الباطل ان الباطل كان زهوقا.

اثر القبلة على الصيام

لا حرج على الصائم في القبلة، اذا لم يخف على نفسه ان تحركه شهوته وتوقعه في المحذور. وقد قالت عائشة رضي الله عنها: «كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقبل ويباشر وهو [صائم]، وكان املككم لاربه» اي لشهوته.

وعن عمر بن ابي سلمة انه سأل رسول الله صلى الله عليه وسلم: «ايقبل الصائم؟ فقال: سل هذه لام سلمة، فاخبرته ان النبي صلى الله عليه وسلم يصنع ذلك. فقال: يا رسول الله، قد غفر الله لك ما تقدم من ذنبك وما تأخر، فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم: والله اني اتقاكم لله واخشاكم له.

وعن عمر رضي الله عنه، قال: هششت يوما فقبلت وانا صائم، فاتيت النبي صلى الله عليه وسلم فقلت: اني صنعت اليوم امرا عظيما، قبلت وانا صائم. فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ارأيت لو تمضمضت بماء وانت صائم؟ قلت: لا بأس بذلك. قال: ففيم؟

ومن السلف من رخص في القبلة للشيخ الكبير دون الشاب، فما روى ابن ماجة عن ابن عباس: «رخص للكبير الصائم في المباشرة، وكره للشاب». وظاهره انه مرفوع. ورواه مالك والشافعي والبيهقي باسانيدهم الصحيحة عن عطاء بن يسار ان ابن عباس سئل عن القبلة للصائم فارخص فيها للشيخ وكرهها للشاب. هكذا رواه ابو داود موقوفا عن ابن عباس.

وعن ابي هريرة «ان رجلا سأل النبي صلى الله عليه وسلم عن المباشرة للصائم فرخص له واتاه آخر فسأله فنهاه. فاذا الذي رخص له شيخ، والذي نهاه شاب» رواه ابو داود باسناد جيد، ولم يضعفه. وعن ابن عمرو بن العاص قال: «كنا عند النبي صلى الله عليه وسلم، فجاء شاب فقال: يا رسول الله، اقبل وانا صائم؟ فقال: لا. فجاء شيخ فقال: اقبل وانا صائم؟ قال: نعم» رواه احمد بن حنبل باسناد ضعيف من رواية ابن لهيعة. وعن الاسود قال: «قلت لعائشة: ايباشر الصائم؟ قالت: لا. قلت: اليس كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يباشر؟ قالت: كان املككم لاربه» رواه البيهقي باسناد صحيح. وهذا هو الضابط العام ان يملك اربه، ويقدر على ضبط نفسه، وان كان شابا، فاما من شيخ لا يملك نفسه.

رمضان مبارك

الحضارة الاسلامية عبر العصور

العصر العباسي

كانت هناك امور كثيرة مهدت لسقوط الدولة الاموية.. هذا السقوط الذي ادى الى قيام الدولة العباسية وكان من اهم الاسباب التي ادت الى سقوط الدولة الاموية رغم ما حققته من انجازات هائلة في سبيل نشر الاسلام في آسيا وافريقيا واوروبا.. كان من اهم اسباب السقوط اعتمادهم على العنصر العربي وحده وتركهم «الموالي» المسلمين غير العرب - بدون اكتراث فقد كانوا يرون انهم من قريش، ومن قريش ظهر الرسول عليه الصلاة والسلام وبفضل هؤلاء العرب انتشر الاسلام في العالم فغير من العقائد الوثنية ومن عبدة النار، وهداهم الى عبادة الله الواحد الاحد واستظلوا بنور الاسلام حيث اخرج الناس من الظلمات الى النور ونسي الامويون في غمرة حماسهم وتعصبهم للعنصر العربي انهم سلكوا طريقا ضد الحضارة الاسلامية، فالاسلام لا يفرق بين شعب وشعب ولا بين انسان وانسان ولا يفضل انسانا على انسان بسبب اللون او الجنس او العرق ولكن الافضل عند الله هو الاتقى.. وهو الذي يسير على مبادئ وتعاليم الدين الحنيف.. نسي الامويون ان الاسلام ضم في اول انتشاره كل الناس تحت لواء واحد صهيب الرومي وسلمان الفارسي وبلال الحبشي وكان كل هؤلاء شديدي القرب من الرسول عليه الصلاة والسلام.

وكان لابد ان يكون هناك رد فعل ضد الامويين وظهرت الشعوبية وهي اعتداد الفرس بتاريخهم وحضارتهم وتقاليدهم، وكانوا يرون انهم اكثر حضارة من العرب وان سلمان الفارسي هو الذي اشار على الرسول عليه الصلاة والسلام بحفر الخندق حول المدينة في غزوة الاحزاب، حيث اجتمعت كل القبائل وتحالفت مع الرسول والمسلمين في المدينة وبحفر الخندق استطاع المسلمون ان يدافعوا عن مدينتهم وعن دينهم وانسحبت الاحزاب بعد ان تفرق شملهم.

لم يفطن الامويون انهم وضعوا نهاية لدولتهم عندما كانوا يتعصبون للعنصر العربي.. متجاهلين تعاليم الدين ومن هنا فقد ناصر الفرس العباسيين وانضموا اليهم عندما نجح ابومسلم الخراساني في تقويض دولتهم في خراسان وقيام الدولة العباسية وقد امتد عمر العصر العباسي الاول حوالي قرن من الزمن وتوالى على الخلافة تسعة هم ابوالعباس عبدالله ١٣٢ - ١٣٦ هـ ثم المنصور، والمهدي، والهادي، والرشيد، والامين، والمامون، والمعتصم، والواثق.

وفي العصر العباسي الاول احتضن الخلفاء العباسيون الفرس فتقلدوا اعلى المناصب وفتحت النوافذ على حضارات الفرس واليونان والرومان وانكب المترجمون يترجمون تراث الامم والحضارات الاخرى بتشجيع الخلفاء وخاصة المامون، كما اتسعت دائرة الحوار الفكري بين متكلمي الاسلام الذين حاولوا الرد على منتقدي الفكر الاسلامي وتاصيل الفكر الاسلامي، كما شجع العلماء البحث العلمي والديني وقد ساعد على ذلك انهم حكموا امبراطورية مترامية الاطراف كثيرة الخيرات ومن هنا فقد برز تياران هامان.

احدهما متصل بعلوم الدين.. من علم التفسير والقراءات والفقه، والكلام، والنحو والبلاغة وعلم الحديث وعلوم متعلقة بالفكر والبحث في الكون.. مثل الفلسفة والطب والكيمياء والجغرافيا والفلك.

المذاهب الاسلامية

وفي هذا العصر ظهر كتاب (الموطا) للامام مالك امام دار الهجرة وانتشر مذهبه، كما ظهر في العراق مذهب الامام ابي حنيفة النعمان وتلميذه ابي يوسف، والمدرسة التي تعتمد على الراي والقياس كما ظهر الامام الشافعي الذي جمع بين مدرسة الحديث ومدرسة الراي كما ظهر الامام احمد بن حنبل.

وفي هذا العصر ازدهر الفكر الاسلامي فظهرت فرق المتكلمين كالمعتزلة والاشاعرة كما ظهر الشعراء الكبار (بشار بن برد) و(ابونواس) وابوالعتاهية وظهر ادباء كبار كابن المقفع واحمد بن يوسف كل ذلك بفضل تشجيع الخلفاء العباسيين وخاصة الرشيد الذي اقام (بيت الحكمة) والمامون الذي شجع الترجمة الى اللغة العربية، ونقل الى العربية العديد من المؤلفات الهامة في الطب والفلسفة والفلك والموسيقى، مما افرز مفكرين كبارا من امثال الكندي فيلسوف العرب الاول الذي ترجم وشرح العديد من الكتب الفلسفية بجانب مهارته في الطب وعلم النجوم والمنطق والحساب وقد مكنه من ذلك معاصرته لكبار المترجمين ويعزو اليه البعض ان له ما يزيد على مائتي رسالة اختفى منها الكثير وما بقي لا يزال معظمه مخطوطا في مكتبات استانبول او احتفظت به اللاتينية عندما نقل اليها قديما ويقول مؤرخوه ودارسوه ان ابايوسف بن اسحاق الكندي (٨٧٣م) لم يكوّن من افكاره ومعارفه الكثيرة مذهبا متصل الاجزاء، بل كان اميل الى الفلك والرياضيات منه الى الفلسفة الخالصة.

مفهوم الكرامة الانسانية في الاسلام ٢

الانسان حمل المسؤولية والامانة التي عجزت عنها المخلوقات الاخرى

د. عمار الطالبي:

■ اكتساب الانسان للمكرمة العقلية والاخلاقية رشحه لخلافة الله في الارض

تستعمل لفظة الكرم في الاصل لوصف الانسان به وتستعمل في الخيل والابل والشجر، وغيرها من الموجودات، اذا قصد بها وصفها بالعتق، والاصالة، والمكرمة: فعل الكرم، واذا وصف به الله سبحانه، فهو يدل على احسانه وانعامه كقوله تعالى «فان ربي غني كريم» [النمل: ٤٠] واذا وصف به الانسان فيدل على اخلاقه ومحامد افعاله، التي تصدر منه، ولا يقال له «كريم».

الا اذا ظهرت منه هذه الافعال في سلوكه، كما في قوله تعالى: «ان اكرمكم عند الله اتقاكم» [الحجرات: ١٣] والتقوى سلوك ينتمي الى اعمال القلوب التي تبدو في اعمال الجوارح، واكرم هذه الافعال الاخلاقية ما قصد به وجه الله، وكل شيء شرف في بابه فانه يوصف بالكرم، ويرى الاصفهاني «ان كل كرم حرية» لان الانسان يتحرر فيه من اغراضه واهوائه الخاصة الدنيوية، واكرم الافعال ايضا ما بني على علم ودراية، «وشرف الانسان ان يوجد كاملا في المعنى الذي وجد من اجله» ولذلك كان الانسان واسطة بين عالمين: العالم الطبيعي والعالم الروحاني، له عقل يرتقي به الى الاعلى الى النور، وهوى يهوي به الى الاسفل الى الوحل والطين، وبين هذا وذاك يبدو جهاد الانسان نفسه، لتتحقق انسانيته على اكرم وجه، وكلما حقق درجة من الرقي، ازدادت انسانيته، وكرم مقامه «قد افلح من زكاها، وقد خاب من دساها» [الشمس: ٩ - ١٠].

الكرامة في القران

وردت مادة «كرم» في القران (٤٥) مرة، بمختلف صيغها، وكانت موضوعات هذه المادة من الاشياء التي وصفت بالكرم مختلفة بلغت (١٥) موضوعا، فقد وصف الله تعالى بانه «الاكرم» الكرم المطلق الذي لا يدانيه في كرمه اي كريم، لانعامه بلا غرض، فهو «الكريم وحده على الحقيقة» وذلك في قوله تعالى: «اقرأ وربك الاكرم» [العلق: ٣]، واضيفت مادة الكرم الى الله سبحانه وتعالى خمس مرات في القران، والى العرش مرة واحدة، والى الملائكة خمس مرات، اما «الانسان» فقد اضيفت اليه هذه المادة في القران اثنتي عشرة مرة، كما اضيفت الى «الرزق» خمس مرات، والى «الزوج» اي الصنف من الاشياء مرتين، ووصف بها «المقام» مرتين و«الكتاب» مرة واحدة، و«الاجر» اربع مرات، و«الرسول» ثلاث مرات، و«الظل» و«القرآن» و«المدخل» و«القول» و«الصحف» كل منها مرة واحدة.

والذي يعنينا هنا هو الكرامة الانسانية، التي اكدها القران في سورة الاسراء بقوله تعالى «ولقد كرمنا بني آدم وحملناهم في البر والبحر ورزقناهم من الطيبات وفضلناهم على كثير ممن خلقنا تفضيلا» [الاسراء: ٧٠] فالاية تتضمن امرين: التكريم، والتفضيل فقد كرمه الله تعالى فيما يفسر به القاضي البيضاوي هذه الاية «بحسن الصورة، والمزاج الاعدل، واعتدال القامة، والتمييز بالعقل والافهام بالنطق، والاشارة، والخط والتهدي الى اسباب المعاش، والمعاد، والتسلط على ما في الارض، والتمكن من الصناعات، وانسياق الاسباب والمسببات العلوية والسفلية، الى ما يعود عليهم بالمنافع الى غير ذلك، مما يقف الحصر دون احصائه».

فهو بهذا كريم اي نفيس في صورته وفي سلوكه، انه مكرم في ذاته، ومفضل بالنسبة لغيره من الكائنات تفضيلا كثيرا، بتسخير الله تعالى هذه المخلوقات له، ليتصرف فيها، ويفيد منها بما اوتيه من عقل يصل به الى العلم، وقدرة جسمانية ليعمل بمقتضى علمه، وفهمه، فكان كريما بنفاسة عقله، ولطافة مشاعره، وجمال صورته، بعقله تتم معرفة الله، وفهم كلامه، وتصديق رسله، ومن المكارم، ما يصل اليه من حكمة، وما يوصف به من وجود وحلم، وما الى ذلك من مكارم الاخلاق.

الخلافة

وباكتساب هذه المكرمة العقلية والاخلاقية استحق ان يرشحه الله سبحانه لخلافته في الارض، ولتمكينه فيها «واذ قال ربك للملائكة اني جاعل في الارض خليفة» [البقرة: ٣٠] «ويستخلفكم في الارض فينظر كيف تعملون» [الاعراف: ١٢٩]، «وهو الذي جعلكم خلائف الارض ورفع بعضكم فوق بعض درجات ليبلوكم فيما آتاكم» [الانعام: ١٦٥]، والخليفة في الاصل اللغوي تستعمل فيمن يخلف غيره في عمل يقوم به فهو «فعيل» بمعنى «فاعل» والتاء فيه جعلت للمبالغة في الوصف كالعلامة، كما تستعمل في الذي يخلف صاحب الملك في التصرف في مملوكاته، والخلافة هنا قيام الانسان بتنفيذ امر الله تعالى بالوحي او بالالهام، وتلقين ذريته ما اراد الله منهم في هذا العالم، وكيف ينظم احواله واحوال اهله، ويشير ابن عاشور الى ان في هذا ايماء الى حاجة البشرية في اقامة نظام حكم (خليفة) للفصل بين الناس وذلك لتعمير الارض، واحداث النظام الذي يستقيم به امر العالم، ومعاش الناس في الارض، وحمل الانسان المسؤولية التي عجزت عنها الموجودات الاخرى «انا عرضنا الامانة على السموات والارض والجبال فابين ان يحملنها واشفقن منها وحملها الانسان انه كان ظلوما جهولا» [الاحزاب: ٧٢]، فالامانة مسؤولية تترتب على ما اوتيه من عقل وفهم، وسمي هذا امانة لانها واجبة الاداء، ولعظم شان هذه الامانة انها لو عرضت على الاجرام السماوية وغيرها، على فرض انها ذات ادراك وشعور، لامتنعن عن حملها، والاباء هنا عبارة عن عدم الاستعداد لحملها، وفسرت الامانة ايضا بالحرية، حرية الارادة، كما فسرت بالعقل وبالتكليف فالانسان اعظم من الطبيعة، لطبيعته العقلية وكرامته الاخلاقية، ولكنه قد يخطئ في حمله لها، ولذلك وصف بالظلم والجهل، لما يعرض له من هفوات بسبب تغلب هواه على عقله، وشهواته على عفته، وضع القران الانسان في منزلة العبودية، فهو مخلوق، الغاية من وجوده عبادة الله تعالى «وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون» [الذاريات: ٥٦]، كما جعل له منزلة الخلافة، ويذهب الراغب الاصفهاني الى انه لا تصح خلافة الانسان الا بطهارة النفس باستعمال التعلم، والعفة، والصبر، والعدالة، هذا مبدا الطهارة، وغايتها الحكمة، والجود، والحلم، والاحسان فبالتعلم يتوصل الى الحكمة وبالعفة يصل الى الجود، وبالعدالة تستقيم الافعال، وهذا ما يمثل المكرمة السياسية التي يستحق بها خلافة الله، فالخلافة تستحق بهذه المكرمة السياسية، ويتحقق ذلك بتحري مكارم الشريعة، والسياسة سياستان: سياسة الانسان لنفسه، وسياسته لغيره، من ذويه ومجتمعه، ورأس المكارم الاسلامية هي مكرمة التقوى في قوله تعالى: «ان اكرمكم عند الله اتقاكم» [الحجرات: ١٣] فمن كان طاهر النفس، كان صالحا لخلافة الله، وصار من الربانيين، لان الخلافة هي الاقتداء به على قدر الطاقة البشرية، في تحري ما تدل عليه اسماؤه وصفاته، وافعاله، ومن لم تطهر نفسه، لم يطهر قوله، ولا فعله.

* * *

● محاضرة للدكتور الطالبي القاها ضمن فعاليات اللقاء الاسلامي المسيحي الذي عقد في الاردن بالتعاون مع المجلس البابوي للحوار بين الاديان «الفاتيكان».

مكارم الاخلاق

التواضع

التواضع مأخوذ من مادة وضع، وهي تدل على خفض الشيء، والتواضع في عرف علماء الاخلاق هو لين الجانب والبعد عن الاغترار بالنفس وترك الترفع عن الناس

ولم ترد كلمة التواضع بلفظها في القران الكريم ولكن وردت كلمات تشير اليها وتدل عليها، قال تعالى «وعباد الرحمن الذين يمشون على الارض هونا» اي بسكينة ووقار، غير اشرين، ولا مرحين ولا متكبرين

وكان النبي صلى الله عليه وسلم يمر على الصبيان فيسلم عليهم وكانت الامة تاخذ بيده صلى الله عليه وسلم، فتنطلق به حيث شاءت. وكان صلى الله عليه وسلم اذا اكل لعق اصابعه الثلاث وكان صلى الله عليه وسلم يكون في بيته في خدمة اهله، ولم يكن ينتقم لنفسه قط وكان صلى الله عليه وسلم يعود المريض ويشهد الجنازة ويركب الحمار، ويجيب دعوة العبد صلى الله عليه وسلم وحتى يكتسب المسلم خلق التواضع عليه بالمواظبة على اخلاق المتواضعين والاقتداء باحوال الصالحين والاقتداء بالرسول صلى الله عليه وسلم في جميع احواله ومن مظاهر التواضع في حياة المسلم اقباله على الناس بوجه باسم طليق، والاستماع اليهم مهما كانت منزلتهم، وزيارته وصلته بكل الناس مهما قل شانهم الاجتماعي والمالي ولكن هناك من يخلط بين التواضع والذلة او الضعة فالتواضع لين الجانب متصف للنفس وللاخرين لكن الذلة اجحاف للنفس متعمد ارضاء لطرف اخر وهو موازٍ وتفريط

واذا كان الاسلام قد حث على التواضع ورغب فيه فانه قد حذر من الكبر وتوعد المتكبرين باشد العذاب قال تعالى «سنصرف عن اياتي الذين يتكبرون في الارض بغير الحق» والكبر كما جاء في اللغة هو التعظم، اي اظهار العظمة وفي الاصطلاح: التكبر هو اظهار الانسان اعجابه بنفسه بصورة تجعله يحتقر الاخرين في انفسهم وينال من ذواتهم. فالمتكبر انسان مريض اجتماعيا ونفسيا، يعيش في مجتمعه وحيدا او معزولا لانه احاط نفسه بسياج من الكبر ظلم فيه نفسه وانحس غيره ويمر حياته

وحتى نزيد الامر وضوحا، نسلط الضوء على خصال المتكبر ومنها الا يمشي الا ومعه احد يمشي خلفه ومنها الا يزور احدا تكبرا على الناس ومنها ان يستنكف من جلوس احد الى جانبه او مشيه معه. وقد روي عن انس رضي الله عنه انه قال كانت الامة من اماء اهل المدينة لتاخذ بيد رسول الله صلى الله عليه وسلم فتنطلق به حيث شاءت

د. بدر الماص

الصوم.. صورة وروح

الفرائض افضل من النوافل التي من جنسها

■ اسباب المغفرة في رمضان متيسرة اكثر منها في غيره من الشهور

■ لا يحرم المغفرة في رمضان الا من عظمت جرأته على الله

اركان الاسلام.. كما يعرفها جميع المسلمين خمس.. اولها شهادة ان لا اله الا الله وان محمدا رسول الله، ثانيها: الصوم، ثالثها: الصلاة، رابعها: الزكاة، خامسها: حج البيت لمن استطاع اليه سبيلا.. وقد اتى ركن الصوم بعد الشهادتين وفي هذا دليل على اهمية هذا الركن من اركان الاسلام عند الله عز وجل كما جاء في كتابه العزيز: «يا ايها الذين امنوا كتب عليكم الصيام كما كتب على الذين من قبلكم لعلكم تتقون».

وفرض الصوم الذي كتب على المسلمين هو صيام شهر رمضان الذي كرمه الله بمنزلة كريمة عنده حيث انزل الله فيه القران على نبيه الكريم وقال «شهر رمضان الذي انزل فيه القرآن هدى للناس وبينات من الهدى والفرقان، فمن شهد منكم الشهر فليصمه».

والحديث عن الصيام حديث تكثر ابعاده ولا يكفيه ويكفي فضله عند الله وثوابه صفحات وصفحات.

وفي مكتبة فضيلة الشيخ حسنين محمد مخلوف مفتي الديار المصرية السابق وعضو جماعة كبار العلماء مئات من الكتب الدينية التي افرغ فيها علمه ودينه الذي كرس له حياته - رحمه الله - ومن بينها كتاب بعنوان «النصائح الدينية والوصايا الايمانية، ومباحث الصوم، وهو احد ابواب هذا الكتاب.

الصوم صورة وروح

يقول فضيلة الشيخ حسنين مخلوف: واعلم ان الصوم صورة وروحا، فاما صورته فهي الاستمساك عن الاكل والشرب والجماع من طلوع الفجر الى غروب الشمس مع النية. فمن اكل او شرب او جامع في نهاره وهو عامد مختار بطل صومه وان كان ناسيا او جاهلا او مكرها لم يبطل صومه، هذه هي صورة الصوم.

واما روحه، فهي الامساك عن الاثام والمحرمات، والقيام بالفرائض والواجبات.

والذي يصوم عن الاكل والشرب والجماع، ولا يصوم عن المخالفات، هو الصائم الذي ليس له من صيامه الا العناء والتعب. فاذا صمت فاحسن، وكذلك في جميع اعمالك اجتهد في احسانها واتقانها واخلاصها، حتى يتقبلها الله منها ويعظم لك الاجر عليها عند الرجوع اليه، ولله سبحانه الامر كله، فاعبده وتوكل عليه وما ربك بغافل عما تعملون، لا اله الا هو اليه المصير.

● الشيخ حسنين مخلوف

افضل الصيام

ويبرز سؤال نجد اجابته لدى الشيخ مخلوف عنه هل الصيام كله درجة واحدة.. ام ان هناك فضلا معينا لصيام شهر رمضان لانه فرض من الله عز وجل لعباده المؤمنين..؟

يقول.. واعلم ان افضل الصيام، صيام شهر رمضان، وكذلك يكون الامر في جميع الفرائض، اعني انها تكون افضل من النوافل التي من جنسها بشيء كثير.. لقوله عليه السلام عن الله تعالى: «ما تقرب المتقربون الي بمثل اداء ما افترضته عليهم، ولا يزال العبد يتقرب الي بالنوافل حتى احبه».

ثم صوم الاشهر الحرم وهي اربعة: ذو القعدة وذو الحجة والمحرم ورجب، قال تعالى: «ان عدة الشهور عند الله اثنا عشر شهرا في كتاب الله يوم خلق السموات والارض منها اربعة حرم»، وقد ورد ان صوم يوم من الاشهر الحرم يعدل صيام ثلاثين يوما من غيرها، وصيام يوم من رمضان يعدل ثلاثين يوما من الاشهر الحرم. وورد ايضا: «ان من صام ثلاثة ايام متتالية من شهر من الاشهر الحرم: الخميس، الجمعة، السبت باعده الله من النار».

وفي خصوصية شهر رمضان الكريم الذي حباه الله بتكريم خاص ومنزلة خاصة وثواب كبير لمن صامه يقول الشيخ مخلوف: انه من فضل هذا الشهر قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «رمضان الى رمضان، والجمعة الى الجمعة، وصلاة الى الصلاة مكفرات لما بينهن اذا اجتنبت الكبائر» وقال عليه الصلاة والسلام شهر رمضان ايضا: «هو شهر الصبر، والصبر ثوابه الجنة»، كما قال فيه «اوله رحمة واوسطه مغفرة، واخره عتق من النار»، وان الله تعالى ينظر في اول ليلة منه الى المسلمين ومن نظر اليه لم يعذبه ويغفر لهم في اخر ليلة منه، وقال جبريل لرسول الله عليهما السلام: «من ادرك رمضان فلم يغفر له ابعده الله قل امين» فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم امين».

ويضيف: وذلك لتيسر اسباب المغفرة في رمضان اكثر منها في غيره من الشهور، فليس يحرم المغفرة فيه الا من تعاظمت اعراضه عن الله، وعظمت جراءته على الله، فاستوجب البعد والطرد عن باب الله، وقد ورد ان ابواب السماء وابواب الجنة تفتح كلها في رمضان، وتغلق ابواب النيران، وتقيد مردة الشياطين، ويذهب بهم الى البحار كي لا يفسدوا على المسلمين صيامهم وقيامهم، وينادي مناد كل ليلة من رمضان: يا باغي الخير اقبل ويا باغي الشر اقصر. وورد ايضا: «ان من تقرب الى الله في رمضان بفريضة عدلت له سبعين فريضة في غيره ومن تقرب فيه بنافلة عدلت له فريضة يؤديها في غيره» فنوافل رمضان بمنزلة الفرائض في غيره من الشهور، من حيث الثواب.. وفرائضه مضاعفة على الفرائض في غيره الى سبعين ضعفا وقال عليه الصلاة والسلام: «من صام رمضان وقامه ايمانا واحتسابا غفر له ما تقدم من ذنبه».

اما الايمان: فهو التصديق بوعد الله، والاحتساب: هو الاخلاص لله.

اجتهاد

ورد انه كان عليه الصلاة والسلام يجتهد في رمضان ما لا يجتهده في غيره، وكان يجتهد في العشر الاواخر منه ما لا يجتهد في غيرها من رمضان.. وذلك لفضل العشر الاواخر على غيرها من الشهر، وقد امر عليه السلام بالتماس ليلة القدر فيها، وقال العلماء - رحمهم الله - وهي في الاوتار منها ارجى.

وينبغي للمؤمن الفطن - ان يكون في كل ليلة من ليالي رمضان مستعدا لليلة القدر ومستبقا لها، ومداوما على العمل الصالح ذاكرا الله تعالى غير غافل ولا ساه سواء بعد ذلك راى ليلة القدر او لم يرها، فان العامل فيها بطاعة الله يكون عمله فيها خيرا من عمله في الف شهر علم بها او لم يعلم وقال الله تعالى منها «ليلة القدر خير من الف شهر».

ويقول فضيلة الشيخ مخلوف رايه في الخلاف الذي وقع بين العلماء في تعيين ليلة القدر حيث قال بعضهم: انها مبهمة في جميع ليالي الشهر، وقال بعضهم انها متنقلة في لياليه وليست ليلة بعينها، والراي الذي يميل اليه انها قد تكون في غير العشر الاواخر وان كان وقوعها فيه هو الاكثر وعليه جمهور العلماء يعني وقوعها في العشر الاواخر من رمضان هو الارجح.

نوافل

ويؤكد انه من السنة صيام ست من شوال على اثر رمضان، توبيعا له وجبرا للخلل ان عرض فيه للصائم. والنوافل جوابر الفرائض، وقال عليه الصلاة والسلام: «من صام رمضان ثم اتبعه ستا من شوال فكانما صام الدهر كله».

ومن النوافل المستحب من الصيام: صيام ثلاثة من كل شهر، وقد وردت الاحاديث الكثيرة بانها تعدل صيام الدهر، وان تحرى بها الصائم الايام البيض افضل واحسن، لانه ورد عن النبي صلى الله عليه وسلم انه كان لا يترك صيام الايام البيض في حضر ولا سفر وهي الثالث عشر والرابع عشر والخامس عشر من الشهر الهجري وان صام هذه الثلاثة من غير البيض فلا باس الا انها اولى وكذلك اذا صام هذه الثلاثة متفرقة.

ولا ينبغي للمستخف ان يترك صيام هذه الثلاثة من كل شهر، فانه صوم خفيف المؤنة عظيم الفضيلة، وحسبك من فضله انه يعدل صيام الدهر، وقد اوصى به عليه الصلاة والسلام جماعة من اصحابه رضي الله عنهم، وقال: «صيام نوح الدهر وصيام داود نصف الدهر كان يصوم يوما ويفطر يوما، وصيام ابراهيم الدهر والفطر الدهر، وكان يصوم ثلاثة من كل شهر صلوات الله عليهم اجمعين».

وفي صيام الاثنين والخميس من الاسبوع فضل كبير، كان عليه الصلاة والسلام يصومهما ويقول: يومان تعرض فيهما الاعمال على الله، فاحب ان يعرض عملي وانا صائم. وصيام يوم الجمعة مكروه لفضله وشرفه، ولكن مع الخميس او السبت كما ورد في افراده بالصوم نهي عن النبي صلى الله عليه وسلم

نوافل رمضان

بمنزلة الفرائض

في غيره

من الشهور

الاكثار من الصوم وحكمته

واخر ما نعرضه من كتاب الشيخ حسنين مخلوف - رحمه الله - «النصائح الدينية والوصايا الايمانية، تحقيقه وتعليقه هو الحث على الاكثار من الصوم وحكمته حيث يقول: عليك بالاكثار من الصوم مطلقا فانه من ابلغ الاشياء في رياضة النفس وكسر الشهوة، واستنارة القلب وترقيقه وتاديب الجوارح وتقويمها وتنشيطها للعبادة. وفيه الثواب العظيم والجزاء الكريم الذي لا نهاية له ولا غاية وليس شيء من الاعمال الا وثوابه حد ومقدار سوى الصوم. فان ثوابه لم يقدر بقدر، ولم يحد بحد، قال النبي صلى الله عليه وسلم «كل عمل ابن ادم يضاعف له الحسنة بعشر امثالها. قال تعالى: «الا الصوم فانه لي وانا اجزي به». يدع الانسان طعامه وشرابه وشهوته من اجلي وللصائم فرحتان: فرحة عند افطاره وفرحة عند لقاء ربه ولخلوف فم الصائم عند الله اطيب من ريح المسك، وتفكر في الوعد بالجزاء المطلق من الرحمن الرحيم الجواد الكريم، وتامل ايضا في خلوف فم الصائم الذي هو عند الله اطيب من ريح المسك واستحضر معنى العندية الالهية [illegible] من الطيب بهذه المنزلة.

ويقول انه من اجل فضل هذا الخلوف ومكانته عند الله كره [illegible] للصائم بعد الزوال [illegible] [illegible] [illegible] عليه السلام في فضل الصوم [illegible] الريان لا يدخله الا الصائمون [illegible]

وقال ايضا «الصوم [illegible] [illegible]

أطلق الكلام

والصوت موهبة السماء فطائر
يشدو على غصن واخر ينعب

الاخطل الصغير

اصدارات جديدة

انثى الماء

● صدر للكاتبة الصحفية امال موسى هذا الشهر ديوانها الشعري الاول بعنوان «انثى الماء». يضم الديوان مجموعة قصائد من الشعر الوجداني الرقيق والصريح الذي يغوص في اعماق الذات ويعكس احاسيس الانثى ومشاعرها وما يختلج في صدرها من رغبات ونظرة للحياة.

وقد اشار الاديب التونسي محمود المسعدي في تقديمه للديوان الذي صدر عن دار «سراس» الى ان الشعر كثيرا ما يكون ولاسيما جيده عرضة لافات اضرها به ثلاث.

تحليل معانيه الذي يمسخه ويسيء الى روحه بالزج بها في حيز المنطق الجاف فالتقديم له بايراد افكار واخبار قد تعدو ان تحوم حوله من دون ان تزكيه او تضيف اليه، ثم شرحه الذي يطفئ انفاسه ويطرد الاستمتاع بكارة الكشف عن خالص لبه.

تقول امال موسى في تعليقها على ديوانها «هو الماء انثى والانثى ماء».

امال موسى من مواليد عام ١٩٧١. تخرجت من معهد الصحافة وعلوم الاخبار بتونس وتعمل محررة بالقسم الثقافي بصحيفة «الصباح» اليومية التونسية.

دور النحور

● صدر ديوان بن هتيمل «دور النحور» ضمن سلسلة الابداع التي تصدرها مؤسسة «الابداع» للثقافة والاداب والفنون اليمنية ويتضمن الديوان الذي يقع في ثلاثة اجزاء تضم ١٧٣٧ صفحة دراسة للدكتور عبدالولي الشميري عن الشعر اليمني في القرن السابع الهجري للشاعر علي بن هتيمل المتوفي عام ٦٩٥ هجرية.

واشتملت الدراسة التي اعتمد فيها الشميري على المدخل العلمي على تعريف جيد للشاعر وموطنه مشيرا الى نسخة مكتبة «رضا برمبور» بالهند وهي اوثق النسخ التي كتبت في القرن الحادي عشر بمدرسة صنعاء.

وقد بذل الباحث جهدا ملحوظا في جمع النسخ الاساسية للديوان مابين مخطوطة ومطبوعة وقابل بين هذه النسخ في راي مختص لتقديم افضل صورة مستطاعة للديوان وخاصة وان النسخ الموجودة من الديوان يرجع اقدمها الى ما بعد وفاة الشاعر بحوالي ثلاثة قرون.

عبق المدن

● صدر مؤخرا عن دار الفارس للنشر والتوزيع بعمان ديوان شعر للاديبة نوال عباس بعنوان «عبق المدن»، وتهدي الاديبة قصائدها الى مدينة عمان.

ويقدم الكتاب الكاتب فخري قعوار باعتباره نوعا من الكتابة التي تعبر عن حالة تمرد على المقاييس المتداولة وخروج على النص وسعي صادق للتعبير عن دخيلة النفس بدون ادنى مراعاة لحرفيات الشروط الفنية فلا اوزان الفراهيدي ولا قوافي العرب تحول دون الانغام اللفظية التي تتفجر هنا وهناك.

وتنقسم قصائد الديوان الى عاطفية واخرى وطنية مفعمة بالعواطف وتتناول حب الحبيب وحب الوطن.. حيث تحاول نوال عباس ايجاد لغة تصوغ بها المشاعر المتدفقة ولكن صورها تظل تقليدية ويتاثر بعضها بالصورة عند نزار قباني.

وتتمسك الشاعرة خلال ديوانها بموسيقى داخلية في النص الذي يتشكل شعرا واحيانا اكثر تنطلق الكلمات من دون حواجز لتحقق نثرا جميلا.

انجاز موسوعي شامل لجذور الحضارة الانسانية

«اثينا السوداء» ينتقد العقلية الاوروبية ويتعصب لليهود ويقول ان الفلسطينيين جاؤوا من اليونان!

القاهرة - محمود الورداني:

يُحسب للمجلس الاعلى للثقافة في مصر اصدار هذا المجلد الضخم في سلسلة المشروع القومي للترجمة، بل لعلي لا ابالغ اذا قلت انه احد اهم الانجازات الثقافية لعام ١٩٩٧.

الكتاب هو «اثينا السوداء» والكاتب هو «مارتن برنال» الاكاديمي الانكليزي البارز والذي قدم مشروع عمره: ذلك الانجاز الموسوعي الشامل لجذور الحضارة الانسانية.

وقد اصدر منه، الى جانب هذا الجزء المترجم والذي اقترب عدد صفحاته من الثمانمائة، مجلدا ثانيا عنوانه «الدليل الاثري والوثائقي»، والمجلد الثالث على وشك الصدور والاخير ما زال في ذهن المؤلف.

وفي ديسمبر ١٩٩٥ زار مارتن برنال مصر بناء على دعوة مركز الدراسات اللغوية والادبية المقارنة بكلية الآداب جامعة القاهرة، كما حضر لقاء نظمه المجلس الاعلى للثقافة، واثارت زيارته معركة اعلامية، شهر ازاءها د. احمد عثمان، محرر ومراجع الترجمة - بالخجل - امام ردود الافعال الساذجة من جانب بعض الاكاديميين والمثقفين المصريين.

انصاف للفرعونية

ولعل من بين الاهداف الاساسية لهذا الانجاز الموسوعي الشامل نقده للعقلية الاوروبية - على الرغم من ان مؤلف الكتاب مارتن برنال اوروبي - التي تفسر الحضارة الانسانية باعتبارها نتاجا غربيا خالصا، وهو شكل من اشكال العنصرية التي تتخفى وراء مسوح تزعم انها علمية. ولعل ايضا من اهدافه انصافه للحضارة الفرعونية التي قادت الانسانية منذ فجر التاريخ نحو التقدم والفنون والابداع.

على اي حال تاتي ترجمة هذا الكتاب في وقتها تماما. فالجدل حول الهوية والنزعة الاوروبية المركزية ذات المنحى العنصري لم ينقطع. وفي هذا السياق يثير المؤلف قضايا تتعلق باللغات القديمة، سواء المصرية او اليونانية او اللاتينية، وقضايا الانثروبولوجيا والآثار والتاريخ والديانات.

واذا كانت المركزية الاوروبية تحدد اصل الحضارة من خلال الاغريق، فان برنال يفرق بين نموذجين من كتابة تاريخ الاغريق. الاول ينظر الى بلاد الاغريق باعتبارها اوروبية وارية قبل كل شيء، بينما يعتبرها النموذج الثاني «مشرقية» تقع على حافة المنطقة التي تسودها ثقافة مصر والساميين.

ينحاز برنال للنموذج الثاني ويطلق عليه «النموذج القديم» مع بعض التعديلات، حيث يقبل بوجود اساس حقيقي للاخبار القديمة التي تؤكد وجود استيطاني مصري وفينيقي، وان الحضارة الاغريقية نتاج اختلاطات ثقافية. وتركز دراسة اثينا السوداء على التنافس الذي ساد بين «النموذج الاري» في مجمل الدراسات الاوروبية على مدى التاريخ والتي تعلي من شان الاغريق القدماء وبين النموذج القديم.

المشروع القومي للترجمة
أثينة السوداء
الجذور الأفروآسيوية للحضارة الكلاسيكية
الجزء الأول
تلفيق بلاد الإغريق (١٧٨٥-١٩٨٥)
تأليف: مارتن برنال
تحرير ومراجعة وتقديم: د. احمد عثمان

● «اثينا السوداء»

اقتباسات اغريقية

في هذا السياق يقدم برنال لوحة بانورامية واسعة لاصل اللغات منذ نهاية العصر الثلجي الاخير خلال الالف العاشرة والالف التاسعة قبل الميلاد، ويربط بين التغيرات المناخية وبين الهجرات السكانية لمجموعات مختلفة من الشعوب وما اعقبها من ظهور اللغات. اما الحضارة فقد انتشرت من وادي الرافدين منذ الالف الرابعة (ق. م)، كما ظهرت الكتابة الهيروغليفية في وادي النيل بحلول الالف الرابعة (ق. م) ايضا. ويشير المؤلف في الوقت نفسه الى ان الحضارة المصرية قامت على اساس من الثقافات الغنية التي ظهرت في مصر العليا والنوبة في فترة ما قبل الاسرات.

وبتحديد اكثر يهتم المؤلف بالاقتباسات الثقافية الافريقية من مصر والمشرق خلال الفترة من ٢١٠٠ الى ١١٠٠ ق.م وهي الفترة التي شهدت تكوين الثقافة الاغريقية. وعلى امتداد السنوات الالف كان هناك تاثير مستمر من الشرق الادنى على منطقة بحر ايجه، فمصر كانت قد تجاوزت التدهور الذي ظلما في اعقاب الثورات الاجتماعية الواسعة التي انتهت بتاسيس الدولة الوسطى على يد الاسرة الحاديةعشرة، وهي الاسرة التي شمل نشاطها الى جانب اعادة توحيد مصر، اقامة علاقات مع بلاد الاغريق، وقد اثبتت الحفائر الاثرية وجود مقابر على شكل اهرام مدرجة وكذلك مستوطنة مصرية، كما كان لمدينة طيبة الافريقية صلة وطيدة بابي الهول المصري فضلا عما ذكره هيرودوت وكتاب اخرون عن الفتوحات الواسعة التي قام بها الفرعون المصري سنوسرت.

ومن ناحية اخرى اثبتت حفائر عديدة تاثيرات مختلفة خلال الفترة التي حكم فيها الهكسوس مصر، وعلى مدى الابواب العشرة التي يضمها الكتاب الموسوعي الشامل يتابع المؤلف ويحلل الموقف المتعصب من الحضارة الفرعونية، والذي اتخذته الدراسات الاوروبية منذ البداية وحتى السنوات الاخيرة من قرننا الحالي وفي نفس الوقت يغوص في اعماق العقائد والاساطير والمعارف والديانات للحضارة المصرية القديمة.

مفردات لغوية

واذا كان الباب الاول يركز على مسرحية «المستجيرات» لاسخيلوس، وصولا لوجود قدر هائل من الشواهد على التاثير المصري في المفردات اللغوية الواردة في المسرحية، فان افلاطون يعترف في محاورة «تيمايوس» بوجود علاقة بين مصر وبلاد الاغريق عموما، وبين مدينتي اثينا وسايس التي كانت اكبر المدن في الدلتا، الى جانب حالات التناظر التي سجلها المؤلف بين الالهة والشعائر المصرية من جانب، والاغريقية من جانب اخر حيث يتضح ان المصرية هي الاسبق.

على هذا النحو يمضي برنال في الابواب التالية على خطين متوازيين: المدارس الفكرية والفلسفات الكبرى وموقفها العنصري من مصر القديمة انطلاقا من تبنيها للنموذج الاري الذي يعلي من شان الاصل الاغريقي للحضارة من ناحية، والتطورات التاريخية المتعاقبة من ناحية ثانية، بل ان برنال وضع عنوانا جانبيا لكتابه: «تلفيق حضارة بلاد الاغريق».

من الواضح اذن ان المؤلف تصدى بجسارة لحقول متنوعة من المعارف واللغات والعلوم والفلسفات ليعيد الاعتبار لام الدنيا السوداء التي اضاءت الدنيا قبل ان تخرب حضارتها، وتنقض عليها اجناس واجناس يقطعون اواصرها ويتناوبون على نهشها.

تعصب لليهود

واذا كان برنال قد تصدى للعنصرية الاوروبية، فانه في نفس الوقت انحاز وتعصب للتاثير العبري على الحضارة المصرية والافريقية، كما اهمل الدور العربي الاسلامي في احياء الدراسات الكلاسيكية وبعث النهضة الاوروبية، كما حاول ان يثبت على المستوى اللغوي ان الفلسطينيين هاجروا من الجزر اليونانية، ملقيا الكثير من الشكوك التي تفضح بتعصبه لليهود، ويبدو انه من النادر ان ينجو باحث او مفكر اوروبي من هذا الانحياز والاعجاب باليهود.

مرايا الزمن

الزمان السريع والمكان المثقل

كبرنا سنة اخرى اذن. هكذا ودون ان نشعر قطعنا سنة اخرى على طريق الموت. لسنا وحدنا الذين فعلنا ذلك، بل كبرت الاشجار والانهار والشمس والهواء والتراب لتتقدم جميعها معنا في الطريق الى ابدية المجهول. منذ برهة قليلة كنا ننتظر قدوم السنة التي انصرمت بفارغ الصبر، وقبلها انتظرنا سنوات وسنوات مرت جميعها كهبّة ريح سريعة على مفرق العمر.

كانت السنة تطل براسها من وراء جبل الترقب والانتظار محاطة بيهالتها المشع واحتمالاتها الكثيرة وكنا نحتفل بقدومها كما لو انها النجمة المبشرة بقدوم المسيح كأن السنة ارضنا الجديدة التي ما إن نطأ اديمها الواعد حتى نترك وراءنا الارض التي سبقت متناسين اننا هلّلنا بالطريقة نفسها لما مضى من العمر.

هكذا بتنا ننتقل بين رؤوس السنوات المنصرمة ونكتشف ان ما ننتظره بفارغ الصبر لا ينتظرنا بالطريقة نفسها.

وان الاعوام تتسرب من بين اصابعنا تسرب الرمال او المياه الجارية، كأن هذه الحياة التي نعيشها نختلسها اختلاسا، او ناخذها على غفلة. او كاننا نقطع اعمارنا وثبا، على حد قول ابي الطيب المتنبي، حين كنا اطفالا تراءت لنا الحياة طويلة وشاسعة، بحيث لن يتسنى لنا ان نقطعها بمفردنا ودون عون من احد، حتى اذا ما تجاوزنا سني الطفولة والصبا الاول لم نعد نعرف كيف نضع حدا لتدافع السنين وتعاقبها المستمر بحيث بدا العمر بكامله تلويحة طويلة في وداع مالا يعود من الازمنة.

كيف حدث ان اخذنا على حين غرة؟ كنا نقف امام مراياتا فلا ترينا سوى ما نحب ان نراه من الجبين الناصع الى الملامح المشدودة والنضرة الى الشعر الكامل او السواد، كنا نقف ولا نشبع من صورتنا كما لو اننا نرسيس امام المياه، حتى اذا ما تقدم بنا العمر تراءت لنا التجاعيد والتغضنات التي تحفر اعمق فاعمق في الوجه والجسد وتراءت في الوقت ذاته تلك الشعرات البيضاء التي حرصنا على انتزاعها في البداية متوهمين انها لن تجرؤ على العودة مرة ثانية، ولكنها راحت تندلع في ناصية الراس بوتيرة سريعة تشبه الى حد بعيد قول احد الشعراء:

وزائرة بيضاء حلّت بمفرقي
فبادرتها بالنتف خوفا من الحتف
فقالت على ضعفي استطلت ووحدتي
رويدك للجيش الذي جاء من خلفي!

كبرنا سنة اخرى اذن، ولكننا لم نفعل خلالها شيئا يذكر. كنا مطلع كل سنة نلعن كسلنا وبلادتنا في السنة السابقة، ونعاهد انفسنا على تغيير العالم واعادة تشكيله وفقا لرغباتنا الجامحة وطموحنا المتقد، ولكننا كنا نعلم في قرارة انفسنا ان الزمان يمر بسرعة فيما المكان العربي يكاد يكون مقعدا لشدة تثاقله وان مانغيره سوانا في عام واحد، ربما نحتاج نحن الى نصف قرن لتغييره ومع ذلك فقد كنا نريد دائما فرصا اضافية واخيرة من اجل ان ننقل اليأس من مكانه او نحرك الامل خطوة واحدة الى الامام، وربما كان محمود درويش يعبر عن الشعور نفسه حين كتب في اوائل الثمانينات قصيدته المميزة «سنة اخرى فقط» كان درويش يطلب لنفسه فرصة لا تتعدى السنة الواحدة، ليكتب ما تبقى من القصائد ويحب ما تبقى من الوطن والنساء ويشيع من تبقى من الاحبة والاصدقاء الراحلين، ثم مرت على القصيدة سبع عشرة سنة كاملة والشاعر لايزال يطلب الطلب اياه ويمدد لنفسه فرصة تحقيق ما عجز عن انجازه، ودرويش يعبر في القصيدة ليس عن احساسه الشخصي فحسب بل عن ذلك الشعور بالزمن الذي يبدو عند العرب مفككا ومتقطعا وخاليا من ديناميته التواصل، كاننا لكثرة قنوطنا نعيش الحياة بوصفها مجموعة من الايام التي نعيشها كالواجب يوما بيوم، منتظرين دائما اسدال الستار عند المشهد الاخير والان ونحن ننظر الى الخلف تتراءى لنا اعمارنا شبيهة بخيال الظل او فراغات الحقول التي لم تستطع ان تطرد عصافير المحبة عن ثمرات الاحلام لاننا لم نعد نخيف احدا سوى انفسنا بالذات. هكذا بتنا نحتفل بالمستقبل وعيوننا مسمرة على الماضي كأن الحياة بالنسبة لنا وجود ناجز تم عيشه من قبل.

ومع ذلك ففي اللحظة الاكثر ماساوية يتقدم الفن لكي يضيء امامنا ليل العالم ولكي يشعل نيرانه على القمم. كما تتكفل الكتابة بحمل مرايا الزمن الاكثر نصاعة التي تساعدنا على اعادة اكتشاف انفسنا في ضوء الرغبات المتجددة.

شوقي بزيع

مرايا.. و.. شظايا

ماذا قال ترومان لستالين عن «مزرعة الحيوانات»..؟!

ضربة جورج اورويل القاضية

كتب «سي. ام. وودهاوس» في ملحق صحيفة «التايمز» الادبي (بتاريخ ٦ اغسطس ١٩٥٤/ لندن) رؤية نقدية لرواية جورج اورويل الشهيرة «مزرعة الحيوانات» Nnimal Farm وردت فيها هذه القصة.

في شهر يوليو ١٩٤٥.. لمح السير ونستون تشرشل (كما جاء في المجلد السادس للحرب العالمية الثانية) الرئيس ترومان يحكي للمارشال ستالين (كان ذلك في مدينة بوتسدام) عن «الحدث العظيم الذي كان على وشك الوقوع خلال الشهر التالي. احدث انتصار للعبقرية الغربية.. التحفة التي قدر لها ان تحدث تاثيرا عميقا في تاريخ العالم». وابدى المارشال ستالين اهتماما مهذبا، وفضولا قليلا ينأى به عن اللامبالاة وعدم الاكتراث.. لكنه لم يبد فهما او استيعابا لما كان يقوله ترومان باي شكل من الاشكال.

ويقول تشرشل معقبا على هذا «المشهد» انه لم يكن لديه ادنى فكرة عن مغزى ودلالة ما كان يقال.. ولو كان لديه اية فكرة عن الثورة التي ستكتنف امور العالم والتي كانت في طور التقدم فان ردود فعله كانت ستكون واضحة.

ان ترومان لم يطرح حتى ولو سؤالا واحدا.

وما كان يستمع اليه ستالين على مضض من ترومان لم يكن سوى عن نشر كتاب لجورج اورويل هو «مزرعة الحيوانات».. الرواية التي تزامن صدورها مع القاء القنابل الذرية على هيروشيما ونغازاكي..؟!

والمفارقة هنا في قمة الفجائعية. فنص اورويل يحمل تواريخ نوفمبر ١٩٤٣ الى فبراير ١٩٤٤. بينما ظهرت الرواية في اغسطس ١٩٤٥ (نفس موعد القاء القنابل الذرية على المدينتين اليابانيتين).

فهل هي محض صدفة قدرية..؟!

ولماذا حكى ترومان (عن مزرعة الحيوانات) لستالين بهذه الصورة الدراماتيكية..؟!

طبعا.. لم يخطر ابدا على بال ترومان ان يلمح من قريب او بعيد لستالين ان اميركا تنوي القيام بشيء يدخل في اطار التجارب العلمية الجبارة المتعلقة بالخطر القادم على اساس ان ذلك سر من الاسرار العسكرية..!

لم ان «التضاد الايديولوجي» بين البراغماتية.. والشيوعية كان يحول دون «التصريح» ولو بالرمز [illegible]

ومع ذلك فان الدلالة القوية التي كان يقصدها ترومان من «حكيه» في غاية الوضوح.. ذلك ان رواية اورويل [illegible] الشمولية في الحكم [illegible] «القنا ع» في الكتابة.. [illegible]

القنبلة الذرية.. بل ان جبروت «القناع» وفعل الكتابة «التجريبية» (في «مزرعة الحيوانات» و«١٩٨٤» - رواية اورويل الاكثر ذيوعا وشهرة) هو الذي كان محور «الرؤية المضادة» الذي تمركز في «الذهنية» الانسانية التي عانت من عدوانية وهمجية انظمة الحكم الشمولي.. وبذلك اصبحت «الرؤية المضادة» للايديولوجية الشيوعية المبنية على تحويل «الجماهير» الى قطعان من «الاغنام والماشية» محبوسة في «القفص الايديولوجي».. هي عنصر «التحفيز» و«الايهام» التراكمي الذي اندلع فورانه وهيجانه البركاني الكامن في حقبة ميخائيل غورباتشوف.. متجسدة في معادلته الثنائية البيروسترويكا (اعادة هيكلة النظام الشيوعي).. والغلاسنوست Glasnost (المكاشفة والانفتاح.. وبذلك تم «تكسير» القفص الايديولوجي الحديدي على «ادمغة» اصحابه وكهنة وسدنة المعبد الشيوعي الذي جوفه «الخواء» الانساني من الداخل فصار هشا هشاشة «التنظير الايديولوجي» الذي «تضخه» الطليمة الشيوعية المدججة باسلحة الديالكتيك الهيغلي المعطل عن «التفاعل».. و«التفعيل» بحكم «بذرة التناقض» الكامنة فيه.

فهل كان ترومان بعيد الرؤية حين راهن على جورج اورويل.. ومزرعة الحيوانات..؟!

ام ان «حتمية» «البذرة الكامنة» في «امبراطورية الشر الايديولوجي الشيوعي» هي التي «فعلت» كل شيء..؟!

بعد عدة سنوات من ظهور روايته «مزرعة الحيوانات» ذكر اورويل في مقالة له بعنوان «لماذا اكتب»:

ان كل سطر لاي عمل جاد كتبته منذ عام ١٩٣٦.. هو مكتوب بشكل مباشر او غير مباشر.. ضد الشمولية (التوتاليتارية).. و.. «مزرعة الحيوانات» هو اول عمل حاولت فيه، بوعي كامل بما كنت اقوم به، صهر الهدف السياسي مع الغاية الفنية في كل واحد لا يتجزأ.

كان هدف اورويل هو التوصل الى «تكنيك» في الكتابة يحقق به المعادلة الصعبة: تعرية الايديولوجية الشمولية وامتلاك الشرط الفني للكتابة حتى لا تتعرض كتابته لعوامل التهرؤ والتسيس والتعرية.

[illegible] اورويل في ذلك [illegible] «مزرعة الحيوانات» [illegible] ستالين.. بضربة اورويل القاضية.

محمد يوسف

حدود امرأة



ها أنت
تقترب من حدود امرأة
تجتاز اسلاكها الشائكة
حقل الغام انوثتها
معاقل ذكرياتها الدجنة
ها انت
تحلم بمملكة وصولجان
بشهرزاد ترقص
تنسج على منوال الحكاية
سجادة حب قمرية
ها انت
تقدم روحا ترفرف
في ثوب خمري
جسدا كلته الاحزان
قلبا قزحيا يلون
يشع دفئا
ليزهر حقل امرأة

دعـوة

بالقبس
القريبِ من حدودي
لاعمّدك مليكة
للحب والخصب
والليل الاخضر

شـوق

أشتاق للحن عذبي
لاغنية مسائية
لوجه مسك في عملة
لسماء اقمارها
ثغر باسم

نوافذ

الليل راحتي مدينة
تلثلني رائحة الطين
عبق زهر البرتقال
عرق ريحان
تسلق
نافذة سنمارية

نصوص وتشكيل
ثريا البقصمي

عناوين ثقافية

خصخصة الثقافة في البحرين

● قامت البحرين بتجربة خصخصة الثقافة من خلال تخصيص معرض الكتاب الدولي الثامن حيث اوكلت وزارة شؤون مجلس الوزراء والاعلام تنظيم وادارة المعرض الى مؤسسة الايام للصحافة والنشر والتوزيع.

وقد شكلت لجنة برئاسة مدير عام المؤسسة لدراسة تجارب المعارض العربية للكتاب، حيث زارت كلا من معرض بيروت ومعرض الشارقة بالاضافة الى ارسال مراقبين لمعرض الكويت للاستفادة من تجاربهم في تنظيم معارض الكتب ومحاولة الوصول الى افضل الطرق لتنظيم معرض دولي متميز.

كاتب فرنسي يرفض وسام الشرف

● باريس (ا ف ب) - رفض برنار كلافيل احد الكتاب الاكثر شعبية في فرنسا، وسام الشرف الذي منح له اخيرا.

وقد ورد اسم الكاتب الفرنسي على لائحة راس السنة للشخصيات التي ستمنح وسام الشرف برتبة فارس باقتراح من رئيس الوزراء ليونيل جوسبان.

ويحتل كلافيل المرتبة الثالثة بين الكتاب المفضلين لدى الفرنسيين كما افاد استطلاع للراي نشر اخيرا.

وقال في بيان مبررا رفضه انه يفضل الانضمام الى مجموعة الشخصيات الشهيرة التي رفضت وسام الشرف ومنها هكتور برليوز وجورج ساند واميل ليتريه وغوستاف كوربيه واوغوست رينوار وغي دي موباسان ومارسيل ايميه.

وقال «اشعر بالارتياح في ظل هؤلاء العمالقة، في الواقع اشعر معهم في حال افضل مما سأكون عليه وسط هذا الحشد الهائل حيث يخرج الذين استحقوا فعلا الوسام (والذين دفعوا للحصول عليه وعددهم كبير)».

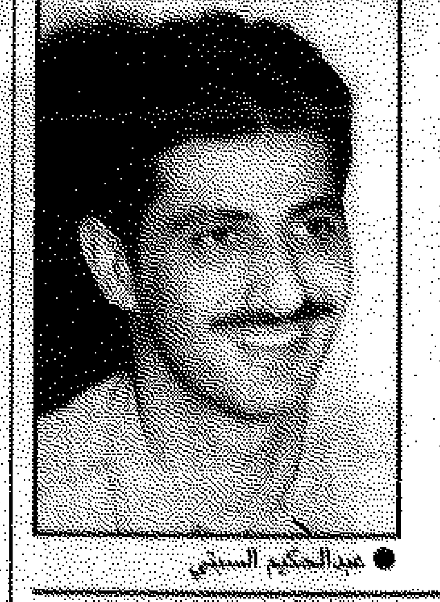
.. واخر يرحل!

● باريس - ا ف ب - فقدت الاوساط الفلسفية الفرنسية مؤخرا احد ممثلي الفلسفة [illegible]

[illegible]

رمضان في.... حياتي

عبدالحكيم السبتي: .. ابدا لن اساعد زوجتي في الطبخ


● عبدالحكيم السبتي

كيف بداوا حياتهم الرمضانية في سنوات عمرهم الاولى، وما هي اعذب الذكريات التي يحتفظون بها في ذاكراتهم.
اسئلة تؤنس ايامنا الرمضانية نطرحها على ضيوف هذه الزاوية، فيرجعون بنا الى سنوات مضت من خلال هذه السطور.

■ فرصة لمراجعة النفس.. والرياضة والقراءة

ضيفنا هذه المرة المذيع عبدالحكيم السبتي الذي سالناه:

● متى كان اول رمضان صمته؟

- في سن الثامنة عشرة، وكان ذلك عام «١٩٨٦».

- وهل وجدت صعوبة؟

- نعم.. فلقد تعبت «وايد».

● وماذا تتذكر منه؟

- كان الجو صيفا، صبرت على حرارة وطول النهار، وصمت الشهر باكمله.

● هل تعتقد ان شهر رمضان اختلف عن السابق.. ولماذا؟

- الطقوس كما هي واحدة ولم تتغير ولكن طبيعة المجتمع والتطور فرض على الناس تبدل المظاهر الكثيرة، فكان رمضان في السابق بسيطا في مظاهره، الا انه كان ذا طعم جميل.

● وهل تضع برنامجا معينا خلال هذا الشهر؟

- احرص كل الحرص على التقرب الى الله جل وعلا في هذا الشهر الكريم خاصة في العشر الاواخر منه.

● ماذا تحب على مائدة الافطار؟

- «المهلبية».

● واهم طبق تحرص على وجوده؟

- «التشريبة».

● وما هو الطبق الذي من الممكن ان تعده بنفسك؟

- لا اعرف في امور الطبخ شيئا.

● بصراحة اذا كنت متزوجا هل تساعد زوجتك في المطبخ؟

- ابدا لا اساعدها.. ولا تفكر بمساعدتي لها مهما كانت الامور.

● اي انواع الحلويات تفضل؟

- القطايف، كريم كرميل، صب القفشة، الزلابيا، اللقيمات.

● ما الانشطة التي تمارسها في رمضان المبارك؟

- الرياضة والقراءة.. كما ان الشهر الفضيل فرصة لمراجعة النفس.

● وهل ترتاد الدواوين؟

- لست من روادها، وزياراتي خفيفة جدا.

● والزيارات العائلية؟

- احرص بشكل مستمر على زيارة دواوين العائلة والمقربين برمضان او الشهور الاخرى.

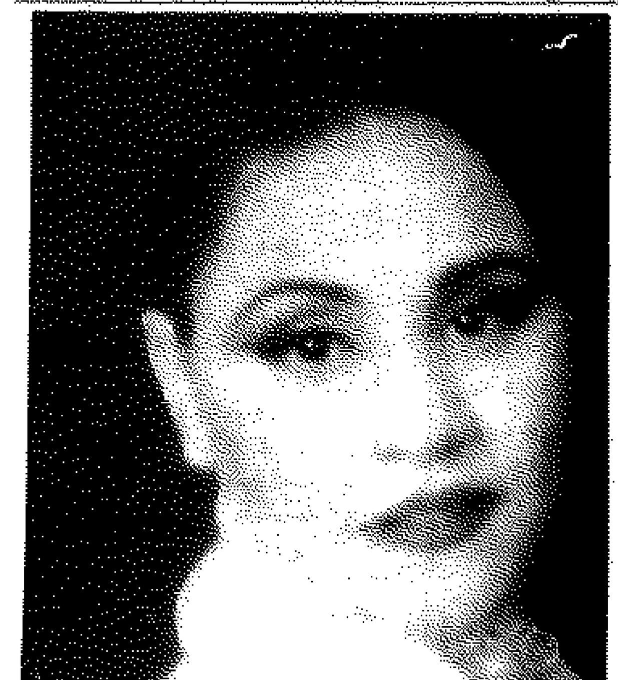
● اي البرامج التلفزيونية يعجبك؟

- البرامج الجماهيرية ومسابقات رمضان اضافة الى المسلسلات المحلية والعربية.

● امنية تود ان تتحقق خلال هذا الشهر؟

- ان يكون العرب امة واحدة، وعودة الاسرى وراحة البال.

أحلام تصور اغنيتين في القاهرة


● احلام (فيصل)

تتواجد الفنانة احلام حاليا في القاهرة لتصوير عدد من اغاني البومها الجديد «ما يصح الا الصحيح» وقد انتهت من تصوير اغنية «تناظر الساعة» من كلمات عبداللطيف البناي والحان انور عبدالله وقد قام باخراجها المخرج محمد العجمي الذي سبق وان اخرج لها اغنية «من اكون» ايضا شرعت احلام بتصوير اغنية «ما جا على بالي» وهي من كلمات خالد المريخي ولحن انور عبدالله مع المخرج نفسه.

والجدير بالذكر بان البوم احلام الجديد طرح في الساحة الغنائية مع نهاية العام الماضي.

تستعد لاصدار البومها الثالث

فرقة نجد تتعاون مع محمد عبده في «مني السلام»

● فرقة نجد اثناء تسجيل البومها الجديد

كتب مبارك العبدالهادي:

«فرقة نجد» هي احدى الفرق الشعبية التي برزت على الساحة الفنية وسط هذا الحشد الكبير من الفرق، وتهتم «بالعرضة» النجدية والبحرية، اضافة الى اهتمامها بجميع الوان السامري، وكان لنا هذا اللقاء مع محمد العبيان والشاعر هذال العبيان، خاصة وانهم انتهوا الآن من البومهم الثالث ليقدموه باسم الفرقة.

● بداية سالنا محمد العبيان متى كانت انطلاقتكم على الساحة الفنية؟

- في شهر اكتوبر عام ١٩٩٣، حيث كان عدد الاعضاء ٣٨ عضوا.

● هل تعتقد ان التراث الشعبي اصبح هو المطلوب في الساحة الفنية؟

- هذا الذي نراه ويراه الآخرون، وهو كثرة اقبال الناس على هذا التراث، وحبهم له، خاصة ان الفرق الشعبية هي التي احيت هذا التراث والفن السامري.

الفن المختفي

● نرى العديد من الفرق قد اتجهت الى هذا اللون؟

- ذلك لرغبة اكثر الشباب في احياء هذا اللون، كما ان الفن كان مختفيا والناس عندما تعرفوا عليه احبوه واصبح هو المرغوب خاصة انه من تراث الآباء والاجداد.

● يقال ان اتجاه الفرق لهذا اللون من اجل المادة؟

- قليل من الفرق هدفها المادة، ولكن مقابل المصاريف الغالية في توفير الآلات وغيرها من الامور فان المادة تساعد على بقاء الفرقة، لانه لا يوجد دعم حكومي لهذه الفرق، كما ان الشيء الاساسي لتكوين هذه الفرقة هو حبنا لهذا التراث، اما بالنسبة للفرقة التي تفكر بالمادة كهدف اساسي سيكون مصيرها في الساحة الفنية الفشل.

اصداراتنا الثلاثة

● وماذا عن الاصدارات الغنائية؟

- اصدرنا عدة البومات، الالبوم الاول اصدرناه في عام ١٩٩٤، وكان يتكون من ٦ اغاني وهو من كلمات والحان الشاعر هذال العبيان، اما الالبوم الثاني فاصدرناه في عام ١٩٩٦ وهو من كلمات والحان الشاعر هذال العبيان، اما الالبوم الثالث فلقد انتهينا منه في الفترة الحالية وهو يتكون من ٧ اغان ومنها اغنية «مني سلام» من كلمات الشاعر السعودي ابراهيم خفاجي والحان الفنان محمد عبده، «العنود» من كلمات راشد بورسلي والحان جاسم الخلف، «الا يا من حبي وهبيته، ويا عين شوفي، وغلطة العشاق والا واعذابي» من كلمات الشاعر هذال العبيان والحان انور الشمري.

● هل حققت هذه الالبومات اقبالا من الجمهور؟

- من بداية الالبوم الاول لاقت اغنية «طير نجد»، والالبوم الثاني اغنية «الا يا ليل» اعجابا شديدا من قبل الجماهير، خاصة وانهما عرضتا على جميع القنوات الفضائية.

انجاز كبير

● كيف جاء تعاونكم مع الملحن محمد عبده؟

- تم التعاون مع الفنان الكبير محمد عبده بعد ان وافق على اعطائنا هذا اللحن والتنازل عنه، وهذا يعتبر انجازا لنا خاصة انه لاول مرة يتعاون مع فرقة شعبية كويتية.

● لماذا توقفت الفرقة في الفترة السابقة عن الاصدار؟

- لاننا مرتبطون بعقد مع المنتج لاصدار ثلاثة اشرطة.

● ما رايك باحتكار الشركات المنتجة للفرق؟

- هذه تعتبر استغلالية للفرق ولكن الفرقة ايضا تستفيد من ذلك بتوزيع اصداراتها.

● ما رايك بالفيديو كليب؟

- اذا كان السيناريو جيدا ويخدم الاغنية، وطبعا ذلك يعتمد على المخرج فاما ان يصيب واما ان يخيب.

● هل قمتم بتسجيل اغانيكم في تلفزيون الكويت او في القنوات الفضائية؟

- سجلنا في تلفزيون الكويت والقنوات الفضائية عدة اغاني.

ومن ثم تحدثنا مع الشاعر هذال العبيان.

● هل تم تخصيص اشعارك للفرقة فقط او لفرق اخرى كذلك؟

- اعطيت العديد من الفرق بعضا من الاشعار اضافة الى الحان من الفولكلور وانا مستعد للتعاون مع الكل.

● لماذا لا نرى لك اي تعاون مع الفنانين؟

- نراهم يريدون التعامل مع الاسم اللامع.

● نجد ان الشعراء يتجهون الى الالوان الاخرى ولا يتجهون الى اللون الشعبي؟

- المفروض ان الفرقة هي التي تطلب من الشعراء، لانهم لن يقصروا عنها.

● بعد نجاح الالبوم الثاني هل تتوقع نجاح البومكم الحالي بالمستوى نفسه؟

- هناك العديد من الفرق القوية سوف تصدر البوماتها، واعتقد ان البومنا سيكون له مكانة خاصة لانه يحتوي على العديد من الفنون الشعبية التي احبها كبار الملحنين والشعراء.

منزح على الطريق

الطريق الى السينما

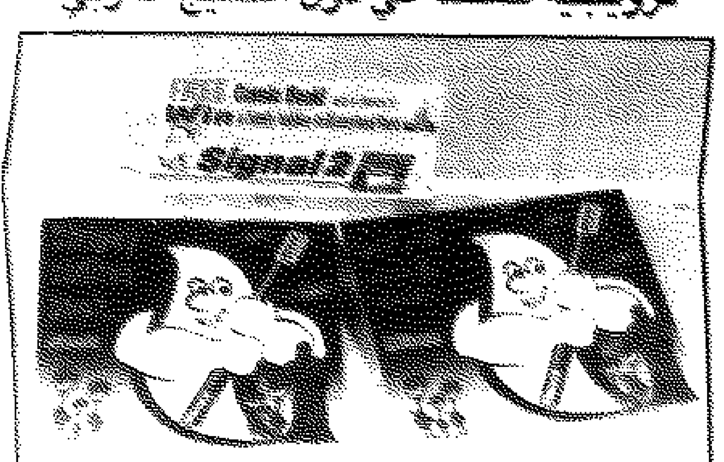
اعتبروها موجة جديدة في السبعينات، واليوم يلقبونها بـ «السينما المستقلة» التي اثبتت وجودها في مسابقة الاوسكار الماضية، وسببت بعضا من القلق في كواليس ستديوهات هوليوود. والحقيقة انه سواء اسميناها الموجة الجديدة، او السينما الواقعية او السينما البديلة، او السينما الاخرى.. فهي مجرد تسميات لبعض التغييرات التي هي احيانا كثيرة (شكلية بحتة) مع ذلك يظهر في بعض الاحيان الفيلم غير المتوقع الذي يلفت النظر ويدعو الى اكتشافه لانه اما يزرع بذور تيار غريب حقا او يجد صيغة اخرى للتفاهم معنا، او يتخلى عن المألوف، سواء من مجموع الساعة ورتابة المواضيع المطروقة من فيلم الى آخر. ليصبح مثل الجوهرة النادرة التي تبهر العين وتثير الخيال وتستقطب العقل في رحلة نحو المجهول. ولعل اي سينمائي ان يصنع مثل هذا الفيلم، ولو مرة واحدة في حياته السينمائية.. فهو حلم مشروع ولكن ليس بالسهولة التي يظنها البعض. المخرج الايطالي «انطونيوني» حينما قدم فيلم المغامرة في مهرجان كان ترك الجمهور الصالة في منتصف الفيلم، ولكن هذا لم يمنع لجنة التحكيم من ان تمنحه الجائزة الكبرى عن حق وجدارة وتشريحها اصبح عالم «انطونيوني» عالما خاصا، سينما اخرى بديلة، جديدة، واقعية، حرة.. كل هذه الصفات معا. جون كازافيتس ثار على هوليوود وقدم سينما خاصة به ايضا.

اورسون ويلز سبقهم جميعا بجوهرته «المواطن كين» ولم يصنع مثله بعد ذلك، لانني لن ارضى قامة اسمها، والكلام لاشي في الحقيقة. وفي صميم هذا المقال اصارع احباطاتي الشخصية، وابحث عن تلك الجوهرة التي لم اجدها في حياتي الفنية بعد. فالحقيقة ايضا انه اذا طلب مني اليوم اخراج فيلم بطولة اكبر نجم او نجمة على الساحة حتى النهاية استطيع مسبقا ان احدد نسبة الكذب الذي سيتسرب من بين يدي ليطبع الى الابد على الشاشة امامي. فمن فيلم الى آخر استطيع ان اؤكد ان هؤلاء النجوم يتواجدون في الافلام ليعرضوا وجوههم على الناس في ادوار لا يبذلون اي جهد في دراستها بعمق كاف ويدعون فهمها. ولكن الكذب وحده هو الذي يطبع على الشاشة في النهاية ولا يستطيعون مهما حاولوا اخفاءه حتى لا اكون قاسيا على فئة الممثلين. الوضع مماثل مع الكتاب والمصورين والمخرجين والعاملين عموما في هذا المصنع الذي يأكل ارواح العاملين به.

هل هناك سينما الحل او اخرى او بديلة او حرة.. الخ ربما ليس هناك كل هذا ولكن هناك شرف المحاولة، المغامرة، الابداع الحقيقي المشروع في الفن، ولا بد من التوغل في هذه التجربة مهما كان الثمن. فالسينما اشكال وانواع ادوات واتجاهات، وما يسمى بالسينما السائدة (الاكثر الاسم من تجار السينما على اساس انها السينما الاكثر ربحا) اما اليوم فانا ابحث عن استقلالي السينمائي، وربما وجدت على الاقل بعض الادوات المطلوبة لبدء الاستقلال. فقد اشتريت كاميرا ديجيتال رخيصة ومن الممكن تحويل الشريط الرقمي الى فيلم بعد ذلك. فالسينما المستقلة لا تتحقق بدون تكلفة ضئيلة، وتضحيات، ووجوه غير مألوفة، وعقول غير ملوثة بتجارة السينما. والاهم من كل هذا الورق المكتوب والذي يضع في اعتباره كل هذه الظروف. هذا باختصار هو صراعي اليوم مع نفسي في الطريق الى سينما اخرى، حرة.. سميها ما شئنا.. فسنصل اليها في النهاية.. ربما!

محمد خان

معجون الاسنان سيجنال ٢ ينظم حملة ترويجية ضخمة في دول الخليج العربي



اعلنت شركة يونيليفر العربية، الشركة المصنعة لمعجون الاسنان سيجنال ٢، عن تنظيم حملة ترويجية ضخمة في المنطقة وذلك تزامنا مع نمو سيجنال ٢ الصدارة كونه معجون الاسرة الاكثر مبيعا في منطقة الشرق الاوسط.

والحملة الترويجية التي تركز على صحة الفم، موجهة للاطفال بوسائل تعليمية وممتعة في آن واحد وذلك من خلال كتيب مصور يتعلمون من خلاله التعرف على الطريقة الصحيحة للعناية بالفم والاسنان. وهذا الكتيب سيتم استخدامه للاعلان عن شخصية سيجنال ٢ «سوبر تيجي» وهي الشخصية المجسدة التي ستظهر في العديد من الحملات الترويجية خلال الاشهر المقبلة. يذكر ان الكتيب المصور الذي قد تم طرح ما يقارب ٤٠٠٠٠٠ نسخة منه ويتم بيعها داخل عبوات معجون الاسنان، والذي يعرض شخصية «سوبر تيجي» محارب الجراثيم وتسوس الاسنان، قد حظي باقبال كبير منذ طرحه في بداية ديسمبر.

ان الكتيب المصور يتضمن صفحات يمكن تلوينها، وعند الانتهاء يتم ارسالها بالبريد او وضعها في الصناديق المخصصة لذلك في محلات السوبرماركت الكبيرة. وسيتم التحكيم واختيار الفائزين من قبل مسؤولين من وزارات الصحة اضافة الى ممثلين عن شركة يونيليفر. وسيتم اختيار ٦ فائزين من دول الخليج العربي اما الجائزة فستكون عن رحلة لمدة ٥ ايام مدفوعة التكاليف بالكامل الى الامارات للعطلات الى دبي لاحد عشر شخصين كبيرين وصغيرين (عائلة).

تنتهي الحملة في نهاية فبراير حيث يتم بعدها اختيار الفائزين تبعا لجودة التلوين ووفقا للعمر. كما ستكون هناك جوائز لكافة المتسابقين، يذكر ان المسابقة مفتوحة امام كل الاطفال.

تتضمن مجموعة سيجنال ٢: سيجنال ٢ المعزز بالفلورايد، سيجنال ٢ للعناية الفائقة، وسيجنال ٢ للاسنان الحساسة. يتم تصنيعها من قبل يونيليفر وهي الشركة المصنعة ايضا لمعجون الاسنان «كلوس اب» ومنتجات. ويعتبر سيجنال ٢ اكثر معاجين الاسنان شعبية في الجزيرة العربية كما يعتبر كلوس اب الخيار الثاني. ولاكمال برنامج الشركة المتعلق بصحة الفم، فانها تقدم ايضا فرشاة اسنان سيجنال ٢ وفرشاة اسنان كلوس اب. ما هو جدير بالذكر ان شركة يونيليفر تعتبر واحدة من اكبر شركات المواد الاستهلاكية في العالم حيث تسوق اكثر من ١٠٠٠ منتج من المواد الاستهلاكية المعروفة. وتهدف الشركة بكل نشاطاتها لتلبية احتياجات المستهلكين من خلال توفير المنتجات ذات النوعية والجودة العالمية والانسب تقنيا للاسواق المحلية. ولتحقيق هذا، تستثمر الشركة بشكل كبير ومنذ ما يزيد عن ٥٠ عاما في منطقة الخليج العربي، حيث قامت بتشييد المصانع وتوظيف المواطنين، استخدام الخبرات العالمية اضافة الى الاهتمام بالابحاث لتطوير وتصنيع وتسويق منتجات بحاجة الافراد. ان النهج الذي تسلكه شركة يونيليفر في التعريف بصحة صحة الفم ومنتجاتها يعتبر دليلا واضحا على التزامها الكبير نحو المنطقة واهتمامها باحتياجات الافراد المختلفة.

«العجينة» فيلم لا يحتوي على شيء يشفع له

وليامز لايزال غير قادر على استدرار الضحك

■ نسخة عصرية لفيلم «البروفسور شارد الذهن»

● روبين وليامز في مشهد من فيلم «العجينة»

لوس انجلوس (ا.ب) مات كرينسون:

بعد مرور جيل كامل على الفيلم السينمائي الكلاسيكي «The Absent Minded Professor» الذي لعب فيه فرد ماكماري دور الاستاذ الشارد الذهن يقدم لنا ديزني نسخة جديدة محسنة يشتق اسمه من المادة التي شاركت في صنعه.

هذه المرة يؤدي روبين وينليامز دور الاستاذ فيليب برينارد مدعوما بروبوت عاشق وفقاعة من عجينة خضراء لينة من الرسوم المتحركة.

الفيلم يحمل اسم العجينة «Flubber» وتبدا حوادثه في يوم الزواج الثالث للبروفيسور برينارد، ونحن بانتظار ان نكتشف ما اذا سيتذكر ان عليه ان يحضر، لان عقله الشارد منعه من الحضور في المرتين السابقتين تاركا خطيبته وحيدة امام المذبح.

خطيبة برنارد، سارة، هي رئيسة الكلية التي يمارس فيها البروفيسور مهنة التعليم، وقد علمت الرئيسة (تلعب الدور مارسيا غاي هاردن) ان الكلية ستضطر الى اغلاق ابوابها الا اذا تامن لها مبلغ كبير من المال نقدا وبسرعة.

دمار هوليوود

برهان جديد على ان التاثيرات الخاصة قد دمرت هوليوود، انه مؤلف من خليط عشوائي من التقنيات غير الذكية حول ما سيحدث اذا قام عالم غريب الاطوار بزيادة النظارات بدمج كتلة من الجيلي الاخضر اللزج مع قوى انعدام الوزن وشخصية ظريفة لطيفة ومضحكة.

ولعل والت ديزني بدا يتقلب غضبا في قبره. وقد يكون التهريج والحبكة غير المحكمة للرواية مسلية للاطفال، الا ان الفيلم لا يحتوي على شيء يفرح الكبار هنا. والقفشات التي اشتهر بها روبين ويليامز قليلة ومتباعدة يطغى عليها الهزل الايمائي البدني المتلاحق.

مهابيل ثلاثة

صح، وليامز لايزال غير قادر على استدرار الضحك. «فلابر» مليء بالعنف الكرتوني المتكلف الذي يذكرنا بالمهابيل الثلاثة، والضحايا الرئيسيون لهذا العنف الهزلي هم سميث (كلانسي براون) وويسون (تيدليفين)، وهما اثنان من الاوغاد يشبهان كثيرا اللصين في فيلم «Home Alone»، وعدد الضربات التي يتلقيانها على راسيهما وتكاد تطيح بهما يسبب الغثيان.

وانصافا، ليس هنالك ما يضير في ذلك. ولكن الفيلم لا يحتوي على شيء يشفع له. وهو الى حد ما نوع مختلف من «الخلاعة» الطفولية التي تستغل شغف القاصرين بالمواقف المجنونة والعنف الذي لا يؤذي.

فلابر هو من اخراج لس ما يفيلد (مخرج Encino man) وبولي لشور، وهو بايدي منتجه جون هيوز الذي كتب السيناريو مع بيل والش، يدافع عن القيم العائلية القديمة مثل الخداع والانتقام.

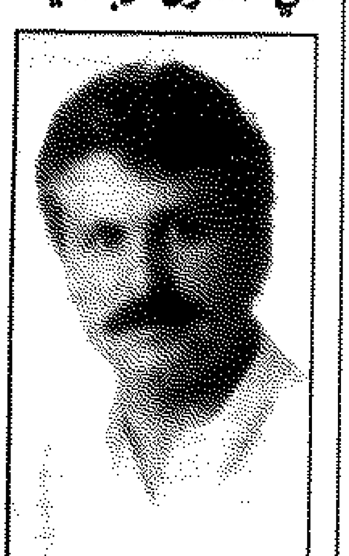
حيوانات ناطقة

ولكن الاسوأ من الكل هو «ويبو» الروبوت الذي يساعد البروفيسور شارد الذهن، ففي الفيلم الاصلي اسند هذا الدور الى كلبة ولكن في النسخة الجديدة تخطى ديزني تقنية الحيوانات الناطقة الى الانسان الآلي اي الروبوت.

الروبوت (وهو انثى) يعبر عن مشاعره بعرض وصلات من افلام قديمة ورسوما متحركة على شاشة فيديو صغيرة، ومعظمها مشاهد من افلام ديزني الكرتونية المشهورة، مثل «سنابسي» و«غوفي» كعنصر يشكل مثلا صارخا على عبقرية الشركة الوقحة في مجال الدعاية والتسويق.

وهذا يذكرنا بان انزال فيلم فلابر الى صالات العرض رافقته حملة دعائية واسعة بالدمى والاجهزة التي يزعم انها مصنوعة من المادة الخرافية الخضراء نفسها، ولكنها في الحقيقة مصنوعة بكاملها من

محمد قمبر يحضر للدكتوراه في الفنون الجميلة


● محمد قمبر

يغادرنا الى الولايات المتحدة الاميركية الفنان التشكيلي محمد قمبر لمواصلة دراسته العليا في الفنون التشكيلية. حيث يعد لرسالة الدكتوراه في احدى جامعات مدينة سانت لويس.

والجدير بالذكر ان محمد قمبر حاصل على الماجستير في الفنون الجميلة من اميركا وقد استعد لرسالة الدكتوراه وقام بجمع واعداد مواضيع خاصة عن واقع الحركة التشكيلية المحلية والعربية والعالمية الى جانب بعض البحوث الميدانية من جانب آخر يستعد الفنان التشكيلي محمد قمبر لمعرضه التشكيلي الخاص في الموسم القادم وهو السابع له وسيقدم اكثر من ٤٧ لوحة فنية.

(ع.ش)

هاتف المطار ٤٣٣٤٤٩٩

مواعيد اقلاع الرحلات ليوم الاربعاء ١٩٩٨/١/٧

شركة الطيران	الرحلة	خط سير الرحلة	الوقت
الكويتية	٤١١	بانكوك / مانيلا	٠٠٣٠
الباكستانية	٢٠٦	لاهور	٠٠٥٠
البريطانية	١٥٦	لندن	٠١٥٠
الرومانية	٠٧٢	لارنكا / بوخارست	٠٢٣٥
لوفتهانزا	٦٣١	فرانكفورت	٠٢٤٥
الخطوط الهندية	٩٩٢	الفجيرة / كاليكوت	٠٤٠٠
دي. اتش. ال	٣٠١	البحرين	٠٦٤٠
فالكون اكسبرس	٢٠٢	البحرين	٠٧٢٠
الكويتية	٥٤٧	الاقصر	٠٧٤٥
الكويتية	٥٥١	دمشق	٠٨٤٠
الكويتية	٣٣٠٧	بنغلور / شيناي	٠٨٤٥
الكويتية	٥٦١	عمان	٠٩٢٠
الاماراتية	١٠٢	دبي	٠٩٢٥
الايرانية	٦٠٢	شيراز	٠٩٣٠
الخليجية	٢١٢	البحرين	٠٩٤٠
الكويتية	١٠٣	لندن	١٢٠٠
الكويتية	٦١٧	الدوحة / ابوظبي	١٢٢٥
الكويتية	٧٨٥	جدة	١٣٢٠
الكويتية	٥٠١	بيروت	١٣٤٥
السعودية	٥١٣	جدة	١٤٢٥
مصر للطيران	٦٠٧	الاقصر	١٤٣٥
السعودية	٣٥١٩	جدة	١٤٤٥
الكويتية	٥٤١	القاهرة	١٥٠٠
السورية	٣٤٦	دمشق	١٥١٥
العمانية	٤١٦	دبي / مسقط	١٥٣٠
اللبنانية	٤٠٣	بيروت	١٥٥٥
الكويتية	٦٧٣	دبي	١٦٠٥
مصر للطيران	٦١٩	الاسكندرية	١٦٢٠
الكويتية	٦١٣	البحرين	١٧٠٠
السعودية	٣٥١٣	جدة	١٧٢٠
السعودية	٥٢١	الرياض	١٧٤٠
مصر للطيران	٦١٣	القاهرة	١٧٤٥
الاثيوبية	٦٣٣	دبي	١٨٠٠
الاماراتية	١٠٤	دبي	١٨٠٥
الكويتية	٧٤٣	الظهران	١٨١٠
الخليجية	٢١٦	البحرين	١٨١٥
السيلانية	٢٢٨	دبي / كولومبو	٢٠٠٠
الايطالية	٧٦٨	مومبي	٢٠١٠
الكويتية	٣٨١	دلهي	٢٠٥٥
الكويتية	١٧٨١	جدة	٢١٠٠
دي. اتش. ال	٣٠٥	البحرين	٢١٣٠
الكويتية	٢٨١	دكا	٢١٤٥
فالكون اكسبرس	١٠٢	البحرين	٢٢٠٠
الكويتية	٢٠٣	لاهور	٢٢٣٠
الكويتية	٣٠١	مومبي	٢٢٤٠
الكويتية	٦٦٩	دبي / مسقط	٢٢٥٠
الكويتية	٥١١	طهران	٢٢٥٥
الطيران الهندي	٨٥٤	مومبي	٢٣٠٠
الكويتية	٢٠١	كراتشي	٢٣١٥

مواعيد وصول الرحلات ليوم الاربعاء ١٩٩٨/١/٧

شركة الطيران	الرحلة	خط سير الرحلة	الوقت
الرومانية	٠٧٢	بوخارست / لارنكا	٠١٤٥
لوفتهانزا	٦٣١	دبي	٠١٥٠
الكويتية	١٧٨٢	جدة	٠٢٤٠
دي. اتش. ال	٠٣١	البحرين	٠٦٢٠
فالكون اكسبرس	٢٠١	البحرين	٠٦٥٥
الكويتية	٣٨٢	دلهي	٠٧٠٠
الكويتية	٣٠٢	مومبي	٠٧٥٥
الاماراتية	١٠١	دبي	٠٨٢٥
الايرانية	٦٠٣	شيراز	٠٨٣٠
الخليجية	٢١١	البحرين	٠٨٤٥
الكويتية	٣٦٢	كولومبو	١٠٠٠
السورية	٣٣٧	دمشق / دير الزور	١٢٤٠
السعودية	٥١٢	جدة	١٣١٠
السعودية	٩٦٩٩	جدة	١٣٣٠
مصر للطيران	٦٠٦	الاقصر	١٣٣٥
الكويتية	٥٤٨	الاقصر	١٤٠٠
السورية	٣٤٥	دمشق	١٤١٥
العمانية	٤١٥	مسقط	١٤٣٠
اللبنانية	٤٠٢	بيروت	١٤٤٠
الكويتية	٥٥٢	دمشق	١٥٠٥
مصر للطيران	٦١٨	الاسكندرية	١٥٢٠
الكويتية	٥٦٢	عمان	١٥٣٠
السعودية	٩٦٩٨	جدة	١٥٥٠
السعودية	٥٢٠	الرياض	١٦١٥
مصر للطيران	٦١٢	القاهرة	١٦٤٥
الخليجية	٢١٥	البحرين	١٧٠٠
الاماراتية	١٠٣	دبي	١٧٠٥
الاثيوبية	٦٣٢	اديس ابابا	١٧١٥
السيلانية	٢٢٧	كولومبو/ دبي	١٨٣٠
الكويتية	٧٨٦	جدة	١٩٠٠
الايطالية	٧٦٨	روما	١٩١٥
الكويتية	٦١٨	ابو ظبي/ الدوحة	١٩٣٠
الكويتية	١٠٢	نيويورك / لندن	١٩٥٥
الكويتية	٦١٤	البحرين	٢٠٠٠
الكويتية	١٧٤	جنيفا / ميونخ	٢٠٠٥
الكويتية	١٧٢	كوبنهاغن / فرانكفورت	٢٠١٥
الكويتية	٦٧٤	دبي	٢٠٣٠
الكويتية	١٦٨	امستردام / روما	٢٠٤٥
دي. اتش. ال	٠٣٥	البحرين	٢١٠٠
الكويتية	٥٠٢	بيروت	٢١٠٥
الكويتية	٧٤٤	الظهران	٢١١٠
فالكون اكسبرس	١٠١	البحرين	٢١٣٠
الطيران الهندي	٨٥٥	مومبي	٢١٤٠
الكويتية	٥٤٢	القاهرة	٢٢١٠
السلوفاكية	٧٢٠	براتسلافا / لارنكا	٢٢٣٥
البريطانية	١٥٧	لندن	٢٣٤٠

شركات الطيران

الخطوط الجوية الكويتية		الخطوط الجوية المصرية	٢٤٢١٥٧٨
الحجز	٢٤٣٣٣٨٨/ ٢٤٣٣٣٧٧ (١٥ خطا)	الخطوط الجوية السورية	٢٤٣٣١١٤/٧/٨/٩
الخطوط الجوية البريطانية	٢٤٢٥٦٣٥	الخطوط الجوية السويسرية	٢٤٣٣٩١٤٠/٣٠
الخطوط الجوية الفرنسية	٢٤٣٠٢٢٤	الخطوط الجوية السعودية	٢٤٢٤٣٠٧
الخطوط الجوية الهندية	٢٤٥٦٧٠٠	طيران الشرق الاوسط	٢٤٣٣٠٧٣
الخطوط الجوية السيلانية	٢٤٢٤٤٤٤	الخطوط الجوية الالمانية	٢٤٢٢١٩٣

الهاتف الدولي

الكويت	٠٠٩٦٥	بومبي	٠٠٩١٢٢
قطر	٠٠٩٧٤	مدراس	٠٠٩١٤٤
ابو ظبي	٠٠٩٧١٢	بيروت	٠٠٩٦١
دبي	٠٠٩٧١٤	دمشق	٠٠٩٦٣١١
راس الخيمة	٠٠٩٧٠٧	حلب	٠٠٩٦٣٢١
الفجيرة ـ كلبا	٠٠٩٧١٩	تونس	٠٠٢١٦١
عجمان	٠٠٩٧١٦	الرباط	٠٠٢١٢٧
الشارقة	٠٠٩٧١٦	[illegible]	٠٠١٢٠٢
ام القيوين	٠٠٩٧١٦	[illegible]	٠٠١٢١٢
مسقط	[illegible]	[illegible]	٠٠٣٣١
البحرين	[illegible]	[illegible]	٠٠٤٤٧١
الرياض	[illegible]	[illegible]	٠٠٤٤٨١
مكة ـ جدة	٠٠٩٦٦٢	مدريد	٠٠٣٤١
القاهرة	٠٠٢٠٢	سويسرا (زيورخ)	٠٠٤١١
الاسكندرية	٠٠٢٠٣	جنيف	٠٠٢٢
بور سعيد	٠٠٢٠٦٦	موناكو	٠٠٣٣
المنصورة	٠٠٢٠٥٠	تايلاند (بانكوك)	٠٠٦٦٢
طنطا	٠٠٢٠٤٠	هونغ كونغ	٠٠٨٥٢
بنها	٠٠٢٠١٣	[illegible]	[illegible]
المحلة الكبرى	٠٠٢٠٤٣	[illegible]	[illegible]
سوهاج	٠٠٢٠٩٣	[illegible]	[illegible]
اسيوط	[illegible]	[illegible]	[illegible]
الاقصر	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

هبط فوسيت بالمنطاد.. بعد متاعب

● هبط المنطاد «سولو سبيريت» الذي يقوده الاميركي ستيف فوسيت بسلام على بعد حوالي ٥٠ كيلومترا الى الشمال من مدينة اناب الواقعة على ساحل البحر الاسود في روسيا. وكان قائد المنطاد فوسيت قد عانى من متاعب عديدة ناتجة عن خلل في المعدات، وقرر التخلي عن محاولته الثالثة للتحليق حول العالم من دون توقف ويظهر المنطاد هنا في صورة تلفزيونية قبيل هبوطه (ا. ف. ب).

تلفزيون

القناة الاولى

١٠,٠٠ الافتتاح بالنشيد الوطني والقرآن الكريم، ١٠,٢٥ المسلسل الكرتوني مغامرات ماجي، ١٠,٤٠ المسلسل الكرتوني ابكو سان، ١١,٠٠ المسلسل الكرتوني احلى الحكايات، ١١,٣٠ البرنامج الديني موسوعة السنة النبوية الشريفة، ١٢,٠٠ اهم الانباء، ١٢,٠٥ البرنامج الديني لقاء مع الشيخ محمد متولي الشعراوي ١٢,٥٥ المسلسل الكرتوني فنفوز السريع، ١,٢٠ المسلسل الكرتوني جول وجولي، ١,٤٥ البرنامج المحلي طبق اليوم، ٢,٠٠ المسلسل المحلي طير الخير ـ تمثيل: احمد جوهر ـ علي البريكي ـ علي المفيدي ـ عبدالرحمن العقل. ٣,٠٠ نشرة الاخبار العربية، ٣,٢٠ المسلسل المحلي القرار الاخير ـ تمثيل: محمد المنصور ـ جاسم النبهان ـ منصور المنصور ـ احلام محمد. ٤,٤٥ البرنامج الديني صور وخواطر للشيخ محمد العوضي ٥,٣٠ المسلسل الكرتوني مغامرات بكنج ولمكنج ٥,٤٥ البرنامج المحلي فضائيات ـ اداء: داود حسين ـ انتصار الشراح ـ اخراج نواف الشمري ـ محمد المطيري. ٦,١٠ البرنامج المحلي نور على الارض، ٦,٤٠ البرنامج الديني ومضات فكرية، ٧,٠٠ البرنامج المحلي بيت الخير، ٧,١٥ البرنامج المحلي فكر واربح، ٨,٠٠ البرنامج المحلي مساء الخير يا كويت، ٩,٠٠ نشرة الاخبار العربية، ١٠,٠٠ المسلسل العربي الشارع الجديد ـ تمثيل هدى سلطان ـ عبدالمنعم مدبولي ١٠,٤٥ البرنامج المحلي مسابقات رمضان، ١١,٠٠ المسلسل المحلي الوريث ـ خالد النفيسي ـ مريم الصالح ـ علي المفيدي ـ ابراهيم الحربي ١٢,٠٠ نشرة الاخبار العربية، ١,٠٠ المسلسل العربي زيزينيا ـ تمثيل: يحيى الفخراني ـ آثار الحكيم، ٢,٠٠ البرنامج المحلي المنوع بيوانية رمضان ـ تقديم: طارق الرجيب، ٣,٠٠ موجز الانباء ثم الختام بالقرآن الكريم والنشيد الوطني.

القناة الثانية

٦,٣٠ الافتتاح والقرآن الكريم، ٦,٤٥ روح رمضان، ٧,٠٠ الاخبار بالانكليزية، ٧,٣٠ قارب تيوبور (كرتون)، ٨,٠٠ لابد انهم حمقى (منوع)، ٨,٣٠ برنامج المسابقات: خمن ماذا؟، ٩,٠٠ برنامج وثائقي ثقافي ٩,٣٠ البرنامج المحلي: انت والقانون، ١٠,٠٠ مسلسل: غرفة الطوارئ (دراما)، ١١,٠٠ موجز الانباء، ١١,١٠ المسلسل الكوميدي: كارولين في المدينة، ١١,٣٠ فيرجينيا (كلاسيكي/ كاوبوي)، ١٢,٠٠ القديس (كلاسيكي/ مغامرات)، ١٢,٣٠ قصص الفريد هيتشكوك (كلاسيكي/ جريمة)، ١,٠٠ الفيلم الاجنبي: الحانة المشبوهة.

القناة الثالثة

٨,٠٠ الافتتاح بالنشيد الوطني ٨,٢٢ نظريات كوفر في تعليم كرة القدم/الحلقة الثانية (الجزء الثاني)، ٨,٣٤ الدوري البرازيلي ومباراة تجمع بين فريقي: «انترناسيونال ـ بالميراس» ١٠,١٥ ملخص كاس ديفيز للتنس ١٩٩٧، ١١,٠٧ عالم جيلت الرياضي، ١١,٣٣ كرة القدم الاميركية ومباراة تجمع بين فريقي: ميتروبرت ـ نيويورك جيتس، ١٢,٢٥ ملخص الدوري الاسباني ١,٠٠ نشرة الاخبار الرياضية ثم ختام برامجنا بالنشيد الوطني.

القناة الرابعة

٣,٠٠ الفيلم العربي/ عفريت، ٤,٣٠ المسلسل المحلي/ يوميات [illegible] ٥,٠٠ الفيلم العربي/ ايام والليالي، ٦,٣٠ المسلسل [illegible] ٧,٣٠ الفيلم الاجنبي ٩,٠٠ المسلسل العربي/ [illegible] ١٠,٠٠ الفيلم العربي [illegible] ١١,٣٠ المسلسل الاجنبي ١٢,٣٠ الفيلم العربي/ موعد مع السعادة ٢,٠٠ المسلسل الخليجي [illegible] ٣,٠٠ [illegible] ٣,١٥ البرنامج المحلي [illegible] ٣,٣٠ [illegible] ٤,٠٠ المسلسل المحلي/العش الهادي، ٤,٤٥ المسلسل المحلي/القرار الاخير، ٥,٤٥ المسلسل العربي الديني/عصر الائمة، ٦,٤٥ المسلسل المحلي/الوريث، ٧,٣٠ الفيلم العربي/موعد مع الرئيس، ٩,٠٠ المسلسل الاجنبي ٩,٤٥ البرنامج الثقافي/صور وخواطر.

M.B.C

١٢,٠٠ القرآن الكريم، ١٢,٠٥ في رحاب الاحاديث القدسية، ١٢,٣٠ مدرسة الحروف، ١٢,٥٥ رسوم متحركة/فريق العباقرة، ١,٢٠ برنامج مسابقات للبافعين/الكنز، ٢,٠٠ برنامج عذب الكلام/اعادة، ٣,٠٠ بالهنا والشفا/اطباق رمضانية، ٣,٣٠ نشرة الاخبار/شارع الصحافة، ٤,٠٠ مسابقة MBC على الهواء، ٤,٠٥ مسلسل تاريخي قريش، ٥,٠٠ مختصر مفيد، ٥,٣٠ نشرة الاخبار، ٥,٤٠ دين ودنيا، ٥,٥٥ نقل مباشر لصلاة المغرب، ٦,١٥ شيقاوة كاميرا، ٦,٢٠ الكاميرا الخفية/وظيفة بالهواء مع الفنان عبدالله العسيري ٦,٤٠ مسابقة MBC على الهواء، ٦,٤٥ مسلسل البرملي في عصر الترللي ٧,١٥ مسابقات سنقباد، ٧,٤٠ مع ياسر العظمة ومرايا ٩٨، ٨,٣٥ نقل مباشر لصلاة التراويح، ١٠,٠٠ نشرة الاخبار والاحوال الجوية، ١٠,٣٠ مسابقة MBC على الهواء، ١٠,٣٥ مسلسل عيون الحب ١١,٢٥ برنامج سارق الشهرة، ١٢,٠٠ نشرة الاخبار والاحوال الجوية، ١٢,٣٠ ضحكات، ١٢,٣٥ مسابقة MBC على الهواء، ١٢,٤٠ المسلسل العربي/الموسيجي، ١,٣٠ برنامج ليل وحكي ونجوم، ٣,٣٠ عذب الكلام ٤,٣٠ قراءات، ٤,٤٥ في رحاب الاحاديث القدسية، ٥,١٠ القرآن الكريم.

الفضائية المصرية

٨,٠٠ صباح الخير يا مصر، ١٠,٠٠ عرض البرامج، ١٠,١٠ مسلسل الطفل، ١٠,٣٠ احلام العصافير ـ يوميات طفل، ١٠,٤٠ اول خطوة، ١٠,٥٥ عمو فؤاد، ١١,١٥ زوجة رجل مهم ـ هي ـ زوجة رجل مهم ـ التيكيت ـ زوجة رجل مهم ـ ارابيسك، ١١,٣٠ سعد اليتيم/اعادة، ١١,٥٥ ابتهالات دينية، ١١,٥٨ اذان الظهر ١٢,٠١ ما يطلبه المشاهدون ـ سباق الاغنيات ـ اماني واغاني ـ ما يطلبه المشاهدون ـ اماني واغاني ـ سباق الاغنيات ـ من اغاني الافلام ١٣,٠١ فطور وسحور، ١٣,١٥ دنيا ودين، ١٣,٤٥ على مائدة حرم السفير، ١٤,٠٠ نشرة الاخبار، ١٤,٢٠ الفيلم العربي/ لسفة ارفض الطلاق، ١٦,٢٠ ابتهالات دينية، ١٦,٢٤ الشيخ الشعراوي ١٧,٠٦ اذان المغرب، ١٧,١٠ دعاء هاني شاكر ١٧,١٢ لعب عيال، ١٧,٢٧ فوازير قيما وسيما، ١٧,٤٧ حوار صريح جدا، ١٧,٥٧ الفرض مثلا، ١٨,٢٧ ابتهالات، ١٨,٢٩ اذان العشاء، ١٨,٣٥ مسلسل هوانم غاردن سيتي ١٩,٢٠ لحظات، ١٩,٣٥ فوازير جيران الهنا، ٢٠,٠٠ نشرة الاخبار، ٢٠,١٥ برجاك ايه، قولي عليه، ٢٠,٤٥ المسلسل العربي التوأم، ٢١,٣٠ كلام من ذهب، ٢٢,٠٠ جرب حظك، ٢٣,٢٠ حق الرد مكفول ـ مجلة السينما ـ حق الرد مكفول ـ حق الرد مكفول ـ حق الرد مكفول ـ نشرة فنية ـ حق الرد مكفول، ٢٢,٤٠ ضربة حظ، ٢٣,٠٠ مسلسل الشارع الجديد، ٢٣,٤٥ الجائزة الكبرى، ٢٤,٠٠ عرب نجوم طرب/من اغاني الافلام/عرب نجوم طرب/سينما حواديت/عرب نجوم طرب/العلم والايمان/ذاكرة الاغاني ١,٠٠ احداث ٢٤ ساعة، ١,١٥ المتنافسون/جول/الكاميرا الرياضية، ١,٣٠ سعد اليتيم، ٢,١٥ ايام الله، ٢,٢٥ فيلم السهرة: نهر الحب، ٤,٢٥ تواشيح الفجر وقرآن الفجر، ٥,١٥ ابتهالات دينية ٥,١٨ اذان الفجر، ٥,٢٢ مسلسل القضاء في الاسلام، ٦,٠٧ اصوات من السماء، ٦,٣٧ مسلسل اطفال من صوت القاهرة، ٧,٠٠ مطار ٩٨/مزيكا في الحي الشرقي/مطار ٩٨/عيون الكاميرا/مطار ٩٨/زمان والآن/مزيكا في الحي الشرقي، ٧,٢٠ اعادة هوانم غاردن سيتي.

L.B.C

١٠,٣٠ كيف وليش، ١١,٣٠ نهاركم سعيد، ١٣,٤٥ طنجرة وغطاها/ خاص رمضان ١٤,١٥ موجز الاخبار، ١٤,٣٠ فيلم مصري شاطئ الحب، ١٦,٣٠ طريق الاحلام، ١٧,١٥ موجز الاخبار، ١٧,٣٠ كان ياما كان، ١٧,٥٥ صلاة المغرب، ١٨,٢٠ مين قدنا، ١٩,٠٠ يتخسر اذا ما بتلعب، ٢٠,٠٠ مسلسل: دمي دموعي وابتسامتي، ٢١,٠٠ الاخبار، ٢١,٤٥ اتقلوا الكرة الارضية، ٢٢,١٥ منصور الرحباني يقرأ، ٢٢,٣٠ باب الحظ، ٠٠,٠٠ بين الحياة والموت، ١,٠٠ سوليه، ٣,٠٠ الحب الكبير، ٤,٠٠ بتخسر اذا ما بتلعب، ٥,٠٠ منصور الرحباني، ٥,٣٠ باعوا نفسنا تموت هيدا بنفس لا تموت، ٦,٠٠ نهاركم سعيد، ٨,٣٠ النشرة الرياضية.

المستقبل

٨,٠٠ عالم الصباح، ١٢,٣٠ المطبخ، ١٤,٠٠ مسلسل عربي: رحلة في المجهول، ١٥,٠٠ (شامي بيرز: رسوم متحركة) (ويني ذا بوه: رسوم متحركة)، ١٥,٤٥ اضاحي ١٦,٠٠ مسلسل عربي: احلام فستق، ١٧,٠٠ الاطفال، ١٧,٣٠ ماي يا رمضان، ١٨,٠٠ فوازير شو هي القصة، ١٨,٣٠ تيكيت علينا وفيزا عليك، ١٩,٣٠ مسلسل عربي: الثريا، ٢٠,٣٠ الاخبار، ٢٠,٤٥ جواب شو هي القصة، ٢١,٠٠ مسلسل برازيلي مدبلج: الموجة الجديدة، ٢٢,٠٠ حلونجي يا اسماعيل، ٢٢,٣٠ روبي عالهوا (تقديم رولا بهنام)، ٠٠,٣٠ طل القمر وحلو السهر، ٢,٣٠ مسلسل عربي: رحلة في المجهول، ٣,٣٠ عالم الصباح، ٧,٠٠ فقرة دينية.

ستار سبورت

٠٠,٠٠ بطولة العالم للتزلج، ١,٣٠ بطولة العالم لرفع الاثقال، ٣,٠٠ الكريكيت، ٣,٣٠ الملاكمة التايلندية، ٤,٣٠ رياضة * رياضة، ٥,٠٠ الفروسية، ٦,٠٠ سباق القوارب، ٦,٣٠ سباق القوارب، ٦,٣٠ الفروسية، ٨,٣٠ بطولة الفولسفولا ٩,٣٠ عالم الرياضة، ١٠,٣٠ رياضة * رياضة، ١١,٠٠ الملاكمة التايلندية، ١٢,٠٠ بطولة الغولف، ١٣,٠٠ الملاكمة، ١٥,٠٠ الكريكيت، ١٥,٣٠ الغوص، ١٦,٠٠ بطولة الغولف للفروسية، ١٧,٠٠ الطريق الى الاولمبياد، ١٨,٣٠ الكريكيت، ١٩,٣٠ بطولة اوميغا للغولف، ٢٠,٣٠ بطولة الغولف للفروسية، ٢١,٣٠ الملاكمة، ٢٣,٣٠ بطولة الجودو.

القناة (ف)

٣٠,٠٠ افتتح التلفزيون، ١,٠٠ لقاء مع، ١,٣٠ افتتح التلفزيون، ٣,٣٠ ساعة غذائية، ٤,٣٠ عودة للتقديم، ٥,٣٠ افتتح التلفزيون، ١٠,٣٠ مع طلبتكم، ١١,٣٠ الاستعراض الاول، ١٢,٠٠ من الجنوب، ١٢,٣٠ مع ريكسوتايتي، ١٣,٠٠ افتتح التلفزيون، ١٦,٠٠ مع طلبتكم، ١٧,٠٠ الاستقبال المنزلي، ١٧,٣٠ افتتح التلفزيون، ١٨,٣٠ ما يشتهيه، ١٩,٠٠ افتتح التلفزيون، ٢٠,٠٠ برنامج موسيقي، ٢٠,٣٠ افتتح التلفزيون، ٢٣,٣٠ برنامج غنائي.

ستار بلاس

٣٠,٠٠ ليفاس، ١,٣٠ اوبرا وينفري، ٢,٣٠ الشارع رقم ٢١، ٣,٣٠ نيفانا، ٤,٣٠ صباح الخير الهند، ٦,١٥ جدول الاعمال، ٦,٣٠ جدول الاعمال، ٦,٣٠ برنامج هندي، ٧,٣٠ السنوات الجميلة، ٨,٠٠ اوبرا وينفري، ٩,٠٠ مسوير سينمائية دارنولد شوارزنيغر، ٩,٣٠ انتبه الى الملك، ١٠,٠٠ اوقات العمل، ١١,٣٠ نبضات القلب، ١١,٣٠ الجريء والجميلة، ١٢,٠٠ سانتا باربرا، ١٣,٠٠ الشاهقة، ١٤,٠٠ السنوات الجميلة، ١٤,٣٠ المعجزة الصغيرة، ١٥,٠٠ المراسل، ١٦,٠٠ برنامج هندي، ١٦,١٥ المحاكمة، ١٦,٣٠ الاخبار، ١٧,٠٠ السنوات الجميلة، ١٧,٣٠ برنامج هندي، ١٨,٠٠ كورة، ١٨,٣٠ الاخبار، ١٩,٠٠ سينفيلد ووسع الحظ، ١٩,٣٠ الملفات السرية، ٢٠,٣٠ الجريء والجميلة، ٢١,٠٠ سانتا باربرا، ٢٢,٠٠ الاخبار، ٢٢,٣٠ فسالون لوس انجلوس، ٢٣,٣٠ من الجنوب.

بي. بي. سي

[illegible] اخبار العالم، ٣٠ ٠ عالم الاعمال، ١,٠٠ اخبار العالم، ١,١٥ مباشرة من اميركا، ٢,٠٠ التقرير العالمي، ٣,٠٠ موجز الانباء، ٣,٠٥ مباشرة من اميركا، ٣,٣٠ اقلام العالم، ٤,٠٠ التقرير العالمي، ٥,٠٠ اخبار العالم [illegible]

سينما

■ السالمية:
٧,٠٠ الطائرة المفقودة
٩,٠٠ صانع السلام
١١,٠٠ هدا لن يموت
١,٠٠ المهمة الصعبة

■ الفنار:
٦,٣٠ المهمة الصعبة
٨,٣٠ هدا لن يموت
١١,٠٠ صانع السلام
١,٠٠ الطائرة المفقودة

■ السيارات:
٩,٠٠ زواج صديقي المفضل
١١,٠٠ اختطاف زوجة
١,٠٠ القاهرة

■ الحمراء:
٨,٠٠ صانع السلام
٩,٠٠ اختطاف زوجة
١١,٠٠ الطائرة المفقودة
١,٠٠ هدا لن يموت

■ غرناطة:
٧,٠٠ هدا لن يموت
٩,٠٠ الطائرة المفقودة
١١,٠٠ المهمة الصعبة
١,٠٠ صانع السلام

■ الصليبيخات:
٨,٠٠ صراع مع المجرمين
١٠,٣٠ [illegible]
١٢,٣٠ هدا لن يموت

■ الاحمدي:
٧,٠٠ زواج صديقي المفضل
٩,٠٠ المهمة الصعبة
١١,٠٠ رحلة الخوف
١,٠٠ اختطاف زوجة

■ الاحمدي السيارات:
٩,٠٠ هدا لن يموت
١١,٠٠ FACE OFF

الفردوس:
(٨,٣٠، ١١,٣٠) [illegible]
(٧,٠٠، ١٠) [illegible]
٩,٠٠ اختطاف طائرة المجانين
١١,٠٠ صراع مع المجرمين

هاتف الطوارئ

٧٧٧

الفتوى الهاتفية

وزارة الاوقاف
٢٤٤٤٤٠٥-٢٤٢٨٩٣٤-٢٤٦٦٩١٤

الرد الشرعي في بيت الزكاة
هاتف ٥٧٥٢٧١١
فاكس ٥٧٥٢٧١٢

خدمة التحصيل السريع
مباشر: ٥٧٤٦٦٦٣ ـ بيجر: ٩١٢٥١٨٨
الادارة ٥٧٥٢٥٧٧ ـ فاكس: ٥٧١٠٦٩٣

التثقيف الغذائي

٤٨١٣٩٠٥

التأمينات الاجتماعية

٢٤٠٦١٦١

لجنة بشائر الخير

الطريقة الايمانية لمعالجة المدمنين على المخدرات
ت: ٩٣٠٠٤٥٦

الهيئة الخيرية الاسلامية العالمية

هاتف
٤٨٤٤٨٤٣ ـ ٩٢٨٨١٨١

حماية المستهلك

الخط الساخن ـ الشكاوى
ت: ٥٧٢٠٢٥٢ ـ ٤٨٢٠٢٨١

فرقة عمليات الثروة السمكية

ت: ٩٦٥١٨٦٦
بيجر: ٩٢٧٨٧٦٤

وزارة الداخلية

عمليات وزارة الداخلية	٢٤١٠٠٣٥/٩
بدالة الوزارة	٢٤٣٣٩٥٤ - ٢٤٣٣٨٤٠
بدالة النجدة	٥٣٨٢٠٠٠
عمليات النجدة	٥٣٨٠٩٣٥
	٥٣٩٦٦٦٦
ادارة الدفاع المدني	٥٣٩٥١٣١ / ٥
عمليات خفر السواحل	٥٧٣٤٣٣٣
	٥٧٣٥٣٣٣
	٥٧٣٩٣٣٣
البدالة	٥٧٤٣٣٣٣
عمليات المرور	٤٨١٦٥٣٣
ادارة العلاقات العامة	٢٤١٠٩٠٨

المحافظات

محافظة العاصمة	٢٤١٦٩٩٠٥
محافظة حولي	٢٦٢٨٠٠٠
محافظة الفروانية	٤٣٤٢٥٩٦
محافظة الاحمدي	٣٩٦٠٠٣٣
محافظة الجهراء	٤٥٨١٠٠٠

الشرطة

مخفر الصالحية	٢٤٢٣٣٥٣
مخفر المدينة	٢٤٣٤٠٦٤
مخفر المرقاب	٢٤٣٥٨٦٥
مخفر الشامية	٢٥٤٤٣٠٠
مخفر الدسمة	٢٥٣٠٨٠١
مخفر الفيحاء	٢٥٤٧١٣٣
مخفر القادسية	٢٥١٥٣٧٧
مخفر النقرة	٢٦١١٦٦٦
مخفر السالمية	٥٧١٤٤٠٩

المياه والكهرباء

كهرباء المدينة	٢٤٥٤٠٤١١ - ٢٤٥٤٣٣٩
كهرباء الجهراء	٤٥٧٨٥٦٨ - ٤٥٧٨٥٣٠
الشويخ الصناعية	٤٨٣١٩٣٢ - ٤٨٣١٩٨١
كهرباء السالمية	٥٧١١١٣٠ - ٥٧١٤٣٥٩
كهرباء خيطان	٤٧٢٢٤٣٥ - ٤٧٢٢٤٣٧
كهرباء حولي	٢٦٥٠٧٠٤ - ٢٦٥٠٣٠٢
كهرباء الفحيحيل	٣٩١٥٣٠٠ - ٣٩١١٣٣٣
كهرباء الوفرة	٣٨١٠١٩٩ - ٣٨١٠٦٩٣
ادارة الشوارع	٤٧٥٥٠٣٦ - ٤٧٥٨٥٣٩
كهرباء الديرة	٤٧٨٥٨٧٩ - ٤٧٥٣٦٤١
مياه الشويخ	٤٨٣٢٩٣٣ - ٤٨٣٢٨٥٧
مياه الصليبيخات	٤٨٧٢٥٩١٥ - ٤٧٢٣٣٢٣
مياه السالمية	٥٦٤٢٠١١ - ٥٦٤٣١٠٤
مياه الجهراء	٤٥٥٥٢٣١ - ٤٥٥٣٤٦٠
مياه الاحمدي	٣٩٨٤٤٣٦ - ٣٩٨٤٧٥٥
مياه حولي	٢٦٦٧٧٣٨ - ٢٦٦٣٣٢٩
مركز الاتصالات	٥٣٦٣٥١٠ / ٨
الوزارة بالرقعي	٤٨٨٤٦٦٤
بدالة الوزارة	٤٨٩٦٠٠٠

شبكة الجباري

٤٨١١٣٦٨ ـ ٤٨١١٣٦٤

صيانة الطرق

[illegible]

استعلامات السفر

[illegible]

مواقيت الصلاة

الفجر ٥,١٩
الشروق ٦,٤٣
الظهر ١١,٥٣
العصر ٢,٤٦
المغرب ٥,٠٥
العشاء ٦,٢٧

الصيدليات

● العاصمة ـ الاستقلال ـ الكويت ـ شارع الجديد ـ المنطقة التجارية السادسة ـ ٢٤٠٦٧١٥
● حولي ـ التسامح ـ حولي ـ شارع بيروت ـ خلف مجمع الاطباء ٢٦٣٣٣٠٧
● حولي ـ رزان ـ السالمية ـ شارع الرازي ـ ق١٨ ـ قسيمة ٤ ـ ٥٧١١٧٦٥
● الاحمدي ـ الطاف ـ الفحيحيل ـ الشارع الرئيسي ـ ٣٩١١٠٧٨
● الفروانية ـ ج. الرحاب ـ جمعية الرحاب التعاونية ـ ٤٣١٥٠٢٧
● الجهراء ـ النجاح ـ الجهراء ـ م الرابعة ـ ق٤٨ ـ قسيمة ٣ ـ خلف الجمعية ـ ٤٥٥٦٤٨٤

المستشفيات

الاميري حوادث	٢٤٥٠٠٠٥
الاميري اطفال	٢٤٥٠٠٨٠ - ٢٤٥١٤٤٢
الصباح	٤٨١٥٠٠٠ - ٤٨١٢٠٠٠
الولادة	٤٨٤٢١٠٠ - ٤٨٤٣١٠٠
مبارك الكبير	٥٣١٢٧٠٠ - الى ٧٠٩
الامراض الصدرية	٤٨٤٩٤٠٠
الفروانية	٤٨٨٨٠٠٠
العدان	٣٩٤٠٦٠٩ - ٣٩٤٠٦٣٩
ابن سينا	٤٨٤٠٣٠٠
الرازي	٤٨٤٦٠٠٠
الرازي (فاكس)	٤٨٤٧٣٧١
الامراض السارية	٤٨٧٠٣٥١
مصح النساء	٤٨٤٨٠٢٢
الطب النفسي	٤٨٤٣٩٠٠
العزل الصحي	٤٨٣٣٣٣٣
عيادة العيون	٤٨٤٠٣٠٠
الجهراء	٤٥٧٥٣٠٠
مكافحة السرطان	٤٨٤٩١٠٠
الحساسية	٤٨٤٩٢٥٢
بدالة طب الاسنان	٢٤٦٦٦٣١
	٢٤٦٦٦٣٩
الطب الطبيعي	٤٨٧٤٢٣٠/٣٣٩

المستوصفات

الروضة	٢٥١٢٢٣٣
العديلية	٢٥١٧١٤٤
الخالدية	٤٨٤٨٠٢٥
كيفان	٤٨٤٩٨٠٧
الشامية	٤٨٤٨٩١٣
الشويخ	٤٨١٤٥٠٤
ضاحية عبد الله السالم	٢٥٤٤٢٣٤
النزهة	٢٥٢٦٨٠٤
الشويخ الصناعي	٤٨١٤٧٦٤
القادسية	٢٥١٥٠٨٨
الدسمة	٢٥٢٤٢١٥
بنيد القار	٢٥٣١٩٠٨
الشعب	٢٥١٨٧٥٣
القبلة	٢٤٥٩٣٨١
عيون القبلة	٢٤٥١٠٨٢
المرقاب	٢٤٥٩٣٥٦
الشرق	٢٤٦٥٤٠١
السالمية	٥٧٤٦٩٠٢
الجابرية	٥٣١٦٢٥٤
ميدان حولي	٥٦٢٣٤٤٤
بيان	٥٣٨٨٤٦٣
مشرف	٥٣٨١٢٠٠
حولي الغربي	٢٦٣٠٧٨٦
الفروانية	٤٧٢٥١٥٣
الصباح	٤٨١٠٢٢١
الجهراء	٤٧٧٠٣١٩
الجهراء الجديد	٤٥٧٥٧٥٥
شرق الجهراء	٤٧٧٣٦٠٨
جنوب الجهراء	٤٧٧٥٠٦٦
الجهراء الشمالي	٤٧٧٥٩٩٢
الجليب الشمالي	٤٣١١٧٩٥
العارضية	٤٨٨٤٠٧٩
الفردوس	٤٨٩٢٧٣٤
العمرية	٤٧١٩٠٤٨
خيطان الشمالي	٤٧١٠٠٤٤
الرابية	٤٧٢٣٢٣٣
الفنطاس	٣٩٠٠٣٢٢
شرق الاحمدي	٣٩٨٢٩٤٤
ام الهيمان	٣٢٩٣٢٢٩
ابو حليفة	٣٩١١٩٥٤
الصباحية	٣٩١١١٤٧
الدوحة	٤٨٧٤٩٨٧
الصليبية الجنوبي	٤٦٧٢٠٣٧
سلوى	٥٦١٠٦٦٠
	٥٦٤٠٢٧٥

مستوصف الفروانية البيطري
٤٧١٩٩٢٧

مستوصف حولي البيطري
٢٦٥٩٢٧٧ - ٢٦٥٩٩٧٤

مستوصف الفحيحيل البيطري
٣٩١١٢٤٧ - ٣٩٣٣٣٣٣

المجمعات الصحية

الفيحاء	٢٥٤٥٣٣٣
الدعية	٢٥١٥٦٣٣
الشرق	٢٤٦٥٤٠١
حولي	٢٦٣٠٩٨٦
الوزارات	٢٤٦٦٣٠٠
الرميثية	٥٦٤٢٩٠٥
خيطان	٤٧٨٦٢٨٨
الفروانية	٤٧٢٥١٥٣
الجهراء	٤٥٥٠٨٩٤
جليب الشيوخ	٤٣١١٧٩٥
الفحيحيل	٣٩١١٤٤٤
الصليبيخات	٤٨٧٠١١٦
مركز السالمية	٥٧٢٤٣٢٤
مركز صباح الناصر	٤٨٨٥٢٢٣
	٤٨٨٥٢٢٧

مقسم الهواتف

مقسم المركزي	٢٤٠٠٠٠٠
	٢٤١٠٠٠٠
[illegible]	[illegible]

خسارة مفاجئة لليكرز امام فيلادلفيا ١٠٧ / ١١٣



● داريفن هام لاعب واشنطن يسجل في سلة فينكس (ا ف ب)

واشنطن - (ا ف ب) - تعرض لوس انجلوس ليكرز احد الفرق المرشحة لاحراز اللقب لخسارة مفاجئة امام فيلادلفيا سفنتي سيكسرز ١٠٧ - ١١٣ في دوري كرة السلة الاميركي للمحترفين.

وسبق لفيلادلفيا ان تغلب على ليكرز ١٠٥ - ٩٥ في ٢٨ نوفمبر الماضي وهي المرة الاولى التي يحقق فيها انتصارين متتاليين على منافسه في موسم واحد منذ ١٩٨٣.

وكان فيلادلفيا مني بتسع هزائم في مبارياته الـ١١ الاخيرة، لكن نجمه الن ايفرسون قاده الى الفوز على ليكرز بتسجيله ٣١ نقطة و١١ متابعة علما بانه سجل العدد نفسه من النقاط في المباراة الاولى بين الفريقين. اما ليكرز فمني بخسارته الاولى في مبارياته العشر الاخيرة.

وسجل ثيور راتليف ٢٠ نقطة ونجح في ١٠ متابعات لفيلادلفيا، اما في الجانب الاخر فقد سجل شاكيل اونيل ٢٦ نقطة واضاف زميله كوبي براينت ٢٠ نقطة.

وتقدم ليكرز معظم فترات المباراة حتى الشوط الرابع عندما بلغ الفارق سبع نقاط (٩٧ - ٩٠)، لكن فيلادلفيا سجل تسع نقاط متتالية ليتقدم بفارق نقطتين ثم عادل شاكيل ٩٩ - ٩٩ قبل نهاية المباراة بدقيقة و٤٨ ثانية.

وفاز سياتل سوبر سونيكس على فانكوفر ١٢٠ - ١٠٨، وساكرامنتو على تشارلوت هورنتس ١٠٦ - ٩٠، وواشنطن ويزاردز على فينيكس صنز ١٠٩ - ٩٩.

صالح افضل رياضي عماني لعام ١٩٩٧

مسقط (ا ف ب) - اختير لاعب كرة القدم الناشىء هاشم صالح صاحب الحذاء الفضي في بطولة العالم للناشئين في سبتمبر الماضي في القاهرة، افضل رياضي لعام ٩٧ في عمان.

وتقدم صالح، هداف فريق النصر والدوري حاليا، على حمد الوهيبي بطل الشرق الاوسط للراليات في الاستفتاء السنوي الذي اجرته صحيفة الشبيبة العمانية وشارك فيه ٥٠٥٣٦ قارئا، ونال ٢٠٩٠٠ صوت مقابل ١٨٨٠٠ صوت، وحل العداء محمد عبدالله الهوتي في المركز الثالث.

واختير حامل الراية محمد الموسوي المرشح للمشاركة في نهائيات مونديال فرنسا، افضل حكم، ومدرب الاتحاد مطر عبد ربه، الذي قاد فريقه الى احراز كاس عمان لاول مرة في تاريخه، افضل مدرب.

الفرنسي غريس مدربا لمنتخب سويسرا الكروي

نيقوسيا - (ا ف ب) - اكد مصدر في الاتحاد السويسري لكرة القدم ان الفرنسي جيلبير غريس (٥٦ عاما) سيخلف رولف فرينغر في منصب مدرب منتخب سويسرا وان اللجنة المركزية في الاتحاد ستصدق على قرار تعيينه «نهاية الاسبوع الحالي او مطلع الاسبوع المقبل».

ومن المتوقع ان تجتمع ادارة نوشاتل التي يدرب غريس فريقها حاليا وينتهي عقده معها عام ١٩٩٩، قريبا لاعطاء الضوء الاخضر على تعيينه مدربا للمنتخب، وقد يبقى في الوقت نفسه مدربا لنوشاتل.

اختبر امام الحرس
الفضل: اللاعب الغاني عادي

خسر الكويت امام الحرس الوطني بهدف لاشيء في اللقاء التجريبي الذي اقيم بينهما امس الاول وقد اشرك نادي الكويت المحترف الغاني غلاسي لتجربته ومدى امكانية التعاقد معه للانضمام الى الفريق. وقد افاد فواز الفضل مساعد مدرب الفريق ان المهاجم الغاني قدم مستوى عاديا ولم يظهر اي مهارات مميزة وقال لا اعتقد انه سيعزز القدرات الهجومية للفريق، وقد اشرك الكويت عددا من اللاعبين الصاعدين لاعطائهم الفرصة لاثبات وجودهم واكد فواز الفضل ان الفريق يقدم مستوى طيبا ويصل الى مرمى الخصم ولكنه يفتقد الى المهاجم الهداف الذي لديه القدرة والمهارة لترجمة السيطرة والوصول الى منطقة مرمى الخصم، ونوه الى ان نادي الكويت لديه عدة عروض اخرى وسيحاول تجربة بعض اللاعبين للتعرف على امكاناتهم.

افتتاح صالة رفع الاثقال بنادي النصر

افتتح نادي النصر مساء امس الاول صالة الحديد ورفع الاثقال بالنادي وذلك بحضور نائب رئيس النادي حجاب عطا الله المطيري والمدير الداخلي فهيد المطيري وعدد من اعضاء مجلس الادارة واعضاء الجمعية العمومية، وتشتمل الصالة الجديدة على تجهيزات رياضية حديثة وكاملة وقال مدير اللعبة جاسر عبد الرحمن المطيري ان تدريبات فرق النادي مستمرة بالصالة بشكل يومي بعد الافطار بالاضافة الى تدريبات لاعبي المنتخب الوطني لرفع الاثقال، واعرب عن ترحيب نادي النصر بانضمام الراغبين في ممارسة اللعبة.

ليفربول وشيلسي يعوضان اليوم
مباريات عادية في رابع ادوار كأس انكلترا

لندن - (ا ف ب) - سيحاول ليفربول وشيلسي تعويض خروجهما من مسابقة كاس انكلترا لكرة القدم عندما يلتقيان اليوم مع نيوكاسل وابسويتش (درجة ثانية) على التوالي في دور الثمانية من مسابقة كاس رابطة الاندية الانكليزية.

وكان ليفربول خسر امام كوفنتري ١ - ٣، وشيلسي امام مانشستر ٣ - ٥ في الدور الثالث من مسابقة الكاس، وهو الدور الاول الذي تشارك فيه اندية الدرجة الممتازة. ولعب في ثمانية كاس رابطة الاندية امس الاول ريدينغ (درجة ثانية) مع ميدلسبره (درجة ثانية)، ووست هام مع الارسنال.

كاس انكلترا

لم تسفر قرعة الدور الرابع «دور الـ٣٢» من مسابقة كاس انكلترا لكرة القدم عن لقاءات قمة، وبالتالي فان مانشستر يونايتد المرشح لاحراز اللقب سيواجه بيتربورو او وولسول على ارضه، في حين يحل نيوكاسل ضيفا على فريق ستيفيناج الهاوي.

وفيما يلي برنامج القرعة:

بورتموث او هادرسفيلد مع ويمبلدون او ريكسهام، مانشستر سيتي مع وست هام، تشارلتون مع دارلينغتون او ولفرهامبتون، ستيفيناج مع نيوكاسل، توتنهام او فولهام مع بارنسلي، كوينز بارك رينجرز او ميدلسبره مع الارسنال او بورت فايل، كوفنتري مع دربي كاونتي، ليدز مع غريمسبي، واتفورد او شيفيلد وينزداي مع بلاكبيرن، كريستال بالاس مع ليستر سيتي، برمنغهام مع ستوكبورت، مانشستر يونايتد مع بيتربره او ووليسول، بريتول روفرز او ايبسويتش مع شيفيلد يونايتد او باري كارديف مع تشيلتنهام او ريدينغ، بورتسموث او استون فيلا مع وست برومتش او ستوك سيتي، هيريفورد او ترانمير مع سندرلاند.

وتقام المباريات في ٢٤ و ٢٥ و ٢٦ الحالي.

سراغوسا يعاقب لوبيز وغونزاليس

مدريد - رويترز - ذكرت صحيفة ايه. اس الرياضية الاسبانية اليومية الاحد الماضي ان ريال سراغوسا الذي يلعب بالدوري الاسباني لكرة القدم اصدر غرامة على الارجنتينيين جوستافو لوبيز وكيلي غونزاليس المحترفين بصفوفه قيمتها مليون بيزيتا (٦٥٧٠ دولارا) على كل منهما لتاخرهما في العودة الى الفريق بعد انتهاء عطلة الميلاد.

ووصل اللاعبان يوم السبت الماضي اي خمسة ايام بعد الموعد المحدد لعودتهما. ولم يشتركا مع الفريق في مباراته مع اتلتيك بيلباو بالدوري امس.

ولم يتسن الحصول على تعليق من الفريق.

ذكريات صالح الربيعة في رمضان:
الجماهير كانت تملأ المدرجات.. والميكانيكي رفض الحساب

● الربيعة في لقطتين قديمتين من ارشيف «القبس»

يطل علينا شهر الخير والبركة شهر رمضان المبارك والذي يحمل في قدومه الكثير من الذكريات الطيبة، ولقرائنا الكرام في هذا الشهر احاديث ولقاءات مع لاعبين سابقين ومدربين يتحدثون عن ذكرياتهم التي عاشوها في الملاعب.

لقاء اليوم مع عملاق منتخب الكويت والنادي العربي السابق لكرة السلة صالح الربيعة الذي تذكر العديد من المواقف والاحداث التي مرت عليه في شهر رمضان شهر الخير والمحبة.

وجهنا له في البداية سؤالا عن مشاركته مع فريقه فقال الربيعة: كنا في السابق نتجمع قبل الفطور بالنادي اذا كنا سنلعب مباراة وكانت جميع المباريات تقام على صالة ثانوية كيفان التي كانت تشهد حضورا جماهيريا كبيرا ولا تتسع المدرجات لهم لما في اللقاءات من اثارة وندية وتنافسا قويا بين جميع الاندية المشاركة وهي القادسية والجهراء والفحيحيل والكويت والعربي والنصر وكاظمة والساحل ولايمكن لاي متابع ان يتكهن بمن يفوز ببطولات الدوري او الكاس والان وبالرغم من وجود مدارس تدريب مختلفة الا ان انعدام الروح اثر على الاداء وجعل الجماهير تبتعد عن ملاعب السلة.

واضاف: كان مدربنا الكابتن يوسف السليم الذي نعتبره الاب الروحي لنا ولجميع اللاعبين يجمعنا في ديوانية منزله ويعزمنا على الغبقات الرمضانية المتنوعة ومازال حتى الان الكابتن السليم يلتقي بنا في ديوانيته والتي تضم لاعبين من اندية القادسية والكويت والجهراء والعربي.

«نجرة» مع محمد البدر

وكنت داخل الملعب دائما في «نجرة» اخوية مع الكابتن محمد البدر لاننا دائما في تحد فهو يقول القادسية سيفوز وانا اقول العربي ولذلك تجدنا متحمسين في مبارياتنا ومن امنياتي عودة الجمهور فلاعب كرة السلة.

«اللقيمات» ضرورية في رمضان

وعن ما يفضله الكابتن الربيعة في شهر رمضان قال اولا واخيرا «اللقيمات» هي التي اطالب دائما بوجودها على مائدة الافطار ومن حبي لها فانني لا استغني عنها حتى خلال الايام العادية.

استفدنا من اللاعب الاجنبي

واكد بان وجود اللاعب الاجنبي اصبح ضرورة في ملاعب كرة السلة وقال: انا من اللاعبين الذين استفدت كثيرا من خبرة هيثم الخطيب الذي لعب لنادي الكويت وبشار لاعب العربي وكان هؤلاء اللاعبون يجعلون الجماهير تتابع مباريات السلة وعلى اتحاد السلة ان يعمل على جلب الاجانب ذوي المستوى المتميز لانهم يعملون على رفع مستوى اللعبة ويكسبون اللاعبين الخبرة.

الاهتمام بالقاعدة ضروري

وقال الربيعة ان الاهتمام بالقاعدة ضروري جدا من خلال جلب المدربين الاكفاء والعالميين وبالتعاون المثمر بين الاندية والاتحاد سيكون لدينا جيل من اللاعبين المتميزين واتمنى مشاركة الـ ١٤ ناديا في لعبة كرة السلة وليس كما هو الان ٨ اندية تشارك وتغيب اندية السالمية والشباب والتضامن واليرموك والصليبخات وخيطان.

موقف طريف

وعن المواقف الطريفة التي مرت به قال: كنت العب ضمن منتخب الكويت الاول وكانت بطولة الناشئين تقام في الكويت وكنت ذاهبا لتصليح سيارتي وفت سيارة الكويت مع السعودية وتابعتها عبر شاشة التلفزيون فسالني الكهربائي الذي يصلح سيارتي هل صالح الربيعة يلعب مع منتخب الكويت فردت عليه هل تعرف صالح الربيعة فقال لا لكني اسمع انه لاعب جيد ويتميز بالطول وانا كنت اسمعه واضحك فقلت له الموجود امامك هو صالح الربيعة فاستغرب ثم ضحك وقال تصلح السيارة على حساب المحل لكنني رفضت فاخذ يضحك مرة اخرى وسلم علي بحرارة.

مارسيليه لدور الـ١٦ من كأس محترفي فرنسا

باريس - (ا ف ب) - بلغ مارسيليه الدور ثمن النهائي من كاس رابطة الاندية الفرنسية المحترفة في كرة القدم بعد فوزه الصعب على شاتورو بهدف سجله تيدي برتان (٤١).

ولم يشارك المهاجم الجديد كريستوف دوغاري في صفوف مارسيليه لاصابته، ومن المنتظر ان يخوض مباراته الاولى السبت المقبل ضد ليون في الدوري.

وتغلب اوسير بسهولة على غانغان بثلاثة اهداف حملت تواقيع شاليبيه (٣) وغيفارتش (٣٥) ولاشوير (٨٥).

تقرير يكشف تقاضي بورغ اموالا بالخطأ

كشف تقرير للتلفزيون الحكومي السويدي ان اسطورة التنس بيورن بورغ تقاضى من اتحاد اللعبة في بلاده ٢٢٠ الف دولار لقاء اشتراكه في مسابقة كاس ديفيز عامي ١٩٧٨ و١٩٧٩، في حين ان العرف يفرض على اللاعبين المحترفين تمثيل بلادهم في هذه المسابقة من دون اي مقابل.

وذكر رئيس اتحاد اللعبة في تلك الفترة بيتر فالبنبرغ انه لم يكن امامه خيار اخر سوى دفع المبلغ الضخم جدا (١٠٠ الف عام ١٩٧٨ و١٢٠ الفا عام ١٩٧٩) لان مسؤولي اللعبة طالبوا بان يكون بورغ في عداد المنتخب، مؤكدا انه لم تحصل بعد ذلك اي عملية من هذا النوع.

رسالة القاهرة

الاسماعيلي يتمسك بحقه في مقابلة الاهلي عصرا
الجهاز الفني للمنتخب يراقب مباريات الدوري.. والجوهري يراقب القمة





● الجوهري ومعاونه يتابعون المباريات بتركيز

● عبد الستار صبري «المجمد»

■ الاهلي يطلب من «الفيفا» شطب يوسف يعقوب
■ المقاولون العرب يجمد عبد الستار صبري لهروبه الى النمسا

القاهرة - القبس:

تطورت الاحداث بشكل كبير في مدينة الاسماعيلية بعد رفض مجلس ادارة النادي برئاسة اسماعيل عثمان اقامة مباراة القمة بين الاسماعيلي والاهلي يوم الجمعة القادم في الاسبوع الـ١٣ ليلا.. وتمسك المجلس باقامة المباراة عصرا كما كان محددا من قبل.. صرح الارجنتيني ماركوس ان جميع تدريبات الفريق كانت نهارا ولم يتدرب الفريق مساء مطلقا نظرا لبرودة الجو هذه الايام ولم يتلق النادي اي طلب باقامة المباراة ليلا وان مباراة الاهلي هي لقاء قمة لذلك يجب الاعداد الجيد والقوي له بغض النظر عن موعد المباراة ليلا او نهارا.. ورصد مجلس الادارة مكافات مجزية في حالة فوز الاسماعيلي تصل الى ١٥٠٠ جنيه لكل لاعب وسوف يحصل افضل اللاعبين على مكافاة اجادة تصل الى ١٥٠٠ جنيه تضاف الى مكافاة الفوز والاجادة.

وبعيدا عن مباراة القمة بين الاسماعيلي والاهلي فهناك تحركات انتخابية قوية لجبهة المعارضة لترتيب اوراقها لخوض الانتخابات حيث ترى تلك الجبهة [illegible] هشام [illegible] على مركزي [illegible] والعضوية.. ويقود تلك الجبهة [illegible] النادي السابق محمد [illegible].

جهاز المنتخب الوطني يراقب مباريات الدوري

[illegible] الفني للمنتخب الوطني لكرة القدم ان يؤدي الفريق تدريباته تحت الاضواء الكاشفة باستاد القاهرة خلال المعسكر الذي يبدا ١٥ يناير استعدادا للسفر الى تايلند للمشاركة في الدورة الودية التي تقام هناك خلال الفترة من ٢٤ الى ٣١ يناير الحالي ووضع الجوهري ٥ لاعبين احتياطيين هم عبدالناصر محمد ومحمد سعد واحمد رجب و[illegible] بسيوني وعماد شاكر تحسبا لاصابة اي لاعب من قائمة الفريق الاساسية المسافرة الى تايلند وكلف الجوهري [illegible] مدرب المنتخب بمراقبة مباراة المنصورة و[illegible] لمراقبة السويس واسوان و[illegible] صالح لمباراة الزمالك والقناة في حين يراقب الجوهري مباراة القمة بين الاهلي والاسماعيلي باستاد الاسماعيلية.

ويجري المهندس سمير عدلي المدير الاداري للمنتخب اتصالات مكثفة مع نادي [illegible] الايطالي في محاولة لابقاء حازم امام في مصر استعدادا مع المنتخب في حين ينضم ياسر رضوان وهاني رمزي للمنتخب في تايلند مباشرة.

فرول يعاقب لاعبيه

يسعى فرول المدير الفني للزمالك الى علاج لاعبيه نفسيا بعد سلسلة الاخفاقات المتتالية التي وقع فيها الفريق في الفترة الماضية مما جعل الفريق يتراجع للمركز الخامس في الدوري وقضى فرول ساعة كاملة مع اللاعبين لشرح اخطاء لاعبيه في مباراتهم امام اسوان وذلك في المحاضرة التي سبقت التدريب الاخير الذي بدا متاخرا كثيرا عن موعده وابدى فرول استياءه من الاداء الذي ظهر عليه الفريق خلال الشوط الثاني من مباراة اسوان وبعد المحاضرة النظرية تدرب الفريق ما يقرب من ساعة وربع الساعة بملعب [illegible] زاموزا والمشغل المران على الاحماء وتدريبات اللياقة البدنية بعد تقسيم اللاعبين الى خمس مجموعات وشارك في المران كوليبالي ومحمد السيد وطارق السعيد وذلك استعدادا لمباراة الجمعة امام القناة.

الاهلي يطالب بشطب يوسف يعقوب

قرر ثابت البطل مدير الكرة مخاطبة الفيفا عن طريق اتحاد الكرة لشطب اللاعب يوسف يعقوب لتهديده عدم الحضور وعدم تنفيذ عقده مع الاهلي كما قرر قيد اللاعب [illegible] سعيد بدلا منه في القائمة الافريقية.

على صعيد اخر اعلن ثابت البطل انه لن يطلب مرة اخرى اقامة اي مباريات للاهلي تحت الاضواء الكاشفة.

المقاولون يجمد عبدالستار

قرر برهام المدير الفني [illegible] لفريق المقاولون العرب [illegible] على واقعة عبدالستار صبري لهروبه للنمسا للاحتراف بنادي [illegible] دون اذن [illegible] وقال برهام على لسان عبدالستار صبري الذي يقول له [illegible] وان يلعب بالمقاولون لانه [illegible] الهاتف.. ويكفيه اننا وافقنا على طلبه من قبل بالسفر لالمانيا وفرنسا للاحتراف وفشل وعاد واستمر معنا وعندما طلب السفر للنمسا نصحته بالبقاء في الشوقيت الحالي خاصة وان الجنيه يغطي اوروبا ومعظمها وقال [illegible] الدوري توقف وان مستقبله امامه.. وقال برهام [illegible] مفاجاة بقوله ان مدربه [illegible] المدير الفني له وطلب بعض المعلومات عن عبدالستار وايضا الخطة في مستوى اللاعب.. واشار [illegible] نهائيا خاصة وان مستوى [illegible] المحترف بالنادي [illegible] يعاني مشاكل كبيرة هناك لعدم انسجامه مع الفريق وتمت تجربته اكثر من مرة وفي اكثر من مركز ولم يقدم المنتظر منه وكشف جمال العقاد مدير الكرة عن حقيقة موقف عبدالستار مشيرا بان اللاعب قد انتهى من حسابات النادي ولو عاد فلن يلعب لان عقوبة الايقاف ٣ اشهر لن تسمح له باللعب لنهاية الموسم.

واشار العقاد الى ان عبدالستار خدع الجميع بالسفر فجاة بعدما لعب مباراة المحلة وجاء اداؤه متواضعا للغاية وكان هناك اتفاق على اللعب لنادي الهلال السعودي لمدة اربعة اشهر براتب شهري ٥ الاف دولار على ان ينضم للهلال بعد عودة المنتخب من بوركينافاسو مباشرة.. الا ان اللاعب بعد موافقته وحضور مدرب الهلال السعودي اختفى تماما وهرب بدون علم الجميع حاليا بالنمسا.

المعروف ان المقاولون عرض على اللاعب مبلغ ٤٠٠ الف جنيه للتعاقد معه لمدة اربع سنوات بحيث يحصل اللاعب على ١٠٠ الف جنيه كل موسم.. وامكانية احترافه بنادي خارج مصر او يحصل على عقد جيد ومغري للمقاولون العرب.

الطريف بانه وفي وقت هروب عبدالستار صبري [illegible] مسؤول الجهاز الفني [illegible] مصطفى [illegible] للشركة [illegible].

في برقية جوابية لأحمد الفهد
الأمير يهنئ الشباب والرياضيين بشهر رمضان

تلقى الشيخ احمد الفهد رئيس الاتحاد الكويتي لكرة القدم برقية تهنئة بحلول شهر رمضان المبارك من سمو امير البلاد ردا على برقيته المهنئة لسموه بهذه المناسبة الكريمة وقد تضمنت برقية سمو الامير اصدق المشاعر واصر التهاني بشهر رمضان المبارك واعرب سموه عن شكره لرئيس واعضاء مجلس الادارة والاسرة الرياضية على ما تضمنته برقية الاتحاد من عواطف صادقة وحس شبابي ورياضي بروح الوفاء والولاء للوطن وتمنى سموه ان يعيده الله على الكويت والامتين العربية والاسلامية بالخير واليمن والبركات.

كما تلقى الشيخ احمد الفهد برقية مماثلة من الشيخ صباح الاحمد النائب الاول لرئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية ردا على برقيته المهنئة بحلول شهر رمضان المبارك ضمنها خالص الشكر والاعتزاز لرئيس واعضاء مجلس الادارة والشباب والرياضيين ومتمنيا ان يعيده الله علينا وعلى الامتين العربية والاسلامية بالخير واليمن والبركات.

من جانب اخر فقد ارسل ناصر عبدالله الروضان النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء برقية شكر الى الشيخ احمد الفهد ردا على برقيته المهنئة بحلول شهر رمضان المبارك متمنيا للشباب والرياضيين دوام التقدم والنجاح وان يعيده الله على الجميع بالخير واليمن والبركات.

وعلى صعيد اخر فقد توالت برقيات التهنئة بحلول شهر رمضان المبارك والعام الميلادي الجديد على الاتحاد الكويتي لكرة القدم من الاتحادات والاندية الرياضية وبعض الشخصيات والفعاليات الاجتماعية والاقتصادية والرياضية وتلقى رئيس واعضاء مجلس الادارة برقيات من الشيخ سلمان صباح السالم الحمود الصباح رئيس مجلس ادارة اتحاد الرماية الكويتي ومفرج مطلق السبيعان رئيس مجلس ادارة فروسية محافظة الفروانية وحسين مانع دواس رئيس النادي الكويتي لسباق الهجن وطلعت يوسف السيد سكرتير فروسية الفروانية والمقدم طيار محمد احمد الفهد ملحق الارتباط العسكري بسفارة الكويت في القاهرة ورئيس واعضاء نادي الاتحاد الرياضي القطري ونادي الاتحاد البحريني لكرة القدم ورئيس واعضاء مجلس ادارة اتحاد المالديف لكرة القدم، وبيتر كاشيا مدير منطقة الشرق الاوسط للشركة التسويق بالاتحاد الاسيوي لكرة القدم.

لائحة تكريم الرياضيين المعاقين
مكافآت للفوز في البطولات الرسمية .. والف دينار للمعتزل

كتب - زكريا بدران:

اصدرت الهيئة العامة للشباب والرياضة مؤخرا لائحة تكريم الرياضيين المعاقين والتي تنص على التكريم في حالتي الفوز في البطولات الرسمية والحالة الثانية في مناسبة الاعتزال، وتنص المادة الثانية من اللائحة على منح نقاط لتكريم لاعبي المنتخبات الوطنية الفائزة وفقا للجداول المرفقة في الالعاب الفردية والجماعية ويحدد مدير عام الهيئة في بداية كل سنة مالية قيمة النقطة التي تحدد على اساسها قيمة المكافأة بما لا يتجاوز قيمة النقطة الواحدة سنويا ٥٠ دينارا كويتيا ويجوز لمدير الهيئة منح التكريم بخلاف ما نصت عليه هذه اللائحة بناء على توصية بذلك من قطاع الشؤون الرياضية بالهيئة ويحدد مدير الهيئة مبالغ التكريم التي تمنح للمدربين الوطنيين الذين لا تتضمن حقوقهم نصا بمنحهم مكافآت في حالة الفوز.

اما في حالة الاعتزال فيمنح اللاعب المعتزل مكافأة تكريمية قيمتها الف دينار كويتي وفقا للشروط التالية ان يكون اعتزاله نهائيا ويقتصر على مرة واحدة في حياة اللاعب وان يكون عضوا بالمنتخبات الوطنية خمسة مواسم على الاقل وتصرف نصف المكافأة اذا قلت مدة العضوية بالمنتخبات الوطنية عن خمسة مواسم وبحد ادنى ثلاثة مواسم رياضية.

جدول نقاط الالعاب الفردية

المركز	المستوى الاول «عالمي/اولمبي»	المستوى الثاني «قاري»	المستوى الثالث «عربي»	المستوى الرابع «خليجي»
الاول	٣٠	٢٠	١٥	١٠
الثاني	٢٠	١٥	١٠	٧
الثالث	١٥	١٠	٥	٣
الرابع	١٠	.	.	.

جدول نقاط الالعاب الفردية (فرق-تتابع)

المركز	المستوى الاول «عالمي/اولمبي»	المستوى الثاني «قاري»	المستوى الثالث «عربي»	المستوى الرابع «خليجي»
الاول	٢٠	١٥	١٠	٧
الثاني	١٥	١٠	٧	٥
الثالث	١٠	٧	٤	٣
الرابع	.	.	.	.

جدول نقاط الالعاب الجماعية

المركز	المستوى الاول «عالمي/اولمبي»	المستوى الثاني «قاري»	المستوى الثالث «عربي»	المستوى الرابع «خليجي»
الاول	٢٠	١٥	١٠	٧
الثاني	١٥	١٠	٧	٥
الثالث	١٠	٧	٤	٣
الرابع	٥	.	.	.

يستعد لترتيب مباراة اعتزاله
علي الزيد: الاصابة منعتني من العودة

اكد علي الزيد نجم الفريق الاول لكرة القدم بنادي الكويت انه لن يتمكن من العودة الى اللعب بسبب الاصابة التي حاول خلال الموسم الماضي والحالي معالجتها الا انه لم تفلح معها كافة المحاولات.

وقال الزيد (٣٢ سنة) الذي اصيب بتمزق في وتر كاحل القدم انه بدأ رحلة العلاج من الاصابة حين عرض حالته على الدكتور محمد سالم في البحرين، حيث وضع له برنامجا علاجيا عن طريق الابر والعلاج الطبيعي .. ثم سافر الى لندن حيث عرض حالته على احد الاطباء هناك الذي اوصاه بتمرينات العلاج الطبيعي فقط.

واشار الزيد الى انه بعد ان شعر بتحسن وحاول التمرين بالكرة شعر بالام في الكاحل من جديد وعندها قرر الاعتزال.

وقال انه تقدم بطلب الى مجلس ادارة النادي حسبت وافق على اعتزاله ويسعى حاليا للترتيب لمباراة يعلن من خلالها اعتزاله اللعب نهائيا.

ويذكر ان علي الزيد شارك فريقه في الحصول على عدد من البطولات من بينها كاس سمو ولي العهد وكاس سمو الامير ثلاث مرات واختاره مدرب المنتخب الوطني ارمستروينغ في عام ٨٨ للانضمام الى المنتخب لكن الاصابة منعته من المشاركة.

وبدأ الزيد اللعب مع اشبال نادي الكويت في عام ٧٨ ولعب للفريق الاول في عام ٨٤ مع زملائه خالد الشريدة وفرحان الفرحان واحمد عبدالسلام وعامر العامر وجمال ذياب.

واعرب الزيد عن امنياته بان يوفق الفريق هذا الموسم ويظهر بالمستوى المطلوب في المسابقات المختلفة.

● علي الزيد في احدى مباريات فريقه قبل توقفه من اللعب

حادث سير للاعبي التضامن

تعرضت سيارة ناصر السيحان مدير نادي التضامن الى حادث سير في منطقة خيطان امس الاول اثناء عودة السيحان من ملعب النصر بعد انتهاء مباراة فريقه مع خيطان في الدوري وكان يرافقه في سيارته كل من بشير صطبوح وعادل عبد النبي وميسرة عوض وناصر بدر حارس المرمى.. ولم يسفر الحادث سوى عن رضوض بسيطة في كتف ورقبة بشير صطبوح.. حمدا لله على سلامتكم، وخطاكم السو.

.. والغاء تدريب الفريق

الغى البرازيلي احمد لوسيانو مدرب الفريق الاول لكرة القدم بنادي التضامن تدريب الفريق يوم امس الاول «الاثنين» بسبب الامطار التي هطلت على البلاد والبرد حيث فضل المدرب اعطاء راحة للاعبين خاصة ان التضامن لعب امام خيطان يوم الاحد الماضي في الدوري وانتهت المباراة بتعادل الفريقين بهدف لكل منهما.

لجنة مدربي القوى تجتمع اليوم

تعقد في الساعة التاسعة من مساء اليوم لجنة المدربين بالاتحاد الكويتي لالعاب القوى اجتماعها الثاني في المقر الجديد للاتحاد بملعب كيفان لمناقشة المواضيع المدرجة على جدول الاعمال والذي يتضمن الاطلاع على محضر الاجتماع السابق للجنة ووضع الشروط الفنية والادارية للدورة الدراسية للمدربين المستجدين التي يعتزم الاتحاد تنظيمها في الاسبوع الاول من شهر فبراير المقبل والاطلاع على الكتب الواردة والمحولة للجنة.

دورة جوالة الاصلاح الرمضانية تنطلق غدا

على ملاعب جمعية الاصلاح الاجتماعي بالروضة، تنطلق فعاليات دورة جوالة الاصلاح الرمضانية الثانية وذلك في الفترة من ١٠ الى ١٤ رمضان بعد صلاة التراويح. وسيكون آخر موعد للتسجيل يوم الاثنين ٧ رمضان، على ان تجرى القرعة لتوزيع جدول المباريات يوم الثلاثاء ٨ رمضان.

وقال عبدالله الانصاري رئيس اللجنة المنظمة للدورة ان اللجنة التحضيرية بذلت جهودا كبيرة لظهور الدورة بصورة طيبة، وخصصت جوائز وكؤوسا للفرق الفائزة بالمراكز الاولى وجوائز لافضل لاعب وافضل حارس مرمى وهداف الدورة.

اجتماع اللجنة الفنية لبطولة الجامعة الرمضانية

عقدت اللجنة الفنية لبطولة الجامعة الرمضانية المفتوحة الثانية لخماسيات كرة القدم اجتماعا صباح امس الاول في مقر ادارة البرامج والانشطة الرياضية.

وصرح عباس الشطي رئيس قسم الشؤون الفنية بالادارة رئيس اللجنة المنظمة للبطولة انه تم مناقشة الترتيبات والاستعدادات النهائية لاقامة البطولة تحت رعاية د. عبد العزيز الدخيل ... [illegible] خلال الفترة من ١٠ الى ١٦ يناير الجاري ... [illegible] المباريات ستقام في الساعة ... [illegible] على ملاعب الجامعة بالعديلية.

اعرب عن امنياته بحصد بطولات الموسم
ناصر بنيان: القادسية يسير بخطى ثابتة

■ نصف ساعة امضيناها محجوزين داخل «الاسانسير»

كتب سعيد الامام:

اكد ناصر بنيان نجم دفاع الفريق الاول لكرة القدم بنادي القادسية ان الفريق يسير بخطى جيدة منذ بداية الموسم مؤكدا على ارتفاع الروح المعنوية للاعبين وعزيمتهم وتصميمهم على اداء مباريات جيدة.

وقال بنيان العائد الى صفوف الفريق بعد غياب ثلاثة مواسم بسبب الاصابة ان خط دفاع فريقه جيد وينقصه فقط شقيقه محمد بنيان المصاب لخبرته الكبيرة كلاعب دولي وادائه الجيد ولانه يعطي ثقة كبيرة لزملائه ولاشك ان غيابه يعد خسارة كبيرة نسعى بكل ما اوتينا من قوة وبذل المزيد من الجهد والعطاء لتعويض غيابه عن خط الدفاع.

وقال بنيان ان البدلاء الحاليين ظهروا بمستوى جيد ولديهم القدرة على الاستمرار بهذا المستوى وتطويره الى الافضل في اللقاءات المقبلة.

واعرب بنيان عن ثقته في قدرة القادسية الذي غاب عن دوري الموسم الماضي على المنافسة هذا الموسم على بطولاته ومسابقاته المختلفة.

واكد بنيان انه استطاع بعزيمته ان يعود الى صفوف القادسية برغم الفترة الكبيرة التي غاب فيها عن الفريق مشيرا الى ان فترة علاجه من الاصابة بالرباط الصليبي استغرقت ١٢ شهرا.. معربا عن تمنياته بان تبتعد لعنة الاصابة عنه وعن كافة اللاعبين في الاندية.

ذكريات رمضانية

وحول ذكرياته مع شهر رمضان المبارك قال بنيان ان الذكريات كثيرة لكن ما اتذكره الان المباراة التي لا يمكن ان انساها قبل ثلاثة مواسم والتي فزنا فيها على السالمية ١/٦ صنعت منها هدفين واديت خلالها مباراة جيدة بشهادة الجميع وهي من المباريات التي اقيمت في شهر رمضان ولا انساها ابدا.

واتذكر كذلك مباراتنا مع العربي عام ٨٩ في مسابقة كاس سمو الامير وهي اول سنة العب فيها مع الفريق الاول وكانت في شهر رمضان وفزنا فيها ١/٢ وكان لهذا الفوز اثره في ارتفاع الروح المعنوية لي وكانت نقطة تحول هامة في مشواري مع القادسية.

الاسانسير مغلق

واتذكر كذلك موقف طريف حدث قبل هذه المباراة حيث كنا نعسكر في احد الفنادق استعدادا لهذا اللقاء وقبل المباراة نزلنا في الاسانسير انا ومعي المدرب فيليب وخمسة لاعبين اتذكر منهم حمد الصالح ومحمد ابراهيم وتوقف بنا الاسانسير نتيجة عطل مفاجئ وبقينا بداخله لمدة نصف ساعة وكان الوقت المتبقي على بدء المباراة ساعة واحدة فقط وقال فيليب ونحن في داخل الاسانسير محجوزون ان هناك ١١ لاعبا يلعبون المباراة ولا مشكلة في عدم وصولنا الى الملعب واستطاع مسؤولو الفندق اصلاح الاسانسير ولحقنا بالمباراة.

وفي نهاية تصريحه اعرب ناصر بنيان عن امله ان يوفق الفريق هذا الموسم في الحصول على البطولات لتعويض ما فاته في الموسم الماضي، معربا عن تمنياته بالتوفيق للاعبين في تحقيق امال وطموحات جماهير الاصفر.

● ناصر بنيان.. احد عناصر الخبرة في فريق القادسية

حمد السهو نجم سلة الجهراء:
مباراتنا مع القادسية ستحسم المطاردة الشرسة

كتب معتز الشبراوي:

ابدى حمد السهو نجم كرة السلة بنادي الجهراء الرياضي قناعته بان مباراة الجهراء امام القادسية هي التي ستحسم المطاردة الشرسة التي يشنها فريقه على غريمه بغية انتزاع ثالث القاب دوري كرة السلة ومن ثم الاحتفاظ بالدرع وذكر انه ينبغي لاجل ذلك ان يفوز فريقه بجميع المباريات مشيرا الى ان خسارة القادسية الواردة في اي مباراة ستسهل كثيرا من مهمة ابناء الجهراء.

واكد السهو ان معنويات فريقه هذا العام في اعلى مستوياتها لتحقيق الانجاز الكبير في الاحتفاظ بالدرع ومن اجل ذلك يخوض وزملاؤه تدريباتهم بحماس والتزام كبيرين طيلة ايام الشهر الكريم وقال ان مدرب الفريق لم يمنحهم سوى يوم واحد هو مطلع رمضان للراحة والزيارات العائلية مشيرا الى ان الجميع في صفوف الجهراء يدرك اهمية الفرص النادرة والتي لا تسنح مرة اخرى امام الجيل الحالي من لاعبي الفريق الاول لكرة السلة وهو الوضع الذي يشعر معه السهو وزملاؤه ان الخسارة ممنوعة عليهم حيث ان الفوز بجميع مباريات القسم الحالي للدوري مطلوب حتى يتساوى رصيد الفريق مع القادسية عند خسارة واحدة لكل منهما مشيرا الى ان «الاصفر» اصبح يعتمد اكثر من ذي قبل على لاعبيه الكبار المتمتعين بالخبرة مثل فيصل بورسلي وسعود الرباح وباقي اللاعبين المخضرمين الا انه اكد ان ابتعاد هؤلاء اللاعبين سيؤثر كثيرا بالمستوى العام للقادسية رغم ان حالة بدلائهم جيدة.

مبديا قناعته بان هذا الموسم الحالي هو الاخير لهؤلاء اللاعبين وسيدفعهم للاجادة بكل طاقتهم لاختتام مسيرتهم الحافلة بشكل لائق.

وعن فريق سلة نادي الكويت ذكر السهو ان مستواه العام هبط نسبيا عن العام الماضي ... [illegible]

ضعفهم ومعللا الموقف المتردي للكويت في دوري السلة حاليا لكون الفريق كان واثقا من قدراته بزيادة عن الحد عند بدء الموسم المزدحم الا انه اشار في الوقت ذاته الى ان الدوري لا يزال في مراحل مبكرة وبامكان الفريق تعويض ما فاته في قادم مبارياته.

القسمان افضل

وقيم السهو دوري السلة بتفضيله النظام السابق القائم على تقسيم الدوري لقسمين بدلا من ثلاثة كما هو الحال الان وقال ان الوضع الراهن للمسابقة يتميز بارتفاع عدد المباريات التي يخوضها كل فريق وما لذلك من فوائد فنية لكنه في الوقت نفسه طويل لدرجة الملل خاصة وان الدوري سيختتم بتربيع ذهبي طويل بدوره من اربع مراحله ويلي الدوري مسابقتا كاس الشهيد وكاس الاتحاد مضيفا: اعتقد ان النظام السابق افضل باحتوائه على قسمين فقط رغم فوائد نظام الاقسام الثلاثة الحالية.

وقال ان الفرق لم تظهر افضل ما عندها حتى الان فالكويت والساحل وكاظمة بدأوا الدوري بمستويات متذبذبة وهو ما ساعد الجهراء على تحقيق انتصارات كثيرة بفروق مريحة في النقاط تصل لاكثر من ١٢ نقطة على الاقل في المباراة معترفا بالتراجع الذي انتاب سلة الجهراء الفترة وجيزة هبطت خلالها الهزيمة الموجعة امام الساحل.

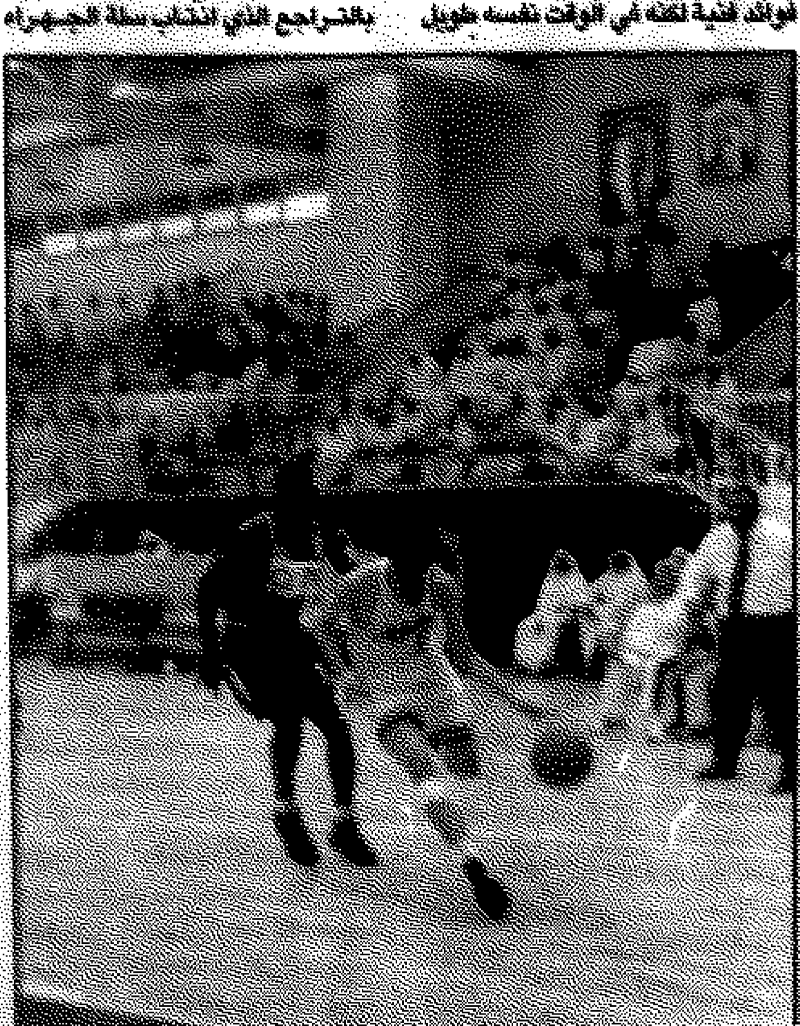
نجوم المستقبل

وحول ترشيحه للاعبين الصف المتواجدين في صالات السلة حاليا للحلول مكان اللاعبين الكبار الذين ينوون الاعتزال قريبا، رشح السهو كلا من عبدالرحمن العلي وسعدي السعدي من الجهراء وكذلك رشح احمد المطيري لاعب الكويت وقال ان الثلاثة لديهم مهارة سيتمكنون معها من الوصول للنجومية بشرط اساسي هو المواظبة على التدريبات والاحساس بالالتزام والمسؤولية وهي كلها عوامل تساهم في صنع الفارق.

[illegible]

وجه حمد السهو تهنئة للاسرة الرياضية والشعب الكويتي بحلول شهر رمضان الكريم وهو ما استدعى حديثنا عن ذكريات اللاعب في شهر رمضان ويعتقد السهو حاليا على تناول وجبة السحور في مخيم اسرة البري بمنطقة الصبية وهو مخيم رياضي على حد وصف السهو اذ يرتاده مجموعة من الرياضيين منهم ابن عمه سعود السهو نجم الكرة ... [illegible]

وقال السهو ان المخيمات البرية دائما يكون لها مذاق مختلف في الشهر الكريم ويتذكر احد المواقف الطريفة التي حدثت في المخيم الكشفي الذي اقامته وزارة التربية لطلبة المدارس عام ١٩٩٥ ... [illegible]



● حمد السهو في مباراة امام فريق الاتحاد السعودي

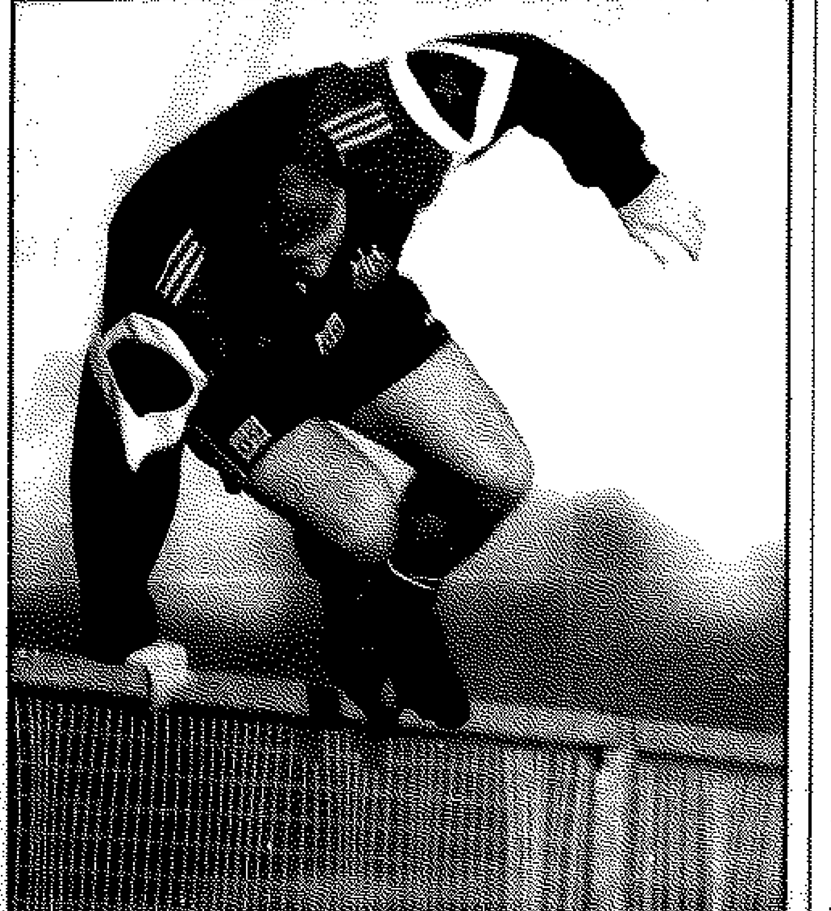
كرة ١٧ بالفحيحيل تبحث عن مباريات ودية

يجري خالد الهاجري مشرف فريق تحت ١٧ سنة لكرة القدم بنادي الفحيحيل الرياضي اتصالات مكثفة حاليا لتامين اقامة عدة مباريات ودية للفريق.

وذكر الهاجري ان ادارة النادي ارسلت كتبا بهذا الشان لاندية العربي، الكويت، القادسية، الساحل والشباب لمعرفة مدى امكانية اقامة مباريات ودية لفرق المراحل خلال الفترة المقبلة.

هذا وتنوي ادارة الفريق اشراك لاعبيه في فريقين بدورة الاسرى والشهداء الرمضانية الكروية التي ينظمها نادي الفحيحيل الرياضي وتنطلق خلال الايام القليلة المقبلة.

شيرر يعود للتدريبات لاول مرة منذ الاصابة



● شيرر يتخطى الحواجز في التدريب (ا ف ب)

لندن - (ا ف ب) - عاود مهاجم منتخب انكلترا لكرة القدم وفريق نيوكاسل الن شيرر التمارين امس الاول للمرة الاولى منذ اصابته في كاحله الايمن وخضوعه لعملية جراحية في الاول من اغسطس الماضي.

وكان شيرر اصيب خلال دورة ودية نظمها نادي ايفرتون الانكليزي استعدادا لانطلاق الموسم الحالي ولم يشارك بالتالي اي مباراة منذ ذلك التاريخ.

ويأمل مدرب نيوكاسل كيني دالغليش تحديد موعد لعودة شيرر الى الملاعب [illegible] الى احتمال عودته في نهاية الشهر الحالي او مطلع الشهر المقبل.

ختام بطولة البريدج السنوية

احرز الثلاثي المكون من الدكتور احمد الطويل وابراهيم القطان مع بيانكا الموصللي لقب بطولة البريدج السنوية الفصلية التي نظمتها لجنة البريدج في فندق ريجنسي واستمرت ثلاث اسابيع. وجمع الثلاثي المذكور ١٥٨ نقطة مقابل ١٤٤ للفريق المركز الثاني المكون من رنا العيتاوي، ضياء قسوات، سامية غنوم، شارلز باترجي ومحمد ماضي.

ريال مدريد يضم الفرنسي الدولي كاريمبو

مدريد - (ا ف ب) - اكد رئيس نادي ريال مدريد الاسباني لورنزو سانز ان مدة العقد الذي وقعه الدولي الفرنسي كريستيان كاريمبو مع النادي الاسباني هي ٥ سنوات ونصف.

وكان كاريمبو انتقل مؤخرا من سمبدوريا الايطالي الى ريال مدريد لقاء ٣,٥ ملايين دولار وراتب سنوي قدره مليونا دولار.

وتضمن العقد بندا ينص على دفع مبلغ ١٥٠ مليون دولار في حال فسخه من قبل كاريمبو او اي ناد يريد ضمه قبل انتهاء المدة المحددة.

من ناحيته، صرح رئيس نادي برشلونة، الخصم اللدود والغريم التقليدي لريال مدريد، خوسيه لويس نونيز ان المدير الرياضي لبوروسيا دورتموند الالماني بطل اوروبا والعالم، اوتمار هيتسفيلد سيترك منصبه الحالي ليتسلم منصب مدير عام في برشلونة.

ومن المقرر ان يلتحق هيتسفيلد ببرشلونة في يونيو المقبل رغم وجود عقد يربطه نظريا ببوروسيا دورتموند حتى ٣٠ يونيو ١٩٩٩.

خالص العزاء ليوسف غلوم

يتقدم القسم الرياضي بخالص العزاء من يوسف غلوم عضو مجلس ادارة اتحاد كرة اليد لوفاة والدة، تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته والهم اهلها الصبر والسلوان. انا لله وانا اليه راجعون.

القادسية يستعد لانطلاق دورة المرحوم الجوعان

اشاد الشيخ طلال الفهد رئيس نادي القادسية بالمرحوم ناصر الجوعان لاخلاصه وحبه للجميع عندما كان لاعبا واداريا وفي هذه الايام المباركة يتذكر كل من عاش معه من اخوانه وزملائه اللاعبين والاداريين اللحظات التي عاشوها مع المرحوم ناصر الجوعان ونادي القادسية الذي يتذكر دائما ابناءه ورجالاته يتساهم في الدورة التي ستنطلق يوم الخميس المقبل بكل ما يملك لانجاحها واظهارها بالمستوى اللائق والمتميز فالقادسية لا يمكن ان ينسى ابناءه الذين عملوا بكل جهد لرفعته وازدهاره.

وفي الختام نتضرع الى العلي القدير ونحن في هذا الشهر الكريم ان يرحم الفقيد ناصر الجوعان ويسكنه فسيح جناته ويلهم اهله وذويه الصبر والسلوان.

كما اشاد يعقوب حسين عضو مجلس ادارة اتحاد الطائرة بالمرحوم ناصر الجوعان حيث قال: في هذه الايام المباركة نحن نحاول القيام بجهد متواضع لتنظيم دورة المرحوم ناصر الجوعان الرمضانية الاولى للكرة الطائرة وما احتضان نادي القادسية لهذا الحدث الرياضي الا دليل قاطع بان القلعة الصفراء وفية لأبنائها المخلصين.

فالمرحوم ناصر الجوعان احد ابناء القادسية لاعبا واداريا بفريق النادي وقد كنت احد الذين عاصروه طيلة حياته بالنادي وكان المرحوم دمث الخلق حسن المعشر محبوبا من جميع اخوانه وزملائه كان حتى اثناء مرضه يسأل عن القادسية والفريق لان قلبه ينبض بحب نادي القادسية الذي اصبح بيته الثاني.

● المرحوم ناصر الجوعان

وفي الختام اتمنى من الاخ بدر الجوعان وادارة نادي القادسية ان تنظم هذه الدورة في كل شهر رمضان من كل عام حتى تتذكر الاجيال بان نادي القادسية لا ينسى رجاله المخلصين «وان الوفاء لاهل الوفاء» رحمك الله يا ناصر الجوعان.

هذا وقد قامت اللجنة المنظمة العليا بوضع البوسترات الخاصة التي تحمل صورة المرحوم ناصر الجوعان وموعد اقامة الدورة في كافة ارجاء نادي القادسية وفي الاماكن العامة خاصة وان الدورة تنطلق في العاشرة مساء يوم (الخميس) بمشاركة اندية القادسية والكويت والعربي والجهراء والفحيحيل والتضامن واليرموك وكاظمة.

السالم يكرم رؤساء الاقسام الرياضية اليوم

يقيم الشيخ حمد السالم رئيس اتحاد كرة السلة في العاشرة من مساء اليوم «الاربعاء» غبقة رمضانية في منزله بالجابرية وذلك تكريما لرؤساء الاقسام الرياضية في الصحف المحلية. وستكون الغبقة مناسبة للقاء الشيخ حمد بالصحافيين لتبادل الراي والمشورة حول كل ما يهم كرة السلة ويسهم في تطويرها.

وكان اتحاد كرة السلة قد شكل لجنة اعلامية من رؤساء الاقسام الرياضية بالصحف لتغطية نشاطات الاتحاد المقبلة حيث يعتزم الشيخ حمد زيادة ذلك النشاط بشكل يسهم في دعم اللعبة محليا تمهيدا للانطلاق بها بشكل افضل خليجيا وعربيا واسيويا خاصة بعد احتلال منتخب الشباب المركز الثاني في بطولة مجلس التعاون التي جرت مؤخرا في الدوحة.

اليوم ثلاث مباريات بدورة المليفي الرمضانية

انطلقت مساء امس الاول دورة المليفي الرمضانية وكان من المقرر ان تقام ثلاث مباريات في هذا اليوم ولكن لسوء الاحوال الجوية والامطار الغزيرة جرت مباراة واحدة بين فريقي دميسرة ٢٠ ومارابونا واسفرت عن فوز مارابونا ١/٣ وتاجلت المباراتان الاخريان.

وسوف تقام اليوم حيث يلتقي فريق بوعوض مع المرحوم عبدالواحد الكندري، ديوانية بوعركي مع الخطيب، طنجة مع موناكو.

انطلاق بطولة النقاوي الثقافية بالنادي العربي

انطلقت امس الاول مسابقة المرحوم سامي النقاوي الثقافية س-ج وذلك بحضور جمع كبير من اعضاء الجمعية العمومية للنادي وتقدم اسرة المرحوم والده واخوانه واحباؤه وقد القى ابراهيم الشهاب رئيس مجلس ادارة النادي كلمة افتتح بها البطولة واثنى على دور المرحوم سامي النقاوي تجاه القلعة الخضراء والمنتخب الوطني ثم اقيمت اولى مباريات المسابقة بين نادي السالمية ونادي اليرموك الرياضي واسفر اللقاء عن فوز نادي السالمية الرياضي بنتيجة المباراة ١٢ - ٦.

وتقام اليوم الاربعاء مباراتان حيث سيتقابل البحري مع الفحيحيل في الساعة التاسعة مساء، ثم النصر مع القادسية في العاشرة مساء.

وقد حضر الافتتاح اعضاء مجلس ادارة النادي العربي وصالح النفيسي وجاسم يعقوب.

خلال الاسبوع الاول من مارس المقبل
الكويت تستضيف اجتماعات المكتب التنفيذي للاتحاد الدولي للاثقال

تستضيف الكويت في الايام الخمسة الاولى من شهر مارس المقبل اجتماعات المكتب التنفيذي للاتحاد الدولي لرفع الاثقال المكون من ممثلين عن الاتحادات القارية والقطرية لرفع الاثقال.

وهذه هي المرة الاولى التي تحتضن فيها دولة الكويت هذا الاجتماع الرياضي الدولي بترشيح من رئيس واعضاء المكتب الدولي للعبة والبالغ عددهم ٢٥ عضوا.

ويمثل دولة الكويت في هذا الاجتماع رئيس الاتحاد الكويتي للملاكمة ورفع الاثقال الشيخ فهد الجابر العلي الصباح بصفته احد اعضاء المكتب التنفيذي للاتحاد الدولي لرفع الاثقال الذي يرأسه النمساوي الدكتور سكودل غوتفرايد.

ومن المقرر ان يبحث الاجتماع في شؤون لعبة رفع الاثقال في العالم وتحديد امكان اقامة بعض البطولات واسس تصنيف الرباعين وبحث تقارير اللجان المنبثقة عن المكتب واعتمادها وبعض التقارير الاخرى المرتبطة بلعبة رفع الاثقال ومنها تقرير دورة الالعاب الاولمبية المقبلة التي ستقام في سيدني الاسترالية.



● فهد جابر العلي

يذكر ان الاستعدادات تجرى على قدم وساق في الاتحاد الكويتي للملاكمة ورفع الاثقال للاعداد لهذا الاجتماع لضمان النجاح له وابراز الصورة المشرقة للرياضة الكويتية وقدراتها التنظيمية.

من جهة اخرى ينظم الاتحاد الكويتي بطولة المرحوم الشيخ جابر العلي الصباح الرمضانية المفتوحة لرفع الاثقال وذلك خلال الفترة من ١٨ وحتى ٢١ يناير الجاري.

ويشارك في هذه البطولة السنوية التي لن تطبق فيها التعديلات الجديدة للاوزان لاعبون يمثلون اندية الجهراء والنصر والعربي وخيطان.

ولم يحدد الاتحاد مكان اقامة هذه البطولة التي انطلقت منذ موسم ١٩٨٩/ ١٩٩٠ وما زالت تقام سنويا في شهر رمضان ومن المحتمل اقامتها بنادي خيطان الذي احتضنها في كل المواسم السابقة.

(كونا)

همسات

● .. الى احمد الودعاني رئيس خيطان: شالسالفة.. مطالب لاعبين الكرة بناديكم بالتعويض.. سيعوضونك عنه قاعد في المنصة اخر مزقه ليش انت مسا تعوضهم.. تدري شلون روح الشامية عند هيئة التعويضات وارتاح.

***

● .. الى لاعب التضامن بشير صطيوخ خطاك السو سجلت هدف على خيطان وبعد المباراة تعرضت لحادث سيارة.. ما ندري عين ما صلت على النبي ولا فرحة الهدف خلتك «تفيش» بالسيارة اللي امامك؟

***

● .. الى عبيد الشمري لاعب وسط القادسية. مرة اخرى تنتظر فرصة للافصاح عن اسباب عدم مشاركتك مع فريق الكرة.. يا بومحمد لكل شيء بداية ونهاية.. وعليك الرضوخ للامر الواقع.. وبصبر رحب.. وكفى شد الحبل بينك والاخرين ترى والله راح تطيح.

***

● الى فريق بوحطين خرجتم من الدورة الرمضانية لان حذاء لاعبكم الذي سدد ركلة الجزاء قد طار والحكم الغى الهدف فطحتم من الدورة بوحطين ويطلع برة بهالاسلوب الا فريق طايح حظه؟

***

● .. الى فريق العفريت.. لا.. ومعرفين لفحم بالملام والالف «قل اعوذ برب الفلق من شر ما خلق».. عفريت رمضاني.. تبقون بصوم ولا على طول فاطر

***

● الى فريق ست فلافل تلعبون باي دورة حسب لبناني ولا عيش مصري ست فلافل وايد اكيد تلعبون بخبز ايراني

الامطار تؤجل مباريات دورة المرحوم الخرافي

اعلنت اللجنة المنظمة العليا لدورة المرحوم الخرافي الرمضانية السادسة في كرة القدم عن تاجيل المباريات الاربع التي كان من المقرر ان تقام يوم الاثنين على ملاعب الخرافي بمنطقة القبلة وذلك بسبب هطول الامطار الغزيرة على البلاد مما تسبب عدم ملاءمة الملعب لاقامة المباريات.

وصرح ناصر السعدون رئيس اللجنة المنظمة للدورة ان المباريات تاجلت الى الثلاثاء حرصا من اللجنة على سلامة اللاعبين وعدم تعرضهم الى اي نوع من الاصابة.

واعرب السعدون عن تقديره لتعاون مندوبي الغرف المشاركة لمثل هذا التاجيل وتفهمهم الوضع.

واشار الى ان اللجنة المنظمة ستبذل جهودها لاعادة تاهيل الملعب لاستمرار اقامة اللقاءات التي بدات تدخل مرحلة الاثارة والندية بحضور جماهير رياضية تحرص يوميا على متابعة منافسات الدورة التي تدخل عامها السادس بنجاح.

.. وايضا دورة الطبطبائي

اعلن جابر عباس عضو اللجنة الفنية لدورة المرحوم عبداللطيف الطبطبائي الرمضانية الثانية لكرة القدم عن تاجيل مباريات الاثنين وذلك لسوء الاحوال الجوية نتيجة هطول الامطار الغزيرة التي هطلت على البلاد وفضلت اللجنة المنظمة تاجيل المباريات حفاظا على سلامة اللاعبين.

وقال ان المباريات ستلعب في موعدها المحدد في اليوم التالي حيث تم ابلاغ جميع مندوبي الفرق بالتاجيل وتحديد المباريات التي سيلعبونها.

وذكر جابر عباس بان اللجنة المنظمة قد استعدت لإقامة الحفل الختامي الذي سيقام تحت رعاية الشيخ فهد سعد العبدالله مساء الجمعة ١٨ من شهر رمضان المبارك، حيث تم ارسال الدعوات الى كل من نواب منطقتي الفيحاء والنزهة مشاري العصيمي ود. فهد الخنة والنائب السابق مشاري العنجري ود. وليد الطبطبائي نائب منطقة كيفان والشيخ طلال الفهد رئيس نادي القادسية الذين وافقوا على تلبية الدعوة مشكورين والذي يدل دلالة واضحة على اهتمامهم بدعم رياضة الدورات الشعبية التي تقام في شهر رمضان المبارك.

واضاف بان المباراة النهائية سيسبقها لقاء ودي يجمع فريق عدد من نواب مجلس الامة وقدامى نادي القادسية والتي بلاشك ستحظى بحضور جماهيري مكثف لمشاهدة هذا اللقاء المتميز.

الحرس الوطني ينظم بطولة الشهداء الكروية

ينظم الحرس الوطني بطولة شهداء الحرس الوطني الرمضانية لكرة القدم لهذا العام والمقامة على ملاعب معسكر التحرير منذ امس الاول وحتى يوم الاثنين المقبل ويشارك في البطولة واحد وعشرون فريقا من عموم وحدات الحرس الوطني.

خالص العزاء لمحمد عثمان

يتقدم القسم الرياضي بخالص العزاء من محمد عثمان امين السر العام لاتحاد كرة القدم لوفاة عمه والد زوجته، تغمد الله الفقيد بواسع رحمته والهم اله وذويه الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

المنيع يهزم «المرحوم» بالقرعة في اقوى مباريات «الروضان»

في واحدة من اقوى مباريات دورة المرحوم عبدالله الروضان الرمضانية الثامنة عشرة لكرة القدم حتى الآن والتي لم تحسم الا بواسطة القرعة تعادل فريقا المرحوم جابر والمنيع بالوقت الاصلي ٢/٢، بعد مباراة حماسية وقوية وسط حضور جماهيري غفير، واستمر الفريقان بالتعادل خلال ركلات الجزاء ٢/٢ ايضا حتى حسمت القرعة المباراة لصالح فريق المنيع، وذلك في نطاق المجموعة «ج».

وفي المباراة الثانية استطاع فريق المروة ان يهزم فريق البركة ٣/صفر بعد مباراة متوسطة المستوى، انتهز خلالها مهاجمو المروة الفرص المتاحة وسجلوا الاهداف بينما اضاع فريق البركة عدة فرص محققة، والذي ضم عددا كبيرا من النجوم المحليين.

وجاءت المباراة الثالثة من جانب واحد حيث سيطر فريق الحسرباوي على المباراة تماما وسجل اربعة اهداف نظيفة في مرمى فريق الصمولة الذي لم يستطع مجاراة الفريق الخصم بدنيا وفنيا.

● تسديد بالراس في مباريات الامس

ومن جهة اخرى قامت اللجنة المنظمة للدورة بتوزيع جوائز قيمة على الجماهير عن طريق السحب، وسوف تكون هناك جوائز اخرى خلال الايام القادمة للجماهير التي تشارك يوميا بالحضور لانجاح هذه الدورة المتميزة.

اعداد: اللجنة الاعلامية

نتائج اليوم الثالث لدورة رواد العربي

اسفرت مباريات اليوم الثالث لدورة رواد النادي العربي للاسكواش المقامة على ملاعب النادي تحت رعاية عبد علي بهمن عن النتائج التالية: فوز د. جاسم حاجيه على محمد المنصور ٣/صفر، يوسف محسن علي عبدالله جمال ١/٣، سلمان المريخي على صرتي ٢/٣، قيس المزيدي على وليد المزيدي ٢/٣، خالد الطاهر على ابراهيم كرم ١/٣، سامي الحرز على عبدالهادي العريان ٣/صفر، يوسف اسد على خالد الموسى ٣/صفر، د. جاسم حاجيه على عبدالله جمال ٣/صفر، وعادل انكي على يعقوب الحسيني ١/٣.

اتحاد القوى يناقش مشاكل اللاعبين المشاركين بضاحية التعاون

استعدادا لاستضافة وتنظيم فعاليات البطولة التاسعة لاختراق الضاحية بمجلس التعاون لدول الخليج العربية المزمع اقامتها بتاريخ ١٢ فبراير ٩٨ على ارض الكويت تعقد لجنة المنتخبات الوطنية بالاتحاد الكويتي لالعاب القوى اجتماعا مع لاعبي المسافات الطويلة بالاندية الرياضية (عمومي /شباب) في الساعة التاسعة مساء اليوم (الاربعاء) بحضور رئيس واعضاء لجنة المنتخبات الوطنية والمدربين الوطنيين العاملين بالاتحاد حمزة الضياط، نجم السويلم، لبحث ومناقشة مشاركة اللاعبين في ضاحية التعاون التاسعة المبينة اعلاه، وللوقوف على حالة كل لاعب ومدى تطور مستواه والاستماع الى مشاكل اللاعبين لامكانية تذليل العقبات التي تواجههم وخاصة في الفترة الحالية.

بدء مباريات بطولة القادسية لزوجي الاسكواش

بدات فعاليات البطولة الداخلية الثانية لزوجي الاسكواش بنادي القادسية الرياضي وتم توزيع الفرق المشاركة على مجموعتين كل مجموعة مكونة من ستة فرق زوجي واسفرت نتائج المباراة التي اقيمت عن فوز د. طارق البحار واكرم اسماعيل، على حمود العنزي وفياض خان بنتيجة ٣-صفر.

وتجدر الاشارة الى ان هذه البطولة هي الوحيدة التي تقام في الكويت على ملاعب رسمية للزوجي.. هذا وسوف تقام باقي مباريات البطولة بواقع مباراة واحدة كل يوم.

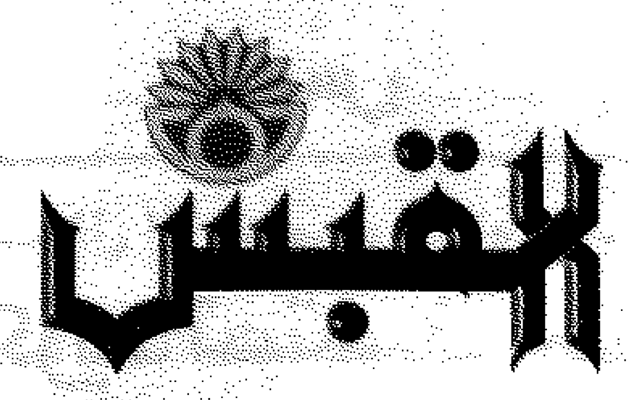
فريق الشهيد فهد الاحمد يكتسح الحمدان بدورة الدبوس

بالرغم من الاجواء الممطرة واشتداد سرعة الرياح فقد شهدت مباريات مساء يوم امس الاول لدورة المرحوم تركي الدبوس الرمضانية الثالثة لكرة القدم والمقامة على ملاعب حديقة جنوب الصباحية طابعا مثيرا وشيقا وسط تنافس كبير بين الفرق المشاركة والمؤهلة ووسط حضور جماهيري مميز تفاعل مع المباريات بشكل حماسي كبير.

وكانت مباريات يوم امس الاول قد احدثت بروز فريق الشهيد فهد الاحمد كفريق مميز ومرشح بقوة الى جانب بعض الفرق المتميزة للاستمرار في المراحل الاخرى للدورة، وقد استطاع الفريق ان يحقق فوزا كبيرا ومستحقا على فريق المتخلفين وبنتيجة ٥ / صفر.

واصل فريق بوفهد تقديم عروضه القوية وانتصاراته الكاسحة عقب فوزه على فريق الحمدان بنتيجة ٤ صفر.

وفي اطار المباريات نفسها حقق فريق احمد سمي فوزا صعبا على فريق العجاجي وبهدف واحد سجل في الشوط الثاني فيما استطاع فريق بوصقر ان يتخطى فريق النجند بنتيجة ٢/١، كما استطاع فريق ديوانية العتيبي ان يحقق فوزا كبيرا على فريق التراج بنتيجة ٤/٢ فيما كان لقاء فريق الكندري وفريق الملكي عامرا بالندية والاثارة وبتبادل تسجيل الاهداف حتى استطاع فريق الكندري ان يحسم اللقاء لصالحه بنتيجة ٣/٢.



تصدرها شركة دار «القبس» للصحافة والطباعة والنشر الكويت ص.ب (٢١٨٠٠) الصفاة الرمز البريدي (13078)
برقيا القبس: فاكس: ٤٨٣٤٣٥٥ الهاتف: ٤/٤٨١٢٨١٩/٢٢ خطوط. التحرير: ٤٨١٢٨٣٣ - الاشتراكات: ٤٨١٦٤٦٠ -
الإعلان: ٤٨١٢٨١٨ و ٤٨٣٤٣١٠/١١ - المطابع التجارية: ٤٨١٨٧٩٨ - الانترنت: http://www.moc.kw/alqabas/Email:alqabas@ncc.moc.kw

قراءة بين السطور

مــا وراء الاســتــقـالـة!

على مدى شهر او اكثر انشغلت الاوساط السياسية والاجتماعية بالحديث عن استقالة نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير المالية التي اكدها بنفسه عبر الفلاشات الصحفية، حين قال وفي اكثر من مكان اعلامي: نعم قدمت استقالتي واتمنى من سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء ان يوافق على قبولها.

وفي سياق التأكيد على الاستقالة تحدث السيد الروضان وبشكل لم يكن مألوفا منه، وبطريقة انفعالية، معلقا على النواب الذين استجوبوه في الدورة البرلمانية الماضية بانهم قد انتهت صلاحيتهم!.. واستمر وزير المالية بتأكيد استقالته حيث لوح للبعض بانه سيدخل الانتخابات المقبلة وعينه على الرئاسة.. وفي آخر الاخبار ان السيد النائب لم تقبل استقالته من قبل سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء وانه بناء على ذلك باق بمنصبه.

السيد وزير المالية مواطن كويتي له ماله وعليه ما عليه من الحقوق والواجبات الدستورية، وفي هذا الاطار فان له الحق ان يبقى بمنصبه كوزير طيلة الفترة الدستورية للحكومة، ما لم يخل بواجبه الوظيفي.. كما ان له الحق ان يطلب اعفاءه من المنصب حتى من دون أن يبدي لذلك مسببات.. وان حقه في خوض الانتخابات البرلمانية والتطلع الى رئاسة مجلس الامة حق مشروع لا احد يستطيع منعه عنه، ما دام مستوفيا شروطها الدستورية اللازمة.

لكن الامر الذي لم يكن مجبورا عليه السيد وزير المالية، هو هذا المشهد الدراماتيكي الذي استمر طيلة هذه الفترة!.. فالسيد الوزير، حسب تصريحاته للصحف بانه ابدى رغبته لسمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء بالاستقالة شفويا في شهر سبتمبر الماضي، حين كان سموه في لندن للاستشفاء.. ثم اتبعها باستقالة ثانية وايضا شفوية بعد عشرة ايام من عودة سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الى الكويت.. وفي المرة الثالثة بتاريخ ١١/١٠ ذهب مجددا الى سمو ولي العهد راجيا قبول استقالته، وفي ١١/١٥ قدم السيد الروضان استقالته كتابيا.. وهذا يعني ان رغبة وزير المالية باعفائه من منصبه لم تلاق القبول، وحتى بعد ان عزز هذه الرغبة كتابيا.. بمعنى ان الاخ ناصر الروضان كان متيقنا بان استقالته غير مقبولة، وانه باق بمنصبه، وهذا ما اكده سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء يوم امس خلال حديثه للزميل جاسم بودي رئيس تحرير صحيفة «الراي العام».

اذاً، ما هو الدافع لهذه الاثارة ما دام الاخ الوزير لم يكن متأكدا من الموافقة على استقالته وما دام انه يعرف مقدما من خلال عدد المرات التي ابدى فيها هذه الرغبة بانه باق بمنصبه؟!.. هل كان السيد وزير المالية قد شعر بهاجس استجواب جديد.. واراد مواجهته بهذه الاثارة السياسية للحد من بلورته ونضوجه؟!.. ام ان السيد الروضان يريد فعلا ان يتفرغ للعمل النيابي ويطمح لرئاسة المجلس؟!.

في كلتا الحالتين فان هذه الاثارة غير مبررة لا من حيث الشكل ولا من حيث المضمون، ففي ما يتعلق بموضوع الاستجواب فان وزير المالية يردد دائما بانه واثق مما قدمه كوزير للمالية للصالح العام، وما دام هو كذلك فان مسألة الاستجواب لا ينبغي ان تهزه!.. اما في ما يتعلق بالانتخابات المقبلة والتطلع الى رئاسة المجلس، فان هذه ايضا لها قراءتها المناسبة، فالسيد وزير المالية الذي مضى عليه هذه الفترة في العمل السياسي ينبغي ان يكون ملما بقراءة العمل السياسي جيدا، وبالتالي فان عليه ان لا يندفع مبكرا بهذه الثقة بنتائج الانتخابات، ناهيك عما سوف تسفر عنه تركيبة المجلس المقبل، وما اذا كانت مضمونة لتزكيته للرئاسة ام لا؟!.

●●●

اللهم انا نسألك بكل اسم هو لك، سميت به نفسك او انزلته في كتابك، او علمته احداً من خلقك، او استأثرت به في علم الغيب عندك، ان تفرج الكرب عن ابنائنا المأسورين والمفقودين، ليعودوا لنا سالمين، انك على كل شيء قدير.

سعود السمكه

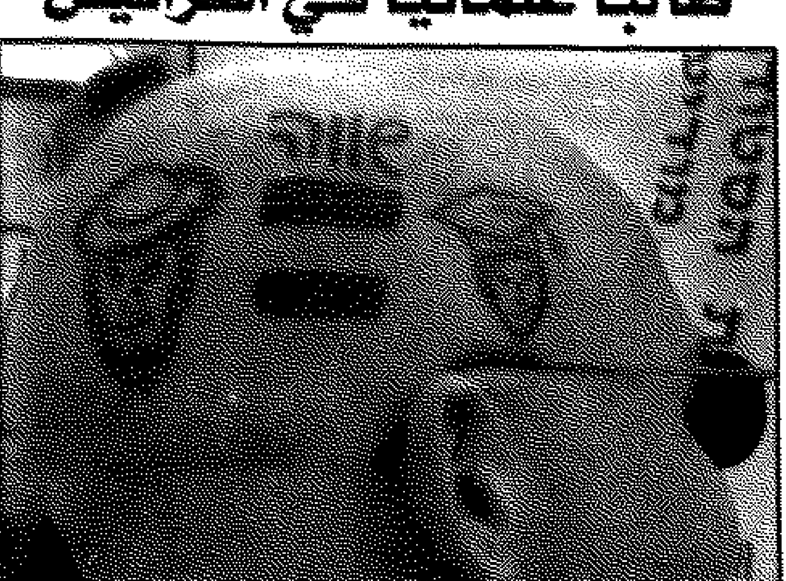
سموم فطرية في حليب الامهات

القاهرة - ا. ش. ا - اكدت الدراسات العلمية المعملية التي اجريت بالمركز القومي للبحوث تعرض الاطفال المصريين لسموم الفطريات قبل الولادة واستمرار تعرضهم لها بعد الولادة اثناء الرضاعة مما يعرضهم لحدوث مرض الهزال المصحوب بورم.

اشرف على الدراسات الدكتورة سنية عبدالعظيم استاذ مساعد التغذية بقسم صحة الطفل بالمركز والدكتور السيد عبدالله الاستاذ المساعد بقسم الفطريات بالمركز واجرتها الدكتورة ايمان عبدالفتاح البستاني.

واظهرت الدراسات ان حوالي ٢٩ بالمائة من دم الامهات و٢١ بالمائة من دم الحبل السري ملوثة بهذه السموم مما يؤكد مرورها من دم الام الى دم اطفالها عن طريق المشيمة بالاضافة الى وجود هذه السموم بنسبة اكثر من ١٦ بالمائة في لبن الامهات. وتضمنت الدراسات اجراء دراسة حول وجود السموم الفطرية في الحبل السري للطفل ودم ولبن الامهات والتي تكونها الفطريات الموجودة في غذاء الانسان وتوجد اربعة انواع اساسية منها ويتعرض الاطفال في المناطق الحارة او الاستوائية بصفة خاصة لهذه السموم بدءا من مرحلة ما قبل الولادة واستمرارها بعد الولادة عن طريق لبن الام.

طــالــب مــتــديــن يــســاوي طالبا علمانيا في اسرائيل



نظم بعض العلمانيين الاسرائيليين يوم الاثنين مظاهرة في القدس احتجاجا على خطط الحكومة بتوفير ملايين الدولارات الاميركية التي ستقدم في شكل دعم لطلاب الدراسات الدينية، وذلك ضمن ميزانية عام ١٩٩٨. وكان الائتلاف الحكومي الذي يترأسه بنيامين نتانياهو قد حصل على تصديق البرلمان على ميزانية عام ١٩٩٨ التي اتسمت بالتقشف.

وفي الصورة طالب اسرائيلي علماني وقد رسم على رأسه صورة لطالب من المتدينين المتشددين وعلامة يساوي وطالب علماني (ا. ف. ب).

عالمكشوف

«مــعـظـمــهــن كــذابــات»

نشرت انباء الجريمة بتاريخ ٩٨/١/٣ مأساة زوج مع زوجته، وقد بدأت المأساة كما نشرت انباء الجريمة «عندما لاحظ ان زوجته تغيرت احوالها النفسية في الآونة الاخيرة، واصبحت تكلم نفسها، وتثور لاتفه الاسباب، وقال انه الح عليها ليعرف ما بها، فاعترفت له اخيرا.. انها قد مسها جان، هذا الامر جعل الزوج في حيرة من امره، وقد هداه تفكيره للذهاب لصديقه الذي يعرف قراءة القرآن على الممسوسين بالجن، وجلب معه عصا، وعندما ادخله على زوجته، بدأ يضربها بالعصا، وهي تستغيث وتصرخ، وزوجها يصبرها حتى يخرج الجني، ولم يتوقف قاهر الجن عن ضرب الزوجة حتى سال دمها وغابت عن الوعي.

وبعد ان نقلت الى المستشفى، وعلمت الشرطة بذلك إثر شكوى الزوجة واهلها، ورفع دعوى لطلب الطلاق للضرر، لتلتقي محامي الزوج المسكين بالزوجة للاصلاح بينهما وحل المشكلة وديا، وبعد سؤاله للزوجة عن سبب هذه المشاكل تبين له او اعترفت هي له بانه لا يوجد فيها جني، ولكنها لجأت الى هذه الحيلة لانها تريد الطلاق منه.

حدثني الشيخ علي بن مشرف في المدينة المنورة منذ سنتين بانه يعتبر نفسه اكثر من قرأ على ممسوسين بالجن في العالم، حيث انه قرأ على ما يزيد على المليون حالة.. ثم يقول: اكتشفت بعد هذه السنين الطويلة بان ٩٠٪ من المراجعين والمراجعات، وخاصة النساء، كذابات، ويدعين ان بهن جنا لكسب مودة الزوج، وغيرها من الامور. هذه شهادة اشهر شيخ في مجال القراءة على الممسوسين في العالم الاسلامي، افلا يكون ذلك رادعا لنا، ونخفف اتهام الجن بكل ما نصاب به من امراض نفسية، او عضوية؟ ويجعلنا ذلك نراجع مستشفى الطب النفسي، او الاخصائيين النفسانيين بدل ان نضيع الكثير من الاوقات تحت تجارب بعض مدعي الخبرة في اخراج الجان، وهم في حقيقة الامر خبراء باخراج الاموال من جيوب المغفلين والمغفلات؟؟

عبدالحميد البلالي

الوفيات

● جاسم عبدالعزيز محمد بورحمه، (٨٠ عاماً)، للرجال: الشامية، ق٨، ش٨٥، م١٥، الدائري الثاني، م. حسن محمد بورحمه، ت: ٤٨١٦٦٢٢، للنساء: العديلية، ق٣، ش٣٤، م١٣، منزل جاسم عبدالعزيز بو رحمه، ت: ٢٥١٠٨٥٦.

● ميرزا اسد ناصر محمد علي، (٨٦ عاماً)، مسجد الامام الحسن، بيان، ق١٢، ت: ٥٥١١٧٦٤/٥٣٨٠٧٩٥.

● مريم معرفي محمد الفيلكاوي، ارملة حسين علي بوربيع، (٨٤عاماً)، خيطان، ق٤، ش ابن زهير، منزل ٣١، ديوان احمد معرفي الفيلكاوي، ت: ٤٧٦٨٥٠٨/٤٧٣٨٥٥٥.

● علي محمد عبدالله الرمضان، (٧٢عاماً)، الصليبخات، ق٢، ج٨، م١، ت: ٤٨٧٣٨٤٧.

● عباس خليفة صفر قاسم، (٦١عاماً)، للرجال: مسجد زين العابدين بالرميثية، قرب جوازات حولي، ت: ٤٨٧٢١٨٧، للنساء: الدوحة، ق٣، ش الثاني، م٢٦، ت: ٤٨٧٢١٨٧.

يوسف شاهين لم يتلق دعوة لمهرجان طهران

القاهرة - ا. ف. ب - نفى المخرج المصري الشهير يوسف شاهين ان يكون تلقى دعوة للمشاركة في مهرجان طهران السينمائي الذي سيقام الشهر المقبل كما ذكرت الصحف الايرانية.

واكد شاهين لوكالة فرانس برس في القاهرة انه لم يتلق اي دعوة للاشتراك في مهرجان طهران وعندما تصلني رسالة الدعوة ساعلن قراري.

وكانت صحيفة «اخبار» الايرانية ذكرت ان النجم المصري العالمي عمر الشريف والمخرج المصري الكبير يوسف شاهين دعيا الى جانب الممثل الاميركي انطوني كوين الى الاشتراك في مهرجان «فجر» السينمائي الدولي الـ ١٦ الذي سيقام في طهران في مطلع فبراير المقبل.

كلمة

الله يستر مما هو آت (٦)

عندما قررت الحكومة استبدال مجلس الامة بما يسمى المجلس الوطني في يوليو ١٩٩٠، بعد تحركات «المشاغبين» الكويتيين في دواوين الاثنين، ابتدعت حكومتنا الرشيدة - دائما وابدا - حقيبة وزارية قريبة من حقائب السيادة اطلقت عليها مسمى «وزارة الدولة لشؤون المجلس الوطني».

وبعد ان انهت الحكومة خدمات المجلس المذكور قبل انتهاء صلاحيته - لان صلاحياته منتهية اصلا - وشكلت حكومة جديدة بعد انتخابات ٩٢، فوجئنا بعدم وجود وزارة الدولة لشؤون مجلس الامة.

صحيح ان المجلس الوطني كان بحاجة «ماسة» لهذه الحقيبة، والشهادة لله، فقد كان مجلسا مشاكسا يكتظ بالمعارضين، ولم تكن مقاعده كافية لكل الكتل السياسية، فهو مثل الشريحة المنتقاة من الشعب الكويتي (٣٠٪)، اما الـ ٧٠٪ الباقون فقد كانوا تحت سن الرشد السياسي لعدم استيعابهم التجربة «الرائدة» للمجلس الوطني الذي شكل ازعاجا للسلطة التنفيذية مما دفعها الى تعيين وزير مختص لشؤون المجلس الوطني «الشرس»، هذا المجلس الذي طالما اصر على «مراقبة» الحكومة الى ان «مات هما».. وتمسك بتطبيق الدستور الى ان قضى نحبه غما!

اما تجارب ما يسمى بمجالس الامة فقد اظهرت انها مجالس غير دستورية، موالية ومدجنة ويسهل التعامل معها بدليل ما يسمى بازمة العلاقة المستمرة بين السلطتين، فهي لا تحتاج وزيرا متفرغا ومختصا لشؤون مجلس الامة، فالعلاقة بين السلطتين مستقرة، والحمد لله، منذ المجلس التأسيسي وحتى يومنا هذا.. والدليل ان مجلس الامة لم يؤزَّم مرة ولم يحل مرتين، بل ان الذي جرى حلُّه هو المجلس الوطني لشراسته وتمرده على «الحقيبة» المخصصة له.

وفي كل الاحوال اذا تصاعدت ازمة العلاقة بين السلطتين، وهذا مستبعد بالنظر الى واقع الحال، فاننا نقترح الاستعانة بالوزير السابق المعني بترطيب الاجواء ولو بنظام المكافآت.

والله يستر مما هو آت.

محمد جاسم الصقر

العــلــم والصــيــام (٢)

عنوان البحث: آثار صيام شهر رمضان على المسلمين الآسيويين من سكان المناطق الحارة.

الباحثون: د. حسين و م. ت. دنكان وآخرون.

البلد: ماليزيا.

المصدر: BRITISH JOURNAL OF NUTRITION عدد (٥٨) ص (٤١ - ٤٨) العام ١٩٨٧.

الملخص: ١) تم قياس التغيرات الجسمية، معدل نبضات القلب، ونسبة غازات التنفس لدى (١٢) من الذكور و(٩) من الاناث البالغين المسلمين خلال شهر رمضان، والاسبوع الذي قبله، والشهر الذي عقبه.

٢) تم تقدير الطاقة التي حصلوا عليها من خلال الاغذية التي تناولوها في مرحلة الصيام وفي حالة الافطار.

٣) تبين ان المجموعة التي خضعت للدراسة، الاناث والذكور على حد سواء، انخفضت اوزانهم مع انخفاض الطاقة التي يحصلون عليها اثناء الصيام، ولقد اتضح ان انخفاض معدل دقات القلب لدى الذكور اكثر وضوحا من الاناث. اما الاناث فقد انخفضت اوزانهن والدهون لديهن اكثر من الذكور (في انخفاض معدل دقات القلب او النبض فائدة صحية في الاغلبية).

٤) تم قياس تناول السوائل واخراج البول لدى (١٢) من الذكور خلال كل اسبوع من الصيام وخلال فترة ما قبل الصيام، ولقد اتضح عند فحص المجموعة الخاضعة للدراسة ان الصيام لم يحدث اية تغيرات في نسق تناول السوائل والتخلص منها (مما يعني ان وظائف الكلى لم تتأثر بالصيام).

التعليق: عدم وجود اية تأثيرات للصيام على وظائف الكلى خصوصا في المناطق الحارة يدل على التكيف الجسماني، كما ان نقص الوزن ونقص الدهون في الدم يشكلان حماية من امراض القلب والدورة الدموية.

د. ناجي سعود الزيد

الطقس

● طقس بارد مع رياح شمالية غربية خفيفة الى معتدلة السرعة (١٥ - ٣٠ كلم/ساعة).
تتراوح درجة الحرارة بين ٩ (الصغرى)، و١٤ (العظمى)، ونسبة الرطوبة ٨٥٪.

البحر

● أعلى مد:
٦,١٥ صباحا و ٥,٤٥ مساء
● أدنى جزر:
١٢,٣٠ ليلا و ١١,٣٠ ظهرا
● حالة البحر:
خفيف الى معتدل الموج (١-٣ اقدام)